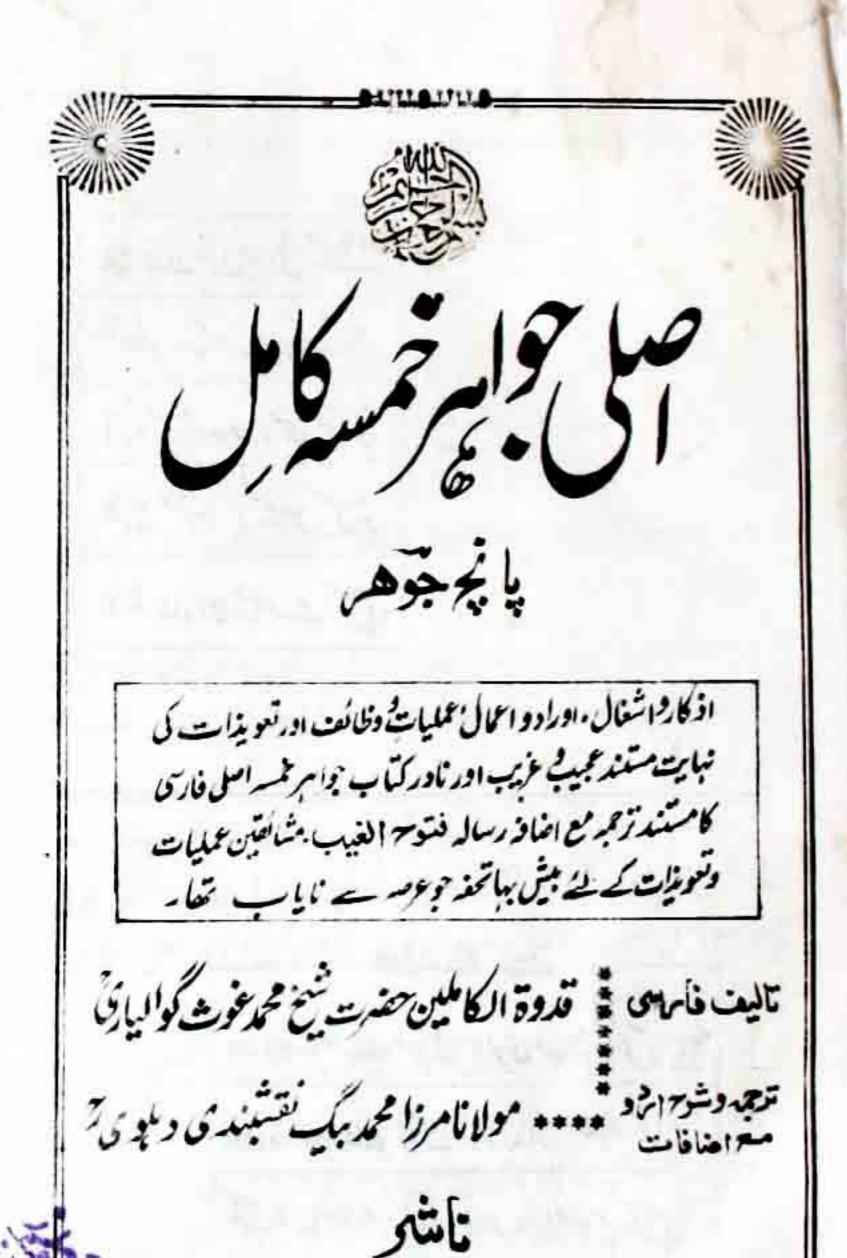


از حضرت شاه محد غوث گوالباری عملیات و تعویدات همال و ذطائف او اوراد کی نهایت مشهورومع ون کتاب کا مسلی ایرنشن جوع صدی نایات تفسا

وارالانفاعت



دارالانشاء مقابل موبوی مسافر خانه کراچی انناعت اقران بولائی کوائے تعدا د انناعت ایک ہزار باہمام محت تدرمنی عثما نی طابع مشہور پر کیسس کراچی نائنردار الاشاعت کراچی

ملنے کے پنے دارالانٹاعدت مقابل مولوی مدافرخان کراچی اوارة المعارف مراچی اوارة المعارف مولوی مدافرخان کراچی اوارة المعارف مولوی کا بی کا کمتبدد ارالعلوم کراچی کا کمتبدد ارالعلوم کراچی کا او آرده اسلامیاست - ۱۹۰۰ ایارکلی که بود

عرفى نائنر

شائعین اذکارواشغال اورطا مبان اورا و عملیات وظا مف کاعظم سے تفاضہ تھاکہ حضرت محد غوث گوا بباری کی مشہود معروف فاری کیا ہے۔ حداہ رخسته کا اردو ترجم منمل پارنج جوام رشائع کی جائے جوعوصہ درائے ، اورونا یاب ہے جس کی وجہ سے بعض نا شرین مصنوعی کمتب اس نام سے شائع کی رہے ہیں۔ کر دے ہیں۔

مالانگرای اصل کتاب سے ان کا دُور کا بھی کوئی علاقہ نہیں ہے جیانچر احقر عرصہ سے اس تلاش میں تھا کہ اس کتاب کا اصل نسنخ کہیں سے دستیاب ہو

تواس کوشائع کیا جائے۔ خلاکا نشکرہے کہ احقر سے ایک کرم فرمانے اس نادر کتاب کا ایک نسز جرمطعہ مرتب کر مار پر ۱۳۴۷ء ملہ میں ایک کی ایک کا میں ایک کا ایک

نسخ جرمطبع مجتبائی و بلی بین شکالام میں شائع ہُوا تھا ، اور جومکل اور مین ترین اسلی نسخہ احقرکوعطا فرمایا اور تقامنہ کیا کہ اس اصل نسخ کو

صرورت نع كيا عائد.

چانچرای اسلی سخدسے اس کتاب کی جدید کتا بت اور تصبیح کوائی گئی
اوراب یہ اسل سن آپ کے باتقوں ہی ہے۔ اس کتاب کے مستند ہونے کے
متعلق اس کے مسلف کا نام نامی ہی پوری بوری فیانت ہے۔ افریس ترج
کی طرف سے عملیات کی ایک اور نادر کتاب بنام فتوح الغیب کا اضافہ
کی طرف سے عملیات کی ایک اور نادر کتاب بنام فتوح الغیب کا اضافہ
کی اگیا ہے امید ہے کہ شائقین عملیات و تعویزات اس مجبوعے کو باتھوں ہاتھ لیں
گے اور ہماری اس سعی کوب ندفر آبیں گے۔ فقط
بندہ محدر ضی عثمانی
بندہ محدر ضی عثمانی

martat.com

فهرست مضاین خوام خمسرگالی دوسر مع فنوح الغیب

مخف	عنوان	36	عنوان
79	زشام بعني مغرب	ا سا ذكرنا	و من نائز
4-	ر کی زیت	ا ا ا فطا	الركزشت منرتم
۲۰.	ملؤة ا دّا بين	(1) 19	اسنادكآب ازكشيخ الهام الثه
۴.	ملؤة فردوس		ويباج ازمسنف قدس سره فارسي
4	ملواة نور		بهلادره ر
511	ملوأة ابنتيباب	س (۱۹)	ما بروں کی عبادت ادرا کھے طریقوں ہے ۔ یا ا
4	ملؤة شكرانيش	(a) r.	بعات عشر
ی تبر ۱۲	اراة برائے زندگی دل ورو	اس رواص	وكر دنمازات تران
61	ئے منظا پمان		، ودركونت شكرانيتر
rr	وة برائے مزيد ميت	LE (A) PT	، در دکرین برنیت استعاده
4	بازخفتن بعبى عشاء	13 00 0	١٠ دوركست نيازة بل بنيين استخار
4	تتنا	. اسم وكرا	۲ : دورکعت نمازتهل به نربت استمار
64	رجانے کے آواب	اس ياخان	ه) د در کوت برنبت شکرالنهار
49	ے کے بیان میں	رر ۲۲ انتین	، در رکعت نماز بنرت شکمانهٔ مادر د ب
۵٠	كے بدك وما	إسانغ	ما مے تعلیم کر دہ آنجینز شلع مجترابو ہم
ar		ام- وصو	عاشها بيان
01	بی د ما نیس	الهم وصنو	كرصلواة السبيح
١٩٥	انجية الوضوم	الام ملوة	كرنماز مياشت
20	السعادت	١٢١ صلوة	كرنماز زوال
۵۵	ر کاریان ۱	المس رتهجا	كرنماز ميشين بعبى ظهر
84	ة الإحيادالا بل	14 -161	بازیرامے نگاہ دامشنش ایان
04	وبعركي مزانس كابيان	امم وبخن	The second
84	يشب حبعه	ارس نوا فل	عاجدة المان
04	ل يوم جعه	٨٦ نوافا	الرنازومير

-			
41	وكرنمازود عالاتے تمام سال	۵۸	-
41	ذكرنما زودعائے ماہ محرم		1.
4	ذکر نمازددعائے ماہ صغر	01	6
4	ذكر نمازد دعائه ماه رسع الأوّل		(
40	ذكرنماز و دعائے ماه ربع آلثانی	N S. S. O. M.	(
40	ذكر نمازود عائے ما مجادی الاول	100000	(
44	ذكرنمازود عاشے ماہ جمادی الآخر	09	(6
44	ذكرنمازود عائے اورجب	09	(0
44	دعائے لیلہ القدر	09	14
41	نمازشب استفتاح	09	(
44	وعاد نمازشب معراج	09	(100
44	ذكرنمازودعائے ماہ نتعبان	09	
49	ذكر نمازود عائے شب بات		
49	شب را من كى دعا	41	
۸.	ذكرنماز دوعائ مادمبارك مضان	44	
1.	نازودعا ئے تراویج		
11	غاز دوعائے آخر ما درمضان	40	
11	ذكر دنما زودعائے ماہ شوال المكرم	40	
11	ذكرنمازد دعائے ماہ ذیقغد	40	
11	ذكرنمازو دعائے ماہ ذرآ کچہ		
Ar	نمازشب عرفيه	44	
1	دعائے سعادت	44	ت
	دوسسر اجوهب	44	
14	زا ہرونکے زید اور ان کے طریقوں کے سیان ج	44	
10	جموعها سمائے اعظام یہ ہے	44	
14	دعائے اختتام برنے		0
14	وعائے استعابت یہ ہے	49	
14	برا شے منتا ہدہ انوارالبی	49	
41	دعائے انتقام	4.	

ربغته بجركها ذكاركابيان احزاب كى خاز كابيان استخاره کی نماز کا بیان برائے دویت موتی مرکی نماز کا بیان لیڑے ہیننے کی دعا ے تھرمس لانے کی دعا ذکرصلواۃ العاشقین ذکرنہاز تنویرالفلب بیضاشدہ نمازوں کے کفارہ کا بیا پیضاشدہ نمازوں کے کفارہ کا بیا ذکربراگن مهمات ذکرنمازجنان ذکرنماز دفع بواس

		-	
17	د مائے قرشیہ	11	برائے بہرہ مندئ دارین
1-0	بالث التحكام زبر	95	برائے د نعرولہ
1.0	وعلت اختتام		التدتعالى كونوابيس ديجين كيلت عل
1-0	دعائے بعنت پیکر	4	برائے دفع خطرہ
1-4	د عائے پنج گنج ا		وعائية ناجنامه كرائي قرب حق
1-4	اسمائے جبردت		حقبقت سوره مزمل
يعدوكم ١٠٩	برائے زیارت آنحضرت صالی	Commence of the commence of th	برائے تضائے حاجا کیا یات مہا و دفع خطرات
11.	دعام عزرائيل		برائے حصول صفائی دل
11-	خواص اسمأ والثدالحسني	200	سبب نجان امام شافعي م
111	تورزرا مے شفاء امرا من		وعائے امام مقاتل س
معرتية المحا	غفلت اورنسيان اور دمكى سختى ك		برائے دفع خطرات عورات احنب
	مهرانی تمام خلائق کیلئے تعویہ		نصبيلت آية الكرسي والمي عذاب قبر
يُزنين ا	نظرت دنسیان و تساوت قلبی کم	91	عذاب قرکے دفع کے نیئے
Pr 30	رائے خطرہ سعدد نحس نحوسیت سے	91	كافريم فنخ مندى
rr Zi	رائے استحکام زبر باطن وسخیرار رائے استحکام زبر باطن وسخیرار	99	اسنادد ما مے کیمیائے سعادت
	وت علی انجرار خانمه حو هرو دم	99	- برائے فرزند فرینہ
			برائے عفتیمہ
-6	جوهدر سوم مركز شت مترجم	aa	
	مروس من سرم	7 99	د ما مے کیمیا نے سعادت
ایک م	سرخوم ردعوت أعلام يحبير فدمه اور جند فضلب مي .	1/10	نهديس كابلي كاعلاج
11:45	اص اسمائے برج مع موکلات نے	: 1.1	برا ئے رزق حسنہ
-4	ויטו שם ביטש עמעם	111	برائے تصابے ماجات
	سے معلوم کرو ر دور در مارک ایک	- 1.1	برائے فتح مندی مہمات راہ دین
٧٠	نشرمامع اسامی ایام کواکس! نورد عنره		11 750 75 17 1
۲۱	J		
er	رائط متعلق خواندنی اسم ریوری	3 11	برائے روشنی قلیہ روقان اور مامان
انتزاج	رانط من معند کی دورو روطان	7 10	دردد بعظم
14	لى مس رفاعي فاد توت ادراي	7	رائيهما كم خزرين بين الم
159	ول بروف اوران عام	الما المادة	رودمعظ
Feet 01	ي د کوت اروف جي و عنبا رسرمه	"	
		-	+

	4	r
Al	ن ١٢٦ ا تبهم فلك جهارم	طراق دعوت حردف تبي ياستار بنيا
41		طرانق دعوت حروف حمي باعتبا
<i>J</i>	عالبي اعدا اللبم دوم فلك فيم	طريق استخراج موكلات اسما
7	The state of the s	ووسرى تصل دعوت مفطعات ك
۲		میسری قصل دعوت حرفی کے بیا
۲	على المام اللهم بخفي للك ويجم	چوتھی فصل دعوت لفظی کے بیار
7	١٤٠ القليما ول فلك سنستم	يهلي خلوت كاطرات
P	١٤٠ اقليم دوم فلك منتم	دوسری فلوت کا طالق
	ايم اقليم شوم فلك عشيم	بيسيري فلوت كاطريق
	ون الليم حيارم فلك تسلم	يالجون فعل كليات وجر ثبات كي در
-	الحا الليم يخرفلك مشتم	کے بیان میں .
4	نميل الما اقليماذل فلك مفتم	چینی مصل سفیرالاً دم کی دعوت کے بیا
ď	الحلم الليم ووم فلك مفتم	طربق وضع دعوت
-	الالم الليم سوم فلك بمفتم	طراني وعوت اسم اول
0	اقلیم و دم فلک مفتم ۱۲۰۱ اقلیم سوم فلک مفتم ۱۲۰۱ اقلیم خیبارم فلک مفتم ۱۲۰۱ اقلیم خیم نلک مفتم ۱۲۰۱ اقلیم اول عرش معلی ۱۲۰۱ اقلیم و دم عرش معلی ۱۲۰۱ اقلیم و دم عرش معلی	اقلىماول فلك اول
0	الاعلا الليمنيم نلك مفتم	اقليم دكوم فلك اول
0	الاعلا اقليما وأعرش معل	اقليم توم فلك اول
4	عدا اقليم درم عربش معلى	ا قليم خيارم فلک اول
14	عدا اقليم سوم عرش معلى	اقليم تحم فلك اول
44	اغلم اول کی	اقليم أول فلك دوم
41	۱۵۷ افلیم اول کرسی ۱۵۷ افلیم دوم کرسی ۱۵۸ فصل سانویں طرط متعیم کی دوت	اقلیم نجیم فلک و ل اقلیم اول فلک و دم اقلیم دوم فلک دوم اقلیم دوم فلک دوم اقلیم سوم فلک دوم
ii c	مريا فعيد بأندين عليامتة كاريوه	أقليم سوم فلك دوم
	١٤٩ سنداستخراج دعوب	افله دوم طلب سور
19	ا ۱۷۹ وعوت اسم اولی	ا قلبم موم فلک سوم قلبم میارم فلک سوم قلبم میارم فلک سوم
19	الما أفرين فدادي والما	فلنجها محفلك سوم
نابي ا	۱-4 اُ تَصُوبِ نَصَلِ عُوتِ حَتَى كَے بِیارِ من طانة رشن ما مار در معن	قليما ول فلك جهارم
9-	الما الري ترابط برسرد توت	فلمردوم فلك حمارم
91 2.	۱۸۰ مندونوت می	قليم سدم فلك جماريم
ويستهجي	١٨٠ الرق سيك بست مهت بطور	فلي حل مناكر بيدارم
10	ואן ישוענטים -	يم ورا ما ورا

١٩٣ برائے مفطود نمار مخلوقات TYL ١٩٨ ايرات مفائي باطن وحصول معارف YTA 214 ٢٠١ برائے حصول طربق ستقيم 779 ۲۰۳ میرا شےامن سلطنت از اخلال 444 العام براف اصلاح عال مادشاد 49 ١١٥ برائے دفع نسق و فجور 449 ٢١٤ برائے كافقت ذك دستوبر 11. ١١٩ ونش كازمان بندى كے ك 271 ١١٩ روي الكا عام ما مات والكشاف عالم ارواح 771 ٢١٩ برا ك تنخر خلائق وحصول كمالات دي وويوى ١١٩ الم مازدم مرائے قعنا مے ماجت rrr ٢٢٠ مرائ انتقلال مراتب ملطنت وزادت وغرو الالم برائے اوائے قرمن rrr ا٢٢ اسم دواز وسم برا شعامات rre ا٢٢ يرائے وقع سحروامراض صعب 277 برا ئے فریب جنات وشیافین rrr عمسيرويم ولى مراومرة في كيلي TTT 110 برا مج سخير روحانيات 400 ٢٧٧ وعوت مس بيني تسخيراً فتاب كے لئے 224 الم جہاروہم برائے توسیے رزق MYA ۲۲۲ برائے برارزو دمراد 221 ۲۲ ۲ برائے دزق حسنہ ٥٢٦ برائے حصول مراوات ومدارج افوى 279 119 ٢٢٥ اسم إنزديم برا يخارا كا دوسراني ナイイシリングルニレートイイ 14. ٢٢٢ برائے اکثاف اسراراللی 44. ٢٢٤ نام كرنيونلامي كيلة 444

قاسره بطول حرف معلوم كرك كا وي وصل وعوت اوليسيك بهان يس وسوس فصل دعوة مجموع تحسد كيباس ١٩٩ مرائ اعتقاد خلائق كياريوس نعل دعوت كبيره كے برائس مشرح سرمكتوم فخالدين رازى بار سوس معل وعوث صغره کے بمانس فهرست خاصيات اسمائے اعظم قامييات اسمائے عظام برائے مہریاتی سسلمان برا ئے ملمات دہنی دونوی برا شيحصول مطلوب ىمراشے مافعان ميراث براشيمطيع كرون سلاطين زمان برائح معول غنا برائے حصول عوت و ما ہ برائے حصول عزت وا علال مرا مخي حصول تسعاوت واعطائ حمة ازكست فود براحدب اسم سوم برائ مامات وتسخير خلائق و دفع معزنها كيكواكب برا مے ورمغوبیت نلائق مرائے حب وعدت برائة تسخيرا سنيام ہما کے مطبع کرون سروم برا شے آرام کر ون ول آرام برائے نشغائے امرامن محب و دیگر فوائد برائے بازیابی امثیاء کمشدہ ابغياً بازيافتن مال مسسرد قد اسم مفتم ترا مے حفظ بلمات

٥٧٧ ابرا ئے غنادکشاد کی ومالداری برائے تنخر خیات 104 ٢١٠ تام دين دونيوى مرادول كے لئے الم بفتده برائے استفناء 104 الم لبت وسيتم مرا كے وقع وشمنان برائ ملاقات رمال الله دفوا مرحله 10-۸۲۸ تواص دعوت فاسره برائے داہ یا بی YOA مهم ابرائے عداوت برا ئے حصول سامان TOA ۲۲۸ ایما شے اذالة مردمی برائے ممن تندید TOA ۸۲ ۲ ابرائے بندکرون وُنٹمنان ازجنگ برائے منع عزم سغ 109 برا مضال ومناع درسع ٢٧٨ برائے موقوفی حبک 409 و۲۲ برائے مفتوری اعداء برائة مصحول مفاحد 104 447 برائے وقع زلزلہ وارش سدید اسم فوزوتم برائے باز آمدن عاش 409 ٢٥٠ برائے سؤکت وعظمت الم بنغ مِوا مُصْمِدت حق 44. عشق من كوبغراد كرنے كے ليے ٢٥٠ برائے فرزندنزسنہ 14. ٠٥٠ ابرائ فرد في ترات برائے دھےجنون 14. برا ئے خلامی ازشکلات ٢٥٠ برا محمعزولي ازمنصب 14. ۲۵۰ برائے عبت بمرائ تسخرارواح ودكرو الدجليل 14. اسم بست وكم مرائ مشابده عجيبه وغربيب اه۷ اللم سے اپنی امانت والیں لینے کیلئے 441 برا عُتفرقة اعدار ٢٥٧ بابن وعوت قرنى برائے قرب اللي 441 ۲۵۲ من کے نزدیک عزیز ہونے کیلئے برا سے تسنیر عالم علوی وسنگی 242 الم تبست ودوم برائے علم و مكرت ٢٥٢ برا كي حصول جنت 447 برا ي حعول غنا ١٥٢ التم سى ام مراسة مقبورى عداء 444 الم بسبت وتسوم برائے حصول سعادت ۲۵۲ ملامین جاد کے سامنے جانے کیلئے 145 سامح ابرائے تسخرعطار و اسم بدت وجہارم مرائے اطاعت ملالی 44 مبوبكوآ شفننكرت كي سا سى و است نزمش بصفات اللي فانب شده كود البي لاف كبية 144 دعوت حبى علم نوحيد وعلم عجبيب 740 444 ے ووربرنیانی کیلئے 446 ۲۵4 وروسر کے لیے 144 ٢٥٤ برائے معول مملکت سلمان اسم لبن وسفتم سر دلعزمزى كيلية 444

marrat.com

-		الع ليم المعد أحد المد
44	٢٤٠ مابط يني سنبه	الم لى وجهام برائے صحت
-4	۲۹۸ خابطرنگ نشنیم	اجباء اموات کے لئے
	المهم مابطاته	واحب القتل تتمنى كا ملامى كي سلط
44	۲۹۸ منابطر جهاد مشنبه	التم لتى ويتجم مراكم مقبورى ونشمن
44		برائے انجائے مقاصد
44	٢٤٩ منابط دوشنه	د ر می و صور
MA	٢٤٩ طريق اول ازتشيخ ابوالففل كرماني	برائے محت حبم المرائے مشق ترین
MA	٢٤٩ برائع حفاطت ازجي موزيات	اسم سی وستم ترنی وارمین کیلیے
YAA	٠١٠ برائ عقد اللسان	السمسى وتنفخ ميراست نجانت
	ا ۲۷ براست تواب عباوت	برا کے خلاصی ا زطائم
raa	ا ۲۷ برائے مداونت	مبرائے دا حت میت
YAA	ا ۲۷ برا کے لما کی دشمن	برائج نحاستكارى عزت دماه
YAA	الما براعهاق في	بمرائح ففل وادين
raq	ا٤٢ برائي زون	برائے تسخیر مرنخ
ra4	ا٢٤ برائے اطاعت امراد	./, :
r4.	٢٢٢ ميست د في عبوس	الم سى ونهم بمائے فوائد كثيره
r4-	المال ماني يجولات كيد	برائے اظہار سرر لوبیت
r9.	الله الله بادناه محسان عانے كيا	برا ئے الحاعث نسان فیجاد
74.	٢٤٣ المراكيين كم نفده	برا ئے سنچر ملک عالم
r4.	٧٤٥ كرائ علمتمات	التم جبلم مراوس لرآنے کیلئے
14	١٤٧ يرا ك حفظ ازسار قواب وآتش	برائ نعبت باشتے گوناگوں
	٧٤٤ بدا كالتا د كاذبين وحصول علم	السم جبل ومكم ظالم سے مافيدسے ربائ
r4-	عدم برائة ولدفرز عرصالح	1
r91	مرا کے گریتہ	تنربهوي قعل. ديون سبني د عا ترعزدائل
		د علائيرو بشيخ د عائے قرستيراودعورالم
191	برائے سرچناوہ	
r41	حصول مراد كيك	اسمائے عسیٰ اسمائے جبروتی و بغرہ کے بیابنیں مندمرد مائے سیفی مع منر اکسط
191	الما مرائة منيورى اعداء	طارت في الط
191	۲۸ برائے اوا ہے قرص	رق ببران مسرب شفار
791	٨٧ يرا ئے فرافت معاس	مناحات ادر تمام و ماتمي بدين
r41	٢٨ برائے فتیابی	و ما ئے اعتصام
Y4F	۲۸ ایما کے دفع نامروی	ضابعہ فاتحر شنیہ
1.4		

7		_	
r41	د عائے سینی	rer	
m-4	د ما ئے اختیام	797	The second of th
W-4	امخار حرز عاتي	494	
٣٠٢	تحراص دعائے سنجی	FAY	بانج عورت کے لئے
THE	7 . / .	+ 91	برائے وسعت رندق
سام	The second secon		بمائے اجماع حشرات الارمن
110	برائے برطاجت	Author 1994	بمدامح اختاح طبور
410	وستنول كو وفع كرف كيد اورتون كي		
p14	وشمنول برفتح کے لیے		
14	/ / / -	771	برائے مسلع دستمن
١١٧	دسی و دنیوی مطلب کے لیے	741	تفته مقورى الداء
11/4			
MI 6	فتح د فتل کے لیے	VA-	برا غدام كرول ول آرام
714	برحاجت کے سے اکسبراعظم	140	بدائے سلامتی سفر
۳۱۸	كامول كي آساني كيليج	177	برائے ملاکی اعداد
MIA	ذيا من أن المليط		
712	بمائے براد	1.0	
	برا مے عنا		نامردی کیلا
MIA	ونع قبط كبير	146	أبرد عزت كے لئے
۲۱۸	ن و نور نماد	190	جُلُمْن رَحْی نہ ہونے کیلئے
711	فاء فراخی نمیلیهٔ فاخر زقین نسخند مناصد	190	مدن المرام المرا
T19	فراخی رزق اور سنخنول سے خلاصی		
r19	الم كيميا كحصول كے ك		
٣14	تلااعداء کے لیے صدید سم	The second secon	
rr.	برائ زبارت أكحفرت صلى التدملية وسلم		
rr -	برا محميم و برحاحب	144	د عات اعتقام
r r•	اسناد قرأة	144	دعائے عماد
rri	وعالي	144	وعلت كامشف
224	فالم فرابر حسبه	144	ايراعنفام
rro	دائر ه دحال عيب	191	ومل سنير
735			

-		-	
-0	سند دواز ده مزي	mo	طربق دعوت عزد إئيل بحبت قتل اعداد
10.	سند شانزده صربی	444	طربق دعوت د عائے کبیر
-3-	سندسبت مشريي	. ***	
rs.	مندبست دجهارم صربي	r 14	تقشرد عائے تشہیخ
131	اثبات كاطريق كأراوراسك افسام	271	طرنتي وعوت دعائے ترشیه
-01	بك منرق مجرو نظر		عزائم كے جع كرنے كى نوكسيد اور اسكاطاتي
101	بيفري مبك كوب		,
POP	/		
rar	/		10 U.S. 10 SA SEAL TO
FOF			طربني وعوت اسما كي جروني
FOF	سه صنی سنش منربی	~~0	چودھویں فصل رو وعوت کے بیان میں
ror	كرملتي مشت مزي بيشت كوب	mmy'	براغدد وعوت وسح
101	بك طلقي دوازده مزني بغروار دوكوب		برا کے مقبوری اعدا
FOF	جيادلقي شانزده صنربي	444	بندرسوس ففل اربعين ادراس كطريق
٣٥٣			1 TO
-0-	بك فنرني محدّد مشدت	~~~	نقشندابام طے بیر ہے
-	بكر مزن برقبض لطن	-44	يو خفاج و برمشرب شطد به كابيان
100	بمفنري باحو	-44	
FOR	يكفنرني المتره الم	200	مشرب شطار کے اصول
ron	سرمنري بسركوب بدقيفن دم	-64	مقدمه
MAY	یرارمنری بیک نیمن	MAR	سنديک مزي
mar	نو دوزمنري رعبس دم		مندووخري
200	ہزارعزن بیک طبسہ	TY.	سندسرفزي
100	اسم سو کے ذکر کا طرقی اواس کے اقدام	mg.	سندجهارمزي
200			
400	يك كشش باطنى بفكرسو	W (4	نندیخ مز بی
200	سەمنرنى بىرو بې بىكى ئ	P79	سندشش مزي
100	يكشش بويا منرب بو	174	سند بهفنت منربی
M84	صدائے ہو ب نود سن لما حفلہ	1 mm	سندسېننت صر بي
24			

راي دوم دار بوبك نفن بوسته بزاد كرت	404	ذكرزما ع	46
ریادد اور دبیت ساجیه سد برد در براه تینامی	104	ذكر تملانجي	10
رويما ع پتيانواع اذ بار	104	اذكارطنور	10
رلايوتى	104	وُكر حِفد	10
روبردن ارجردن		ذكر عنفا	44
3,40		فكوشكر توره	14
نيسوني نيسوني	roL	سند ذکریحنی	4
رم کاشف	POA	ذكرهفي كاووسراطريقي	14
ر ث برق		ذكرخفي كاتيسرا طريقي	^
رُنَّه فَيُ كُنبِرى		استيلاء عشقبه	^
ارتبانی مجرد ارتبانی مجرد		صوت استبلادعن غنديه ب	4
وادّه		استىلادنقىتىدىن	9
2 3/1		سندذكر	^
	209	سندنكر	9
را تبات		دوسراط لق	
لرآزر وفرد		יום פרפית של	4
رمنرب داست	24.	شكار طانج	1
ر مدور عاق	m4.	تيره فقي	
وللافئي مغرب بدوازده منرب وردودارس كوب		ت وتوسيه	٥
وقران	441	سندفات مينائي	
رمدادی		سنداسما مے تغدیبی	
رمقدس		سنداسا ئے تنزیبی	
ربودله		سنداسما منے سلبی	
		سنداسما مے ثبوتی	
	-44	سنداسمائے بلغوف	
رقلندري	242	اسما محمشنزک	1
برمشاء	244	بدایات کی دسی منزیس	
7,4,	446	الواب في دس منزلس	-
رنجل	ישעע	معاملان کی ویس منسرکس	-

اخلاق کی دس منزلیس 414 چوتفاعل خواج جبيب عمى دخوا وسن تعري ادويه کي دس منز ليس 410 احوال کی وس منزلیں بالخوال عمل مشنع عبد القد قرنشي وم 474 MID ولايت كي ديس مشزليو حيشاعل برائ تصرفات فابروافن 444 410 حنفالت کی دس منزلتن ساتوال عمل برائے نزکد بعنس واسرار نہاتی 414 نها بانت کی دس منترکعیں المحوال عمل غام مخلوز فات كوم 414 بانح ال بحبر لوال عمل كرسه والااسف ذفت كاحضرم درزنة أتحق محاسنفال محسبامين وسوال عل قتل اعد الركيدة MIN CTL بىلاشغل صوست بندمس كبارموان بارموال سرموان جود صحال عمل 44. 476 دوسراسفل مشايده من دوبری تصل دعوات اسما، و ادعیهٔ مک 441 رفعنل دل مدقد سے تصور میں وعوشاسم بإبديع العجا ئب KYY CPA نفنندول مدقد محقول ونها وتسخرطاتی سے سیے 424 479 وتفاشغل نصورردماني س کی بڑی ہے کے 444 4 أنخال تتغل حقاتن اشيام كى معرفت بي MYD 179 بحظائتنل فنأرشيودين کسی فاص مہم کے لیے 4-40 سأنيل تتغل صغات سعدين شفاء مربق کے بیے 44. 444 أعجوال تتعل وحدا ننيت مي KYK (1) نوال تعلى عالم تحفى كے تصور ميں عن علم ما في مرحرد الد 446 441 وسوال سعل مبدا ومعاوس برائے کسی ہم دماجت 44 KYA كبار بوال تشغل خطرات خس مس برائے مصول عم كيميا MYA 441 حفنورى عن ومبات دي وديوي كلي 444 441 قطعة ناريخ ابندا محتز حمدكناب نبرا دنع اعداءكيد (41 MAI تقريظ مولوى نعام الدين دعوت اسم بابكرة 4 4 41 444 de نفدمرفتؤح الغيب CCT بیلی فصل جید ہاعال کے بیان میں 44 المالم rro وومراعل سنخ حادوغوث اعطم سبيعسا لقارميلان ١٩٣٨ 444 متراكط دعوت السم بإبدوح بحسد (50 446

		10			
sc .	بمائے پیک وسمیاب	ממנ		يمدروماني	شكل
داملاح روكس	برائے دردسروبرائے	446		بخزائطاسم	طري
04	برائے ماجت		وداح إباسط يابده	لاعاش برامخيم	متراته
04	برائے سگ دلوان			برصنى	وغات
34	برائع حفظ المفال			د و ون رحانی	تركبيب
	يرائ وف حاكم	449		يعل و عامل	متزائط
OTT IN COLUMN TO A STATE OF THE	برائے دفع امرافند		- 47,	كابران	
^	برائع يحك		وكيد	ومقبورى اورس	وطمن
4	برائے ماجت			عارى اورعى	برائ
	برائے نزول تشالمیں		وست كيك	کے عفد اور محب	باوشاه
בענונם !	بالج ورنكاعلاج وبرا		<u> </u>	سے تعامی کے	اتبام-
364072	برائ تولد فرزند نزيزه			ن کے لیے	بےنحدا
	برا تے نولد فرزندُو علاج م		ہونے کیلئے	دولت اورعنی	ماحب
	ت وارد لا علاج			فلوب کرنے کے	
rl	برائے مختلف امراض		قيالمندى	عول مرمراد وا	رائے
منتخ عصاحب	وعنى فعس امال محرات مع		~ *	فاءامراحق	رائے شا
10.7	مانوی د دگریزر ^{بر} ان و اه			نف قبور	را کے
14	لل سورة نيس			ل يا نيوم	و ت يا م
-	معول وست عنب		ا ه انحد معیدما وب	ل اعمال مُعاندُ لِيُ	يرى
-		100		رن مورهٔ پنسی	
14	دائےمسان ۔		غبر	فل يردصنه كاطرا	2019
10	رائے اوائے قرمن	COLUMN TO A STATE OF THE PARTY		عل.	رومركا
400	را مے حب نقنق	THE RESERVE OF THE PARTY OF THE		ع جن	رائےوف
10	را ئے بھاری اطفال			ده کریخة	رائے میر
	را تصحب وفرانبرداری	VAA	2	مبت کے ل	رايك
1 11	ا نے میزب دل محبوب ون		نه کی کنکری کینے	ب بند الم	فانذيشا
44	ع وباد وشیاطین وجن	Secretary of the second second		ورحیف کے	
	ئے مرتص لا علای واجر	4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		ه بدگونی طفل	
					راشُ دفع
	ع المرجب المالان واجر و أدها بين كا در دو مختاط				

		مقتبه تعني بالخيري كالملاح
ماحات دارين كلف سو	444	اوائے قرعن و علی سعاش کیلئے
		ولادت مين سبولت كيلي
ورمعترم كرنے كيد	449	تنغرامرا وحكام اورجيعت نماط كيك
فازقفا كمامت	749	في تظرمن ما نا اور ما جت كيك
		یرا نے مالداری واطینان
لعبت کے ج ہے۔	r4-	برائے اسفاط عل و دنیسان
		بمائے تشخیر
		برا نے ماجت
		فخلف امرامن كيد
		بمائح فرائحت ظائرى وباطني
		و ما کی فنبولت کے لئے
را ئےجن	PET	ورفا بركرنے كيا
فالمركتاب	144	الشائش رزق کے لیے
	2	نفائه ماجت ادرتسخيرونومات كيد
	17	- 20,5-2-0-0
	100	
	100	
	ماجات دارین کیائے سو رفع اسبب کی شخیص انتوں کے درد کیلئے دانتوں کے درد کیلئے دفع بواسبرومری وفع بواسبرومری دفع عمال دد فع اقتسام دفع مرای دریافت اسباب مرض دفع مرای	۱۹۹ الحاب دارین کیا سوا ۱۹۹ الم اسبب کی شخیص ۱۹۹ الم اسبب کی شخیص ۱۹۹ دانتوں کے درد کیا ۱۹۹ دفع بواسبرد مرکی ۱۹۶ دفع السبرد مرکی ۱۹۶ دفع المال ددفع المشام ۱۹۶ دو باشبرد مرکی ۱۹۶ دو باشبرد مرکی ۱۹۶ دو باشبرد مرکی ۱۹۶ دو باشتا سها به مرحی ۱۹۶ دا باشتا سها به مرحی ۱۹۶ ما ترکتا ب ۱۹۲۷ تستد

سرگر شت مترجم

لِهُمُ اللَّهِ الرَّحُلْنِ الرَّحِيمُ

الله فَاتِ وَتَفْقِى لَنَا بِهَا جَبِيعُ الْحَاتِ وَتُطَهِّرُنَا بِهَا مِنَ جَبِيعِ الْاَحُوالِ وَاللهُ اللهُ الل

تحصلوة كع بعد كمتري خلائق محديب ابن مولننا ماجي مرزا محسدرتم بيك معاحب نقتبندى مخفزالنز ذنوبها وسترعيوبها نثائقين علم امحال وظالف كى فدمت بى عرمن بردازى كراس عاجز كوبى ابتدار عليات كى طوف بهت شوق ربا اور اكترارباب عمل واعمال ك ندمت مصتفيد بوتا ربا - اور وتما فوقنا أوراد وظالفت اور مليه كمنى مجى كرنا ر بإمكر جيباكه دل ميا بتا يقاكو يَ معتد بفاره مامل ينهُوا بيني وصول الى الشركاكوئي رسنة ما التويه عاجز بهمرا بي جاب مولننا و مذومتا مولوى محدمتاه صاحب مدس فتجبوري رحمة الندعليه خانقاه تشريف مي حبر المم المتعين رئيس الكاملين قبله دشدو رشاد واقعت اسرارخني وملى مولكنا ماجي فظ ولى البيى مامله النَّد ببطعة الخفي والجلي كى خدمت با بركت بين حاصر سُوا مولا نامروم نے اُٹنارگفتگویں اس عاجز کی طرف اِٹنا و فرمایا رحضرت نے میرے مال پر کمال عنائت فرائی اورزبان مبارک سے فرایا کہ بعد مغرب آیا کروچا نے یہ عاجز حب ارشاد بعیت ماصل کرکے خدمت والا میں ما ضربوسنے لگا اور توجها ن سامی مشرف ہوتارہا اور ذکر ہاس انفاس میں مشغول سُوا اسی وتت سے وہ کینیات اور مثامرات حفرت کی ایک توج فاص سے بیسر مؤے جربرسوں کی علیمتنی اور منت شاق سے بھی میسترز ہوسکتے تھے۔اس اُٹایس کتاب جوام رخمسانسلی محد عوت گولیار

ا يك مبكرت مجد كو ملى اس ك ديجيف سے تهايت دل خوش سوا اور دوستوں كو دكھايا وه سب كے سب اس بات يرمصر مؤكے كم يا تو بمنسطيع مويا اس كا ترجمہ موكيونك اس كتاب كے ناياب ہونے سے اكثر لوگوں نے بطیع دنيوى اى نام سے اكثر كتاب بنا ڈالی ہیں در رطب ویانس اور نامنز فرع مضاین مجردیئے ہی کرس سے لوگ سخت مغالط میں بڑے ہوئے ہی اگریہ چھے گا یا ترجم بوکر لمع ہوگا تو اور بھی اُسانی ہو کی اور عوام و خواص سب متفید ہوں کے اگرچیر عاجز اس لائق نہ تھا مؤامیا . كى خاطر مدنظ ركم كومتو كلأعلى النداس كتاب كاترجه شروع كرديار حق تعالى ثانه كرم ورهم ساستها مي كه اس كوملد بورا كادب أبين مارب العلين واضح ہو کہ یہ ترجمہ بامحاورہ سلیس اُردو زبان میں کیا گیاہے برشن عليه الرهمة كمك اصلى مطلب كو بالقرس جان دياس اور شان كے كلام ماں كي خلط ملط کیا ہے بلکرعلیمدہ لفظ مترجم کی علامہت یا تواسمنمون کی شرح کی ہے یا ال كى تائيد مين اور بزرگوں كے كلام مكھے بي يا جو تينے سے ادعيات وغير يا أي كے متعلق مفیدمطالب رو مكئے ہیں وہ اى ملامت كے ساتھ لكھ دیئے كئے ہی اور مقامات مشكله كاحل نهايت تحقيق وتدفيق سے كيا ہے اور بعض مگر بين الخظين عادت مکھ کرمطلب مل کیا ہے۔

اور یہ بھی واضح رہے کہ اس وقت احقر کے پاس تین نشنے موجود ہیں۔اور تمین برائے ہیں۔اور تمین برائے ہیں۔ اور تمین برائے ہیں۔ جس میں ایک نبخہ تو خاص شیخ کے قریب قریب زمانہ کا ہے جو میں ایک نبخہ تو خاص صدیقی متوکلا علی الحقیقی میں برائٹ کا مکھا ہُواہے راور شیخ نصرین عمان معدیتی متوکلا علی الحقیقی کی مہر بھی اس پرشا ہرہے اور ایک نبخہ میں یہ اسا دعی ورج سے جو حضح الہام اللہ سنے میں مکھی ہے جو میں کا مکھنا یہاں صوریات سے سمجا ہُواہے و مہو بڑا۔

martat.com

ا فوس كه ود نسخ اب ميرد ياس نبي ريا -

اند من المام المعلمات المام المعلمات المام المعلمات المام المعلمات المعلمات المعلمات المعلمات المعلمات المعلم الم

سيقرب التركيب والعاروك بكارمت بالمن وتقري المايون معامضيا فكرعه الادعدك والعطوا ومعالم في وال كالمرا المراكم المراكم عاجلي ويعنا ولعت وان بموجب سين نظمي قول ك موانسك كيدمس كويدي كريان ينگايا ب اور سي دوجيزي بال جيان ما يتديب اورون بري ال يي جمع كي لي ال جامائ برعائقا ل ے بى اور صول موت ك عندان كي يلصف ك طريق بي علي بي ياك اصان مونون يراويان ك كان در دب ودكى ماد تزاو فياك عي مول الدر توناك ے تا کیات اللے کا کھانت ای میں دری ہی عملے سے قرآن شربیاسے امیازے ہے۔ بکارہ الشكران امول كالمحاقة جن كانام سعة بالما بالمانتدكية كالب اليه بيدين نندكانا بوا برخد د کمنا گیاست جر مولان موشد الاسان⁶ المدلین كى تعنيدى ورود دو كى بى فادر كالمن اللی سے عرفے لگا کے بڑے بڑے آبار موتی نظا

فمك بنه النوى وعي باالاسماء المستى فالادقات الحسرس لوم المنسوفي التنكر للزي يجبب كالسادعاة التلاعي ظنفاة الواملي المطالع بقولي القاطع المابعد فهذ والسعة الترافية الكرعية التي اورع فيها ما عماج اليه الانسان ويحوول فيهامن أقسام أساع العظام وطرق دغوتها بلعرفان بعسانا على الخلايق متى مَا يَطْلِيُونَ وَعُمَّا لَحُدِثًا والخلجان وهي عامعة بحوامع المليم لما سطق بها الفراك فادعوا بها آياما وسنتي في الساد من تصنيف موركنا غُوْثِ الْاسُِلَامُ وَالْمُتَلِمِينَ الَّذِي عَاصَ فِي بجوي مُعَارِفِ الْالْهِيَةِ فَاخْرُجُ مِنْهَا وُسُ وَالْفُولَا يُلِدِ الْحِسَانِ صَرْحُ الْمُحَرِّينِ للبقيان بنهما برزخ لايمغيان بخرج مِثْهُمًا اللَّوْلَةِ وَالْمُوْجَانِ مِنْ يَحْرَعُوانِ العِرْقَانِ الشَّيْحُ الْمُكْتِلُ الْمُتَعْرِدُ الْمُتَوِّجُلُ

بي . برائ دو دريا بوست كه درميان ان كرد ہے جوعدے نہیں رہتے نگتے ہی الدولوں د موتی اور ہوں کے دریائے ممان معرفت سے دہ سيخ كالى بودب كية ب كتف اورمونان بي مقدّارے واصلوں كا پشوا ب ماخريكا مردارب سلانوں كا عدم ب اوليا ركامين كا مفرت نی محد ج فوٹ کے خطاب سے مقب کیا كالشقالي ان كى وت ال ين وه بال بعج ارباب ذوق اورارياب معرنت مصمنتم باى طرى در كرجع كياب تربيت كوط بيت كما تق الدط بقت كوضيفت كرساقة اوري كآب معارك وما كرنے كو يق اور زادوں كرولين اور ماروں كاشتفال ببت طرع يربا ق ب العطرع يركون دعاوركوني ذكر اوركوني وظيفر اسانيس عيراي د موالعقیق بمندای واسطهای کو کھاہے،ک پٹ کری مماں تعدی کے و برد جوبلدمرتب اور بديري ال كوج الميد درسيد والاب مائ ياه؟ اتلاب عالم كا اورفؤ الها ف كاحرستون يل بخارهم ميں سے جركون آياس كى خباب ميں احتقاد كيساتھ اس کے سے اصان کی ایک دست آویز ہولی اور ده ده ب جرمك كاه ب سب وكون كا فواه وب كاروه بول خواه عجمك ايوه بول مندوم المعلم برے بڑے وزیوں اور امیوں کا- سروار عالم یں ماہ

فِي الْكُنْفِ وَالْوَجُلَانِ قِلْ لَا الْوَاصِلِينَ أَسُولًا الْاخِرِبِيَ يَعْسُونُ الْمُسْلِمِينَ زُمِيكًا الدولياء الكاملين حفيرت سيمز عكمتك المُلْقَبُ بِالْغُونَ قَدَّ سَلَ مِنَّهُ مُوحَهُ قُلُ حَكَىٰ فِيهَا مَا يَحْكَىٰ عَنْ أَنْ مَا بِهِ الذَّوْقِ وَالْوِجْلَانِ بِحُيْثُ جَمَعُ الشَّرِلُعِيَّ مُعَ اطرئية والطرئية معالحقيقة وهي المعُرِفَة مِنُ طَرُقِ ادُعِيَاةِ الْاتِقِيَاءِ وَ أذكابل لنهكأع وأشغال لغرفاءمن أَغَارِ شَيْ حَيْثُ لَا يُتُزَنَّ عَنْهَا شَيْ مِنْ انواع اللهُ عُويَة وَالَّذِكُرِوَالسِّعُلِ قَدِل استكتبنا هالات تجعل عرضا بلذم فة الْعَلِيَةِ وَنَنُ لَ لَدَّنَ حَةِ الْقُدُسِيَّةِ مِلْجُاءُ اقْطَابِ الْعَالْمِرُوصِ فَخِرَاسَاطِيْنِ سبى ادم من جاء ممسكا بعناب فقت جَاءَمُ ثَنَيْكًا بِالْعُرُوعَ الْوُتُقَيِّ مِنْ حُسُلًا أعنى وَسَادَةً رِقابِ الْأَمْحِرْمِنَ طُوالِيُّفِ العرب العجم المخدوم الاعظم دستوى آعَاظِمِرالُونَ مَاءِ وَالْامُرَاءِ فِي الْعَالِمُ صَاحِبُ لِسَيُفِ وَالْفَلْكِرِدُ الْحُتَامِ وَرُلِّما وَالْعَلَى حَافِظُ صَالِكِ الْمِلَّةِ الْعَرَّاعِ نَاصِبُ مُعَالِمُ الطِّرِنُقَةِ البيضاع وَ حُوَعَكُمُ النَّوْسِ فِي سُمَاءِ 1 لِسَتَّأَنِ

فواب حان مارخان أدامرامله اِتَّبَالَمْ فِي الْاُرْضِيْنَ فَإِنَّمْ هُوَغِبَاتُ الرسكهم والمسلين فلتا شرفسها أنقُولِ عَالِمًا دَعَا رِفًّا كُمًّا هِي فِيهَا مِنَ الْعَلَوْمِ وَالْمُعَمُّولِ امْرَنِي انْ أَكْتُبُ لهاخاتمة فأبياب تقات تعجيما و سَادَاتِ أَحُلِ الْمُقَامِلَةِ لِتَلْوِيجُهَانَا وَلَا مِنُ أَصُولِهَا وَ فَرُوْعِهَا فَعَنْ كُنَّبُناً هَا وَ المَّنْنَاهَا فِي ذُ بِكَ الْجِنَابِ الْذِي كُلْ إِلَيْ أَنُ بَيْصَوَّرَى الْكُمَّا طَلْعَ الشَّعْسُ مِنَ الغنوالى الأمس أوامف البرق من الَافِيِّ أَدُهُبُّتِ الرَّبِيُّ مِنْ يَلْفَأَءِ فَرَادِي التُلُو لِجُ بِأَنَّ هَٰذَا لَعُبُدُ ٱلْاَحُقَرَاعُنِي الْهَامُ اللهِ قُدُ قَالِلُهَا مِنْ نَسُخُهُ أبكناؤه والشيخ الفاضل المخرئر العارت للضجير بلؤج التقبيج كما هِيَ فِيهَا الْمُشْهُونُمُ شَيْخِ عَمَدُ نَصَلَ اللَّكِومُسُنَزُ بِيثِنَّ اعَنَّ جَدِّ نَا شَيْخِ هُحَهُ سليم الذِي كأن سلحُرا لجنان بأداب اللِّسَانِ وَأَفْضَحُ الْبِيَانِ وَهُوُعَنَّ جُلِّ جُدِّنَا شَيْخِ الْافَاتِ مِنَ الْاطُوالِ وَ الْاَعُوَاضِ وَ الْاَعْمَا قِي ثُمَا بَيْ ثُبِلَ كَا الْاَوْلِياَ * المتاخرت اسوكا جيع الذكايرواصاغر

عميراورهم كادبرب والاب اورنسأن والأنكب ہے دین کی روش داہوں کا اور قائم کرنے والاہے طريعة شرميت كا-روشن كا اوروه ايك نور كا چمکا راہے ببندی ارت کے اسمان کا نواب بان نأرمنا ل بميشر ركھ الله تعالىٰ اس كا اجّال دين كم كيوتكمه وه فريادرس سياسوم اورسلمانون كاجب اس كآب كوقبوليت كفلعت عدمرف كيا ورحاليكه وہ علم وعارف ہے اُن علوم اور عملیات کا حواس یں درج ہیں۔ عجد کواس کتاب کے خاتر مکھنے اور جن ثقة توكون نے اس كى تعيى كى سے اور تن سالا نے اس کامقا برکیاہے ان کا احوال فل مرکرتے بر معد فرايب بحالكيس ناقل مون ان كم امول فروع كالبي تفيق مكها مين في اوريش كيا الى كى خباب مدارة ين جن كا تفور مجي ميع وفام رسا ہے یعبکہ آفاق میں برق میکتے ہے فردوں برے فراني مواحلتي ب بنده احتريتي المام الله في تحقيق مقابركياس سنزكا ابني إب كسنخد واورود شيخ براعام ب مبانة ب جو تخة تعدر برقلم تعري علما بُواہے میساکراس میں ہے اور وہ ہے شنخ تحفظ الترجوميرے واوا كامرميہ كرنام اس كالشيخ محديم سے وہ جنت كا زينے ہے بعب ، واب لسان اورببت فصيح بيان سوتك اورود مريد بن المص واوا ككروه منيخ أفاق تعاتم وكذين كازمره اولياي

مانون كايشاب دين كانيوت زول كار النيخ سياء المدح مروب عارب بدا وروحم عادون كي مقترات محد موسف كا اور مقالي كياه ك كوشخ العمل الصفضلا نوجوان مارة بالمحاولياة كالإلاي عالى تويدك كالماس الرسوك ك زسانى كريد ج م شوري ووي كاكاب كو المحظ ركفت إلى اور من فرقا مي تكاف القركا كليا بولسي ورمضن فالمصفوطات ك الني إب عكدوه في مام عدم مقاين اورسد كالتماديني شخ وج الدن اورو وري إب ب كرود في ماصيع فناك تيد اورماي كاب النالين ع مداند كريه ومدادى - إدرما وب مأدد من مرقد عليه كا ورود مقرف يت رتر والا اوروه فيخ ايد درائ ظيم الدخوث رانى ي مظركا لان اخيار كا اس كبد كبلي بده الهم المدكراى نيزك محت يل كي فكرنس الايسيكاد رود عاكمة بالدينة للن كاطات اوراندلاع يمامود بن سبعے والت میں ہے اور خوب والع بعت ادر مکرکے سخوں کے معنوظ ہے تغیراو تعیف اورخطوا كاتب ورملم التاسة يناوما لكما يو برشيطان بركش مرفات كروسون التي يى اے مالی اس نیز کا دسوں کے اوراکی

الدِّين الشَّيخِ ضِمَاءُ اللَّهُ حَدَّا حُدُا حُدُا وَاللَّهِ حَفِيمُ نَ عِلُ دُوَ الْعَارِفِينَ النَّهُ يُحَكِّلُ عُرُثِ وَوَاجِهُا مِنْسُخَاءً سَنَائِ (لَعَكُمَا أُ وَالْفُونُ لَاءِ سَابِ الْعُرْفَاءِ الْاُولِياءِ خطيك الدين التّفارح لهذع السُّني الشريفة تشهيلاعني السكايكين لفطين المتادين باداب المين وكانت تلك السنخة بيل لخالس كتأبته والسيخ وكان الشيخ الشارح قل تمكى عن أبرك الشيخ الآنى هُوكامعُ عُلُومُ الحفائن والعوارب الشيخ وكثالتان عَنُ إَبِيُهِ الشِّيحُ الْمُحِيدُ الْمُحِيدُ الْحَصِيدُ الْفَضَالِ والمعارب الشيخ الرئيش يخعثامله الَّذِي كُالْجُأَمُ بِاالْرُوْضَةِ الْمُنْوَحَيَا وُ ساحب التيحارة المكرتي العكب ف المقري العرش التمته يلاب هو الشيخ المجتزالة حائم المظهر مكمل الاخباب حننوت غوث الربان أما يَعُدُ فَيَهُولَ الْعُدُنُ إِلَهُامُ اللَّهِ إِنَّ الْعُلْدُ لسُعُهُ لَا مُن مِن فَي عِجْتِهَا وُلَا أَرْتُما " شيئامن الكدير في صفونها بكوختما ا مَحْ مَجَايِفِ الْأَفْطَأَي وَالْأَنْدُلُاعِ وَ اونع من مكاتب لاطراب الاقطاع

ALL を 1000年 100

الجرب الولا تحمد الركاير واصاعر

وست آو بز کے معبوط تھا سے وا سے ای کی حست پراعماد کرکیونکر به ایک مضبوط رى بے كو فوٹ سنيں سكتى ۔ پی ای یکل کرا در منعف اور جی كن ولاى وع كى فوشنورى ك للنفاء بره النرتعالى تجه كوبرية و فم سے بیادے اپن مدد اوراصان كساتداورجوكمال كران اعال ما صل بوگا ای کوزوال = بوگایی ود سب کتابوں کی اصل سے باعتبار دعاؤں کے اور سب وعاؤل کی مال ے استار برالیت کے لی اے ای کو اور یا د کر مکھا بھے تے اس كوبره ك روزى وى لاولى كى يوعى عري الله عرى بوى ي رمست بوالتركى أن يد اور آن کی اولاد یم اور ان کے دوستوں پر

المفرس من تطرق المتعليف اخرز مِنْ تَعُرَّنِ الْتَحْرِلُفِي امْنُ خُطَاءِ الكاتب والقليم الناسيخ اعودمن وساوس كل سيطان ماردشا مح فايتها الطالب بلغوتها والمتسك يعرونها تق بصخبها فان د بك عبل متين لانفعام نها تشراعتل سناه بِعَاجِهُ وَرُحِ رُدْحِ الْمُصْبِقِيلَ لَمُولِقَ لَقُلْحَرَّسَكُ اللَّهُ تَعَالَىٰ عَنِ اللَّهُ مَا لَيْ عَنِ اللَّهُ مَا وعن المال يعونها ومناع والكمال الحاص بد بك الاعتمال ليم يزل و لايزال فهوام الكتاب دغوة وام التاعاء احابة فحناها حفظا حررنا والان بعاء من تاي يزار بعمن المعتشرة الافكامن شهرجمادي الأولى في سِنَةَ الفُ وَاحِدِ وَمِاءَتِهُ واحدة وعشرواحد وأحد من مجرة عانم المتان صلى المه عليه والما واصكابه اجمعان ة

اب جوشنع نلیدالرج شنے نلیدالرج شنے اس کتاب پر دریاجی لکھاہے اور ا کل کیفیت حاجی صاحب کی ندمت میں پنجنے اور وش کے خطاب کے قلع حیار ہو تیرو برس اور خید میلئے ذکر و شغل میں رہنے کی بیان کی۔

101

ديباج ازمصنف فدس سره فارى

إلىسُرا للهُ الرَّجُهُ فِي الرَّحِيمِ ٱلْحَمَٰدُ بِلَّهِ الْآحَدِ الصَّمَدِ الْفَرْدِ الَّذِي كُمُ يُلِدُ وَكُمْ يُؤلَدُ وَكُمْ يَكُن لَّتُ كُفُوا أَحُدُهُ الْمُحدُدُة مدلا بدايت وثنائ بينهايت ما عكيه الملكي واكرحقائق كونه وليا مكنات لأازصوراساراللي بظهورا وردو تجليات كوناكون مزين ومملى كردا فتأب أمد تكين ازدر يجرُو حَلَيْ جِنال برعالم مّانت كوفيراو بيكيس بيوندوجود عم درنيافن أزائم جامع خاتم جمع الجمع بردا مثنت وعلم علم بالقلم را درصفت اسمارسفات افراشت آئين إتَ الله نعكن ادم على صورة الرحم الرحم الرست فورسا وسا وسا وسا والمعتقار فنفعنت بنياء مِنْ تُدْجِينَ ي واخت ومقابلر وجدا لمؤمن مواكة المؤمن واشتر خود راستناخت فَتَبَامَ لَكُ اللَّهُ أخشن الخالفين كفت جول نظريهن خود انداخت جوام الخس حواس خمسه واكرفلا اُقْسِمُ مَا لَخُنْسَ الْجُواَ بِمَا لَكُنْشَى ورشب ومديت جامعه وَاللَّيْلِ إِذَ عَسَعَتَ بِجِل وَإِ وَالصُّنْهِ إِذَا تَنَفَّى روتُن ساخت تفيراً لا لَهُ الْحُلَقُ وَالْأَمْرُ كُوور ومُاخَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلاَّ لِيَعْبُدُونِ اي عم را ورياط ونشاط قدم كجاجا بووالاكرمع فنت عوفت ربي يربي دهسته نمود - وصلوة وافيات وتجليات ذاكيات بوص تقدس منظهرسلطان انبيار صدرمنفر منفا محدمصطف صلى النُّدَمليه وآله واصحابه وسلم كه درآ بُينهُ مَنْ ثَلْ فِ فَقَدُّ ذَا يَ الْحَقَّ بِمَالَ نُودِدا بهم كمال ويدكليم سُعُانكُ لاَاحُصِ تَنَاءَ عَلَيْكَ وربركِشِيد قدم ورسجا وه اياكَ عَبُدُ وَإِياكَ عَبُدُ وَإِيالَ عَبُدُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ ادًا بِهَارِ إِنَّ الاُبْوَا ثُم لِفَى نَعِيرُ بِووا زَاخِيارِ لَمِنَ الْمُصْطَفِينَ الْاَخْيَار كَتُست و بهمان رينها مَا تَشَتَهُ يُهِ الْأَنْفُنُ وَتُلَذُّ الْأَعْنُي عَلَى عام رادعوت كروسا وعوت تلادُعُوا مِلْهُ أُودُعُوا الرَّحُنْ أَيَّامَّاتُدُعُوا فَلَمُ الْأَسْمَاءُ الْحُسُنَى مِثْدِهِ بای دعوت آنچه درعالم علوی وسفلی است ممدرامسخ گروانید اکٹونڈو آت املّٰه

سَخَرُ لَكُمْ مُا فِي السَّمَوْتِ وَمَا فِي الْاَرْضِ وَاسْبَعْ عَلَيْكُ حُرْنِعِ مُهُ ظَاهِرَةٌ وَكَالْمِنْةُ ه ورمیلان لایزالی من الازل الی الابدومن الابدالی الازل شطارگشت و حام سُقَاهُ مُن بَهُ مُدْ شُوا بَاطَهُ وُمَا ورمشرب شطاركتِدوب اختيارگشت كه نُزُلُ عِلْحُرُ الشَّطَّابِ فَبْلُ الْفُرُقَانِ فِي صُدُي يَ فَعَقَّقَتُ حَقِيقَةَ الْاَسْيَا مِينَ الْاَنْهَالِ لِيَ الأبدكسوت وأنا أخنك بلامين ألستازرون فأؤفأ ننبئ برخاسة بجومرو وارت حقيق غُنْ نُوتُ الأرُمْ عَنْ وَمَنْ عُكِيْهَا بودور ثنة الحق بإنت الى دولت از فتمست ازل يشئے نمود وُبِلَّهِ مِيْ أَتُ السَّنَاوْتِ وَالْائَمُ مِنْ وَمَنْ عَلَيْهَا بود ورثَّة الحق يافت إي دولت ازقمت ازل دمست نمود وَمِلَّهِ مِيُواْتُ السُّلُوتِ وَالأَنْمِ يجى ارْابِدُا يَا انْهِا وُ إِلَىٰ رَبِّكَ الْمُنْتَهَىٰ أَمَّابُعُكُ نُقَالَ الْفَقِيرُ الرَّاجِيُ إِلَىٰ اللهِ المُلِكَ العُلَّاوُسِ السَّلَامِ المُؤْمِنِ المُهَيْمِنُ العَزِيْزِ إِلَجْهَامِ محمل بن خطيرالدين بن عبداللطيف بن معين الدين تتالب خطيرالدين بن بايزس بن خواجه فريدالدين عطاس كردراول مال يجل ولولة عشق وحبت واشت مجكم وَالَّذِينَ جَاهَدُهُ فِينَا كنغي تينكئ سنكنأ مدوجه بسيارم كردونكن مبنتهائت مهت خودنمي رسيرتا بمقتفناستُ أنَّ سُعَيْنَ اسُوْفَ يُرَى وروا قعد اوّل ديده بودياز عود ندكم بمنهون أُولَٰكِكَ الَّذِيْنَ يَدُعُونَ يُبْتَغُونَ إِلَىٰ رَبِّهِ عُرانُوسِيلَةَ آيَةُ مُرا قُرْبُ مِينَ مَصْرِت سلطان مومدين ثيخ ظهودحا بي حفىودمنع النُّدا لمسلمين بطودنغا ئه زومقعود دسي ومطلوب امسل بشود فقيد وكرد و درطلب أورد تا دران ساية عوش بإيد مشرف شدبيد ازملاقات فرمو كرخواجه احد كمجاامت جون مشاراليه حاضر شد گفتند ما لأكرحق بسحانه وتعالى وعد فرزند كرده بودانيست توفيق إِنَّ الَّذِينَ يُبَابِعُونَكَ إِنْسَا يُعُونَكَ وَلَهُمَا يَبَابِعُونَ اللَّهُ لَا فَتِ ٱلْحَفَرَتَ معمرا ودندنيا نج مشهوراست بعدا زمدّت مدي كربترون خدميت مشرف نثرجوا مرادم بالمنى ازورياست وُلَا يُحِيُطُونَ بِشَى مِنْ عِلْبِهِ إِلَّا بِسَاشًاءَ وزوا برا فضال ظامرى الْ بوتنا تراست ويؤت كُلُّ ذِى فَعَنْلِ فَعَنْلَ مَعْدُلَهِ تَكُراي فَقِر كروندبيدا زال وركوم ثالي

فلعد جناله رفة سيزوه سال جندماه ومفلوت بودانج فرموده بودند بالثل نوده عالى كزيشة وانوشة جمع ساختند بعدار جندسال كرامخضرت بهائي سنت ياير برسان نفيراندا فتندتماي والعرم رسانيدخوش مال شدندو دعاكر دندو براست فاصرخود وا عطا ومووندكم بشارت القاكا على وبجهه فالحرتد بفيرا يانت اين كماب لأكستى بجوام بمسراست بدست أعفرت وادم بنج جوم بنظر كيميا الرمشون شدفرمودند كارخود لأنزكروي وخلق لأبدابيت وافرامدالأ باوجمة الاوليارال خوابد لودبيع ول نبات كريري اسارمطلع مذكره ودورال وقت عمراين ووليش بستة دوسال بود بعد ازجندسالى كداز دوسئ قصنا وقار بولايت فجرات رسيدكرا كترحميان ومخلصان متينى ومتنيد كتندوان نامه التويدول ومان ما فتتدبين اصحاب بغف رساتديزكم بعض ازمواضع این کتاب تعلق برساع وارد آزا تصریح فرما یند و زریج مندتا بیکی ورمغالط نيفتدنيا برارادت مميان صادق وبإران منكص بعض جواسرتقديم وتاخير يافت و در بين ممل ورالفاظ بهم ربط داد ده نند در بي مال كرعمراي دروش بيجاه سال بود وكان ذالك في سنة ست وتميين سبعاً شهرما كرمنو قدم اشربا مقالم سازندان كمآب مشتل بمريح جوامراست وباالندانتونيق والاستعازة بملاجوس : عابوس كى عبادت اوران كے طريقوں كے بيان ميں۔ ووسراجوس : زاموں کے زیداوران کے طبقوں کے باق میں۔ تبسر بوم وطري دوات اعال من -چوتھا جو مبرد او کاروانتھالی اورمشرب شطار کے بیان میں۔ بالجوال جو مرا ورقد التي عمل محققين اوراك كے طريقوں كے بيان ميں۔

کے فیٹ کا ملاب یہ ہے کومیں نے اس میں دوبارہ ترمیم کی مجاور نظر آن کی جعن جوامر کو مقدم موفر کیا ہے من اوار ملک باس بدلانسنز ہو وہ اس کے موافق اپنی کتاب درست کولیں تاکار مقالع میں نہاری ۔ االرجی

بهُلاَحُوْهُرُ

عابدن في عيادت اور ان كے طریقوں کے بیان میں الإه عابد جب بنيج كوسوتا أخض فن إك كرب اوركسي سے إست جبت ن كرا اور دوركيت غاز نفل اداكر مركيت بن سورة فاترك بدرورة في يخيص اكرياونه بوتوتين فين بارسورة اخلاص بى بره صديد دين كم عام سي سالم ك بعدوس مزيري أيت والله غالب على المرع والكي أكثر التاس لا يعسلون الدر ومرتب يسيع كم يارزاق ارُن تبي البقاء بعد الفناء اس كے بعد اكتاب بالدمنورول سيسورة اخلاس يشص واورمعنون بردهيان ركص بجري تعالى كى طوف متوجرة أسوقت بيل جود عاكرت كاستجاب موكى الاسك بعدائدات مورة انعام بالسميد (يعنى) بشيراطله الرَّحْسَنِ الرَّحْيْدِه الْحَسَلُ بِالْهِ إِلَّذِي خَالَى السَّمَوْتِ وَالْأَرْضُ وَجُعَلَ الطَّلْمَاتِ وَالْمَوْنُ ثُمِّ الَّذِينَ كُفَّمُ وُ إِبَرَتِهِ مُد يُعُدِونَ هُوَالَّذِي خُلْقَالُمُ مِنْ طِينِ تَحْرَقُونِي أَجُلاً لا وَاجْلُ مَسْمَى عِنْدُهُ تُحْرَانُكُوعَ أَرُونُ وَهُوَاطِلُهُ فِي السِّلَوْتِ وَفِي الْارْضِ يَعِلُوُ مِنْ كُورُ وَجُهُ رَكُودُ لَعُلُحُ مَا تَكْبِينُونَ وَآي فَالِقُ الْاصِيَاجِ * وَجَعَلُ اللِّيلُ شَكُناً وَالمَثِّمْسُ وَالْعَبُرُحُسُنَا فَأَوْلَكُ تَقَلَى وَالْعَزُيُز العَلِيَّمِ و اورة وعالجي يرص والحَمَدُ بِلَهِ الذَي وَهَبَ بِاللَّيْلَ مُظْلَمُ الْعَلَى وَهُ مَ بِاللَّيْلُ مُظْلَمُ الْعَلَى وَ وجاء بالنهاير مبعر برخمته اللهم هذا اخلق جديد ويؤم حيدين فافتحة على مت نماز سنت بخ کی گھر میں اوا کرسے اور نیت اس طریق سے کرے ویٹ ان

أُدُدِّى رَكُعَنَّى سُنَّةِ الْفَجُرِمُ تُوجِهَا إِلَى جِهَةِ الْكَعْبُةِ السِّرِيْفَةِ اللَّهُ اكْبُرُ بِهِلِي ركعت یل فاتھ کے بعدسورہ کا فرون اور دوسری یک سورہ اخلاص پڑھے اور سلام کے بعد سُبُعَانَ اللهِ وَبِحُدُومَ استَعْفِفُرُ اللهُ وَالوّبِ إِلَيْهِ سوبار يُرْم الدمديث شريف مي آيا ہے كہ پنجير ضلاصلي انڈ عليہ وكلم فرات بي كرجوكوئي يہ تبيع بردوز پڑھا كرے گا اس كالناه مذ مكھ مائيں كے بعدائى كے سورة ق وَالْعَرْانِ الْمَجِنْد بِيفْ الله بعدجي كسي سطفيات مذكرت اكركوئي ببتربات موتومضائقة نبين كيونكه يعليها التُدْصلى التُدعليه ولم بى سے منقول ہے جب مبرے فرمن سے فارغ ہو ايك بگر منتصاورية يُرسط لا إلا الله وكن لا يشرنك لد الملك ولدُ الحمد يُحيى وَ يُمِيتُ وَهُوَى لا يُمُوتُ أَبُدا ذُوا لَجُلال فَالْاكْرَامِ بِيدِو الْخَيْرُ وَهُوعَلَى حُلِلْ شَيْءِ تَكِيرُ الْكِيارِلَا الدَّالَا اللَّهِ الْآامَلَٰهُ وَحُدَّهُ وَصَدَقَ وَعُدَّةً وَنَفَى عَيْدَةً وَهُمْ الْاحْزَابُ وَحُدُهُ وَاعْزَجُنْدُهُ فَلاَشَّى بَعْدُهُ لا إلَّالاً الدَّاللَّهُ أَهُلُ النِّعْدَةِ وَ الْفَصُّلِ وَالنَّنَاءِ الْحُسَنِ لَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ وَلَا نَعْيُدُ إِلاَّ إِمَّاءٌ تَخْلُصِينَ لَمُ الدِّينَ وَلُوْكُوعَ الْكَافِرُونَ لَا إِلَّهِ إِلَّا لِلَّهُ صَاحِبُ الْوَحْدَ النَّهِ الْفَكْرَانِيَةِ الْفَكْرَانِية ٱنكُرِيْسَيَةِ الْاَنْهَ لِيَّةِ الْاَبْدِيَةِ لَيْنَ لَهُ مِندُ قَالَابِنَةُ وَلَا سَبِرُهُكُ وَ عُحَدُّنُ مُّ اللهِ مِأْمُرِةِ وَوَجْمِهِ مِنْ بِاللَّا اللَّاللَّهُ الْحُلَيْمُ الْكُرنُورُ لَا بِالْهُ الدَّامِتُهُ الْعَلِيَّ الْعَظِيْمُ سُجُانَ رَبِّ السَّمُوٰتِ السَّبْعِرِ وَرَبُّ الْعُرْبِي الْعَظِيمُ وَالْحُسُدُ مِنْهِ مُ بِهِ الْعُلْمِينَ ، الكِيارِ لَا إِلَّهُ إِلاَّا مِنْهُ حَلَّ حَلَالَ لا إِلَّهُ إِلَّا اللهُ جَلَّ ثَنَاءِ ﴾ لَا إِلَّهِ إِلَّا مِنَّهُ تَقُدَّسَتُ أَسُمَاءُ ﴾ لا إله إلَّا مِنْهُ تَعَالَى كِيْرِياءُ ﴾ لا إله إِلَّا اللَّهُ إِنِّمَانًا مِنَ اللَّهِ لَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ أَعَانًا مِنَ اللَّهِ إِلَّا اللَّهُ اعَانةً مِنَ عِنْدَامِلْهِ لا إلهُ إلاَّامِلَهُ مُحْمَدُ مُنَّاسُولُ اللهِ اللَّهُ مَنكُ اصْبَعْنَا وَمِكَ اصْبَعْنَا وَمِك غَيَّا وَبِكَ مَنَ وَالْكَالَنَّ وَالْمِنْ النَّهُ وَالْمَالُ النَّهُ وَالْمَالُ اللَّهُ وَالْعَظْمَةُ مِلْمِ وَ الْقُلُارَةُ مَلَّهِ وَالْكِبُرُمَاءُ مِلْهِ وَالْجُبُرُونُ ثَالِمَ وَالشَّلُطَانُ مِلْهِ وَاللَّيْلُ وَالنَّهَا ثَ وَمَا تَسَلَّ نِيْهِ مَا كُلَّهُ مِلَّهِ الْوَاحِدِ الْعَنْهَامِ اصْعُنَاعَلَى فِطْرَةِ الْرِيلَةِ مِ وَكَلِمَةِ الْاخِلامِي وَ

اله يعنى اوائے سنت فحركے بعد ١١

عَلىٰ وِيُرْبِينِنَا عَجَدَدِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَعَلَى مِلْةِ إِبْرَاهِيْمُ حَنِيْفَا مُسْلِمًا وَمَا كَانَ مِنَ المشركين نشهد على هذه والشهادة تحيى وعليها غوت وعليها نبعث إنشاء الله تع عمن بارسُجَانَ مُ بَي الْأَعْلَى الْوَهَابُ مات باريا باري النفوس بلامثال خلامِن غَيْرِةٍ فَانُ تُولَوْ ا فَعَلَ حُسْبِي اللَّهُ لَا إِلَّهُ إِلَّا هُوْعَلَيْهُ تَوْكِلْتُ وُهُوَى آبُ الْعَرْشَ لَعَظِيمُ كياره بإر اللَّهُ مُدّ أَجِرُنَا مِنَ النَّابِي تِين باركا يُعِيرُ مَا يَعْيَرُ مَا يُعِيرُ سات باربسه الله نخيرالأنشاء بسوالكورت الأثني ودت الشماء بسوالك النوى لايفترمع اسْمِهِ شَيْ فِي الْاَفِي وَلَا فِي السَّمَاءِ وَهُوَ السَّبِيعُ الْعُلِيمُ مِن بِارْسُجُانَ اللَّهِ وَ يَحُمُدِهِ سُيُحَانُ اللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْرِ وَيَجْمُلِهِ ٱسْتَغْفِرُ اللَّهُ مَ بِي مِنْ كُلَّ ذُنْبٍ وَ أَتُونُ وَلَيْهِ وَلَاحُولُ وَلَا عَوَمَ إِلاَّ مِا اللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ اللَّهُ مَرّا هُدنا مِنْ عِنْدِكَ وكغَفِي عُلَيْنًا مِنُ نَصْلِكُ وَالنَّتْرُعُلَيْنَا مِن رَّحُمَتِكَ وَٱنْزِلُ عَلَيْنَامِنَ بَرَكَا تِكَ وَبَنْبِ مِنْ سَحُطَكُ الْكِيارِ لَا إِلَٰهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبُرُ سُجُانَ اللَّهِ وَالْحَدُلُ وَلَاحُولُ وَ لاقوة الأيا الله واستغفورًا لله الاقل والاخِرَوَ الظَّاحِرُوا لَمَّا طِنَ لَهُ الْمُلك وُلُهُ الْحُيْثُ بِبِدِهِ الْحَيْرُ وَهُوعَلَى كُلَّ شَيٌّ قُدِيرٌ ثَيْنِ بِارِ اللَّهُ مُرَانَتَ خَلَقْتِني تُ هَدُيْنِينَى وَ أَنْتَ تَسُقِينِي وَ أَنْتَ تَجُيْنِي وَ أَنْتَ تَجُينِينَ وَ أَنْتَ رَتَى لَا رَبَّ لِي سِوَاكَ وَلا إِلَّهَ انتُ وَخُلَاكُ لَاسْتِرِيكُ لِكُ وَاسْتَغَفِّرُكَ وَاتَوْبُ الْيَكَ إِيكَارِ اللَّهُ مَرَانُتُ رَيْ لَّا انْتَ خَلَقْتِنَى وَ أَمَا عَلَىٰ عَهُدِ كَ وَوَعْدِ كَ مَا اسْتَطَعْتُ أَعُوذُ مِكَ مِنْ مَشْرِمَا يُوْءُ مَكَ بِنِيعُمَتِكَ عَلَى ۗ وَالْوُوْمِ بِذَنِي فَاغْفِرُ لِي فَايِنَّهُ لَا يَغِفِرُ الذَّهُ وَكِي الْآانْتُ وُ بِلْغِنْجِ بِرَحْسَتِكَ الَّبِيُّ أَرُجُو مِنْ رَحْمَتِكَ وَخُذُ لِي الْحَيْرِ بِنَاصِيَتِي وَاحْبَعَل لِي فُعَوْ إِينَ صُدُودِ الَّذِينَ أَسَواْ وَعُهُدُ اعِنْدَكَ مَا الْمُحَدَ الرَّاحِبِينَ الِكَارِ اللَّهُ وَحُدْبُنَامِنَ مُمْنَكُواَتِ الْاَعْمَالِ وَالْإَخْلَاقِ وَالْآهُواَءِ وَالْآدُواَءِ مِمْنَ إِلَى اللَّهُ حَرَّانِي الْعُودُ بِكَ مِنُ أَنُ أَشْرِكَ مِكَ سُنِينًا وَإِنَا اعْلَىمُ وَأَسْتَغُوْرُكَ لِمَا لاَ أَعْلَمُ ثَيْن بِارِ اعْوَدُ بِاللّهِ التَّبِيْعِ الْعُلِيْمِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّحِيْدِ تَيْنَ لَرَبَ اعْوُدُ بِكَ مِنَ هُزَاتِ الشَّيَاطِيْنِ

وَ آعُودُ بِكَ دَبَ ان يُحْفَرُونِ بِن بَارِمُورِهُ الْحَالَى بِالنَّهِ وَمَ بَالنَّهِ وَمِن بَارِ مُنْجَانَ اللَّهِ كُنْ يَكِي بَارِهُ وَالْحَالَ اللَّهِ اللَّهِ وَخُلَادُ لَا اللَّهِ اللَّهُ وَخُلَادُ لَا تَعْمَلُكُ وَلَا اللَّهُ وَخُلَادُ لَا تَعْمَلُونَ اللَّهُ وَخُلَادُ لَا تَعْمَلُكُ وَلَا اللَّهُ وَخُلَادُ لَا تَعْمَلُونَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَخُلَادُ لَا تَعْمَلُونَ اللَّهُ اللَّهُ وَخُلَادُ وَالْكُلُونِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَخُلَادُ وَالْكُلُونِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ مِن اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللّ اللَّهُ اللّهُ الل

مسبعات عشر كا فالب كي طوع وعوب سے يعلے روز مرو مواطبت كا بابية رعل يزركان عي سورة ظافر اور مارون قل مع بم الدواية الكرى سرايك سات سات باري صاورمات باريكان الله والحند كراك الله اللهُ وَاللَّهُ الكَبُرُ وَلاَحْوَلُ وَلا تَعْمَ إلْهِا مِنْهِ الْعِلْمِ الْعَلِيمِ الْعَلِيمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلِمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ اللَّهِ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ اللَّهِ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ اللَّهُ الْعَلْمُ اللَّهُ اللَّهِ الْعَلْمُ اللَّهِ الْعَلْمُ اللَّهِ الْعَلْمُ اللَّهِ الْعَلْمُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ ال الله وَجَمَلَةُ مَا عَلِمُ اللَّهُ وُمِلًا مَا عَلِمُ اللَّهُ وَمِلًا مَا عَلِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَكُلُّ عَلَى عَبْدِيكَ وَيُدِيكُ وَجَدِيدك وَجَدِيدك وَرَبُولك الْفِيق الاجتروعي الدي وَعَلَى الدي وَعَارِك وسَلَمْ اورسات بار الله حَرَاعَفِرُلِي وَلُوالِدُي وَلِمَا يَنْ وَلِمَى تُوالِدُ وَالْحَدَّمُ هُمَا كَارْسَا فَ مُعَنِيراً واغفرك ولجنب المؤمنون والمؤمنات والمستباث والمستبات الاعتاء منه والعثق إِنَكَ عِمْيُ اللَّهُ عُواتِ يرَحُمُوكَ فَا أَرْحُهُ الرَّاحِمِينَ اورسات بار اللَّهُ وَ يَاسَتِ انعل في دُبهِ حَرَعَاجِلًا وَاجِلًا فِي الدِّينَ وَالدَّانُ إِن وَالْحَرَةُ مَا أَنْتُ لَنْ الْعَلْ الْاقْعَلَ بِنَا وَهِمْ مِنَا مُولِلُنَا مَا يَحُنُّ لَمُ الْعُلُّ إِنَّكَ عَفُومٌ رَحِيثُ عَوْ الْدَكُونِ عُلَاكًا عَلَى بَوْرُدُن رَجِيْحُ اوريكن بارسُجان اللهِ الْحِناتِ المنانِ سَجَانَ اللهِ الْعَلَى الدَّيانِ سُجانَ اللهِ الشَّدِيدِ الدُركانِ سُجَانَ اللهُ المُسَلِّمُ في كُلِّ مُكَانٍ سُجَانَ مَن لَا يَتُعُلَّهُ شَانَ عَنَ شَانِ سُجُانَ مَن تَذُهُبُ مِا اللَّيْلِ وَيَاتِي مِا النَّهَامِ يَرْصِ أَكُرُوات كورُج تو بھائے لیل کے نبار اور نہار کے لیل بڑھے اس طرح سے سُجُان مُن تَن عَبْ بِالنَّهَا مِ وَيَاتِي مِا اللَّيْلِ اور ايك بارسُخانَ اللهِ وَيَحَمُّنُونَ عَلَى حِلْمِكَ بُعُلَ عِلْمِكَ سُجُانُ اللَّهِ يَجُمُلُوكَ عَلَى عَفُوكَ بَعْدُ قُدُوتِكَ سُجَاتَ مَنَ لَا يَكُفُ حَقَّ فَسُفِاتَ اللبحان مُسُون وَجِينَ تَصْلِحُونَ وَلَمُ الْحَدْدُقِ المستَفَوْتِ وَالْدَخِ وَعَثِيّا وَ حِينَ تَظُهُوونَ يَغِرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمِيتِ وَيَغُرِجُ الْمُيْتَ وِنَا لَجِي وَيُحِي الْرُفَ بَعْدَ

مُوتِهَا وَكُنْ بِكَ يَخْرِجُونَ سَجُانَ مُرَبِكُ رَبِ الْعِزَةِ عُمَّا يُعِفُونَ وَسَلَامُ عَلَيْ رُسُلِينَ وَالْحَسُدُ مِنْهِ رُبِّ الْعَلَمِينَ فَلِلَّمِ الْحَسُلُ رُبِّ السَّمَاوِتِ وَالْأَرْضِ الْعَقِيدِ زنوا لحكيده فالحد بلاختب لا ونستعينه ونستغفره ويؤمن يه وتعوكل عليه ونشهدات لا إله الا الله وحدة لا يُترمك له ونتها أن محدًا عند المنطق وَ وَالْمُولَةُ الْمُحِدِّى ارْسُلَةً مِا لَهُدَى وَرِثِوا لَيْنَ لِيظُهُمُ وَعَلَى الدَّاسِ كُلَّهُ وَلَوْ كُوعَ المُشْرِكُونَ مَنْ يَهُدِي اللَّهُ فَلَامُضِلَّ لَهُ وَمِنْ لِصَالِمُ فَلَاهَا دِي لَمْ وَنَعُودُ مَا اللَّهِ وين وهو بالمدين المدين المعالمة المرانيان المدور المانية في الماني ذكرو مازا بتراق والركومات كر قبله وموضع فازيا كوش مصلير بوزاد سي بيطاري بي وقت كما قاب جدر ايك نيزه يا دو نيزه بلند بواي وقت مهدة والمتمس ايك باراورين بارقل بوالنداور ايك باري وما ينط ألحيما بِلَّهِ الَّذِي أَطْلِعَنَا الشَّمْسَى مِنْ مَشْرِقَهَا وَجَعَلَهَا ضِياءً ورَحْمَاتَ لِلْعَلَيْنَ الْخَلْ عِلْهِ الَّذِي جَعَلَ السُّسَى ضِياءً وَالْقَسِرِ نَوْمَ الْمُحَدُّ بِلَّهِ الَّذِي حَلْنَا الْيُومُ عَافِيلَة فَجَاءَ مَا السنسي مِن مُخلِعِهَا اللَّهُ حَرَّارُزَقَنِي خَايُرُهَا الْيُؤْمَ وَلَوْ فَعُ عَنِي سَتَوَةُ اللَّهُ حَالَيْ تُلِي بِنُورِ هِذَا مِينَاكُ كُمَّا نُوسُ الْأَرْضَ بِيُونِي قَدُسُ مِكَ اللهِ وَقَمْتُ بِارِهِ رَكِعْمَال

(۱) ووركعت شكرالله إواكري بي نيت يه خويت الحائم المه تعالى المتعني الله تعلى المعت في سورة فاتحرك المتناف شكرا الله عبادة المدهو الحي المنتوع الله يهلى دكعت في سورة فاتحرك بعداً بير المكرى الله لا إله والأهو الحي المقيوم الما العظيم الدرومري بي المن المت المركوب الركوب عليم المركوب ال

لَّا يُرْحَمُنِي فِي الدَّيْنِيا وَالْاخِوَةِ اللَّهُ عَرَانِي اعُوذُ بِكَ مِنَ الذَّنُوبِ الْتِي تَزِيلِ بِهَا النِّعُتُدُومِنَ الذَّ ذُبِ الَّتِي تَوْجِبُ بِهَا النِّقُدَ مِرْحُسَبَكَ مَا الْحُدَالَ الجِهْنِ -(٢) دوركوت برنيت استعاده إلطصاقل بي سورة قاتح كے بعدسورة فلق اور دوسری ای سورہ کاس اور سلام کے بعد درق و نشرافیت اور سے دعا پھے اُللہ اُن أعُوْذًا مَا سُمِكَ الْاعْظِيرِ وَكَلِمَا يَكُ التَّامَّةِ مِنْ شَرَالسَّامَّةِ وَالْهَا مَّةِ وَاعْوُدُ مِاسِكِ الاعظروكلماتك التّامَّةِ مِن شَرِّ الشَّيطَانِ الرَّجِهُ يُعِرُوا عُودُ بِا شِكَ الْاَعْطِرِوكُمْ ا التَّا ثُمَةِ مِنْ سُرِّمَا يُحْبِرِي بِهِ اللِّيلُ وَالنَّهَاسُ إِنَّ رَبِّي اللَّهُ الَّذِي لاَ إِلَّهُ إِلَّا هُوعَلَيْهِ تَوْكُلْتُ وَهُوَرَبُ الْعُرْشِ الْعُظِيْمِ اللَّهِ صِرَانَكَ سَلَطَتَ عَلَيْناً عَدُوَّ الْصِيرًا بِعُوبِا يُرانَاهُوَوْ وَيُبِلُهُ مِنْ حَيْثُ لاَتُرُوْنَهُ ﴿ اللَّهُ مَا أَيْتُهُ مِنَّا كُمَّا أَيْتُهُ مِنْ رَحْتُكُ وتنطه مِنَاكُما مَنْطَهُ مِنْ عَفُولَ وَلَبْعِدُ بَيْنَا وَبُينَة كُما ابْعَدُ تَابِينَة وَمِنْ عَتْدَكَ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّي شَيَّ قَدِيرٌ وَبِالْاجِامِةِ جَدِيرُ وَلا حُولَ وَلا قُولَ إِلَّا مِامِلْهِ الْعَلَامِ دس) دوركعبت نمازنفل برنيت استفاره اداكرے يبلي ركعت مي فاتو كے بعد سورة الكافرون دوسرى بين سوره افلاس اورسلام كے بعد دُود شراف اور يه وعاير الله عرائي استغيرك بعلوك وأستقدمك يقل مُ تك المُستَعَدِير فَضِيكَ الْعَظِيْمِ فَالِنَّكَ تَعَلِّمُ وَلَا أَتَّكِنَّ وَتَعْلَمُ وَلَا أَعْلَى وَلَا أَعْلَى وَلَا أَعْلَى ٱللَّهُ عَرَانِيَ لَا ٱلْحُك لِمُفْتِي مُعَمَّا وَلَا نَفُعًا وَ لاَمُوتًا وَلاَحْدِوةٌ وَلاَنْتُومُ أَوَلاَ أَسْتَطِيعُ أَنُ إِخَذُ إِلَّا مَا أَعُطَيْتَتِي وَلاَ أَنُ أَتَّقِي إِلَّاماً وَقَيْتِنِي اللَّهِ مِنَ الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ فِي خَيْرِةَ عَافِيةٍ ٱللَّهُ حَرَّ الْحُكَّولِيُ وَلَا تَكِلِّنِي إِلَى اخْتِيَامِي ٱللَّهُ حَ اجْعِلِ الْخَيْراَتِ فِي كُلِ قُولِ وَعَبِلِ أَرِيدُهُ فِي حَذَ الْيَوْمِ وَاللَّيلِ-(مم) ووركعت نماز نفل برنيت استجاب اداكرت اول ين سورة فاتحك بعد سورہ واقعہ دوسری میں سے اسم اورسلام سے بعد درو دسٹرنیٹ اور یہ دعا پڑھے۔ اللَّهُ قَرَاجُعُلُ حَبَكَ احَبُ الْأَشْيَاءِ وَخَشْيَتُكَ اَخُوفَ الْأَشْيَاءِ عِنْدِى اللَّهُ قَرَابُا أَفْرَرُ عَيُونَ اَهُلِ الدُّنْيَاهُمُ فَا قُرِرْعَيُنِي مِكَ وَبِعِمَادَيِكَ وَا تَطْعَ عَنِي ٱلْذَارِيدُ الدُّنْيَا بِالْبِكَ

وَالنَّوْقَ إِلَىٰ لِقَائِكَ وَجُعُلُ طَاعَتُكَ فِي كُلِّ شَيٌّ مِنِي كَا ذَوه كُجِلالِ وَٱلاكِرَامِ ٱللَّهُمّ الْمِنَحَةِيُ حَبَّكَ وَحُبَّ لِمِنْ إَحْتَبَكَ وَحُبَّ مَنْ يُحِبَكَ دَحْتُ عَبْلِ يُعَرِّبُنِيُ الْمُحْبَكَ وَاجْعَلُ حَبَكَ أَحَبُ إِلْيْنَا مِنَ أَلْمَاءِ الْبَابِ وِللْعَطْشَانِ اللَّهُ حَرَاسُقِنِي بِكَابِ مُحَدِّرَ عَلَيْ إِفْضَلَ الصَّلوة والسَّدُمُ شُرُبَة لا إظماء بعن ها ابد برحْمتك يا ارحَدَ الرَّاحِمان . ده) دورکعت برنیت شکرالنهار | اداکرے مررکعت میں فاتحد کے بعد سور افلا یا نے یانے مرتبریشے اورسلام کے بعدورو و منرلفیٹ اور یہ وعا پڑھے۔ اُلحنگ بلّہ عَلَىٰ حُسُنِ الصَّبَاجِ وَالْحَسُدُ مِلَّهِ عَلَىٰ حُسُنِ الْمُسَاءِ وَالْحَسُدُ مِنَّهِ عَلَىٰ حُسُنِ الْمَبَيْتِ الْمِسْ بال اللَّهُ حَالَكُ الْحُمُدُ حُمُدُ اخْالِدُ مَعَ خُلُودِكَ وَلَكَ الْحُمَدُ حُمُدٌ ا وَأَدْمَا مَعَ وَوَاوِكَ لْتَعَىٰ لَهُ دُونَ مَشِيَّتِكَ وَلَكَ الْحَكُدُ حَمُدا دَا ثِمَّا لاَجْزَاءِ بِقَائِلِهِ إِلَّا مَ ضَاكَ وُلكَ الْحَمَدُ كُمُدُا وَائِما مَدُوْ الْقَطْرَاتِ وَالنَّبَأَتَاتِ وَالْحَبُواَ لَيْجُرُواَ لَا يُحْرُوا لَي ٱلْحَمَدُ بِلَّهِ كُفاَءَ حَقِّهِ وَالعَسَاوَةُ عَلَى بَيتِهِ مُحَتِّمَ بِخُدُدِ خُلُوِّهِ إِلَيْمَي بِرَحُمَةِكَ ٱرْجُو نُلاَ تَكِلَنِيُ إِلَىٰ غَيُرِكَ طُرُفَتَ عَيْنِ وَلَا اَقَلَ مِنَ ذَا لِكَ وَاصْلِحُ لِى شَانِيَ كُلُّهُ بِلَا إِلَّهَ إِلَّا ٱنْتَ وَحُدُكَ لاَشَرِيْكِ لَكَ وَتَبْعَلَىَّ وَأَغُفِولِي وَارْحُمْنِي إِنْكَ امَنْتَ ٱرْحُدُ التَّوَاحِبِيْنَ اللَّهُمَّ لِكَ الْحَمَدُ وَإِلْيُكَ الْمُسْتَىٰ وَانْتَ الْمُسْتَعَانُ وَلِكَ الْمُسْتَعَا سُرُو عَلَيْكُ التَّكُلُونُ وَلَاحُولُ وَلَا قُولًا قُولًا قُولًا إِلَّا بِكَ م

(١٠) ووركعت نماز به نيت شكرار مادر وبدر إبرا برص مردكعت مين فاتحرك بعد أية التحسى الكسم تبد اور اخلاص تين بين بار برص اور سلام ك بعد و و و شرب اور برص اور سلام ك بعد و و و شرب اور برص اور سلام ك بعد و و و شرب اور برص اور سلام ك بعد و و و شرب اور برص اور سلام ك بعد و و و شرب اور برص اور برص بار برص بار برص اور برص برس و ما برس و ما برس و ما برس المن بار برس ما برس المن بار برس بار برس المن بارس ا

تعلیم کرده انحضرت ایدها پنجیرضاصی النّدعلیه و کم نے صرت ابوکر بمنبرت ابوکرٹ معدلی معدلی رضی النّدتعا لی عذکو سکھا کی تھی اورفرایا تَحَاكُرُضِعُ وَثُنَامُ اورسوتَ وقت بِرُحَاكُر اللهُ حَدُعَالِعَ الْفَيْبِ وَالنَّهَادَةِ فَاحِبِهِ استَنوْتِ وَاٰلاَرُضِ وَرُرَبَ كُلِّ سَنَى مِ وَمُلِيْكِهِ اَشْهُدُ اَنُ لَا إِلَهُ إِلاَ اَنْ اَعُودُ بِكَ بِن شَرِعَنْنِي وَمِنْ شَرِّالتَّيْعُانِ الرَّحِيْدِ وَشِرُكِهِ .

وعائے ایمان | ون یادات میں بڑھے گائ تعالیٰ اُس کو جنت عطا فراو پیگا اگرچکسی کام میں رہا ہو وہ وعاشے ایمان پیہے اُسَّهُ دُانُ لَا إِلَّا اللَّهُ وُحُدُهُ لَاسْرُيُكُ لَمَا وَاتَنْهَدُ اتَ حَحْمَدُاعَبُدُ لَا وَمُسُؤِلُنَا وَاتَّ عِينَى عَبُدُا اللَّهِ وَا بَحْثَ أُمْتِهِ وُكُلِمَتُهُ الْقَهَا إِلَى مُرْبَحِرُورُ وَمُوحُ مِنْهُ وَانْ الْجِنَةُ حَتَّى وَالنَّامُ حَتَّ " ذكرصالوة تبيح مرد مابرجب ان ادعيات ونوافل مذكورة بالات فارغ بو تو چاہئے کر قرآن شریف کی تلاوت کرے یا ذکر میں مشغول ہویا معلوہ تبیع پڑھے اكرصلوة تبيع برطع تو الحياب مكرون بن ابب سلم سے اوررات بي دوسلا سے پڑھا کرے اور سردکعت میں سبحان الند پھیتر باریڈھ طریقراس کے پڑھنے كاس طرح يهد كراول بنعانك الله تداخر براع اس ك بعد بندره مرتبه سَجُمَانَ اللهِ وَالْحُمَدُ بِلَّهِ وَلَا إِلَّهُ إِلَّاللَّهُ وَاللَّهُ أَكُبُرُ بِيمِسُورةُ فَالْحَرَكَ بعدوى بار سوره افلاس باحرى جاب آيات كلام مجيدت پرطصے بيروس بار وي تبسيح با النَّدِيَّا أَخْرِ يَرْتِصِ الرَوْعِ مِنْ حَاوِت - مُبِكَانَ ثُرُبِي ٱلْعَظِيمَةِ ثَيْنَ باريا يا ني ماست ياوس باركيه اوريه وما يرص - اللهمة لك مُكُعث ولك خشعت وَبِكَ الْمَنْتُ وَلَكَ أَسُلَمُتُ خَسَعَ لَكَ سَمْعٍ وَبُعَوَى وَعَجَنَى وَعَضِي وَعَظِي وَسُعُودُ وكبشَرِى وَمَا أَسْتَقُلَ بِهِ قَدَمِى بِلَّهِ مَ رِبِ الْعَالِمِينَ اسْ كے بعد سِجان النَّدِيّا آخروي باريشط كيرركوع سراتهات وقت يركه سبع الله كن عِداد ألله حرّزن الحَهْدُ مِلْأَ استَهُواتِ وَمِلا ٱلاُثُهُ وَمِلْا مَا سِنْتُكُ مِنْ شَى مَعُدَانُتَ اَحُلَ المَثْنَاءِ وَالْمَجُدُو احْتَى مَا قَالَ الْعُبُدُ وَكُلَّنَا لَكَ عَبُدُ ٱللَّهُ حَدُلاَ مَا لِعَرِلِمَا أَعْطَيْتَ وَلامُعُطِي لِمَا مُنْعُتُ وَلا رَادَ لِما فَصَيْتَ وَلا شِفْعُ ذُالْجُدَ مِنْكَ الْجَدَاس ك بعدوس ارسمان الندوالحديث يا آخريد صحب سيده بين جاوت تمين باريا يا يع باريا وس يار

سُبُحاَنَ مُ بِي الْعَظِيْدِ الْأَعَلَى كِي اوري ومَا يِرْتِ صَعِدَ لَكَ سُوَادِي وَالْمَنَ بِكَ فُوَّادِئُ وَأَقَرَّ بَكَ لِسَانِي وُسَجَبُ وَجُهِى الْفَانِي يُوجُهِكَ ٱلْبَاقِي إِلْهِي لا تَحْرِّمَتَ وُجْهَا خُرُّلُكُ سَاجِدًا الى وقت وى بلدتبيع كيم يوريد سي سراتها كربيتها و يه يرُّ مِصِ اغْفِرُ لِيُ وَٱرْحَمُنِي وَاهْدِ فِي وَاجْبُونِي وَارْزُوزِي وَارْزُوزِي وَعَافِينَ وَاعْفُ عَبْنَ اور وس بارتبیع کے اور دوسرا سیدہ کرے تو سُخان سُ بِی اُلْدُعْلی اور وی دعائے سابق جوسید سیرہ میں پرمھی تھی بڑھے اور بعد اُس کے سروعا بڑھے اُللَّهُ حُدُلكُ سَجُدُّتُ وَمِكَ امْنُتُ وَلَكَ اسْكَمْتُ سَجُدَ وَجُهِي لِلَّذِي خَلْقَهُ وَصَوَّرَكُ وَشَقَّ سَمُّعُهُ وَبَهُمَ كَا فَتَبَامُ كَامَلُهُ احْسُنَ الْخَالِقِينَ وَالْحُمُدُ بِيَّهِ مُبَّرِا لَعَالَمُيْنَ مِيرِوْل بارتبيح كيے جب دوسرى ركعت كے واسطے كھڑا ہواس ترتيب مذكور كونگاه ركھے اورجب اخیرتعدے میں بیٹھے التحیات کے بعدید وعاید ہے اللَّهُ خُد إِنَّهُ ظُلْمُتُ نَفُسِى ظُلْمًا كُنُهُما وَٱعُرَّمَتُ مِنْ نَبِي وَلَايِغُفِرَالِذَّ ذَوْبُ إِلَّا امْتُ فَاعْفِرُ لِي مَغَفِرُةٌ مِنْ عِنْدِكَ وَارْحَمَنِي إِنَّكَ امْتَ الْغَفُوسُ الرَّحِيْرُسُجُانَ مُ آنِكَ مَ بِ الْعِزَةِ عَمَّا يُصِفُونَ دَسُلَامٌ عَلَى الْمُرْسَكِينَ وَالْحَسُدُ بِلَّهِ ثَرْبِ الْعَالَمِينَ - اس بعدملام پھرسے اور رات کو دوگان اول کے بعد تین بار سُبُحان الملكِ الْقُلْقِ الْفُلْفِ الْقُلْقِيلَ سُبُوحٌ تَدَوْشُ مَ بَنَا وَرَبُ المُلَائِكَةِ وَالرُّوسِ يَيْتِ اور دوكان أخرك بعداور ون كوسلام كے بعد تين مرستہ يرتسبي كيے سُبُحَاتَ الْمُلِكِ الْحِيِّ الَّذِي لَا مَيُوْتُ الْمُ أَجَدًا وَوَمُرَى مِرْتِهِ أَبُدًا ابُدًا تَعِيتُرَى مُرْتِهِ أَبُدًا أَبُدًا أَبُدًا أَبُدًا المتحائها وساوريه وعايرت اللهجة انتناني بأدا بمربلا فنأوى كاوالملكة وَبُقاً مِنْهِ مَترَيْم كَتِبابِ كرملوة تبييع واسطىمعفرت تمام كنّاه صغيره اوركبيره خطاً اور عمدًا اور مداً اور علانية تدمي وحديد كم مديث شريف مين أني ہے۔ پغیر خداصتی الندملی و تلم نے اپنے چا حضرت عباس رصی الندعند کو تعلیم فرانی مصے چار رکفتیں ہی مردکعت میں قرائت کے بعد بندیو مار سُنمان الله وَالْحِنْدُ مِنْهِ وَلَا إِلَهُ إِلَّا مِنْهُ وَامَنَّهُ ٱلْكُبُرُ بِيرُ هے اور رکوع ہیں وس باراور تومیٰ ہیں

دس باد اورسید میں دس بادا ورجے ہیں دس باراور دوسرے بیت بی وی بار اور بعد دوسرے بیت بی بی بیت بار اور باروں اور باروں سید کے بیٹھ کر دس بار بی سرد کعت بی بی بی بی بار اور باروں در مفت میں این سو بار بڑھے اگر طاقت ہو تو اس نماز کو ہردوز بڑھے ور مذمفت میں ایک بار بڑھے ۔ دوایت کیا ہے ایک بار باروا و داور ابن ماجر اور بیقی نے دعوات کبیر میں اور ایسے ہی ترمذی نے اس کو ابو داو داور ابن ماجر اور بیقی نے دعوات کبیر میں اور ایسے ہی ترمذی نے ابی دافع سے روایت کیا ہوت کی ہے دمشکو ہا المصابی) اور مروی ہے کہ ان چارد کون میں ابن باوں سور توں کو بڑھے بینی اللکم الت کا نز، والعصر، قبل ایا بہا لکا فرون ، میں باروں کو بڑھے بینی اللکم الت کا نز، والعصر، قبل ایا بہا لکا فرون ، میں ہوا کہ داور سور تیں بھی مردی ہیں بینے ہے اسم یا اور مسجات مگر سہل میں ہوا کہ دا کہ دا کو ایک میں بینے ہے اسم یا اور مسجات مگر سہل

فَكُرُ قَارَ جَاشِت الْمِيْنِ وَالنَّمْ وَالرَّيْنِ فِلْ الْفَرْجَاءَ تَو بَارِهُ رَكَتِيل بِنِيت فِي اوا المَعْنَى - جُرَتَى مِي والبيل بَيسرى مِيل والفَعْلى - جُرَتَى مِي الْمُ نَشْرَى بَرُّع بِلَى الْمُحْدَالِيَ الْمُحْدَالِيَ الْمُحْدَالِيَ الْمُحْدَالِي الْمُحْدَالِي الْمُحْدَالِي الْمُحْدَالِي الْمُحْدَالِي الْمُحْدَالِي الْمُحْدَالِي الْمُحْدَالِي الْمُحْدَالُولِ وَلَى الْمُحْدَالُولِ وَلَا المُحْدَالُولِ وَلَى الْمُحْدَالُولِ وَلَى الْمُحْدَالُولِ وَلَا الْمُحْدَالُولِ وَلَا الْمُحْدَالُولِ وَلَيْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِلْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِلْ اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِلْمُ اللّهُ اللّهُ وَلِلْمُ اللّهُ وَلِلْمُ اللّهُ

مو ، چرونو کرکے تحیترالومنو دوگان اداکے اس کے بعد جار دکھت پڑھے ہر

ركعت ي فاتحدك بعد سورة اخلاص سترباريا بهاس بارياوس بار . . يا تين بار يرص اور بعد فراع كے سوله بارسكة م توك بن ترب الدَّج يُحِرِ بير ص

ذكر نماز پينين يعني ظهر

معلوٰۃ بڑے نگا ہ است ایمان | اس کے بعد دورکعت اور واسطے نگا ہ است ایمان کے پوٹے بیاں کے پوٹے بیاں رکعت میں سے اِٹ ہُ تَبِکُ اللّٰهُ الَّذِی خَلَقَ السَّلَٰ اللّٰهِ اَلَٰذِی خَلَقَ السَّلَٰ اللّٰهُ الَّذِی خَلَق السَّلَٰ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اَللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللللّٰمُ اللللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ الللللللللللللللللللللللل

مسلُوۃ الحفر ایمروس رکعت مسلُوۃ الحفر الجفر الجنفر الجفر وعفر کے اوا کرے ، اور جو اکیت واکیت ، اور جو اکیت قرآنی یا و ہوں پڑھے مگرسے ہورہ ان فتخا کے آخر تک پڑھے تو فوب ہے یا الم ترکیف ہے آخر قرآن تک ہرائیک رکعت ہیں ایک ایک سورہ پڑھے اس کے بعد یہ ونا بدرقرائیان پڑھے۔

وعا بدر قررا عان المبَيْثُ الله مَنْ اللهُ وكفَّهُ اللهُ ال

ذكرنماز ديگريعني عصر

فكر نماز عصر اول چار دكعت سنّت اواكر بها دكعت بن اذا زلزلت الارض اور دوسرى بي والعاديات نيسرى بي القارعة جوتنى بي اللهم التكاثر برفع والعاديات نيسرى بي القارعة جوتنى بي اللهم التكاثر برفع والعصر بإربار ووسرى بي من بي ركعت بي والعصر بإربار ووسرى بي تين بارنيسرى بي بارباورا سوقت كى نما ذاواكر في بي تين بارنيسرى بي بي دو بارجوتنى بي ايك باراورا سوقت كى نما ذاواكر في بي مستحب بيت كه تاخير كريد بيان تك كه قرص آفتاب متغيرة جواورا بركيان عصراور عثاركى نما زعبد برفع العرق ألد ألد المداك والمراكز إلا إلاّ الله وحدة كالمنت المناك المداكة والمناك والمناك والمداكدة المناك والمداكة المناك والمداكدة المناك المناك والمداكدة المناك المناك والمداكة المناك والمداكدة المناك المناك والمداكدة المناك المناك والمداكة المناك والمداكدة المناكدة ا

اَلْمُمُدُ يُحُيِّهُ وَلَمِينَةُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلُ شَى وَقَلْ يُو كَبِّ الْمَاوِلَ الْمَاوِلِ الْمُولِينَ الْمُلَافِلُ الْمُعَلِينَةِ وَمَا الْمُعَاوِلِ الْمُلَافِلُ الْمُلَافِلُ الْمُلَافِلُ الْمُلَافِقِ اللَّهِ الْمُلَافِقِ الْمُلِمُلِيقِ الْمُلِلِيقِ الْمُلَافِقِ الْمُلَافِقِ الْمُلَافِقِ الْمُلِيقِ الْمُلِلْفِي الْمُلَافِقِ الْمُلْمُلِيقِ الْمُلِيقِ الْمُلِيقِ الْمُلِلِيقِ الْمُلِيقِ الْمُلِلِيقِ الْمُلِلِيقِ الْمُلْفِي الْمُلْمِلُولِ الْمُلْمِلُولِ الْمُلْمِلِيقِ الْمُلْمِلِيقِ الْمُلْمِلُولِ الْمُلْمِلُولِ الْمُلْمِلُولِ الْمُلْمِلُولِ الْمُلِمِلُولِ الْمُلْمُلُولِ الْمُلْمِلُولِ الْمُلْمُلُولِ الْمُلْمِلُولِ الْمُلْمِلُولِ الْمُلْمِلُولِ الْمُلْمِلُولِ الْمُلْمُلُولِ الْمُلْمُلُولِ الْمُلْمِلُولِ الْمُلْمُلُولِ الْمُلْمُلُولِ الْمُلْمُلُولِ الْمُلْمُلُولِ الْمُلْمِلِي الْمُلْمِلِي الْمُلْمِل

اور عصر کی خاذ کے بعد علم کے بڑھنے پڑھائے اور وعظ و نصائے اور اقوا مشاریخ کے بینے ہیں مشنول رہے اور جس کام ہیں کہ مرنی حق ہوسعی بلیغ کرے اگر قرآن شریف یا تسبیح یا استعفاد عزوب آفتاب تک پڑھتا دہے تو بہت ہی خوب ہے۔ آور عذالغروب مسبعاً ت عشر بڑھے اور بنج شنبدا ور جمعہ کے ون اور شنبہ کی شب کو فرضوں کے بعد یہ و ما پڑھتا دہے۔ کیا جبائر اُجگر فکری کیا عَلَما اُر اُفَارُدُونُ کی شب کو فرضوں کے بعد یہ و ما پڑھتا دہے۔ کیا جبائر اُجگر فکری کا عَلَما اُر اُفَارُدُونُونَ مَا سَلَامُ سَلِمَ مُنْ اُنْ کُرُونِ کے اس وقت سورہ والیل بڑھنی ما سَلامُ سَلِمَ مَا مِن مَا کہ فار کا وقت ہوجائے۔

ذكرنمازشام يعنى مغرب

افطارى كى نيت اكروزه وارب تويانى ياخيف كساتحدافطار كيساوري وعايش - أللهُ عَرلكَ صُمْتُ وَبِكَ امْنْتُ وَعَلَيْكَ لَوْلَكُ وَعَلَيْكَ لُوْلَكُ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ الْمُنْتُ يادابع المغفرة إغفرل كهروض يرصاهداس وقت كى نازى متحب عدك تین یا یا نے اُیس پڑھے اور یا نادستاوں کے فہورے بیلے اواکرے سلام کے بعدكم إس بوكرا ته المعاوب اوركه الله مَرانقلنامِن ولا المعفية والمدعود الطَّاعَةِ بِالْحِصِ اللَّهِ حَرَاعِنِي عَلَى ذِكْرِكَ وَتَنكُوكَ وَحُدُن عِبَادَتِك كيم ووركعنت منت كى نيت بانده يهلى ركعت ملى سورة الكافرول دوسرى مي سورة افلاس يراس اورسلام كے بعد كيے رضوحيًا بملائكة الليل وموحيًا بالملكين أنكريني الكايتي ٱكْتُبَا فِي صَحِيفَتِي أَنِي ٱللَّهُ أَنُ لا إلا إلاّ الله وَحُدُدُ لا يُشْرِيكُ لَهُ وَالشَّهُدُ أَنَّ مُحَدًّا عَبْلُهُ وَبُرُسُولُنَا وَاشْهَدُ إِنَّ الْجَنَّةَ كُنَّ وَالنَّامَ حَقَّ وَالْحَوْنَى حَقَّ وَالشَّفَاعَ يَحَقُّ وَالْقِسُوالْطُحُقُ وَالْمُيُوَّانَ حَقُّ وَالسَّاعَةُ ابْيَهُ لَا مُرْبُ فِيهَا وَانَّ اللَّهُ يَعْفُ مُنْ في القبور الله حُرَاوُدِعُكَ لِهانِ وِالسَّهَادَةِ لِيُومِ حَاجَتِي إِلَيْهَا اللَّهَ مَرَا حُطَطْرِيهَا وِرُرِي وَاغْفِرُنِهَا ذَبْنِي وَتُقِلُ بِهَا مِيزَانَى وَ ادْجِبُ لِي بِهَا أَمَانِي وَتَجَاوَنَ عَنَى بِعَصَيكَ وَحُمَّتكَ يًا أرُحُهُ الرَّاجِهِيْنَ ه اورون ميں دعائے بدر قرم ايان سے بيلے بجى وعا حَرْحَبًا بَهُلَائِكُةِ اللَّيْلِ كَي مِكْمُ النَّهَامِ مَا فِي مِستورِمًا أَنْحَدُ الرَّاحِمِينَ مَك يَسْمِ مِعْرِسنت کے بعد بلیں رکعت مفل بڑھے اس میں چھے رکعت صلوۃ اوابین بی ، اور باتی اس کے علاوہ ہیں جن کا بیان آگے آتا ہے۔ (۱) صلوة اوابين من سلام سے پڑھے پہلے دوگار میں فالح کے بعد مرراعت من ين ين بن بارقل بوالتدييه اورووس دوگان من جي حي بار اورتسير وگا لين معود تين ايك ايك بار برسط رم صلوة فردوس ووركعن يرسط بيلي مين فاتحرك بعد المعرف بك الكنات لأ مُنْبُ نِيُهِ عَدُونَ لَا يُشْعُرُونَ مل اوراً يهُ إلْهُ كُولُكُ وَآحِدُ عَلَيْهُ الْهُ وَآحِدُ عَلَيْهِ الْمُ بك اور بندره مرتب قل بوالنريش اور دوسرى ركعت مين أية الكرسي خالدوللك

اور بله ما في السَّمَوْتِ سے آخرسورہ بقرہ تک پڑھے اور بندرہ بارسورہ افلاص پڑھے۔

رم، صلواۃ نور اور کعت بڑھے اقبل رکعت میں فاتھ کے بعد سورہ بروج دو مری میں سورہ واتطارق بڑھے۔

دم) منگوة استباب دوركوت برسط اقل بين فاتحرك بعد سوره زمرادر دوسري بين سورهٔ واقعه -

(ع) مَعَلُوة بِرَائِ حَفَظُ ايمان الموركوت بِرُحْ سِركون بِن فَاتَحَ يَعِدَ يَهِ وَمَا بِرُحْ سَرَكُونَ لَنَ الْكُنَ الْحَدُ اللّهُ اللّه

وَاسْكُلُ وَيْنَا فَيْمَا وَاسْكُلُ مِرْوَقَا طِيبًا وَاسْنُاكَ عَمَلاَ مُتَقَيِلاً وَاسْكُ العَانِية مِنْ كُلُ الْمَلُكُ وَوَامُ العَانِية وَ اسْكَ تَعَامَ العَانِية وَاسْكُ وَوَامُ العَانِية وَ اسْكَ تَعَامَ العَانِية وَاسْكُ وَالْمَلُكُ وَوَامُ العَانِية وَ اسْكَ تَعَامَ العَانِية وَاسْكُ الْعَلْمَ الْعَلْمَ الْعِيلِي عَنِيلِ مَا تَوْقِيلِ الْمَلْكُ الْعَلِيمِ مِنْ النَّالِ وَالْمَلُكُ الْعَلَيْ الْمَعَ الْمَلْكُ الْعَلِيمِ مِنْ الْعَلَيْ وَالْمَلُكُ الْمَلْكُ وَلَا مُولُ وَلاَ وَاللهُ وَالْمُلْكُ وَالْمُولُ وَلاَ وَاللهُ وَالْمُولِي وَالْمُولِي وَالْمُولِي وَالْمُولِي وَالْمُولُ وَالْمُولُولُ وَلاَ وَاللّهُ وَالْمُلاَ وَالْمُلاَ وَالْمُلْكُ وَالْمُولُ وَالْمُلْكُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُلْمُ الْمُلْعِلُولُ وَالْمُلْمُ وَالْمُولُولُ وَالْمُلُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُلِمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُولُولُ وَالْمُلُولُ وَالْمُلْمُ وَلَا مِنْ وَمِنْ الْمُلْعُ وَالْمُولُولُومُ وَالْمُعُلِمُ الْمُلْعُلُولُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْعُلُولُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُولُولُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَلَا مُلْمُ وَلَا مُعْلُولُ وَلَا مُلْمُ وَلَا وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُولُومُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَلَا وَالْمُلْمُ وَالْمُولُومُ وَلِمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُولُولُومُ وَالْمُلُولُومُ وَلَا وَالْمُلْمُ وَالْمُولُومُ وَالْمُلْمُولُومُ وَالْمُولُومُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلُولُومُ وَالْمُلْمُ وَل

ذكر نماز خفتن بعني عثار

فَكُ نَازُعْنَا الْ اللهِ عَلَى الكوى خَالُون كَ بِيلِي الدَو وَمرى مِين بِلْهِ مَا فَى السَلْوَ مَين فَا تَحِك بِعِدا يَهُ الكَرى خَالُون كَ بِيلِي الآلِ اللهُ اللهُ

وَٱلْحِقْنَا بِالشَّا لِينِنَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى حُتَّدٍ وَّعَلَى اللِّهِ وَٱصْحَابِهِ ٱلْجَعَيِينَ . ووركعت سنت بيره اول ين فانحرك بعدسوره كافرون دوترى بين سورة افلاساس کے بعد چاررکعت اور بڑھے اوّل ہیں بعد فاتحہ آیۃ الکری تین وفعہ دوتُری ہیں ا ظلاص معود تین ایک ایک د فعرتمیسری میں آیۃ الکری تین د فعہ حویقی میں تینول تل ایک ایک وفع پڑھے سلام کے بعد سجدے میں جائے اور جار وفعر کیے سُبُعانَ الْقَدِبُجِرِالَّذِي لَحُرِيزُلُ وَلَا يَزَالُ سُجُانَ الْعَلِيجِ الَّذِي كَلْجُهُلُ سُجُانَ الْجُوَادِ الَّذِي لأنيخل سُجُانَ الْمُكِيْدِ الَّذِي لَا يُعَلَى أوربس وفعريا مَ حِنْدُ يَرْبِط اوراني مَا ا حق تعالى سے جا ہے ۔ ايمنا چار ركعت اور يرسے بيلى يي سورة بيس اور نورى بين نجم دخان تيسرى ميں الم تنزلي الكتاب چوتنى ميں سورة الملك برُسط سلام كے بعد ورو ورنز بعیت بیرے كر تمین سوبار كيا وَاحِدُ الْبَاتِي اُوَّلَ كِلّ شِيءٌ وَاخِـرَةً -ف فاكركوجا بيئ كرنوا فل يرُه كرسوري اوراً خرشب مي الله كروترا واكر اورافنل بہے کہ وتری یہ سورت قرأت کرسے بہلی رکعنت ہیں کیے اسم اور ا نَا انزلنا- دوسرى مين قل يا ايباا لكا فرون تيسري مين سورهُ انلاص بيمريا تقد اٹھاکرالٹداکبرکے اور ہاتھ باندھے اور دعائے قنوت پڑھے ۔سلام کے بعد سحد مين جاك تين باريا يا ي بارسُجَانَ الْمُلِكِ الْقَلَّ وُسِ سُبُوحٌ قُلَّ وْسَى مُرْبَاوْرُبُ الملائِكة وَالزوج كصاور سراتهاكراً ية الكرى يرص كيردوما سيوكرت - اور یبی تبنیع پڑھ کر سراٹھا وے اور جاجت جاہے۔ ووركعت تشفيعا اللوتر إس ك بعد دوركعت تشفيعا اللوتر ببته كريش واول يعبت ميں سورہ ا ذا زلزت الارش دو سری میں النکم الٹکا ٹر اور سلام سے بعدمار بار وَكُنْتُ عَلَى الْجِيَّ الَّذِي لَا يَوْتُ وَالْحُمْدُ مِنَّهِ مَ بِ الْعَلَمِينَ مَفْعَلُ اللَّهُ مَا أَتَا مُ بِقُدُى َ بِتِهِ وَيُحْكُمُ مَا يُرِيْدُ بِعِنْ بِهِ اور٣٣ بإرسُجَانُ اللهِ اورس ﴿ بِاراَ لَحُدُبِلَّهِ اورم ٣ يار اَمَنُهُ ٱكْثِرُ اورايك بإرلَاإِلمُوالاً املَٰهُ وَحُدَّةُ لَامْتُرِمُكَ لِهُ الْمُلْكُ وَ لَدُا لَحُدُدُ وَهُوَعَلَى كُلِ شَى مُ قَدِيْرٌ فَالْحَمَدُ مِلَّهِ خَمْدُ لَهُ وَنُسْتَغُورُهُ مَا مِنَ سَيْنَاتِ أَعُالِمًا.

پڑھے اور اپنی حاجت ماہے توبہترہے دن سوتے وقت اور مبح کی نازکے لعبد ا ن أيات اورموره المن قرأن مجيد كى مواظبت كرس يوده بني، سوده حشر سورة معت سوره بمعرسوره تنابن سورة اعلى بيورة نون الراس قدر مرسط تواذ المما النشفت ما أخراورسوره فاتحراوراً بات المحرود الك الكتاب لارك مفليحون اور إِلْهُكُمُ اللَّهُ وَاحِدًا مَا يَعْقِلُونَ اورانيَةُ الكُرْسَى مَا خَلِدُوكَ اور بله مَا في السَّلوت مَّا ٱخْرُدُسَهُ لَا لَكُ الْإِسْلَامُ اور قُلِ اللَّهُ حَرَّا اللَّهُ عَلَيْ حِسَابِ اور إِنَّ مَ يَجُعُ الله الَّذِي مَّا مِنَ الْمُحْدِينِينَ اور لَقَدُجَاء كُورَ سُولًا مِنْ أَنْفُرِكُ فَرَعَ وَيُورُ مَا أَخْرِ اور قُل ادْعُواللَّهُ مَا أخراوراول سورة كمن على عَبْ إن الَّذِينَ امَنُوا مَا أخر سورة كهف اور دُاالنَّوْنِ إِذُ ذُهَبُ مَّا الْوَارِينَيْنَ اور فَنْجُعَانَ اللهِ حِيْنَ عَنْوَلُنَّ مَا تَخُرُحُوكَ اور سُجُانُ مُ بَكُ مُ بَالْعِزَة عَمّا كَيْصِفُونَ وَسُلاَمٌ عَلَى الْمُرْسِلِينَ وَالْحَمَدُ بِلَهِ رُبِ الْعَالِينَ اور دَالصَّفَاتِ مَا لَانِبُ اور خَم تَنزُمُكُ أَمُكُتُ مِنَ اللهِ الْعُزُرُ الْعَكِيمِ مَا الدُّه المُصِيرُاورلَقُنُ صُدُقَ اللهُ وَمُ سُؤلُهُ الرُّوكَا مَّا أَخْرِسُورِهِ قُلُ أُونِي مَا شَطَعًا اور تُلُ يَا أَيُّهَا الْكُفِرُونَ اورسورة اخلاص اور معودتين ف مترجم كبات ونكر یسے نے بوج اختصار کے آیات مذکورہ کا نام سے دیا کہ واقت سمجھ سے گاوافتوں ك لئ ايك امرد شوارتها اس واسط ان آيات مذكوره كانام سعدياكم تلامش كرنى مذيرس اورسر شخص بأساني تلات كرسك د وجولذا) بِسُمِ اللهِ الرَّحُلْنِ الرَّحِ فَيْهُ

 الدُّوَّاجِدُ لَا إِلهُ إِلاَّ هُوَالرَّحُلنُ الرَّحِيْمُ هِ إِنَّ فِي نَعَلِقَ السَّلُوْتِ فَالْارْفِفِ وَاغْتِلاَ الليل وَالنَّهَاسِ وَانفلتِ الْبِي تَجُرِى فِي الْبَحْرِبُ يَنْفِعُ النَّاسَ وَمَا ٱ مُؤَلَّالَهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَّا إِفَاحْبًا بب الأرض بعد موتفادته وين الرباء والتعاب المستربين السيماء والزني لالت لِقُوم يَعْقِلُونَ و اللَّهُ لا إللهُ إلا هُوا لَيَّ الْعَيُّومُ لا تَأْخُذُ يَ سِنَدٌ وَكُلُومُ لَهُ مَا فِي السَّاوَ وَمَافِ ٱلْآنِهِ مِنْ ذَا لَذِي يُشْفُعُ عِنْدُكَا إِلَّا إِذْ نِهِ يُعَلَّمُمَا بَيْنَ ٱبْدِيْهِ مُؤْمَا خَلْفَهُمُ ولايجنطون بينى يمن عِلْمِهِ إلا بِمَا شَاءَ وسِعَ كُوتِهُ السَّلُوتِ وَالاَئْفِ وَلا يؤدُهُ ، حِفْظُهُمَا وَهُوَالْعِلَى الْعَظِيْرُ لَا إِكُوالاً فِي الدِي يُنِ قُدُ تَبِينَ الرَّشُدُ مِنَ الْغِي وَمَنْ يَكُفُرُ بِاللَّاعُوْتِ نَيْوُمِنُ بِاللَّهُ فَقَدِ سُتَمْسُكَ بِالْعُرُورَةِ الْوَثْقَىٰ لَا الفِصْامُ لَهَا وَاللَّهُ سَبِيعُ عَلِيمٌ ه ٱللهُ وَلِيَّ الَّذِينَ امْنُوا يَخْرِجُهُ مَدُمِنَ الطّلْمَاتِ إِلَى النَّوْسِ وَالَّذِينَ كَفَرُوْ أَوْلِ آتُ مُهُمُّ الطاغوت يجرِّحُونَهُ مُرمِنَ النَّوْسِ إِلَى الطّلمَاتِ ﴿ أُوالرُّكَ أَصْحَابُ النَّاسِ هُونَهُا خَلِلُونَ بِلَّهِ مَا فِي السَّمَوْتِ وَمَا فِي الرُّهُفِ وَإِنْ تُبُدُوا مَا فِي النَّبِكُ مُرادٌ تَخُفُونَا يَاسَكُورِها ملله فَيْغُفُولِهَن يَشْآءُ وَيَعَذِّبُ مَن يَشْآءُ وَامَلَٰهُ عَلَىٰ كِلَّ شَى مِثَهُ يُوْا مَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنْزِلُ وكُيُهِ مِن تَرَيْبٍ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلِّ امْنَ يِااللَّهِ وَمَلَا يُكُتِهِ وَكُتُبُهِ وَكُنُّهِ وَكُنتُهِ وَكُنتُهُ وَمُ لَا يَكُونُ وَكُنتُهُ وَكُنتُهُ وَمُ لَا يَكُنتُ وَلَا يَكُنتُ وَكُنتُهُ وَكُنتُهُ وَمُ لِللَّهِ لِا نُفَرِّقُ بَهُنَ أَحْدِ مِنْ تُرْسُلِهِ وَقَالُوا سَمِعُنَا وَٱطَعْتَا غُفُرا نَكَ رَبَّنَا وَالْكَ الْمُعِيدُ لاَ يَكُلَّتُ اللّهُ نَفْسَا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كُسِبِتُ وَعَلَيْهَا مَا كُسِبِتُ مِ بَيَّا لَا تَوْغِذُ مَا إِنْ نَسْنَا آوُ أَخُطَأُ مَارِينَا وَلَا يَحْبِلُ عَلَيْنًا إِخْرًا كَمَا حَمَلَتُهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبُلِنّا مَ بَنا وَلَا تَحْتِلْنا مَالًا طَا قَهُ كَنا بِب واعْفُ عَنَّاوَا غُفِرُكُنَاوَ ارْحَمُنَا أَنْتُ مُولِنَا فَانْفُسُرْنَا عَلَى الْقُومِ الْكَافِرِينَ وَ سَبَّهِ لَا تُوالْعِلْحِرِقَا بِمُمَا بِالْعِسْطِ لَا إِلَهُ الْا هُوَالْعَزِيْرُ المُكِنِيرُه إِنَّ الدِّينُ عِنْدًا مِنَّهِ الْإِسُلامَ وقُلِ اللَّهُ حَرَّمًا مِكَ الْمُدُكِ تُؤُفَّى الْمُدُكُ مَنْ يُتَا وَوَ مَنْوَعُ الْمُلْكَ مِتَنْ تَتَا وُوتِعِزَمَنْ تَتَاءُ وَتَعِزَمُنْ تَتَاءُ وَتَزِلَ مَنْ تَتَاءُ مِيكِ كَ الْحَيْرُ إِنْكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٌ قَدَيُرُ تَوُ لِجُ اللَّهُ كَا النَّهَائِرِ وَيُلِمُ النَّهَامَ فِي اللَّهِ وَتَخْرِجُ الْحَيَّ مَنَالُمَيْتِ وتَغْرِجُ الْمَيْتَ مِنَ الْحِيَّ وَتُوزُقُ مَنُ كَنَا مُوعِنِي عِنْدِحِسَابِ إِنَّ مَ تَكُولُللهُ الَّذِي كَلَى السَّلُو وَالْاَيْنَ فِي سِتَةِ آياً مِ تُحَرُّسُتُوى عَلَى الْعَرْشِ لَعَتْنِي اللَّيْلُ وَالنَّهَامَ لَيُلْلُهُ حَنِيْنًا وَ

الشبش والغنبر وَالنَّجُومَ مُسَخَرَاتٍ بِأَمْرِهِ الْآلَهُ الْحَلْقُ وَالْآمُرُيُّ إِمَلَهُ مَرَكَ اللَّهُ مَ كَانِعًا بِي ٱدْعُوْلَمُ تَكُو تَفَكَّرُهُا وَخُفْيَةٌ إِنَّهُ لَايُحِبُّ الْمُعَتَّدِينَ وَلَا تَفْسِدُ وَا فِي الْآمُهِي بَعُدَاهُ لَاجَهَا وَادْعُولَا خُونًا وَطَمِعًا إِنَّ بَهُمَةُ اللَّهِ قَرِيبُ مِن الْمُسْتِينَ وَلَعَدُ عَادَكُونَ سُولٌ مِّن ٱلْفُسِكُمْ عَزِيزُ عَلَيْهِ مَا عَنِتَهُ حَرِدُ مِنْ عَلَيْكُو مِا لُؤْمِنِ أَنُونَ لَوَكُونَ رَّحِيْدٌ فَإِنَ تُولَوْا فَعَلَ حَسْبِي اللهُ لَا إِلهُ إِلاَّ هُوَ طَعَلَيْ رُوكُلْتُ وَهُوَرَبُ الْعَرْشِي الْعَظِيدِ قُل الدُعُوا لله أَوِادُعُوالرِّحُلْنَ أَيًّا مَّا تَكُ هُوا فَكُدُالُاسْمَاءُ الْحُسْنَى وَلاتَجُهُرُ بِصَلَاتِكَ وَلَاتَخَافِتُ بِهَا وَانْتَغِرَبُينَ ذَا بِكَ سَبِيُلا وَقَلِ الْحُدُ بِلَّهِ الَّذِي لَمُ يَتَّخِذُ وَلَدْا وَ لَحُرْمَكُنْ لَهُ شُرِمُكُ فِي الْمُلُكِ وَلِعُرْبَكُنُ لَّهُ وَ لِيُ مِنَ الذَّلِ وَكُبِرُهُ تَكُبِيُواْ ه بِسُو اللَّهِ الرَّحُلِنِ الرَّحِيْدِ ٱلْحَدُرِينَهِ اللَّهِ يَا نُولَ عَلَىٰ عَبُدِةِ الكُتْبُ وَلَحْرَجُهُ عَلَى لَهُ عِحَدًا قِيمًا لِيَنْفِ مُ بَاسَا شَدِيدًا مِن لَدُنْ دُويَيتُوا لَمُؤْمِن إِنَّ أَنْ يُنْ يَسُلُونَ الصَّلِمَةِ أَتَ لَهُ هُو الْجُوْرِ حَسَنًا مَّا كِيْنِ فِي الْبُلا وَيُنِهُ مَا لَّذِينَ قَالُوا تَغَذَ اللَّهُ وَلَدُامًا لَهُ تُربِ مِنْ عِلْمِرَ لَا إِنَّا يُهِدُكُ بُرُتُ كَلِمَةً تَغُرُجُ مِنْ أَفُوا هِمِهُ وَإِن يَقُولُونَ إِلَّا كُذِ مَّاط فَلَعَلْكَ مَا خِعٌ نَفُسَكُ عَلَى الْمَارِهِ عُراثُ كَثُمُ يُؤْمِنُوا بِهِذَا لَحُدَدِينَ إَسُفًا ٥ إِنَّا جُعَلُنَا مَا عَلَى الْاَرْضِ نِهِينَةَ لَهَا لِنَبُلُوهُ خُدَاتُهُمْ أَحُنُ عَمَلاً ه وَإِنَّا كَيْعِلُونَ مَاعَلَيْهَا صَعِيدًا حَبُرزًا و أَمْ حَبِيتُ اتَّ اصْحَابَ اللَّهُ فِ وَالمَوْتِيم كَانُوامِنُ الْمِينَا عَبُداً وإِنَّ الَّذِينَ امْنُوا وُعَمِلُوا الصَّلِحَتِ كَانْتُ لَهُ حُرِجَتْتُ الْفِرُدُوسِ نُزلَّ خَالِدِينَ فِيهَا لاَ بَيْغُونَ عَنْهَا حِولاً ، قُلْ لَوْكَاتَ الْمُخْرُمِدَادُ [لَكُلت رَق كُنفك الْبَحُرُقَبِلُ انْ تَسْفُدُ كَلِيْتَ رَبِي وَلُوبِجِنْنَا بِبِيتُلِهِ مَدَادًا لَا قَلَ إِنْسَا اَنَا بِشَرَبَتُلُكُ وَيُحِيا إِلَى ٱنَّمَا إِلَهُ كُمُ إِلَّهُ وَ احِدًا فَمَنَ كَانَ مُرْجُو إِلْقَاءَ مَ إِنَّهُ فَلْيَعْمَلُ عَمَلًا صَالِحًا وُّلاً كُيشُرِكُ بِعِبَادَةٍ مَرْتِهِ احْداً ٥ وَذَالنَّوْنِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِنًا فَكُنَّ اَنْ لَنُ نَعْلِ كَلُكُرَ فَنَادَىٰ فِي الظُّلُمَاتِ اَنَ لَا إِلَّهُ إِلَّا أَنْتَ سُجُلنَكَ إِنَّ كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ فَاسْتَجْبُ أَلَهُ وَنَجَيْنَا ﴾ مِنَا لُغُرِّرَ وَكُذَا لِكُ مَنِى الْمُؤْمِنِينَ ٥ وَ ذَكُرِيًّا إِذُ نَادَى رَبِّهَا رُبِ لَاتُنِهُ ﴿ وَ خَلِينًا ﴾ وَنَادَى رَبِّهَا رُبِ لَاتُنِهُ ﴿ وَخَلِينًا ﴾ وَنَادَى رَبِّهَا رُبِ لَاتُنِهُ ﴿ وَخَلِيمًا إِذْ نَادَى رَبِّهَا رُبِ لَاتُنِهُ ﴿ وَخَلِيمًا إِذْ نَادَى رَبِّهَا رُبِ لَاتُنْهُ ﴿ وَ فَرُدُّ اوَّ انْتَ خَيْرالُوامِ إِنِّينَ ٥ فَسُجَانَ اللّهِ حِينَ تُسُونَ وَجِينَ تَعْيِمُونَ وَكُمّا لَحُلُ فِي السَّسُوتِ وَالْأَرُضِ وَعَشِيًّا وَكُومِينَ نُظْهِرُونَ ٥ كُينُوجُ الْحَيَّ مِنَ الْمِيْتِ ثَيْ يُخْرِجُ الْمُيِّتَ

مِنَ الْحَيْ دُيْجِي الْأَرْضُ بِعُدُ مُوْرِهَا وَكُذِا مِكَ تَخْرُجُونَ هُ سُجُمَانَ مُ يَكُ رُبِي الْعِزَتِ عَسَمًا يَعِبْفُونَهُ وَسُلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ وَالْحَمَدُ مِلْهِ رَبِ الْعَالَمِينَ ، بِسُعِا مِلْهِ الرَّحْسِ الرِّحْشِ الرِّحِيْمُ فالصّافّاتِ مَنَا وَالوَاجِرُتِ زُجُرًا وَ فَالتِّليْتِ ذِكْرًا إِنَّ اللَّكُولُواَ حِدُّهُ ورَبُّ السَّمْوَ والزبي وَمَا بِينِهُ مَا وَرَبُ المَسْارِقِ وإِمَّانَ يَنَا الْسَمَاءُ الدُّنْيَا بِزِينَةٍ نِ أَنكُواكِبٍ وَ حِفُظاً مِّنَ كِلَ سَيْطَانِ مَارِدٍه لَائتِيَمَّعُونَ إِلَى المَلاَءِ الْاَعْلَىٰ وَيُقَذَفُونَ مِن كُل جَانِ دُحُوْمًا وَ كَهُدُ عَذَابٌ قَاصِبُ إِلاَّ مَن خَعِفَ الْحَطَفَة فَاتَبَعَهُ مِنْهَابُ مَا مِنْ فَأَسُتَفْتِهِمْ أَهُمُ اسْكَدَّ خُلُقًا امِّنُ خُنَفَنَا إِمَا خُلَقَتْهُمْ مِنُ طِينَ لاَ يزب و بِسُعِزِملَدِ الرَّحْسِ الرَّحِيْمِ ه حَدَتُ نِيلُ أَمَكِتُ مِنَ املَهِ الْعَزِيزِ الْعَلِيْرِهِ عَافِرِ الذَّيْنِ وَقَابِلِ التَّوْبِ شَاهِدٍ الْعِقَابِ ذِي الطَّوُلِ لا إِلَّهُ الْآهُو إِلَيْ الْمُصِيرُهُ نَقُلُ صَلَى تَا اللَّهُ رَسُولُمُ الرَّوْ مَا والحق لتدغلن المسجعك الحرام إن تأو زمله المبين محلقين رؤ سكر ومققه ومنكلا تَخَا مُوْنَ نَعْلِهُ مَالُمُ نَعْلُمُوا نَجِعْلَ مِنْ دُونِ ذُالِكَ نَتَحَا قَرْنِيا هِ هُوَالَّذِي أَنْ سَلُ رُسُولُما بِالْهُدَىٰ وَدَيُنِ لِحَقِّ يَيْظُهِوهُ عَلَى الدَّيْنِ كُلِّهِ وَكَعَىٰ مِا اللَّهِ شَهِيْدًا هِ مُحْمَدُ تَى سُوُلَ اللَّهِ وَالَّذَينَ مَعَه أَتِدَاء مُعَى الْكَفَّايِ رُحْمَاء بَنِهُ حُرُ يَرَ لَهُ مُرْمَ كُتَّعًا سُجَدْا يَبْنَغُونَ فَضُلاَ مِنَ اللَّهِ وَبِهِنُوا نَا شِيمَاهُ مُد فِي وَجُوجِهِ مُعْمِنَ آثَرِ المسَّجُود خَامِكَ مَثَلُهُ مَا فِي التَّوْرُ مِنْ وَمَثَلَهُ مُرِفِي الْإِنْجُيلُ كُوْرُعِ اخْرَجَ سَطُاكُ فَالْزَرَة فَاسْتَغَلَظَ فَاسْتُوىٰ عَلَى سُوْتِهِ يَعُجُبُ الزَّرَّاعَ لِيَغِيظُ بِهِحُ الْكُفَّاسُ وَعَدَامَلُهُ الَّذِينَ امْنُواوْعَمِلُوا الصَّلِعَتِ مِنْهُ حُرِمَعُفِوْدَةٌ وَٱجْراً عَظِيمًا ٥ بِسْجِرامِتُهِ الرَّحُمِينِ الرَّحِيمُ ٥ كُل أُوْجِيَ إِلَيَّ نَدُاسُمَعُ كَفُرُ مِنَ الْحِنِ فَعَالُوا إِمَا سَمِعُنَا قُرَانًا عَجُباً يَهُدِ كَالْوَالْرَسَيْ فَافَنَا بِ لنَ نَشِرِكَ بَرْبِنَا إِحْدُه وَانْ تَعَالَى جِدَى بَيْنَا مَا اغْذَا صَاحِبَة وَلا وَلَدُاهُ وَأَنَّهُ كَانَ نَقِولُ سَفِيهُنَا عَلَى اللَّهِ سُطَعًا لَا يُسْجِرا للَّهِ الرَّحْلِنِ الرَّحِيمُ لِي إِذَا لِسَماءُ انْتُقْتُ وُ أَذِ مَنْ لِرَبِهَا وَحَقَّتُهِ وَإِذَالاً مِنْ مُدَّتَ وَالْقَتْ مَا فِيهَا وَتَعَلَّتُ وَإِذَاتُ لِمُرتَهَا وَحُقَّتُ وَ يَا أَيُّهَا أَلِا نُمَانُ إِنَّكَ كَا وَحُ إِلَى رَبِّكَ كُدُهَا نَمُلْقِيْهِ مَّ فَأَمَّامِنُ أُوفِي كِمَّنَهُ مِينِهِ مَنُون يَمَاسُ حِسَابِابِيرُادَ يَعْلِبُ إِلَى اهْلِهِ مَسُولِهِ اهْ وَامَّا مِنَ أُوفِي كِمَّامِهُ وَرَاءً

ظهر و مَسُوفَ يِدُعُوا تَبُومُ إِذَ يُصَلَّى سَعِيرًا و إنه كان في أَ هله مَسُروم و الله الله اَنْ مَنْ يَعِوْثُرُه بَلِي إِنَّ رَبِّهُ كَانَ بِمِ بِعِنْ إِن وَلا اقْسِمُ بِالشَّفِق وَ اللِّيلِ وَمَا وَسَقُ القَّر إِذَا أَسُقَ لَكُرُ كُبُنَ طَبُقًا عَنُ طَبَقٍ فَمَا لَهُ حُرَلًا يَوْمِنُونَ و إِذَا فَرِي عَلِيهُ عِدَا لَقُراتُ لا يُسْمِعِدُونَ وَ بِلِ الَّذِينَ كَفَرُوا بَيْلَا بُونَ وَاللَّهُ اعْلَمَ سِا يُوعُونَ فَكِيْرُهُمْ بِعَذَا سِعَلَيمُ إِلَّا الَّذِينَ امْنُوا وَعُمِلُوا لَصَلَّحَاتِ لَهُ حَاجُرٌ عَيْرُهُمُنُونِ وبِسُعِ اللَّهِ الرَّحْمَلِ المَرْحِيْمُ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ لَا أَعْدُدُ مَا تَعْدُدُنُ وَلَا انْكُونَ عَالِمُ مَا اعْدُولَا نَاعالِيهُ مَا عَبُلُ تُكُرُولَا الْكُرْعَالِبُ وَنَ مَا اعْبُلُ لَكُمُ وَيُنْكُمُ وَلِي وَيْنِ و بِسُعِرِ اللهِ الرَّحْبِ الرَّحْدُمُ عَلَ هُوالِلَهُ إَحَدُهُ واللهُ الصَّمَدُ لَحُلِلُهُ وَلَحْ يُؤلِدُ وَلَحْ يَكُن لَهُ كَفُوا احْدُ و بِسْجِ اللهِ الرَّهُ عَلَى الرَّحِبُهِ و قُل اعُودُ بُرِب الفاقِ مِنْ سَرِّمَ الْحَاقَ وَمِنْ شَرِ غَاسِقِ رِذُا وَقُبُ وَمِنْ شَوّا لِنَفَيَّتِ فِي الْعَقَدِ وَمِنْ شَرْحَاسِدِ إِذَا حَسُدُه بِهُم المِنْهِ الرَّحْمَٰ الرَّحِمُ الرّحِمُ اللَّهُ الرّحِمُ اللَّهُ اللَّهُ الرّحِمُ اللَّهُ الرّحِمُ اللَّهُ الرّحِمُ اللَّهُ اللَّهُ الرّحِمُ اللَّهُ الرّحِمُ الرّحِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهِ الرّحِمُ الرّحِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الرّحِمُ اللَّهُ الرّحِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الرّحِمُ اللَّهُ اللَّ عَلَى اعْوُدْ مِرْتِ النَّاسِ مَلِكَ النَّاسِ إلله النَّاسِ مِنْ شَرِّ الْوَسُواسِ الْحَتَّابِ وَ الَّذِي يُوسُوس في صُدُوبِ لِنَاسِ مِن الْحِنَّةِ وَالنَّاسِ وَ يَا أَكُومُ مِن كُلَّ كُومٍ مَا اعْظَمْ _ مَنْ كُلِّ كَرِيم مِنَ اعْظَمَ مِنْ كُلِّ عَظِيم اغْنِنَا بِجُودِكَ وَكُومَتُ وَهُدَ عَبِوَنَا مَعَ العامنة الك على كل شيء قدير يويد الدوايال بالقدير بلف دكه كر الشُهُ مُن ا نَ لِآ إِلَى إِلَّا اللَّهُ وَحُدَهُ لاَ شَرِيكُ لَهُ وَالتَّهُدُ انْ مُحَدِّدًا عَيْدُهُ وَتَرْسُو لَهُ -يزمتا بوا سومائے اور منقبلہ كى بان كرے -ذكراستنجا اس بين ووجيز وزض بي إول دوركرنا نجاست كا- دوسرت بای کرنی کلوخ سے اور استخوال اور سرکین اور اس سے کہ ایک وفعہ استخا كيا بو ذكرے اور جياك كتاب سعادت بين مكھا ہے عل كرے -فائله لا مترجم كتاب كتابدكتاب السعادت مدادكيميات سعادت بو لہذائی کی عبارت ترحمہ کرتے میاں مکھنی مناسب ہوئی وجو بڑا۔ بإنا د ابنے کے آواب کے بان بی اگراً وی صحابی ہو تو جائے کہ لوگوں اله ال تدسيمات ديم شرى عدم معودس كا دحوناست بالرباري وويدادراكراس عدياده ب ووكن بسد

کی نگاہ سے دورم و جائے اور ممکن ہو توکسی وبوار کی آٹ کر لیے اور بینھے ہے يبع شرمگاه د كھوسے اور آفتاب ما بتاب كى طرف مندن كرسے اور قبلركى طرف بینیفرن کرے اگر با تخار میں تو درست ہے مگراولی بی ہے کر قبلہ وائیں بائیں سے مجمع عام کی مجر باخان پیشاب زکرے اور نانی بی کھڑے موکر اور ندمیوه وار ورفت کے پیچے اور ر ومنوا ورخسل کی جگہ اور نہ کسی بل ہیں اور زسخت زمین اور مواسك كُن بيشًاب كرساوربا بكي يا نوك ير زور دير بين جب يا فار مان لك توقدمچ پرسے بایاں پاؤں رکھے اور آتے وقت دا سنا ۔ اورس چز لمين خداكا نام مواسع ابض ساته من ليجائ اور فلك سرجائ اور بإ فا ما حات وقتت يروعا يرُسط - اعُوُدُ باللهِ مِنَ الرَّجْسِ النَّبِي النَّبِيطَانِ الدَّجِيمُ اوريامِ لِكُلَّة وقت يركي ٱلْحَمُدُ بِلَّهِ الَّذِي أَذُهُ سَبَعَنِي مَا يُؤْذِ مُنِي فَا نَبِي فَ خَسَرِي مَا يُنْفَعِنُ استفے کے بیان میں | جاہئے کہ بچورکے تین ٹکڑے یامٹی کے بین وُصلے بانخانہ بعرظيف كيلي درست كرر كه جب فارع موتو بالي باته مي يأنا مد كما كے قریب باک ملکہ دکھ كر كھ سكائے اور نجاست كے مقام برلاكرائے بھرے اور نجاست ہو تھے۔ دوسری جگر نجاست مذیکنے بائے اسبطرے تبن دھیلے کام ہیں لاست أكرياك نه وتودوه وسيد الدست اكرتاق ربي بجريج كاايك برا الكرا يا ايك برا ومعيلا واسن التقريس الداوراً له تناسل مائي القديد يرساور اں پھریا ڈھیلے پرتین باریا تین مگدائ کا سرد کھے اور بائیں ہاتھ سے بلا واسن با تقد من بلائے اگراستے ہی پر قنا میت کرے تو یا کی کے لیے کافی ہے ليكن اولى يب كر دهيلے اور بانى دونوں سے استنجا كرسے ۔ الر بانى لينامنظور الله التفاك الا تبدكومن إلى بيني كرك بينيا كروه اور بيناب كرنا اور يا ما دير امكروه توي ب- ١١٠ مزم تے گری کے دنوں ٹال پیلے اور تمیسرے مجفر کو چھے کی طرف ہماکر پاک کرے اور جا ٹسے کے دنوں یں پہلے اور قبسرے بخركة الك كاطرف لاك إلى كرم الديني معدت مي ووميد يخرجه الك كاطرف بال كرم اوردوم ي ي يجي كا طرف اورحملت باشعارى بى بميٹرىيى بخركو پىچىے كى طرف مے ماكر ياك كىسے الد

marfat.com

ہوتواس مگرے اکھ کر دومری مگر جائے۔ داہنے ہاتھ ہائی والے اور اللہ ہاتھ ہاتھ کے ان اور اللہ ہاتھ ہاتھ کے استاد کا از کمچہ باتی نہیں استاد کے کہ معلوم ہو جائے کہ اب نجاست کا از کمچہ باتی نہیں رہاتہ رور در کرے کہ باتی اور بہنے جائے کی ابرست کے وقت اپنے کو وقی ہلار کھے اور اسی طرح آ بدست یعنے میں جہاں باتی در بہنے وہ باللی ہے اس کو نجاست کا حم نہیں ہے وسواس در کرنا جا ہے۔ اس طرح قطام ہوار تعلق میں میں بار وی کے نیچ بالقرائے بائے اور میں بار جیکے اور میں وہ کا در اگر ایسان کا حم نہیں ہے وسواس در کرنا جا ہے۔ اور میں قدم علیے اور تین بار کھنے ارسی خار کے ایک کو تکلیف نہ درے ، کہ وسواس بدا ہو گا۔ اگر ایسا کر جبکا اور مہر بار معلوم ہوا کہ استنجا کرنے کے بدر تری ظاہر ہوئی اپنی میانی پر بانی والی دیوے کہ وہ تری بانی کی معلوم ہو۔ کیونکہ رسول مقبول علی الشرعایہ وسلم نے وسواس کے دور کرنے کو ایسا ہی فرمایا ہے جب رسول مقبول علی الشرعایہ وسلم نے وسواس کے دور کرنے کو ایسا ہی فرمایا ہے جب استنجا کرکے فارغ ہو تو دیوار یا زمین پر ہا تھ ملے پھردھوئے تاکہ کچیہ ہو باتی ذری استنجا کرکے یا دعا پڑھے۔ اور بیا دور می باتھ کے یہ دعا پڑھے۔ اور بیا دیوں استنجا کرکے یا دعا پڑھے۔ اور بیا دیوں استنجا کرکے یا دعا پڑھے۔ اور بیا در میں بر ہا تھ ملے پھردھوئے تاکہ کچیہ ہو باتی ذریت اور بعدا سنتے کے یہ دعا پڑھے۔

اله أردود واب توبت كل كراور وصيلا بوكرد بيني كرياني مات كا مثال ب- مامنزج منى منه

البَدُون اَنْ يَتَعَلَّهُ وَ اللهِ عَلَى رِجَالٌ يُحَبِّونَ اَنْ يَتَعَلَّهُ وَ اوا مَدُو يُجِبُ المنظَّةِرِئِنَ ه بين مسجد قبا بين وه يوك كردوست ركعته بين كلهارت كو اور الشر ووست ركحتاس طهارت كرنوالول كو فرايا آنخفرت صلى التُدعليه وسلم نے كہاہے گروه انصارکے تحقیق النگرنے ثناکی او پر تمہارے تمہاری طہارت برلس کیا ، طارت تہاری ۔ کہا انہوں نے کہم وضو کرتے ہیں فازکے گئے اورعشل کرتے ہیں جنابت سے اور استنجا باک کرتے ہیں ہم پانی سے قرط یا انحضرت سلی الندعلير والم نے سووہ ہی ہے کہ لازم میراوتم اس کوروایت کیا اس کو ابن ماجدا ورزدین رحمۃ اللہ طيهان تواس مدين سن معلوم مواكه طهارت سدماد قرآن متردي مين على تنا كنايانى عدان واسط كمسيدقيا والدخاص اس بين اورمهاجرين سعداده تصے ورنہ ومنوا ورعنل اور مہاجرین بھی کرتے تھے ور دوا بہت ہے سنن این ماج ميس عائشترينى النرونهاسے كہ وھوتے تھے اً نخفرين مسلى النرعليروسلم اپنے يائنات کی جائے کوئین بار کہا عبدالنّہ بن ہومنی الدّعنہ نے کیا ہم نے اس کولیس یا یا ہم نے اس کو دواور یا کی-اور راوی اس مدیث کے تقریب سیلے دو نوں ہاتھ وهوي يجرعن كودهيلا تهوا كرخوب صاف كرك مل ك وصووب الدايك انگی یا دو تین انگیوں کے یافن سے وصووے اورانگیوں کے سرے سے ندومو مجردونوں باتھ دصوے اور اگر نیاست مخرج درم کے دار تحاوز کرے گی - دھونا اس کاشینین کے نزدیک واجعب ہے اور امام کے نزدیک اگر مخ ج سمیت درم سے پڑھ میا دے اس کا بھی دھونا فر*فن سے اورکھانے اور* ٹڑی اورگو براوردا التحاستنا درست نبي - اوركموع يم وكي بيتاب كرنا خلاب ادب سے اورنيز بيتاب كے لئے بہت امتياط جائے . كيونكه صريف سے ثابت موتا ہے کر چو بول میں امتیاط ندکرے اس کے واسطے بڑی وعید سندیہ ہے۔ وایت كى دارقطني اورصاكم وغيره منكفرمايا أتضرت ملى الدعليه ولم نے پر ببزكر بيناب سے اکمڑ عذاب قبر کا اس سے مہوتا ہے و بینی پیٹیاب کی ہے اختیاطی سے مراحات

marfat.com

وصوكابيان

عبدالشرين ذبدانعبارئ سے رفايع ہے كدرسول مداسى الدعليہ والم بیاردانگ اور ایک من بانی سے ومنوکیا کرتے نفے اور امام اعظم رحمۃ الدعلی ولئے بی کر ڈیڑھ من میاسیئے نصف من استنج کے لئے اور نصف من اعتماد در سرک مسح كے لئے اورنعمن من باؤل دھونے كے لئے اگراستنے كى ضرورت م ہوتو صرف ومنوکے لئے ایک من کافی سے نصف من ٹل یا تقرمنہ اور مسے سر-اور نصعت من میں دونوں یاؤں اورجوموزوں برمع کرے تونصف من اور علی كے بانى كے لئے رسول الله صلى الله عليه والم سے دريا ونت كيا گيا تو آيے فروايا ك اله ان سے واد برہ اور من کے وق یں بری کے معالمے بی واقع مو کر ومنوی جار وف بی -بنے مد کا دھونا پیشان سے شوڑی کے نیے تک اور کا ل ک اوے دوسرے کال کی لوتک دوسرے دواوں ہا تھوں کا دهو؟ كمنيون مميت رتيرسه دونون ياؤن كا دحونا نخنون ميست رجينة مع كرناج تفاقى مركا اورجي ده سنيق بي-(۱) دونوں باتھوں کا وصونا بندوست کے (۲) وسوکے شروع میں افتدکا ہم بینا۔ بسنمیاطلی انتیا العَظِيدُ عَيْدًا يَا الْحَسُدُ بِلَّهِ عَلَى وِينْ الْاسْفَام كُمَّا دومِنَالَ والماصوال كرف وما تين إرى كف وه تين بار ياكي يل ياني دُان (١) وُارْسي كا ملال (١) وونون يا تعول كى انگيون كا فلال كرة وه ا عوش باول كى انگيوں كاخل لى كن (٩) برعينوكا تين بار وحونا - د١٠) ايك بارساد عدم كا كنا- واا) عد ون كان كا كوك الرك مع كے إلى - و ١١١ نيت كرفى ومنوك شروع و تت كى ١١١١ ترتيب ے ومؤكرتا و جماي وري اعفاسة كا وحونا - ١١ مر على المن على على جيزي فرى بي - ١١) يالى ونب على دادا - دور عك من يافي دان وجر تام ظاہر جدل إلى كا سبنيا تا - اور يا يك جيزي سنت بي -والا دونوں یا تقوں کا وحوتا۔ (۱۰ فرع کا دعوتا۔ (۲) نیاست دورکرنا فرق دھونے کے جد ۲۱) ومتو رنا اگر بھر و فيره منل كى بكرة ركعابو اورويال ستمل بانى بحديثا بو توبيدي باوى دهوئے - (٥) يى بارتام بدن يا يا فى بهانا . سان ادرسان بارمن کا ہوناہے) صحائب نے وض کیا یادسول اللہ ہم کو کائی نہ ہوگا۔ آب نے فرا یا جو بالوں ہیں تم سے ذیادہ ہے الداطا عب ہیں تم سے آگے ہوگا۔ آب نے فرا یا جو بالوں ہیں تم سے ذیادہ ہے الداطا عب ہیں تم سے آگے ہے اس کے لئے کافی ہے (اس سے زیادہ کی رخصت مزدی) حفرت امام اغلم فرات ہیں کہ نصف من سے پاؤں دھو و اور باقی پانی سارے بدن پر بہاؤ رممتر تیم کہنا ہیں کر فیصف نے وہ دعا کیں جو ہر حضو کے دھونے کے معرفے کے آثار سالیوں سے پائی میں نہیں تکھیں اس واسطے میاں تکھنا مناسب معاوم ہواکہ التر الادیا دیا ہوں فرق مذائے۔

ادعيهومنو

(۱) احوذ ولیم النداوروضوکی نیت کے بعد پیشے ۔ آئے مند بلہ الّہ ی جَعَلُ الْمَاءَ طَهُونُمَا ۔

﴿ ﴿ ﴾ مَضْمَعَنَهُ كُوفَتَ اللَّهُ حَوَّاتُ اللَّهُ حَوَّاتُ اللَّهُ عَوْضِ بُنِيكُ كَأْمًا لَا اَظْمَا بُعَنَ اللَّهُ ابْدُا اَللَّهُ حَرَّاهِ فِي عَلَىٰ ذِكْرِكَ وَشُكْرِكَ وَتَلَاوَةِ الْقَرَاتِ وَحُنْنِ عِبَادُتِكَ رَ

دس الكس بان ويت وقت الله حدلا تُحَدِّمْنَ لا تُحَدَّ بَعَيْكُ وَجَمَّا لِكَ

(٣) منروصوتے وقت اُللَّهُ تَبَيِّنَى وَجُهِى يُوْمَ تَبْيَعَنَى وَجُولًا وَ تُسُوَدُّ وَجُولًا وَلَا تَسُوِّدُ وَجُهِى ذَوْمَ تَسُودٌ وَجُولًا _

(۵) وایال یا تھ وصوتے وقت الله حَرَاعُطِیْ کِتَابِیْ بُیمِیْنِیُ وَحَاسِبَیْ حِسَابًا

ر ٧١) بایاں ہاتھ دصوتے وقت اُلَّهُ تَحُ لَانْعُطِیٰ کِکُرِیْ بِیْنِمَالِیٰ وُلَامِنْ قَدَارَ ظُنْهِرِیٰ۔

(ع) مرک مسے سے وقت الله تَدَخِرَهُ شَعُرِی وَلَبُشِرِی عَلَیْ النَّایِ وَظُلِمِی عَلَیْ النَّایِ وَظُلِمِی عَنْتِ عُرْشِكَ نِهُ لَا لِاَظِلْلَ اِلْآعِلَالَ .

(A) كان مع مع مع وقت الله عُدَّا خُعَلَيْ مِنَ اللَّهِ يَنْ يُنْمَعُونَ اللَّهِ يَنْ يَنْمَعُونَ اللَّهِ يَلَ

فَيُتَبِعُونَ اَحْسَنُهُ -

رُول) گردن کے مسیح کے وقت اللّٰهُ خَدَاعُتِیُ رَقَبَیْمُ مِنَا لَنَّا ہِ ۔ (۱۰) دایاں باول دصورتے وقت اللّٰهُ خَدَثَبِتُ قَدَمِیُ عَلَیٰ المَّسِرَاطِ یَوْمُ تُزِلُّ کُرُنْدِتُ قَدَمِیُ عَلَیٰ المَسِرَاطِ یَوْمُ تُزِلُ کُرُنْدِتُ قَدَمِیُ عَلَیٰ المَسِرَاطِ یَوْمُ تُزِلُ کُرُنْدُ مُنْ مُکْرِلًا کُورُونِ وصورتے وقت اللّٰهُ خَدَثَبِتُ قَدَمِیُ عَلَیٰ المَسِرَاطِ یَوْمُ تُزِلُ کُرُنْدُ مُنْ مُکْرِلًا کُرُنْدُ مُکْرِلًا کُرونِ مُکْرِلًا کُرونِ مُکْرِلًا کُرونِ مُکْرِلًا کُرونِ مُکْرِلُ کُرونِ مُکْرِلُ کُرُنْدُ مُکْرِلُ کُرونِ مُکْرِلُ کُرونُ مُکْرِلُ کُرونِ مُکْرِلُ کُرُنْدُ مُکْرِلُ کُرونِ مُکْرِلُ کُرُنْدُ کُرُنْدُ مُکْرِلُ کُرونِ مُکْرِلُ کُرونِ مُکْرِلُ کُرُنْدُ مُکْرِلُ کُرونِ مُکْرِلُ کُرونِ مُکْرِلُ کُرُنْدُ مُکْرِنِ کُرُنْدُ مُکْرِلُ کُرونِ کُرونِ مُکْرِلُ کُرونِ مُکْرِلُ کُرونِ کُرُنْدُ کُرُنْ کُرُکُ کُرُکُ کُرِنْ کُرُنْدُ کُرُنْدُ کُنْدُی مُکْرِلُ کُرُنْدُ کُرُنْدُ کُرونِ کُرونِ کُرونِ کُلُونُ کُرُنْدُ کُرُنْدُ کُرُنْدُ کُرُنْدُ کُرُنُونُ کُرُنْ کُرُنْدُ کُنْدُ کُرُنْدُ کُرُنْدُ کُونُ کُرُنْدُ کُرُنُ کُرُنْدُ کُرُنْدُ کُرُنْدُ کُرُنْدُ کُرُنْدُ کُرُنْدُ کُرُنُ کُرُنْدُ کُرُنْدُ کُرُنْدُ کُرُنُ کُرُنْدُ کُرُنِ کُرُنْ کُرُنْدُ کُرُنْ کُرُنْ کُرُنْدُ کُرُنْدُ کُرُنِ کُرُنْدُ کُرُنُ کُرُنُ کُرُنُ کُرُنُ کُرُنُ کُرُنْ کُرُنُ کُونُ کُرُنُ کُونُ کُونُ کُرُنُ کُرُنْ کُرُنُ کُرُنُ کُونُ کُرُنُ کُونُ کُونُ کُرُنُ کُرُنُ کُونُ کُونُ کُونُ کُرُنُ کُونُ کُرُنُ کُنْدُ کُونُ کُونُ کُونُ کُونُ کُونُ کُونُ کُرُنُ کُرُنُ کُنُونُ کُونُ کُنُونُ کُنُونُ کُونُ کُون

صلوۃ تی الوضور اوضوک بعددورکعت معلوۃ تیۃ الوضو پڑھے۔ اقلیٰ بن فاتھ کے بعد ورو وشریف پڑھ فاتھ کے بعد ورو وشریف پڑھ کریہ و ما پڑھے۔ اللّٰهُ تَدَابَ نَعَنی تَعُو مُهَا وَمَرَقَهُا اَنْتَ حَدُومُنُ ذَحَّهُا اَنْتَ حَدُومُنُ ذَحَّهُا اَنْتَ حَدُومُنُ ذَحَّهُا اَنْتَ حَدُومُنُ ذَحَّهُا اَنْتَ حَدُومُنَ ذَحَّهُا اَنْتَ حَدُومُنَ اللّٰهُ عَالَمُ اَلَٰتُهُ عَلَیْ اَللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ ال

بن الکھتے ہیں کد سول النہ مسل اللہ علیہ وسلم من تعالیٰ سے روایت کرتے ہیں کہ جو سخص ہے دفتو ہواور وصونہ کیا ہوتو بیشک اس نے مجھ پر جفا کی اور جو بے وفتو ہوا اور وصونہ کیا ہوتو بیشک اس نے مجھ پر جفا کی اور جو بے وفتو ہوا اور وصو کیا ایر از دور کھت پڑھی اور اس نے مجھ سے سوال کیا اگر بین اس کی حاجت تبول رد کروں گا تو بیشک ظالم تھ جوں گا۔ کین پروروگارتم اللہ فالم نہیں ہے۔ بینی وعا اس کی صور قبول کی جائے گی ر مسلوۃ السعادت کی جائے گی ر مسلوۃ السعادت کی بار کھت میں فاتحہ مسلوۃ السعادت کے بعد سورہ افلاس دس بار جو تھی ہیں بار جو تھی ہیں بار چو تھی ہیں بار چو تھی ہیں بار چو تھی ہیں بار چو تھی ہیں بار پڑھے۔ ایست بار چو تھی ہیں بار بیسری میں ہیں بار چو تھی ہیں بالیس بار پڑھے۔ ایست اور پڑھے ہر دکھت میں فاتحہ کے بعد سورہ افلاس سربار اور سلام کے بعد ستربار استغفار بڑھے۔

تبجد كابيان

وُلاَيَضِرِتُ عَنِيْ سَيَّهُا إِلَّا اَنْتَ اَسْلُكَ مَسْتُلَةُ الْيَا بِثَى الْمِثْكِيْنِ وَادْعُوكَ دُعَاءُ الْفُقْيُر الذَّالِيلِ لَمُاضِعِ مُلَا تَعُعُلُنِي بِدُعَائِكَ رَبِ سَعِياً وُكُنَّ لِي مُ وَفَا رَجِيهَا مَا خَيْرًا لُسُومُ لِينَ وَيَا ٱكْرُمُ الْمُعْطِينَ - ٱللَّهُ حَدَرَبَ جِبُومُيلُ وَمِيكًا يُمُلُ وَإِسُوَا نِيْلُ فَاطِوَا مَسَلُوتِ وَالْزَيْقِ عَالِحُ الْغَيْبِ وَالتَّهَادُةِ ٱلنَّتَ تَعَكُّمُ بُنْنَ عِبَادِكَ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَغْتَلِفُونَ إِهْدِي لِمَا اخْتَلِفَ فِيهُ فِإِذْ نِكَ وَتَهُدِى مَن تُتَآءُ إِلى صِوَاطِ مُسْتَفِيْدِ الى كے بعد صلوة تحية الوصوصب تخرير بالااواكري اورسلام كعيمين بارسُفان الله والحذيثة لَا إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ أَكُبُرُ وَلَا حُولُ وَلاَ قُوَّةٌ إِلَّا إِلَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِلْمِ عُلُدَ مَا عَلِمَ اللهُ وَبِن مَنْ مَا عَلِمُ اللَّهُ وَمِلًا مُمَا عَلِمُ اللَّهُ يُرْهِ كُنِّين تَيْن باركسيرالاستفقار لِعِنَى أَسْتَغُونُوا مِلَّهُ مَ إِنَّ مِنْ كُلِّ ذُنْبِ أَذُنْبُتُهُ عَمَدُ الْوُخُطِأْسِرٌ الْوُعَلَائِيةٌ وَ اَ وَكُبُ إِلَيْهِ مِنَ الذَّ نُبِ الَّذِي لَا اَعْلَمُ وَانْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ وَلاَحُولُ لَا عَوْقَ إِلَّا مِا مِنْهِ الْعَلَى الْعَظِيْدِ اللَّهُ مَ صَلَّ مَلْ مُعَمَّدِ وَعَلَىٰ الدِّمُ عَدُما أَحَاط به عِلْمُكَ وَجُرِي بِهِ قُلْمُكَ وَلَفَذَتُ بِهِ مُشِيَّتُكَ اور اللَّهُ قُرَاغُ فِرُلَى وَلِوَالِدَى وَلِهَنْ تَوَالُدُوارُفَعُ دُرُجَتُهُمَا فِي اعْلَى عِلْيَتِينَ بِجَقِّ مُحَتَّدٍ وَالِهِ الْطِيَبِينَ الطَاحِ يَارُبُ العَالَمِينَ لِيْصِ م

وعائے سریع الا جاہت | جس وقت می میں وائل ہواگر ومنو ہے تو پہلے وور پہلے وور پہلے وور پہلے وور پہلے والے میں آباد ہورہ اظلام اور سلام کے بعد یہ والم پہلے میں میں بین باد سورہ اظلام اور سلام کے بعد یہ والم پہلے ہے۔ اللّٰہ مَا اللّٰہ ال

ہفتہ تھرکی نوافل کا بیان

نوافل شبہم ارکعت بی دات میں بین العثائین بارہ رکعت پڑھے اور ہر میں فاتھ کے فرض اور سنت کے بعد وئل رکعت پڑھے اور ہردکعت میں فاتھ کے بعد اخلاص اور معود تین ایک ایک بار پڑھے وَ شنب قدر کر تا است جاگئے کا ٹواب یا وے ۔

نوافل یوم ہمعے اور جو آئیں یادہ ہو۔ نوافل یوم ہمعے اور پڑھے اور سلام کے بعد دراور شریف کاموظف ہو۔ وہ پڑھے اور سلام کے بعد دراور شریف کاموظف ہو۔

ے جب معیدیں وافل ہوتوچاہئے کہ پہلے دایاں یا واں رکھے پیر ایاں اور مسجدے نکلتے وقت پہلے ایاں یا واں رکھے بھردایاں - اور پانخان میں جاتے وقت اس کے برفلات کرسے بہت می نیکیاں اس کے امرامال یں محی مباتی ہے۔ یہ مترتج مغنا منے۔ نوافل و رشند الپلیس رکعت پڑھے ہر رکعت یں فاتم کے بعد سورة الکا فرون بین بار اور سلام کے بعد آیت الکرسی کے باریہ

ا بیطنگا : ظهر کی نماز کے بعد جار کونت دوسام سے پڑھے اقبل ہیں الم تنزل الکتاب سیرہ دوسری میں تبارک آلذی بیدہ الملک تمیسری اور چوتھی ہیں ایک ایک بارسورہ جمعہ ۔

نوافل وزوون این انراق کے بعد دورکھت بڑھے ہردکھت بیں فاتح کے بعد انوافل وزوون ایک ایک ایک بار بڑھے اور سالم کے بعد بارہ دفع سورہ افلام اور بارہ دفع استغفار بڑھے۔ پڑھے اور سالم کے بعد سورہ افلام فوافل شب شنبہ اور محت بڑھے ہردکھت ہیں فاتح کے بعد سورہ افلا فوافل شب شنبہ اور معت ذبین بندہ بار اور سالم کے بعد دو و و شرای اور

آية الكرسى الداستغفار بنداره بار يرسع ر

نوافل وزرس نب النزاق كے بعد نصف النهارتك باره ركعت بڑھے اور ہر نوافل وزرس نب الكون ماتى كاتى بعد أية الكرى ايك بار بڑھے اور

زافل نرچهاشنی چهرکعت تین سلام سے اداکرے اور سرایک میں قل وافل نریب ارتب اللہم تا بغیرصاب ایک بار ٹرھے اور سلام سے بعدستر بِارْكِي جَزَى اللَّهُ مُحَكِّدًا عَنَّا مَا هُوَ أَهُلُهُ وَمُسْتَحِقَّهُ وَمُسْتَوْجِبُهُ -

ابيضاً ووركعت عثارك بعد برص اول مين سورة فلق دس باراوردوري لين سورة والناس وس باريشهاوربعد فراع صلوة واستغفار-

نوافل وزجها شنبه ایک باراور تبینوں قل تین تین بار۔ نوافل وزجها شنبه ایک باراور تبینوں قل تین تین بار۔

بین العثالین دورکعت میں فاتھ کے بعداً یہ الکری اورمینوں مل یا نجے یا رئے مار پڑھے اورسام کے بعدیدی باراستغفا راوري وعايرُ ه - اللهُ حَراحُبَعلُ فَاكَ عَذا لِوَالِدَى وَرَبِّ غُونُو

وَارْحُمُ هُمَا كُمَّا مُ بَيًّا فِي صَعِيرًا .

ظهراودعصرے درمیان دورکعت بڑھے اوّل ایرالکری اسوباراوردوسری میں اخلاص سوبار اس کے بعدد و

واستغفارسوسو باربرح

مفته بمجرك وكاركابيان

عابدكوچاهي كن ان دعاؤل كوسوباراس ترتيب پڑھاكرے۔ مِفْتُ كُوهِ لَا إِلَىٰ إِلَّا أَنْتَ سُبِعَنْكَ إِنَّى كُنْتُ مِنَ الظَّالِينَ. الْوَاركود

ك والمي بوكربيرن اذكار المعدت قرأن شريعيد عن اس عديد كركو في مُديد منلي نبي - (إني المحصفري)

marrat.com

لَإِلَهُ اللّهُ اللّهُ المَلِكُ الْحَقُ الْمُبِينُ - بِيرِكُو ، لَآ إِلاَ اللّهُ عَذِيزٌ جَلِيلاً يَا عَذِيرُ ا عَاجُبُلُ - مَنْكُل كُو ، اللّهُ عَمَلًا عَلَى عُتَبُهِ فِ اللّهِ الْاَبْتِي الْاَبْتِي الْاَبْتِي الْاَبْتِي بره كو ، لَرَالْهُ إِلاَ اللّهُ عَالِمُهَا مُخْلِقِها - جَمِوات كُو ، لَاالْهُ اللّه الله عَالِقُ كُلّ شَى دَهُوعَى كُلِ شَى تَعْدِيدُ يُرُ - جمعركو ، سُبُهَات اللهِ وَالْحَمْدُ مِلْهِ وَلاَ إِللّهِ اللّهِ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَا حَوْلُ وَلَا قُونَا اللّهِ اللّهِ العَلِيّ العَظِيمِ -

اس کی بعد دورکعت پڑھے اور قرآن ٹریف سے جریاد ہو قرآت کے۔ اورسلام کے بعد سجدے ہیں جاکری تعالیٰ سے اپنی ما جت چاہے۔ دوسری ترتیب جو سلطان الموحل بین حضورت شایخ

ظهوا لحق والشرع والدين سع

أوينه ، يَاذَا لَجِلًا لِي وَالْإِحْسُوامِ

نوع دیگر: مروی ہے حضرت عَنْجَ انشیوخ مِنی انڈیمنے کے ہردے د صفیل ایک مزار کی بار رشھے۔

جمعہ: سورہ فاقدے آ فراکھ کک شنبہ کو امناع ہے آ فر تربیک کیشنبہ کو سورہ یون سے ہفرسوں مربیمکہ دو شنبہ کوسورہ فلا سے ہوتھ میں کسر شنبہ کو منکبونے آ خد مداد بھر چھارشنبہ کوسدہ زمرسے آخرمولاً بیان کی بیجیشنے پر کوسورہ وا تعربے آخر قرآن تک پڑھ کر سمبہ وکرے اور فدا تعالی سے ماجت جا ہے۔ اامریج

العَظِيْدُ دِلاَ يَهِمَا رَسُنْهِ ﴿ اسْتَغْفِرُ اللَّهُ مَ بَيْ مِنْ كُلَّ ذَيْبِ وَاتَّوْبُ وَلَيْرٍ ـ روز ويُحْتُمُ وَكِاللَّهُ كَا اللَّهُ مُحْدِهِ سُجُانَ اللَّهِ وَالْحَسُدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَّهِ إِلَّا لَلَّهُ وَ الله أكْثَرُ وُلَاحُوْلُ وَلَا قُوكَا قُوكًا إِلَّا بِمَا مِنَّهِ لِلعَلِيُّ الْعَظِيِّرِةُ

احزاب کی نماز کا بیان

منكل كے دن ظهر كى نماز كے بعد ميار ركعت ياسے مردكعت ميں فاتے كے بعداية الكرسى اورقل اللهم ما مك الملك تا بغيرهاب اورجارون قل يرسط-اور ينديه وفعري كيم لا إله إلا انت سُبِهَانك إني كُنتُ مِنَ الظَّلِينَ وس بارركوع من اوردس بارقومها اوروس بارسحدے بیں اور دس بار طبیری اور دس بار وسے سجدت بل اوروس بارجب بيوس سرأهائ وغرضك برركعت بي بيتراد مواس کے بعداور جارد کعن ای ترتیب سے پڑھے۔مگراخیر رکعن الی كعبد ميره كرسا وراكتاليس مار كايختُ يَا فَيَوْمُ مَا غَيَاتُ الْمُسْتَغِيْدِينَ أَغِيثُنُ أَغِيثُنُ أَغِيثُنُ أَغِيثُنُ أَغِيثُنُ وَخِنْتُيْ إِلَيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِمَّاكَ نَسُنْتُعِيْنُ حَسْبِي اللهُ وَكُفَىٰ مِاللَّهِ حَبِيْبًا وَاللَّهُ وَكُفَىٰ مُعَتَبُ وَعَيْ الِمُعَتَدِةُ مَارِئُ وَسَرِّدُ يُرْج بِيرور ورو وشراعت بِيله كرسام بيرب اور دعا كے لئے القواعلائے اور جو دعا ياصلوة ياد ہو يڑھے۔

استخاره کی نماز کا بیسان

پنجبرمهاصب علی اندعلیژاولم نے یوں فرمایا کہ جب کمی کوکسی کام کی فرد موتومشورت كرس اوراستخاره كے معنی بھی مشورت كے ملى ١٠ يہے رب العالمين سے متورت کرنے) چاہئے کر پہلے دورکوست نیت اسی رہ پڑھے۔ سلام کے بد اورا نجام الجيام وكاس) أَنْهُ خُد إني اسْتِغَيْرَكَ بِعِلْمِكَ وَاسْتَعْتُورُكَ بِقِلْ رُبَيْلُ اسْتُلْكَ مِنْ نَصْلِكَ الْعَظِيْرِ فَا يَكَ تَعْدِسُ وَلَا أَقْدِسُ وَلَا أَعْدُولَا أَعْلَمُ وَلَا الْعُلُولَا أَعْلَمُ وَأَنْتَ عَلَّمُ الغَيُونِ

اللَّهُ حَمَّ إِنْ كُنْتَ تَعْلُمُ أَنَّ هٰذَ الْاَصْرَخَيْرُ لِي إِنْ فِي وَمَعًا شِي وَعَاتِبَةِ ٱصْرِي وَعَلِيا فَاقْدِنُ لَا أَيْ وَيُسِرُكُ إِنْ تُحَرَّ مَامِكُ إِنْ فِيهِ اللَّهُ حَرَّ إِنَّ كُنْتَ تَعْلُمُ أَنَّ هَا الْأَمْوُشُونَ فَيْ بِي وِيَنِي وَمَعَاشِي وَعَاتِبُةِ ٱمْرِى وعَإِجِلِهِ وَاجِلِهِ فَاصْرِفُهُ عَنَى وَاصْرِفْنِ عَنْهُ وَتُدَّتُم لِيَ الْحَيْرَ عَيْثُ كَانَ تُعَرِّرُمْنِينَ بِهِ : رِمَتْرَجِم) كَبَابِ كَرْصَرِت شَاه الله التّعرر تمراكتْد فراتے ہیں کر بیمل موافق صدیث صفیح کے سے اور بہت نافع سے ما ہے کہم كام سے بيلے يمن ور ياسات دوز دوركعت نازيشے اورسلام كے بعد دعائے مذكور يشد اكرأس ك يق من بهتر يوكا توأس كام كى مورت منتي جلى جائے كى اگر کوئی صورت ما و بھے تو ترک کردے کہ اس کے حق یں بہتر نہیں ہے۔ طربق استفاره واضع موكه استخاره كے بارے بي مبت ى مدشي اور دفاتين واروبي منجله أن كے ايك يه مديث بے ماخاب من استفائ وَلائدم مُنِ استَنامَ ترجم نقصال نهي الما تاج نتفس التخار كرتا ب اوريشان نهي ہوتا جو کوئی متورہ کرلیا ہے اوربعض احادیث سے سیمی ٹابت ہے من سعادة ا بُنِ ادُمُ الرِّمَا وَمُنا و يعنى معاومت ابن آدم كى مرمنى البي يردمنى موتاب معنی استخار کے بعد جو کھے حکم یا منع ہواس پرعمل کرنا سعادت اوراس سے اعراض كرنا ياعث شقاوت رضاحب سلرج السالكين اورا حالويرني الشافني رحمها الله تحریفرطتے ہیں کہ حضرت شیخ علی نوری حضرت علی کرم الندوجہ سے روایت کرتے ہی كجس كسى كوكوئى كام مشكل بيش أئے اوراس كى تدبير نامانا بوركوئى فائب سے کہ مترت سے اس کی خرد یا تا ہوا کوئی قیدی ہو یا کوئی بھار ہوتو باہیے کہ سونے سے بیلے چے رکعت نماز نغل برنیت استخاب ایک سلام سے پڑھے۔ پھرکسی سے بات بیت نرکرے اور ملیوہ مقام ہوجہاں کسی مردوعوت کا گذر نہ ہو۔ بعنی کوئی ندآنے یافت اور یہ بھی صرورہ کے میارشنبہ کوروزہ رکھے اور پیجٹنب سے ممل تروع کرے۔ بیٹی رکعت میں فاتھ کے بعد واضمیں دوتیری میں واللیل تیتیری مي والصلى حِرِيقي بين الم نشرح يا نجوي بين والتين محتى بي اناازلنا بركعت

سی برسورہ سات سات بار پڑھے جب نازے قار تا ہوتوئ تعالیٰ کی تجید ہیں مشخول ہواوردرو سرای بار پڑھے جب نازے قار تا ہوتوئ تعالیٰ کی تجید ہیں مشخول ہواوردرو سرای پڑھے اور یہ وعا مانگے۔ اَلٰہُ خَرْرَبُ مُحْتَدِ وَرَبَ اِبْرَاهِ بَحَٰ وَمُونُیٰ وَ اِسْرَافِیْ اِلْمَالَٰہُ وَالْمَالِوَ وَرَبَ مُحْدَدِ اِلْمَالَٰہُ اللّٰهُ وَالْمَالُو وَرَبَ وَوَسَرى بَيْسَرى بِيالَ وَلَهُ اِللّٰهُ عَااٰمَتَ اَعْلَمُ مِنِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ

سفر کی نماز کا بیان

جوشف سفر کرنے کا ارادہ کرے اُس کو جا جینے کہ پہلے دورکعت اداکرے
اقل میں فاتحے بعد سورہ لیں ایمبار دوسری میں انا انزلنا دی بارادر سلم
کے تین بزارسات بارکفتر ہے کہے اور موافق ہر ترف کے ایک ایک عگریزہ
اٹھائے بینی سات عدد ان ہیں سے چھ سگریزے تو چھ طوف بھینکدے اور ایک
سنگریزہ اپنے پای رکھے اور جب منزل پر پہنچے اس کو بھی ڈوالدے۔ انثاء اللہ
تعالیٰ کامیاب ہوگا اور سفر سے سلامت اپنے گھر آئے گا۔
مارجھ کہا ہے کہ بعن آثار دینی اقوالی صحائب میں اس طرح آیا ہے کہ جو
مارجھ کہا ہے کہ بعن آثار دینی اقوالی صحائب میں اس طرح آیا ہے کہ جو
مارجھ کہا ہے کہ بعن از اور سفرے نفرین اور الی صحائب میں اس طرح آیا ہے کہ جو
مارجھ کہا ہے کہ بعن اور الی صحائب میں اس طرح آیا ہے کہ جو
مار جھ کہا ہے کہ بعن اور الی صحائب میں اس طرح آیا ہے کہ جو
مار جو کہا ہے کہ بعن اور الی صحائب میں اس طرح آیا ہے کہ جو

شخص سفر کرنے کے وقت اپنے گھرسے نکلنے سے پہلے آیا الکری پڑھ لیگا تو الد جا ہے اللہ الک کہ بخیرانے گھر اللہ اللہ اللہ کو کی امر مکو و اور ناگوار چیز نہ پہنچ کی ۔ بہاں تک کہ بخیرانے گھر والیں اور گا ۔ ومگر جوشخص اسم حفیظ کو اپنی سوادی یا خور جی اسب یا اپنے صدف یا اپنے گھر میں دکھیگا اس کے لئے سرقہ (بعنی چوری) سے المان موگی اور وہ چیز یہ ہے املانہ کھینے اکمانہ کا ملبہ مواور پانی نہ ملے تواکی نگریزہ برائے دفع است نگی اگر سفریں بایس کا علبہ مواور پانی نہ ملے تواکی نگریزہ برائے دفع است نگی اگر سفریں بایس کا علبہ مواور پانی نہ ملے تواکی نگریزہ برائے دفع الد جب بلندی پر سنچے بمبر پر رائے اللہ اللہ تشکی دفع موگی ۔

نے کیوے پہننے کی دُعار

جب کوئی نیا کی ابنا جائے قربائے کہ بہنے بیلے بائی پردی بارانااز اللہ المرک بڑھ کردم کرے اور اُس کیڑے ہدیجوئے مترجم کہا ہے دیر بی اُنے اللہ المحاہ جوشخص چیتیں مرتب اس سورہ کو پڑھ کرنے باس پر چیزک دیوے الوجب کک وہ کی اُس کے درق می وسعت الوجب کک وہ کی اُس کے درق می وسعت دے گا اور بعضے علماز کے باتھ کا مکھا ہوا با یا گیا ہے کہ جو کوئی سورہ قدر اورسوا افلاص دی وس بار آب با کیزہ پر پڑھ کر جربد یہ باس پر چیزک دیوے گا توجب انسان کا ایک تاریجی اس کے جرب کی دیا ہے کہ اس کا ایک تاریجی اس کے جرب کی دیا ہے کہ اس کا ایک تاریجی اس کے جرب کی دیا ہے کہ اس کا ایک تاریجی اس کے جرب کی دیا ہے کہ اس کا ایک تاریجی اس کے جرب کی دیے گا۔ عیش وعشرت میں دہ کا اُنہ اس کا ایک تاریجی اس کے جرب کی دیا ہے گا۔ عیش وعشرت میں دہ کا اُنہ کا کامہ د

دلہن کے گھریں لانے کی وعا

جب و ابن کو گھریں لاوے توجا ہے کراس کے گوشر جا ور پرایک دوگاندا واکرے اورسلام سے بعدا بنا وا سنا ما تقداس کی پیٹانی پررکھ کریہ وی پڑھے کا فکروش الطّارِهرُ مِن کُتِی سُوْجِ فَلاَشَیْ کُعَادِ لُدُ مِنْ جَنِیْعِ عَلْقِهِ مِلْطَفِهُ مترتم کہا ہے کہ وما بھی پڑھنی آئی ہے اللہ ترافی اسٹنگ مِن نخیرِ کا اُللہ ترافی اسٹنگ مِن خیرِ کا اُللہ ترافی ا خیرِ مَا جَبُلْتُهَا عَلَیْهِ وَاَعُوْدُ بِلِعَ مِنْ شَرِّدَ هَا وَشَرِ مَا جَبُلُتُهَا اور معربت سے پہلے دونو میاں بوی یہ وما پڑھ لیا کریں۔

<u>وعلے مباشرت</u> ایپنیداملّٰہِ اُللّٰہُ مُرَّجَنَبْنَا الشَّیْطَانَ وَجَنَبِ الشَّیْطَانَ مَارُزُقْتَنَا اُن کی اولاو شیطان کے فیتنے سے محفوظ رہے گی ۔

ذكرنماز ماجسك

مله بندگان دین حفرت شاه و لحالت و صفرت شاه الله الله و فیرا جهم الله نه این نازیجید مکھا ہے کہ یہ بہت سرائع الاجابت ہے اور کی تعالی آیات قرآن مجد ہیں۔ پیار کمت کی نیت باندھے اول کمعت میں نا توسے بعد لا إلله إلاً انت مجھ اُن اَنْ اَلِیْ کُنْدُ مِنَ الفَّلَ لِمِیْنَ سوار پڑھے و موسوی میں رَبِ اُلَیْ مَسَنِی الفِنْدُ وَا اُنتَ اَجْمُ الوَّا اِمِیْنَ سوار پڑھے ، تیسری میں اُنیَ مِنْ اُنْدِی اِلْحَامَلَة سوار جو تقی میں عَدُبُنا الله و و نوید او کمی شور رسام ک بعد سماده ایس رَبِّ اِلْمَ مَنْ اُرْدُیْ فَالْمَنْهُ و سوار جو تقی میں عَدُبُنا الله و واقع من مند۔

nariat.com

ذكر برك تنفائه مريين

دوگار برسے اور سررکعت میں فاتھ کے بعد تین ہیں بارسورہ اندائی برسے اور سررکعت میں فاتھ کے بعد تین ہیں بارسورہ اندائی برسے اور میں سے بعد وہیں مصلے پر بیٹھا رہے اور کسی سے بات جبت رہ کرسے اور برار بربیعے بیسے میں مسلے پر بیٹھ العجا بُر باللّٰ ایُر اِنْ حَدُنی اِللّٰ اِنْ اِللّٰ اِنْ اِللّٰ اِنْ اِللّٰ اِنْ اِللّٰ اِللّٰ اِنْ اِللّٰ اللّٰ الل

ذكر يحوض نازجمو وحصول سعاد

منقول بے كدا كيساع إلى ربول فداصلى الدّعليه ولم كى فدمت باركت بي ما سرعوا اورعوش كيا كرمين كا وُن بي ربتا بون اور مدينه تم سے دوسے بيان يك نهبل أعطة كونى اليي جبز تبلية كريس اي قوم كوا طلاع وول تاكروه لوك اس میں مشغول موں میغیر خداصلی الند ملیہ وسلم نے فرما یا کرجب سورج نکل کئے تودوگان يرصوبيني ركعت بي فانح كے بعد قل اعوز بب الفلق ووسرى بیں قل اعوذ برب الناس اور سلام کے بعد سات بار آیے الکری اس کے بعد جار ركعت اور برركعت بي فاتحرك بعد ا ذا جار نصرال الدايب بارقل بوالله بجيس بارسام كع بعدستربار لأحول ولا قُوّة إلا بالله العَلَ العَظِيمُ ولا عَوْة إلا بالله العَلَ العَظِيمُ ولوج م ہے اس فدائے باک کی کہ مخدکی جان اس کے حکم ہیں ہے جومون مردیا تور بوزجعراس کو پڑھے گا ، بوز قیامت، اس کوبیٹت کے ملنے کا بین نبائن موں الدوه بنده ابنى مگرسے عبى زا تھنے بائے گا كم بخشا جا وے گا - الدر يوش منادى نلاكيت كاكراس سننس تجدكو خوشخبرى بوكرح تعالى ني تيرى سارس يحيدكناه معا كے اوراس نازك اواكرنے والے كو تواب تورت زبور، انبيل، فرقان اور تواب صائم الدمراور ثواب طواف كنندگان نان كعبركا متاہے گویا بہت المقدس اس نے افي القد بنائى الداسكة المراعال بي حق تعالى اس قدر تواب مكمتليص

15.5% 46

قد وصلے بچردیت اور درخوں کے بتے ہیں۔اورگویا کہ موسی علیالسام کو پایا۔
جب برفرایا گیا اور زید بن نابت کی ماں نے سناائی اوراس اعزابی کے گردیوی
اور کہایہ نعمت عظی تیری برولت ہم کوھائل ہوئی اور عبدالرحن بن عوت نے اس
اعزابی کو دوجائے اور مزار درم دیئے اور ایک شخص نے سترونیا را ورجامہ دیا وہ اعزابی
ایک قوم میں خوش فزم گیا۔ د اور اپنی قوم کو جاکر سکھلایا ، اس نماز کی فعنیاتیں
جے شار میں سوائے فدائے تعالی کے کوئی واقف نہیں۔

ذكرنماز قلب

اس کی نیت بہت فَونیت اُن اُصِلی بِنْ قَنَا کَ اُصِلی بِنْ قَنَا کَ اُکُنَا اِنْ اَکُنَا اِنْ اَکُنَا اَلَٰ اَلْکَ اَکُرْ اَسْرَ کَعِت مِی فَا تَح کے بعد سُورہُ اُنگا کی اُنگا اللہ جھنے انگف استر کی فائے کے بعد سُورہ اُنگا کی ایک بارمگراس میں مشرط یہ ہے کہ نیت سے لیکرسلام کے زبان نہ بلائے سب ول میں بڑھے سلام کے بعد سجدے میں جائے اور جو حاجمت ہوجی تعالیٰ سے جائے اور جو حاجمت ہوجی تعالیٰ سے جائے ہوجی تعالیٰ سے جائے ہوئے تعالیٰ سے بھر محبضور ول ستر باراستغفار بڑھے اور ا بنے مرشد کا تعدد کرسے۔

ذكرصلواة العانقين

بچیل دات کوچاردکعت ایک سلام سے پڑھے اور برنیت کرسے فریُتُ اَنُ اُصَلِیَ بِلَّهِ تَعَالَیٰ اَرْبَعَ مَرکَعَاتِ صَلَاةً العَاشِقِیْنَ کَا آخرا آول ہیں فاتو کے بعد یااملہ ووسری ہیں یا دُخلن ہمسری ہیں یا ہُجہ یُدُوتھی ہیں یا و دُوُدُ سوسو یار بڑھے اس کے بعد جس میں انشارہ فاطر ہو سے کا ذہ کے طلوع ہونے تک اس ہیں مضغول دیہ ۔ کر فار من مرافعات

ووركعت يُرْص مردكينت بين فاتحرك بعد اَشْهُدَانُ لَا إِلاَ إِلاَ عُوْدَ الملَائِكَةُ وَالْوَالْعِلْمِدِ قَائِمًا بِالْعِسْطِ لَا إِلاَ إِلاَّ عُوَالعَذِيْرُ الْعُكِيْدُ ٱلْحُمَا كُلُوا

marfat.com

يُسط اورسلام كي بعدسترياريًا أملَّهُ الموَّفِق كير

قضارت کازوں کے کفارہ کا بیان

انسنخ ننيخ الاسلام والمسلمين ركمي الاوتا ومقتدارالاوليا يشخ دكن الذين قدس برہ العزیز کرموواسطے حصرت سلطان قطب لدین ا نادا لٹر برہا ناکے بطريق تبرك اور مرير كے لاستے تھے اوراس نمازكى اسفاد حصريت رسول مقبول على التنرنكيروسلم سيحفى منفتول ہے كم جس شخص كى نمازيں قضا ہو كى ہوں اور تعداد زمعلوم بوتواس كوجا بيئ كرممعرك وفزجار ركعت تفل ايب سلام سے بڑھ اور سر ركعت مي فانحرك بعداية الكرى سات بإراورانا اعطيناك الكونز يندره بار-حضرت علی کرم النّد وجہد فرط تے ہیں کہ اگر ساست سوہرس کی نمازیں بھی قضا ہوں ہوں کی توان کی کفارت کے لئے یہ نماز کا فی ہے۔ صحابیوں نے عوض کیا کہ یارول الترادي كى عرستريات برس كى بوتى سے رسات سوبرس بيان كرنے كى كيا وجرہے۔ کہانے فرایا کہ مبنی نمازی اس کی قضا ہوئی ہیں اور اس کے ال اوراس كے فرز نروں سے بوں وہ سب كے لئے كافى ہے۔ نيت يہ ہے :-نُونَتُ أَنْ أَصُلِيَ مِلَّهُ تَعَالَىٰ أَرْبَعَ زَكَعَاتِ تَكْفِيُو الْعَنَا ءَمَا فَاتَ وَنِي فِي جَمِيع عُمُرِي صَلَوْةُ النَّفُلِ مُ تَوَجُّهُما إِلَى جِهُةِ الكُّعُبُةِ الشَّرِيْفَةِ اللَّهُ اكْبُرُ مُحَارَكَ بعدسوباروره تتربيب سيدعالم متكى التدعليه وسلم بريزيط اورابك باري وعا يرسط أملهت يأسكات الفَوْتِ وَيَا سَامِعُ الصُّوْتِ وَيَاحُعِنِي العِظَامِ بَوْنَ الْمُوْتِ صَلَّ عَلَى حُكَّيْرِ وَعَلَى الْمُحْتَدِّ وَاجْهَل لِي ُ فَرَجًا وَهُخُدُجًا مِمَّا إِنَا فِي رَفَا نَكُ نَعُلُمٌ وَلَا أَعْلَصُ وَا أَنْتَ تَقْدِيمُ لَا أَقُدِمُ وَ أَنْتُ عَلَامُ الْفَيْوُبِ مِا وَاهِبِ العَمَامَا وَمَا غَافِز الْحَفَّا مِا مُاسَبُّونَ مَ مَا قُلْ وَمَى المكليْكَةِ وَالرُّوجِ رَبِّ اغْنِولِيُّ وَارْحَمُودَ تَجَاوَىٰ عَمَّا تَعَكَّرُ فِأَنَّكَ انْتَ العَلَى العَظيمُ كَا سُتَامَ النَّيُوْبِ مَا غُفَّامُ الذَّ نُوْبِ مَا وَ الْجَلَالِ وَالْدِكْرَامِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَتَّدِ وَ

ذكر برأمدن مهان

بند کی حسرت مین جمال الدین موض سجا وندی دوایت کرتے بیں کرجس کسی کو کوئی کام منتلی یا کوئی مہم سخت در پیش آئے تواس کو بیا ہیئے کہ یہ دیا مکھے کر ہیستے با نی میں ڈاسے اگر ایک مبفتہ تک اُس کی عوض ماسل نہ ہوتو ہوز تبامسند میرا وامن اوراس كا باتصر بعني ايك سبنة تك متواتر مكه كريست باني مي والعد انشارا للر تعالیٰ صروراس کی ماجست روا ہوگی۔ سبحان الٹد کیا باعتقاد لوگ بیں کر حق تعالیے كريم يرايسا بودا بودا بود كل موسكة بوئ بي كراكر كامياب م موتو تيامستان كا بانفراورميرا دامن موواقعي يرامرب كرير مقرفامان خداسي ك لئے سے جونك م وك عالت تذبذب بي بيت اور ولى كل تقين بي اى وجر سے اكاميا في موتى ہے ١٢ مترجم عفاعنہ) و عار مكرم ومعظم يرسب . بِسُدِ اللَّهِ الرَّحُملُنِ الرَّحِيْمُ لاَحُولَ وَلَاقُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِمَ الْعَظِيْدِ بِبُهِ اللَّهِ الْمُلِكِ الْحَقِ الْمُبْيَنِ مِنَ الْعَبْدِ الذَّلِيلِ إِلَى الْمُوْلَى الْجَلِبُلِ ا فِي مَسِّنَى الفَّرُّ وَانْتُ ارْحَسُوالْوَاحِبِينَ هِ **الْيَصْاً حَاجِت ب**ِ ارى كے لئے تين سلام سے جيد ركعت پڑھے اور حوقران سربعين ميں سے يا د موقران كري جب نانسي فارع موتين سجري كري سات بارقل يا ايها الكفرون اورثين بارير دعامتعل يشص جوماجست جاست روا بواورو ويسب ربيم الملوال ومن الرَّحِيُمُ الْكُهُمَ الْجِعَلْنِ ومِثَنُ دُعَالُكُ فَأَجُبَنَهُ وَ اصَى بلك فَهُنُ بَيْنَهُ وَمَنْ غِبِ الْيُلِكُ فَاعْطَيْتُهُ وَنُوكِلَ عَلَيْكُ فَكُفِيتُهُ وَاقْتُرْبِ مِنْكُ فَادْ نَلِيتُهُ ٱللَّهِ مَرَا مُدِدْ بَعِيْتِي مَكًا وَاجْعَلُ فِي تَلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ وُدَا ٱللَّهُ تُوا فِي ٱسْلُكُ الْإِنْ مِمَان وَٱسْتُا لَكَ مِنْ الرِّنْ قِ وَاسْتُلَكَ الْعَافِيلَةِ مِنَ البُلارِودَ اسْتُلكَ حَسْنَ الْعَافِيةِ فِي الدُّنْيَا وَالْأَخِرَةِ

ذكرناز جنازه

marrat.com

يُحَيِّي وَكُينِيتُ وَهُو حَيُّ لَا يَهُوتُ طِنْ إِمَا وَعَلْمَا اللهُ وَيَسُولُنُ وَصَدَقَ اللهُ وَرَبُكُم وُلِلْهُ عَرَيْهُ وَمُا إِيْمَا مَا وَتُسُلِيمًا لَا إِلَمُ إِلَّا اللَّهِ وَهُدَهُ لَا شَرِيعَ لَدُ لَمُ الْمُلْكُ وَلَدُ الْحِلَّ يُجِينُ وَلِينَتُ وَهُو حَى لا يُسُونُ بِيدِ وَالْحَنِيرُ وَهُوعَلَى كُلِّ شَيْ فِدَرِيرٌ ه ٱللَّهُ قَرَابِكُ لَنَا ری المؤنت واجعل متا خیرا۔ اس کے بعد رجب جنازہ کی تاریر کھڑا ہو) تو یہ نیت كري فَرَيْتُ أَنُ أُودِي صَلُوةَ الْجِنَامَةِ عَلَى هَاذَ الْبَيْتِ مِأْرُبُعِ تَكُبُرُاتِ الصَّلُوةُ مِنَّهِ و الدُّعَاءُ بِلْتَبِيتِ وَٱلْاِسْتِغُفَامُ بِكُمُومِنِينَ وَالمَوْمِنَاتِ (قُكْدَ يُتُ بِعِلْدَ الْاَمَامِ بِهِلْ مُكِير مِن سُبُعَانَكَ اللَّهُ عَرْوَ بِحُمْدِكَ وَتُمَّا مَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَىٰ حَدَّكَ وَحَلَّ ثَنَاءُكَ وَكَ إللْ عَنْدُكُ مَ بِاعْفِرُ لِي وَارْحَقُوا مُنْتَ خَيْرُ الزّاجِمِيْنَ ووسرى تكبير لي اللَّهِمُ مِلْ عَلَىٰ مُحُدِّيْهِ وَ بَابِهِ لُ وَسَرِيْهِ كُمُاصَلِّيْتَ عَلَىٰ إِبْوَاهِيْمَ مُهَّنِّا إِنَّكَ حِمُيدٌا مِجِيدٍ مِي ٱللَّهُ حَمَا غُفِرُ لِحَينَا وَمُسْتِنَا وَشَاهِدِ نَا وَغَا بُهِنَا وَصَغِيْرِنَا وَكِبُوْنِا وُ خُكِرِنا وَأَثْلَاناً اللهُ مَنْ احْيَيْتُهُ مِنْ أَنَا خُيهِ عَلَى الْإِسْلامِ وَمَنْ تُونَيُّتُهُ مِنَّا فَتُونَهُ عَلَى الدينانِ برے بوتی تبیر ہیں سام پیرف اگر بچر کا جنازہ ہے تو تمیسری تجیریں یہ بھے اللَّهُ مُذَاجُعَلُهُ لَنَا فَرَطَّا وَاجْعَلُهُ لَنَا ٱجُزُاوَ ذُخُرًا وَاجْعَلُهُ لَنَا شَافِعًا وَمُشَفَّعًا ٱلرَائِلَ ہے تو بھائے اِجُدُلُہ کے اِجُدُلُها پڑسے اور نعل سے کہ پیغیر خداملی التّد علیہ والم جنازه يدي وما يرصفت على اللهُ قُراعُنُونُهُ وَالْمُ حَمَّهُ وَجَاوَنَمْ عَنْهُ وَعَافِهِ وَاعْفُ عَنْهُ وَٱكْرِمُ نُزُولُهُ وَوَسِّعُ مَكْخَلَهُ وَانِنُ وَحُشَتَهُ وَٱنْ حُمَّ عُرِّبَتُهُ وَلَقِى حَجْنَهُ وَبُرِّدُ مُضَعِّعُهُ وَنُوِّى مُلْجَعُهُ وَٱلْجُفَّهُ بِنَيِّ مُحْتَدِّهُ وَٱدُّجِلُهُ الْجُنْهُ وَٱلْجِيدُ كُ مِنَ النَّايِرِ بِرُحُمُتِكَ مِلَّا أَرْحَدَا لِرَّاحِمِينَ ه

ذكر نازوفع بواسير

دورکعت بڑھے بیلی میں فاتح کے بعد الم نشرت اور دوسری ہیں الم تر کیف اور سلام کے بعد ستر بار اَسْتُغْفِدُا مِنْهُ مِنْ کُل وَ بُبِ سُجُانَ اللهِ وَبُحْدِ اِرْقِ برڑھے (روز مرہ مواطبت کرے انشارالند تعالی بواسیر جاتی رہے گی اور بہت بلد

صحنت ماصل موگی)

فرکرنماز و کُما یاسے تمام سال جب کوئی نام سال جب کوئی نیاجاند دیجھا جا ہے۔ تو تکبیر بڑھ کرتمیں بارسورہ کا تھ کی تلاو کے تعلی جب کوئی نیاجاند و مجھا جا ہے۔ تو تکبیر بڑھ کرتمیں بارسورہ کا تھ کی تلاو کے تعلی جا رہے مہینے اس سے رہ کیا۔

ذكر نماز و وعائم في ماه محرم

بيغبر خلاصى المدعدية وكم فرات بن كرجب ماه محرم كاج ند نظراً سئة تو يُرِص مُوْحَبًا بِالسَنَةُ وَالْحَبُولِيدُ وَوالشَّهُ والْحَبُولِيووَا لَيُومُ الْجُدُ يُلِوَالسَّاعَةِ الْجَدِيدُ مُرْحَياً بِالْكَارِبِ ۗ الشَّهَادُةِ وَالشَّهِيْدِ ٱلْكُتَبَا سَجُيْفَتِى بِسْمِ اللَّهِ الزَّحْمُ الرَّحِيمَ ۗ ٱللَّهُ لَا إِنُ لِآ إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ وَحُدُدًا لَا شَكِينًا لِكَا وَأَشْهُدُ أَنَّ مُحْمَلًا اعْبُدُهُ وَمُ سُولُنا و أَنَّ الجَنَّةَ حَقُّواُلنَّا مُحَقُّ وَانَ السَّاعَةُ البِّيةَ لِإِنَّهُ مِنْ فِيهَا وَإِنَّ اللَّهُ يُبِعِثُ مُنُ فِي القُبُورِ ا بعنا ببل دات كو بچدركعتيں تين سلام سے پڑھے اور مردكعت بيں فاتح كے بعد آية الكرسى ايكبارا ورسورة الملاص كياره باريرُه اورتين بارسُجُانَ الْمُلِكِ الْقُلَاقِ سُبُّومٌ قُدُوسً رُبُّنا وُرُبُ المَلَامُكُة وَالرَّوْمِ الْمِضَّا اللَّهُ وَآ نَابِ لَكُف كر بعد دوركوت يُرم اوروونوں ركعتوں ميں ع قران نفريب سے ياد ہو تلاوت كرے اورسلام سي بعدسات باركلمه طيب برسعه أبينًا عاشوره كى دات كوسوكتين يشط اورمردكعت بي فاتحك بعدسوره ا نلاس تين بار اورجب نمازت فارع مِوتُوسَتِرَ بِارْمُنِهُانَ اللَّهِ وَالْحَدُ بِلَّهِ وَلَا إِلَّهَ إِلَّا مِنَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُولَا عَلْ وَلَا قَتْوَةً إِلَّا بِإِللَّهِ الْعِلْمَ الْعَظِيمُ الْمِصَّا عَاشُوره كِيدِن رقوزه كِينَ كَا بِرُا تُواب مع تعيى ایک سال سے دفوں کا نواب ملتاسے جیساکہ حضرت رسوک اکرم ملی الٹرملیروم فولتے ہیں من صَامَ ذِمَ عَامَدُونَ ءَ فِکَا نَعَاصُامَ الدَّهُمَ کُلَّهُ وَلِ وَق جِرْجِے عَسَل کے اوركباس ببنكر يقورُ الإنى وتقريل بيكر سري ملتا عاصه اورير تبيع برهمتا ما في

حُسِينَ اللَّهُ وَكُفَىٰ سَمِعُ اللَّهُ لِمُنْ دُعَا لَهُ إِنَّ وَكَاءِ اللَّهِ الْمُنتَهَى مِن اعْتَصُدَ بَحُيلُ اللَّهِ يَخَلَّ وتُغُلَقُ مَا تَعْلُقُ فِي هَذَا لَيُومِ اس كے بعدووركست يوھے بيلى يس فانحرك بعداية الكرسى اور دوسرى مي لوازنا أخرسورة حشر تك بعد غازك درو ونزيين كِيمِرِيهِ وُمَا يِمُرِيهِ عَا أَدُّلُ الْاُذَّلِينَ مِا اخِدَا لَاخِرَيْنَ لَا إِلَا إِلَّا أَنْتَ غَلَقْتَ مَاخَلَقُتَ فى أُدُّلِ هَٰذَ الْيُومِ وَيَخُلَقُ مَا تَخُلُقُ فِي اخِرِهَ ذَالْيُومِ أَعُطِنِي فِيهِ خَيْرَمَا أَوْلَيْتَ فِيهِ أوكياً ثُكُ وَٱنْبِياءَكَ وَأَصْفِيّاً ءَكَ مِنْ ثُواْبِ الْبُلَا مَا وَٱسْمِهُمْ مَا أَعْطَيْتَهُمْ فِيلِهِ مِن الكُرَامَةِ وَبَعِقِ مُعَدِّمُ مَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَعَلَى اللهِ وَسَلَّمَ اوراكي روايت مي ع، كم بيوكسته جيدركوت ايك سلاك يرشص مردكعت مي والتمس اوروالعني اور ا ذا زلت الارس اورسوره ا فلاس ا ورمعوذ تين برسط اوربعد فراغ كيره كرب ادرنل بإبياالكافرون سات دفعه يرم حرايي حاجت جاب اوريه وعايره ٱللَّهُ مُرَا عُبُكُنِي مِتَنُ دُعَاكَ فَأَجُدْتُهُ وَامْنَ بِكَ فَهَدُيتُهُ وَيَرِغِبَ إِلَيْكَ فَأَعْطَيْتُهُ وْ تُوكِّلُ عَدْيِكَ فَكُفَيْتُهُ وَا قَارُبَ مِنْكَ فَأَوْ نَيْتُهُ اللهَ خَدَامُدُ وْ يَعَيْنِي فِي الْخَيْراتِ مَدَّا وَّاحْبِعَلْ لِي فَيْ قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ وُدًّا اللَّهُ حَدَّا اللَّهُ عَدَّا اللَّهُ عَلَى الْكِيَانَ بِكَ وَاسْتُلَكَ الْفُغُلُمِنَ الرِّنْ قِ وَالشَّلُكُ الْعَافِيَةُ مِنَ الْبَلا مِا وَأَسْتُلكَ حُسَنَ الْعَافِيَةِ فِي الدِّنِيا وَالاِخْرَةِ يَا ذَا كُبُلاَلِ وَالْإِكْوَامِ البِصْمَا جِوكُو فَى عَاشُوره كِيرِون سِتَرَادِحَنِي اللَّهُ وَمِعْمَ الْوَكُلُ يغندًا لمولى ويغدُ النَّهِيدُ يرض كاحق تعالى شانداس كونبش فيدكا - البينا جو کوئی عانٹودہ کے وق یہ و ماسان بار پڑسے گا انشارالٹرتغانی اس سال موت کے مدے ہے معنوظ رمیگا اورجس سال اس کی موت ہوگی اس کو پڑھنے کی تو فیق : بهوكى وو وعايرسب سُبْعَاتَ اللهِ مَلاّ الْمِيْزَاتِ وَثُمَنَّهَى الْعِلْدِوَمُبُلَعُ الرِّمَنَاوَتِ نَهُ الْعُوْتِ لَامَلْجَاءَ مِنَ اللهِ إِلاَّ إِلَيْهِ سُجُانَ اللهِ عَلَادَ الشَّفَعِ وَالْوَتِرُ وَكُلْمَا مِبْ الثَّامَاتِ كُلَّهَا أَسُلُهُ السُّلَامَةُ بِرُحُمُدِكَ يَا ٱرْحُدَحَالِرَاجِدِينَ لَاحُولَ وَلَاتَوَكَةَ إِلَّا مِاللَّهِ الْعَلِمَ الْعَظِيمِ وَهُو حَسْيَىٰ وَنِعُمَ الْوَكِيْلُ نِعْدَ الْمُولَىٰ وَنِعُمَ النَّصِيُرُ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَىٰ خَيُرِ خَلُقِهِ مُعَلِّدٍ وَالِهِ وَ امعابدا جُبُعين مرحم كتاب كه بينبريلياسام سمروى بكرماتوركو آئی باقوں کا لیا ظرد کھے دا، اس دن کو بزرگ جانی (۲) وزہ رکھنا (۲) مختی ہے تہ ہور کا ایک اللہ میں اس کوروکنا (۲) ، ابنے الله عیال بیں ففقہ کی وسعت کرنا یعنی کھانا بکواٹا (۵) صلر تری کوالا (۲) میں معافری کے ساتھ افطار (۱۹) صدقہ دیا (۵) میں سے میں طاب کرنا (۱۱) بال منڈوانا (۱۲) مہان کے ساتھ افطار کرنا (۱۳) جوکے کو کھانا کھلانا (۱۲) بیا ہے کو پانی وینا (۱۵) جن زو کے ساتھ افطار مونا (۱۳) جنوب کو کھانا کھلانا (۱۲) بیا ہے کو پانی وینا (۱۵) جنا زو کے ساتھ افطار بانا (۱۳) مرتفی کی عیاوت کو جانا (۱۵) جنبی املته و دینہ وائد کی خوا دیا روا) بانی فیم المنتی اس کو کچے وینا روا) بانی فیم المنتی اس کو کچے وینا روا) بانی فیم المنتی اس کو کچے وینا روا) بانی فیم المنتی کرنا (۲۷) خال کرنا (۱۲) ابنے دونوں ہاتھ وں سے سریم بانی فوال سے سریم بانی والد کی خوات کرنا (۲۷) خال کرنا اور آ نسو بہانا (۲۵) مسالوں سے انلام کرنا وی جناب المنی ہیں وعا کرنا۔

ذكرنمازو وعاسئه ماه صفر

بہلی دات کو عشار کی نمازے بعد و تروں سے بیلے بیار رکوبت بڑھے بہلی رکعت بی سورہ افلام ، اور رکعت بی فاتحدے بعد قل یا بیا الکا فردن اور دوسری بی سورہ افلام ، اور تیسری میں اعوذ برب الناس گیارہ گیارہ بارج تیسری میں اعوذ برب الناس گیارہ گیارہ بارج اور سلام سے بعد ستر بارورہ و شریب بڑھ کر نبخان الله وَالحَدُ بِلُهِ وَلَا إِللَّهُ إِلاَ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ وَالله

وَبُلَاهِ وَيَلِيُّةٍ نِ الَّذِي قُدُّ مُنْ فِيلِهِ يَادُهُو بَادُ فُوكِا وَيُهُومَ مَا دَيْهَا مُ وَمَا كَانَ يَاكُنُونَ مَاكُنِنا يَا اَنَهُ لَا إِلَا اللهُ يَامُنُهِ يَ مُعِيدُ يَا ذَا كَعِلُالِ الْكِرُامِ مَاذَ الْعَرْضِ الْجِيدِ انْتُ تَعْمَلُ مَا تَرِيدُ اللَّهُ حَمَّا حُرِسُ بِعَيْنِكَ نَفُنُمِي وَا هِلَىٰ وَمَا لِي وَوَلَدَى وَدِينِي وَدُنْيَاقَ الْتَحْجَلِيثَى بِعِبِيُّتِهَا بِجُوْمَةِ الْأَبْرَأَمِ الْآخْبِيَانِ مِرْحُنَتِكَ يَاعَزُنُوْ مَاعُقَامُ يَاكِرَمُ مَا كُتَّامُ مِرْحُنَتِكَ مَا ٱلْهُ مَدُالرَّاحِمِينَ ٱللَّهُ عَرِياسَتُدِيدًا لَعُوى عَاسَتُدِيدًا لِمَالَ يَاعَزُورُ يَاكُونِهُ وَ لَكَّتَ بِعِذْ لِكَ جَدِيعِ خَلْقِكَ يَا تَعْبِتُ يَا مُحَبِّلُ يَا مُغَضِّلُ يَا مُنْعِمْ يَا مُكُرِمٌ كَي لَا الْهَ إِلَّا أَنْتُ بِرُحْسَدُ يَا اَرْحُدُا لَوْاحِدِينَ - المِصْا حضرت نشخ فريدالدين كُنَّ فكروا تع مِن .ك المب حضرت نواجمعين الدين حن سنجرى قدى الترسره العزيز كما والمي المعاديما ہے کے سال عبر بیں تین لاکھ بیس سزار بلانازل ہوتی بیں لیکن صفر کے آخری جا اللغہ كودنيا بن أتى بن اوروه روزس دنول سے زياده سخت ہے جاہئے كراكس وز جار ركعت برع برركعت بين فاتحك بعدانا اعطيناك الكوثرسترة باراورسورة انلاس بإن باراورمعود تين ايك ايك باراورسلام كے بعديد وعاير سے رحق تعالىٰ ابنے کرم سے اس کو ان تمام بلاؤں سے سال بھرتک محفوظ رکھے گا اور کوئی بلااس ك باس نه آئ كى و مائ معظم مكرم يه ب بسوا مله التخلي التوجير يا بشبايد الْقُوَىٰ وَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا لَا عَبِرْ يُرْ ذُلَتْ بِعِيزَ بِكَ جَمِيْعِ خُلُقِكَ النَّفِي عَنْ جَمِيْعِ خُلْقِكَ مَا عُسُنُ يَا مُحَيِّلُ يَا مُنْفِيلُ يَامُكُرِّمُ بَالْإِلَهُ إِلَّا اللهُ إِلَّا انْتَ بِرَحْسُبُكَ فَا ارْحَعُوالرَّاحِبِينَ أَلْ الشَّا بفت سين لكهرك بانى بين كهول كريث بشعرا مله الترخلن التُعيمة تلام فولابت رَّبِ الرَّحِبُيرِ سَٰلاَمُ عَلَىٰ نَوْجِ فِي الْعَالَمِينَ إِمَّاكُذَا لِكَ تَجَزِّى الْحَرْبِينَ – سَكَلاَمُ عَلَىٰ إِبُراَهِيمَ إِنَّاكِذَا لِكَ تَجْزِى الْمُسُنِينَ . سَكْرُمُ عَلَيْكُمُ طِبُقُرُ فَادُ تَعَلُّوهَا خَلِدِ بَنَ . سَيْلَامُ عَلَى مُوسَى وَهَا وَكُنَ إِنَّا كُذَا مِالْ غَبُرِى الْمُسْنِبِينَ - شَلاَمُ عَلَى إِلْيَاسِينَ إِنَّا كُذَا مِكَ عَجُرُى الْمُحْسِنِينَ

سَوَمٌ مِی حَیْ مَعْلَمُ الْفَجُرُدِ وَکُرُ مُعَارُ و وعائے ما ہ ربیع الاو دات کوشام کی نمازے بعد دورکعت پڑھے اورفا تھ سے بعد سورہ انس^ا وونوں رکعتوں میں تین ہیں بار پڑھے اور سلام کے بعد ورود شریف پڑھ اللّٰهُ عَمَلَ عَلَى عَمَلَ اللّٰهِ عَمَلَ اللّٰهِ اللّٰهِ عَمَلَ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰلَّاللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰلِلْمُ اللّٰلِلْمُ اللّٰلِ الللّٰلِلْمُلْمُ اللّٰلِلْمُ الللّٰمُ اللّٰلِمُ اللّٰلِلْمُلْم

ذكرنماز ودعائے ماہ ربیعاثانی

تمسری دات کو جار رکھیں بڑھے اور سلام کے بعد جالیں باریہ م پڑھے

بَائدَدُورُ یا بَدِ بُعِ المِیصَا بُردھوں تاریخ جاست کے بعد جودہ رکھیں سات اللہ سے بڑھے اور بررکھت میں سورہ اقرارسات سات بار بڑھے اور بعد فراغ سات بار اس اس کی تلاوت کرے یا مُینے تُنگنت بائلکوت و اَلْمَلکوت فی مَلکوت مَلکو نِدُ اللہ اس می تلاوت کرے یا مُینے تُنگنت بائلکوت و اَلْمَلکوت وَالله مَلکوت کرو کی ایک و فعر بھی اس نماز کو پڑھے گا اُس کو کھی با ملہ وَکِیلا کے معنی عاسل ہوں سے اور ستر بزار برس کا تواب سلے گا۔

ذكرتازو دعائے ماہ جاري لاول

پہلی دان کو دورکست اوا کرے اوّل میں فانح کے بعد سورہ مجد اور دوسری میں سورہ مربل پڑھے سال میں گاریخ دن کو چار کھتیں پڑھے سرکوت دوسری میں سورہ مربل پڑھے سال میں گاریخ دن کو چار کھتیں پڑھے سرکوت میں افا مبار نصرال رسات سات بار پڑھے ایسنا اسی میننے کی تیسری شب کو ، میں افا مبار نصرال رسات سات بار پڑھے ایسنا اسی میننے کی تیسری شب کو ، میں افتار سے اکٹر صوفیوں نے بالگے کہ اُس

marfat.com

ننب جالمارت اور بس ركعت وس سلام سے پڑھے اور سرركعت بي وس وس بار سوره قدر برُه اورُمِيع كريرُبيع يرُحمارِ ياعُظِيْرُ تَعْظَمُتَ بِالْعَظْمَةِ وَالْعَظْمَةُ فِي مَظْمُةً مَظُمُرِّكَ يَاعَظِيمُ المِصْا الى مِينَ لَى اكبوي تاريخ كوبست -اولیارالٹرصاصیمعراج موئے بی اور بڑے مرتبے ملے بی باعظ کریات غفلت بین د گزاید اورنب بداری كرسه و ایعنا سائیون تاریخ آندكتین دوسلام سے پڑھے اور سرد کعن میں سورہ فاتح کے بعد سورہ والعنظی ایک ایک باربيص اوريا عيدك تام رات جا كناري اورتبيع سبؤة وكدون المين مشغول رے اس مینے کی عظرت اور بزرگی علی سے خود ظاہر موجافے گی بیان کی ،

ما بنت نبیں۔ کرنمازود عائے ماہ جمادی الاخر

بهلى دات كودودكعت يرمص اورج كجيد قرآن تغريب سے ياو مو تلاوت كيداورسلام ك بعداستغفار ببت يشصد العنا وسوى تاريخ كوباره ركعين جهسلام سے بڑھے اور سردکھن میں سورہ فاتھ کے بعد لا بلاف بڑھے اور نازے فارع ہوکر سورہ یوسف کی تلاوت کرے خدانغالی اس کو تنگدستی اور برطرح کے رني وعم اوراً فات زمانت معفوظ ركھے كا- ايضا مينے كے آخر ون ٢٩ يا٠٠ كومغرب كے بعد جار ركفتيں يوسے اور سلام كے بعد صبح ك يا سُمْعَاوْني يوسي يرمتارب تاسال آينده فلاين كى نظوى يسعديدومحترم دسكا-

ذكرنماز و وعائے ما ورجب

بہلی ان کوشام کی نازے بعد بیں رکفتیں وس سلمے پڑھے ہردکعت یں فاتھ کے بعد سورہ انلام یا نج بار اورسلام کے بعد کلم طینبہ ہیں باریشے۔ ابضاً بيلے دوز وزہ رکھے حصارت رسول خلاصلی انٹرعليہ وسلم فزاتے ہيں مُنْ مُنْ مُنْ بَوْ اَ وَاحِدِ فِي سَنَهُو مُرَجَبَ سَدَّ اللهُ عَنْهُ مَا بَامِنُ أَفُوابِ جَهَمَمُ ويصا حِس تيلي

تأريخ رجب كوردزه ركعا بندكرنا ب النرتعالى أس كے لئے دروازے ووزخ كي دروازد میں سے افطار کے وقت وود کعت پڑھے مردکعت میں فاتح کے بعد آیہ الکرسی اور معوذ بين ايك باربيسط-البضاً مردن فجربيدسورة يس يُست. رُدِي عَنْ عَايْسَةُ مُضِي اللهُ عَنْهَا قَالَتُ قَالَ مُ ول اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمَ مَنْ قُرْاً لِعِدُ صَلْوَة الْفَيْرِينُ شَهْرِي جَبُ سُولَة لِيل وَالْقُهُ إِنِ الْحَكِيْدِ مَوَّةٌ وَ احِدَةً عَفَرَامِلَةً ذُنُوبَ حَمْسِينَ سَنة وَيُ نَعَ عَنْهُ عَذَابَ الْقَبُرِ- ومُوجِعِه احترات عائشَرَضى التُرعِثها رسولِ ضلاصلي التُر ملیروسلمے روایت کرنی بی کر جو کوئی رجب کے مبینے بی فیری نمازے بیدایک بارس وكيس برس كاحق تعالى اسكے كياب برس كے كناه بختدريكا اور عذاب قبرسے نجات دسے كا-نازنواج اوكيس قرني | نازخواجه اوكيل قرني دمني الدُّعة جوحفرت على كرم اللُّه وجهد لے آپ سے سنی تھی تیسری اور جو تھی اور یانچوی اور ایک روایت کیں تيرهوي چودهوي بندرهوي اور ايك دوايت مي تئيسوي چوبيوي کيسوي كوروزه سكے جاشت كے وقت برروز غل كرے اور بات چيت كى سے مذكر زوال سے پہلے بارہ رکعتیں تین سلام سے پڑھے بیار رکعتوں بی فانح کے بعد حو قرَّان سے باو ہو پڑھے اور سلام کے بعد ستربار لَا إِلَّا اللَّا مَلْهُ المَلَكُ الْحَقَ الْمُبُيُّنُ لَيْنَ كَلِيْدِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّبِيعُ البَهِدُ يُرْسط ووسرى باركعتوں ميں سوره فاتح کے بعدا ذا جارنفرالٹر تین تین یاراورسلام کے بعدستریار اِنَکَ اَدُّیٰ مُعِیْنٍ وَ أَهُدَىٰ ذَيْلِ بَجَتِ إِنَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ - اور تميسرى جارر كعتوں ميں فاتح ك بعدسورہُ اخلاص بین نین باراورسلام کے بعدستر بارالم ننفرح بڑھے بھروایاں باتھ سینے سے نیجے اتارکرسمدہ بین مائے جوما بست می تعالی سے مانگے گاہوری

وعائے لیلت القدر | پہلی جمع ات کوجواس میدنے ہیں واقع موروزہ رکھے اور جمعہ کی شب کوشام کی نما ذرکے بعد جھے سلام سے بارہ رکھیں بڑھے اور مررکعت بی فاتحرکے بعد انا ازن تا بین تین بارا ورانملاک بارہ بارجب نا زسے فارغ ہو کرمجہ

martat.com.

كرے اورستربار سُبَوْسٌ فَدُوسٌ رُبُناوَسَ بِالْمَلَا يُكُو وَالرَّوْمِ يِرْمِ عِيرِسورے سرائفاكرودو وشربين يرحكري وعايره ليشم بستمامله التوعين الموجيعي أللفة إِنَّى مُسَلِّيْتُ هٰذَهِ الصَّلَوٰةُ الَّتِي ٱشْرُهَا عَقِيلَكَ وَثَرَسُوْلَكَ وَخَبِهُوكَ مِنْ خُلْقِلَ شِغَعُ الُامَّةَ وَكَاشِفُ الْغُمَّةِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَإِنْ كَنْتُ مُقَقِمُ إِنْ إِنَّامَةِ حَقَّا لِعَتِهَا غَا فِلاَ عَنْ تَقْدُ يُحِرِشُوا بِطِهَا كُمَا تَحِبُ وَتُوْفَى وَمَن مِينَظِيعُ مِنْ عِنَادِكَ أَن يَعْدُلُكَ وَيُطِيُونَ كُمَا يَسْبَغِي لَكَ فَإِذَا عُتَرَفْتُ بِتَقْعِبُيرِي وَقِلْتِهَ جَهُدِت وَأَكْرُنُ لَ بِعَنْعُني وَعُجِزِى فَلَا يَحْرِمُنِي جَزآءُ تَصُدِ أَقِ رَسُولِكَ وَتُواْبُ حُسُنِ الرَّعْبُةِ وَصِدُقِ النِّيَةَ فَي سُنَّةً نَبِيكَ عَلَيْ إِلسَّلَامُ لِأَنَّكَ ذُونَفُنِلِ دُّمُغَفِرُةً عَلَى عِبَدِكَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلى خَيْر خُلْقِهِ خُتَدِ وَالِهِ أَحْبَعِينَ بِرُحْمَتِكَ يَا أَرْجُدُ الرَّاحِمِينَ ه نازشب استفتاح اكراس ميين كى بندرهوي داست وى ركعت مي كاتح کے بعدسورد انلاص تمیں تیس بار اور بعد خاز فراع تازسو باراستغفار ہوھے۔ العضا بندرموں تاریخ کو باشت کے بعد بھاس رکھیں بھیں سلام سے اوا كي اورمردكوت يل فاترك بعدمود تين ايك ايك باريد عير فازے فارنا موكر سيره كرت اوريد وعا صنور ول سے بيرے - الله ترك مسكينت ولك سجدت وبك امَنْتُ وَعَلَيْكُ نَوْ كُلَّتُ فَالْمُحَحَرُهُ لِي وَكُبُونِي بِوَجْبِي وَالْفِزَادِيُ وَخُدُوعِي وَلَفَتْرَي وُتَعَيَّرِيُ وَتَفْرِيُ وَفَا لَمِنَي وَاجْعَلَ لِي فَرَجُا مِنْ حَيِّ بِرَحْسَتِكَ يَا أَرْحَدَ الرَّاحِدِينَ -وعاو نماز شب معراج من بيا بيئے كرت أئيسوي تاريخ اس مبينے كى شب كو باروكتير تين سلام سے پڑھے اورجب نمازے خارع ہو تو سویار سُنعانَ اللهِ وَالْحَدُ لِلّٰهِ وَ لَا إِلَّهُ إِلَّا مِنَّهُ وَاللَّهُ ٱلْكُبُرُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةً إِلَّا بِإِللَّهِ الْعَلِيَّ الْعَظِيمُ اورسوبارات عَفَا اور دوسو بار درد و تربین بوه کرسیده کرسے اور جناب البی سے اپنی ماجت جاہے پوری ہوگی ماجت اس کی ایفٹا ای مینے کی آخر نازجمع کے بعد بارہ رکفیں يرمصاور برركوت بي فانحرك بعداية الكرى تين باريرس بعد فراع بانقر وما ك يد العائد اور ماجت بياب ماجت أى ك وا بوكى -

ذكرنمازود عاسئ ماد تنعيان

بهی شب کو باره رکتیس پڑھے اور جردکعت بن فاتح کے بعد سورہ افلاں پندرہ بار پیسے تواب اس کا بہت کہ وس سزار نیکیاں اس سے امراعال بی کھی جاتی ہیں اوروس بزار بدیاں اس کے نام سے دور کی جاتی ہیں۔ نازو وعلئے شب بائن اشب برائ کوسنوار کتیں باس سلام سے بڑھے مرد ميل سورة اخلاص وس بار الميضاً حضرت نواجه ذوالنون مصريٌ روايت كرت بي كر شب بأت كوباره ركعتين برمص مردكعت مي فاتحدك بعدسوره افلاس مياكس بارعامل اس كانتوركتوں كا تواب بائے كار ايضاً عطان المومدين شيخ طور حاجى تميد حضورقدس سره العزيز معايت كرت بي كرننب برأت كو دوركعت يرشع بردكعيت فأتحرك بعدسوره اخلاص بإنسو بار ا درمعود تين سوبار إيك سوبار ر محقول کا تواب یا وسے گا۔ اور تواب معوّد نین کا زیادہ ہے۔ سلام کے بعد سمدم كرسے اور يروعا پيسے - شيجك كك سُوادِي وَخيَاني وَابَنَ بِكَ فَوْ ادِي وَاقْرَبَكَ لِكَارِ وَهَٰذَا ذُكَّنَا ظَاهِرٌ مَبَيْنَ يَدُنُكَ يَاعَظِيُهُ كُلَّ عَظِيْهِرِنِ اغْفِرُذُ لَا بِي الْعَظِيْمَرَ فَإِنَّهُ لَا إِلَا أَنْ يَغُفِرُغَ يُوكَ يَاعَظِ جُعُ ٱللَّهُ حَرَّبَكِ دُوجُهِيَ الْفَائِيُ لِوجُوْدِكَ الْبَاتِيُ الْهِي بَكُرُمَةٍ وَجُهِ خُدُرُنَكَ سَلْحِلُ الوري وعامى يُرسع إخْفِزُوجُهِى فِي الثّرَأَبِ لِوَجْهِ سَيْرِ وَجُوبَ وَجُهِ سَيْرٍ إِنّ الوجوة كأميرسراتها كرميض اورورو ونفران ببطركري وعا يرمط واللهمة قَلْبَاً ثَقِيًّا مِنَ الشِّمُكِ بَوِمَيثاً لَا كَا فِرُ وَلَاشَقِيّاً ـ

مَّبِ بِلَّتَ كُويَ وَعَلَيْهِ مِعَا يَرْصِ الْمُلَكَ اللَّهُ مَّ كَا كُلُونَ وَلاَ بَهُنَّ عَنَيْكَ يَا ذَا لَجُلاَلِ وَالْالْكُولُ مِ الْمُلَكِّ وَلاَ بَهُنَّ عَنَيْكَ يَا ذَا لَجُلالِ وَالْاِكُولُ مَا لَكُولُ وَالْلَالِكُ اللَّهِ عِنْ وَيَارَجُاءَ الْمُسْتَغِينَ يَيْ وَيَا مَنِ الْمُلَكِ اللَّهِ عِنْ وَيَا وَيَا مَنَ الْمُلَكِ وَيَا اللَّهُ عَلَيْ وَيَا وَيَا مَنِ الْمُلَكِ وَيَا الْمُلْكِ وَيَا وَيَا اللَّهُ عَلَيْ الْمُلْكِ وَيَا وَيَلْ الْمُعْكَدِينَ وَيَا وَيَا الْمُلْكِ وَيَا الْمُلْكِ وَيَا الْمُلْكِ وَيَا الْمُلْكِ وَيَا اللَّهُ عَلَيْ وَيَا اللَّهُ وَيَا اللَّهُ عَلَيْ وَيَا اللَّهُ وَيَا وَيَا الْمُلْكِ وَيَا اللَّهُ عَلَيْ وَيَا اللَّهُ وَيَا وَيَعْلَى الْمُلْكِلُ وَيَا وَيَا وَيَا اللَّهُ وَيَا وَيَا وَيَا الْمُلْكِ وَيَا وَيَعْلَى اللَّهُ عَلَيْ وَيَا اللَّهُ وَيَعْلَى الْمُلْكِلُ وَيَا الْمُلْكِلُولُ وَاللَّهُ وَيَعْلَى الْمُلْكِلُ وَيَا وَيَعْلَى الْمُلْكِلُ وَالْمُلْكُ وَيَا الْمُلْكِلُ وَيَا وَيَعْلَى الْمُلْكِلُ وَيَا وَيَا الْمُلْكُولُ وَاللَّهُ وَيَعْلَى الْمُلْكُلُ وَيَا الْمُلْكُولُ وَاللَّهُ وَيَعْلَى الْمُلْكُلُولُ وَلَا الْمُلْكُلُولُ وَاللَّالُ وَاللَّوْلُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا الْمُعْلِقُ وَاللَّهُ وَلَا الْمُعْلِيلُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُولُولُ وَاللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ الْمُلْكِلُ وَالْمُ الْمُلْكُولُ وَاللَّذُ اللْمُعْلِقُ وَالْمُ الْمُلِكِلُولُ وَالْمُلْكُولُ وَاللَّذُى الْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُ الْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُلِكُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُولِ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُلْكُولُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُ اللَّذُولُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُلِمُ اللْمُلْكُولُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَاللَّالِمُ اللْمُولِي اللْمُؤْمِلُ وَاللْمُؤْمِلُ وا

martat.com

4.

مُعُوُومًا مُقَارَ اعْلَىٰ رِزْقِي فَا مُعَمُّ عَنِي حِزْماً فِي وَتَقَبِّيْوَ مِنْ فِي فَإِنْكَ قَلْتَ فِي اُمِ الْكَتَابِ يَحِيُو اللهُ مَا يَشَاءُ وَيُشَبِّتُ فِهِنْدَا مُا عِلْمُهِ الْكَتَابِ -

ذكر نماز ووعائے ماجمبارك مضا

جب ما ورمضان كا بإنر و مكها مائة تويه وما يرصني ياست اللهمة طفاه شُهُ رَرَمُضَاتَ أَدُخِلُهُ عَلَيْناً بِاحْنِ قَامَانِ وَمِعَهِ مِينَ السَّقَدِ وَالْفَراَعِ مِنَ السَّغُلِ أَيَنا عَلَى الصِبّاحِ وَبِلاَ وَقِ الْفَرَانِ حَتَّى يُنْقَضِى عَنّا وَقُلْ حَنْفُرُنَ وَمَ ضِيُتَ عَنَّا اللَّهَ تَحُ هَذَالتَّهُمُرُ رُمَضَانُ قَدُ حَصَرُفَسَلِّمُهُ لَنَا وَسَلِّمِنَا لَهُ وَتُسَلِّمُهُ فِي يُوْمَنُكُ وَعَافِيهِ إِللَّهُ حُرُرُزُقَنَا حِسُيامَهُ وَقِيَامَهُ تَكُونُ مِنَا بِايُهَانِ وَإِحْتِسَابِ اللَّهُ خَدَادُ فَعُرُعَنَّا الْكُسُلُ وَالفَكْرُةُ وَالسَّا وَارُزُفْنَا فِيْرًا كُنُووًا كُبِدُ وَالْإِجْرَبَا وَوَالْاَجْرَوَالْقَوْةَ وَالنَّسْاطُ كَمَا تَحِبُّ وَتَوْفَى -نازودمائے تراوی استان نزدین کی مرشب کو نمازکے بعد و ترسے بیلے ہیں ركفيل وس سلام سے يوسے اور سرركعت كے بعد تبن بارتبيج براھے ليلى تسبيع بوجار ركعت كے بعد ير مبنى جا سے بہ سے لاوالدالاً الله واحد والسيك لد ا لَمُلُكُ وَكُمُ الْحَدُدُ يَحِينِي وَيُعِينُ وَهُوجَيٌّ لاَ عَوْلَتُ اَبَدُا اَ بَذَا ذُا لَحِلَالُ الْإِكُوامِ بَبِيرٍ ﴿ المُنَيْرُوكُ هُوعَلَى كُلَّ شَيْءُ تَدِيرُ وومرى تسييح سُجُانَ اللهِ وَالْحَدُ بُلْهِ وَلا إِللهَ الآالله وَاللَّهُ الكُبُرُولَاحُولَ وَلاَقُولَ وَالاَّبَا الله الله النَّهِ الْعَلِيَّ الْعَظِيمُ عَدُدَمَا عَلِيَ اللَّهُ وَنِ نَهُ مَا عِلْمَ املَهُ وَمَلاَءُ مَاعَلِمَ اللهُ فيميرى تسبيح سُبُحَانَ الْمَاكِ الْجَبَآمِ سُجُانَ الْعَذِيزِ الْغُفَاءُ سُجُانَ اِنُواَحِدِ الْقَهَامِ سُجُانَ الْكُرِيْمِ السَّتَآمِ سُجُانَ الْكَبِيْرِ الْمُتَعَالَ سُجُانَ خالِق الْكِيل وَالنَّهَا بِهُ اللَّهِ اللَّذِي لَمُ مَزَّلُ وَلا يَزَالُ جِويَ لَى تَسِيعِ سُبُحَانَ فِي الْمُدَّنِ وَالْمُلْكُونَ سُجُانَ ذِي الْعِزَّةِ وَالْعَظْمَةِ وَالْهَيْةِ وَالْقَدْمُ وَوَالْكِبْرِيَارِ وَالْجَبُوفَيُ سُجُاتَ الْمُلِكِ الْحِيَّ الَّذِي لاَ يَنَامُ وَلاَ بِيَوْتُ اَبِدُا إَبِدًا - يَا نِحِ مِن تَسْبِيح اَسُتَغَفِّرُا مِلْهُ الَّذَ لاَ إِلَّهُ الدُّ هُوَا لِحَيُّ الْقَيْوَمُ عُنْفًا مُ الذُّنونُ سَتَامًا لَعَيُونِ عَلاَّمُ الْعَيْوَبِ مَعْلَبُ الْعَلوبِ كَتَاكُ الْكُرُونِ وَا تُوْبِ إِلَيْهِ تَوْبَةً عَبُهِ ظَا بِحِ وَلِيْلِ لَا بَبُلِكُ لِنَفْسِهِ فَكُرُّوْ لَا نَفَعًا وَلَامُونَا

وَلَاحِيوْةَ وَلَا نَشُونَا الْمِعْمَا الْمِعْمَا الْمِعْمَا اللّهِ وَالْمِرْعَ اللّهُ وَالْمَالُكُ وِضُوا اَكَ وَالنّابِ مِرْحُمَةِكَ اَارْحُمُ وَالنّابِ الْمُحَادُ الْحِدُونَ النّابِ الْمُحَادُ الْحِدُونَ النّابِ الْمُحَادُ الْحِدُونَ النّابِ الْمُحَادُ الْحَدُونَ النّابِ الْمُحَادُ الْحَدُونَ النّابِ الْمُحَادُ الْحَدُونَ اللّهُ وَالْمَدُ الْحَدُونَ اللّهُ وَالْمَدُ الْمُحَدُونَ اللّهُ وَالْمُدَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الل

ذكر نماز و دعائے ما و شوال الكرم

عیدالفطری نماز کے جار کھیں بڑھے اوّل ہیں فاتھ کے ساتھ ہے آم دوسری ہیں وائٹس تیسری ہیں والفعنی جوتھی ہیں الم نشرح ایک ایک ہار بڑھ اورسلام کے بعداکیس بارسورہ افلاس بڑھے۔ ایفنا بھٹی تاریخ ہیں چھرکھیں بڑھے ہردکھت ہیں فائخ کے بعد والتہا روالطارق ایک ایک بار بڑھے۔ اورسلام کے بعدسو بار ورووئٹر بعیت بڑھے۔ ایفنا اس میعنے کے آخری فشرہ ہیں ہردوز سورہ فاتحر بچاس بار پڑھے ختم قرآن اور شہدار کا تواب موطام و فاوراس سال اس کے نامرًا عمال ہیں کوئی گن ہ نہیں مکھا جا وے گا۔

ذكرنمازو دعائے ماہ زیقعدہ

ببلى دات كوتين ركعتين برسع اور مردكعت سورة فاتحرك بعدسورة

ا ذا ذا لزائت الدین پڑھے اور سوم کے بعد عم بتساریون ایک بار پڑھے الیفاً
نویں تاریخ واسطے نرتی ورجات کے دور کعت پڑھے اور دونوں بی فاتح کے
بعد سورہ مزمل پڑھے اور سلام کے بعد تین بار سورہ کیلین کا مؤخف ہو۔
الیفنا اس مبینے کے اخر بنل چاسٹنت کے بعد دور کعنت پڑھے اور ہر رکعت
میں سورۃ القدرتین بار اور سام کے بعد گیارہ بار درو دشتر لعب اور گیارہ بارسورہ
فائخ پڑھ کر سح ہو د جناب اللی بیں دما مانے جو کھی انگے گا ملے گا،
انشارالٹر تعالیٰ۔
و کر ممار و د عاسے ماہ ذکی تجم

بہلی رات کو دورکھت پڑھے ہررکھت ہیں فاتح کے بعد ہو آالکا فرو ایک ایک بار بڑھے الیفا پہلے عشرہ کو جمعہ کی شب ہویا روز ہو جھے رکعت نین سلام سے پڑھے اور ہررکعت میں فاتح کے بعد سورۂ افلامی پندہ پندہ بار پڑھے اور سلام کے بعد گئا فرئم تُنَوَّنُ تَ بِالنَّذِی وَالنَّوْرُی فِی فُری فُرُی کَ یَا لَوُرُی ایعنا "اس مبینے کی آٹھوی تاریخ کو کہ اس کو یوم الترویہ کہتے ہیں چھرکھنیں بڑھے چار رکعت تو ایک سلام سے اس ترتیب پڑھے کہ بیلی میں والعصرایک با دوسری میں لایلاف قرش کیارٹیسری میں افا مبار نصرالتُد ایک ایکبار ادر چھی یں سودہ افلامی تین بار اور دوسری وونوں رکعتوں میں سورہ افلامی تین تین بار پڑھے نواب بہن یا وے گا۔

إواكريد ميلى دكعت مين فاتحرك بعدست اسم ووثري بي والشمس تيسترى بيولفني چوتھی میں سورہ اخلاص ایک ایک بار پیصے حق تعالیٰ کرم اس کے بحاص سال کے كناه محوفراديكا ابيناجس وقت عيد كلوس نماز بره كر كمرين أوس دوركعتون كى نيت بانده الدفاتحدك بعدياً العليناك تين باريره وأوب قرباني كالمل ہوگا اگرمفلس ہے اور معاصب قربانی کوجا سے کر قربانی کے وقت یہ آیت بڑھے إِنَّ صَلَاقِيَ وَنُسُكِى وَمَا حَعُياى وَمُمَاعِى مِلْهِ مِنْ إِنَّ اللَّهُ لِمَا يَكُ لَا وَبِذَا مِكَ أُمِرُتُ وَأَمَّا أَقُلَ المُنْكِيدِينَ الرِيرِ وعايِمْ سطر اللَّهُ خَرْدًا فِي كَحْمُهَا بِلَحْنِي وَدَهُهَا بِدُهِيُ وَعَظُمُهَا بِعَظْمِى إِلْهِي تَقَبَّلُ مِنِي كَمَا تُقَبَّلُتَ مِنْ حَبِيْبِكَ إِبُواهِيمَ عَلِيُ لِسَادَم وعلية سعاوت إجوكوني اس دعائه سعادت كو آخرسال بب اكبس باريش كا تام اهال بالحنى كوابيت معامله مين معاينه كرسه كا- بكرمها وب امرابراس كوم روز بطور وظيفر پڙهتارے تاكه وه اپني ترتی سے مطلع رہے - وعائے بزرگوار ي سے - بسعامله الوحين الوحيط يا ب آكومنى بنهود ا نوام قدسك و اتيد نى بظهوى سطوات سلطان انسك حتى اتقلّب بى سبحات معارف اسساً يك و وللعنى على اسرار ذرّات وجودك في معاليم فهودك لاتشهد بها ما اودعته في عوالمر الملك والمنكوت واعاين سويأن سرّقلى تك فى عوالعرشواهدا للآهوت النّاسو وعرَّفْنَى معرفة تامَّة في حكمة عامَّة حتى لا يبقى معلوم الرّواطُّلعُ على د قائعت ه الدقايق المستنبطة الموججات واذهب بظلمة المانعة عن ادلاك حقائق الآمات . وتعرّب ما في القلوب والارواح بمهمأت المعبدّ والوداد واكترش والارشاد انك انت المجيب والمعبوب والطّالب والمطلوب بإمقلبً القلوب ويا كانتف الكروب ويادليل المتحاترين وياغياث المستغيثين انك انت علام الغيوب أت ٧ بي د ٧ بِّ كِلِّ شَى * اللَّهِ حَرَّلا تَجعلنا بِينِ النَّاسَ مغرود بِن ولا عن خل متاك جيءً ولابنعمتك مستدم جين وكامن الذين ياكلون الدنيا بالدين وصلى الله على خير خلقه محمّل و اله اجمعين لل برحستك يا دحد الوّاحدين - (فقط بهلاجوه وتمام هوا،

marfat.com

دوسراجوهر

زاروں كے زبراوران كے طريقوں كے بيان ميں

جب انسان حق تعالیٰ کی ظاہری عبادت میں مضبوط الدکائل ہوم ہے تواس كوبيابيئ كرصفائى فلب اوراحباً عناطراور تزكيرهن اور تعبير وم كيل ریاضت بالمنی ا نتیار کرے اورلینے مرنزرکے ذریعہسے چارخطرے جرانیا ان کے باطن میں بیدا ہوتے ہیں بہانے ان چاروں خطروں سے بین ام ہی رخطرہ شیطانی نفساً ني رمكي درحماً في رملاج) جيكرزابدكو ذكروشفل كوقت خطره شيطا في كارث معلوم بوتواس كومليه كالوزا كلرتجيد بإهنا نتروع كرسان الترخطوونع كارائ طرح اكرخطره نف في بيش أئے تواستغفار بيصے اورسات بارسورہ انوال اورخطو ملى سے بئے گیا رہ بار ہے وما سُجانَ ذِى الْعِزَّةِ وَالْعَظْمَةِ وَالْهَيْبُةِ وَالْعَلَىٰ مَ وَانْكِبْرِ مَا مِوالْجِبُرُونْتِ يُرْسِط بِيْك خطره موربوكا - الرخطره رها في كا الرمعلوم مو قو كلمة طيب بعنى لا إلنا إلاّ الله مُعَنَّدُ مَن الله الله كل من من من سع تلاوت كرس الرَّمانا رب توروما فى خطره مجسنا با جيئے اور اگرزائل ند ہو توود اصل خطرة رحانی جائن كے استخام اوراستقرار کے سئے تین باراسمار کبیری تلاوت كرسے اوران اسمار مبارک کا مامع یہ فقیرے جو عوت اللہ کے خطاب سے مخاطب ہے اوروہ ال بيرمعظم يه بي - بِسُعِ اللَّهِ الرَّحُهُنِ الرَّحِيْدِ اللَّهُ مَ فَا اللَّهُ مَ فَا عَلَى مُعَلَّى المُعْنِينًا مَا شَمُوكِيتًا يَامَعُزُوسَ يَاطَهُفَوْنَ يَاخَبُنِينُودَ يَاحَوْاكِيلُ يَارِسُوَّافِيلُ يَا أَمُواكِبُلُ يَا تَنكَفِيُلُ اللَّهُ تَ يَا مُتَوَقَّبُ مَا جَحُطُ رَكُو إِياحَيْجَنُ يَاكُفكُ مَا مُسْتَطِيعُ مَا عَطْمَا كَيُلُ كَا رَفُتَا كِيلٌ يَا وَرُوَا يُمِلُ مَا أَحِيمًا يُمُلُ مِا جِهُوا بُبُلُ اللَّهُ قَدَ يَامُسْتَطِيعُ مِا الْحَشَفَى يَاعَيُطُوَيَ كَا سَتْكُونَيْاً مَا وَيُونِ يَاحُرُو زَامِيلُ مَاجِبُوا مِيْلُ مَاصَوْقاً مِيْلُ مِا حَوُدُ مَا مِيلًا

اللهُ عَرَا يَا عَلَىٰ اللهُ عَرَا يَا عَلَىٰ اللهُ عَدَا اللهُ عَرَا اللهُ اللهُ عَرَا اللهُ اللهُ عَرَا اللهُ ا

جموعه اسمار عظام بيب

بِسْحِرَامِلْهِ الرَّحُهُ الرَّحْيُمُ اللَّهُ تَصَلِ عَلَى سَيْدِ فَا هُحَتَهِ بِعَلَ دِكُلِ ذَرَّةِ الْفَ الْفَصَرَةِ وَعَلَى اللَّهِ وَفَكَّ حَرُيْكُ فَيْ الْمُ اللَّهِ وَفَكَمْ حَرُيْكُ فَيْ اللَّهِ اللَّهِ وَفَكْمٌ حَرُيْكُ فَيْ اللَّهُ اللَّهِ وَفَكْمٌ حَرُيْكُ فَيْ اللَّهُ اللَّهِ وَفَكْمٌ حَرُيْكُ فَيْ اللَّهُ اللَّهُ وَفَكَمْ حَرُيْكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَا اللَّهُ وَالْحَدُولُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

martat.com

لَانْهُدِي الْعُقُولُ لُوصُفِ عُظْمَتِهِ مَا بَارِئُ النَّفُوسِ بِلاَمِثَا لِيَحُلَامِنُ غَيْرِهِ يَا زَاكِي الطَّاهِرُمِنَ كُلِّ افَةٍ بِعَدُسِهِ مَا كَافَى ٱلْمُؤْسِعَ لِمَا خَلَقَ مِنْ عَطَا يَا فَضَلِهِ يَا تَعْتَأ مِنْ كُلِّي جُوْمٍ لَحُرُ مُرْصَلُهُ وَلَحُرَيْجَالِطُهُ فِعَالَهُ آيَا حَنَّاتُ انْتَ الَّذِي وَسِعُتَ كُلَّ شَيْءً رُحْمَنَةٌ وَعِلْمًا مَا مَنَّانَ ذَالْإِحْسَانِ قَدُعُمَّا كُلَّ الْمُلَاثِيِّمَنَّهُ يَا دُبَّانُ الْعِبَادِ كُلُّ تَقُومُ خَاصِعًا لِرَهْبَتِهِ وَسَ غُبَتِهِ يَا عَالِقَ مَنْ فِي السَّمَوْتِ وَالْرَهِي حَلَّ إِلَيْهِ مَعَادَة لا يَامَ حِيْمُ كُلِّ مَهِ يَجِ وَمَكُرُونِ وَغِيَاتُمُ وَمَعَادَ لا تَعْفَى الركسَنُ كُلْ حِلْدُ لِهِ وَمُلْكِهِ وَحِزْمٌ مَا مُنْدِئُ البُدَا يُعِلَّمُ تَبْغِفِ إِنْسَانِهَا عَوْنَامِنَ عَلْقِهِ يَا عَلَامُ الْعَيُوبِ فَلَالْفُوتُ شَي مِن حِفظِهِ يَاحُكِيمُ ذَالَاناتِ فَلا يُعَادِلُهُ شَيٌّ مِّنْ خَلْقِهِ يَامُعِيْدُ مَا أَفْتاً لا إِذَا مُرْزَا لَخَلائِقَ لِدُعْوَتِهِ مِنْ مَنَافِتِهِ مَا حُدُد الفَعَالَ ذَا الْمُنّ عَلَى جَمِيع خَلْقِه مِلْطُغِه يَاعَزُنُوالْمُنِيعُ الْعَالِبُ عَلَى جَمِيعِ أَمْرًا تَلْاَشَى كَيَادِلُهُ بِأَقَاهِرُ ذَا لَبُطَيْ التَّذِيرِ اسْتَ الَّذِي لايطَاقُ انْتِقَامُهُ يَا قَرْبُ الْمُتَعَالِي فُوتَ كُلِّ شَيْءٍ عُكُوّ إِرْنِعَاعِهِ كَامُذِلْ كُلِّ جَبَابِي عَنِيْدٍ بِقُهْ وِعُزُنِوْسُلُطَارُ يَا نُوْسُ كُلُّ شَيْرُ وَهُلًا مُ وَ أَنْتَ الَّذِي فَلَقُلْ لِظَلْمَاتِ بِنُوسٍ مِ يَاعَالَى الشَّاجِ كُنُوتَ كُلِّ شَيْ عُلُوًّ ارْتِفَاعِهِ يَا تُدُّوسُ الطَّاهِرُمِنَ كُلِّ سَوَّةٍ فَلَا شَيْ يُعَا دِلْهُ مِرْجَبِيعِ خلقه بكفلفه كاميري البراكا ومعيك هانبي فناثها بقدرت بالجليك لمتكبر عَلَىٰ كُلِ فَأَلْعُدُلُ امْرُهُ وَالصِّدُقُ وعَدُهُ فَا مَحْمُودُ فَلا تَبْلَغُ الْاوْهَامُ كُلُّ ثَنا فِي وَعَجُدِعٍ يَا كُولِيُعَ الْعَفُودُ الْعَدُلُ انْسَالَذِى مَلَاءَ كُلَّ شَى مِحَدُلُهُ يَا حَظِ فِيمَ
 ذَا يَشْنَاءِ النَّفَاخِووَا لِعِنْرِوَا لَحِبُلُ وَالْكِبُهُ مِا يَلُا يَذِلُ عِزْدًا مَا تَوْيُهُ الْحِيْدُ الْحَيْدُ الْحِيْدُ الْحِيْدُ الْحِيْدُ الْحِيْدُ الْحِيْدُ الْحِيْدُ الْحِيْدُ الْحِيْدُ الْحِيْدُ الْحَيْدُ الْحِيْدُ الْحِيْدُ الْحِيْدُ الْحِيْدُ الْحِيْدُ الْحَيْدُ الْحِيْدُ الْحِيْدُ الْحِيْدُ الْحَيْدُ الْعَيْدُ الْحَيْدُ الْحَيْدُ الْعَالِمُ الْحَيْدُ الْحُيْدُ الْحَيْدُ الْحَيْدُ الْحَيْدُ الْحَيْدُ الْحَيْدُ الْحَيْدُ الْحَيْدُ الْحَيْدُ الْحَيْدُ الْحُيْدُ الْمُعْرِقُ الْحَيْدُ الْحُيْدُ الْحُيْدُ الْعُرْدُ الْحُودُ الْحُيْدُ الْمُعْرِقِ الْحُيْدُ الْحُيْدُ الْعُلْمُ الْحُيْدُ الْحُيْدُ الْحُيْدُ الْحُيْدُ الْحُيْدُ الْحُيْدُ الْحُيْدُ الْعُلْمُ الْحُدُودُ الْحُدُودُ الْحُيْدُ الْحُدُودُ الْحُيْدُ الْعُلْمُ الْحُدُودُ الْحُدْمُ الْحُدُودُ المِدَا فِي وُوْنَ كُلِ شَيْ قَرُبُهُ مَا عَجِيْبُ العَسْنَا يُعِ فَلاَ شِكُوتَ لَأَلُثُنَ بِكُلِّالاَ ثَبْهِ وَ ثَنَا تِبِهِ وَنَعُمَا مِنْ بَا غَيَا تِي عِنْدَ كُلِّ كُرُبَدٍ وَعِجْدِي عِنْدَكُلَّ وَعُوْقٍ وَمَعَا وَيُعَنِّدُ كُلُوسُولًا يَوْ وَمَا مُجَالِيُ حِنْيُنَ تَتَقَطِعُ حِيلَتَيْ مَا غَيالِيٌّ مُ وعائدًا نتسام يرب لبنوا مله الرَّعْلَيْ الرَّحِيمُ اللَّهِ عَلَيْ الرَّحِيمُ اللَّهِ عَلَى السَّالَكِ عِجَةِ هَا وَالْأَسُمَاءِ المَثْرِينَةِ أَنْ تَصَلِي عَلَى عَلَى عَلَى الْمُعَمَّدُ وَاسْتَالُكَ إِنْهَا

وَامَا نَا وَنَ عَفُوبَاتِ الدُّنِيَا وَالْاِخِوَةِ وَاَنُ تَعْبَى عَنِي اَيْصَامُ الظَّلَمَةِ وَالْمُوبِينِ ف فِ السُّوْءَ وَإِنْ تَعْبُونَ قُلُوبَهُ وْعَنْ شَيْرَمَا يُفْعِرُونَ نَهُ إِلْ خَيْرِمَالا يَعْبَلِكُهُ غَيْرُكَ اللَّهُ عَرَّهُ الدَّمَاءُ مِنِي وَمِنْكَ الْإِجَابَةُ وَهٰذَا لَجَهَدُ مِنِي وَعَلَيْكَ التَّكُلُانُ وَلَاحُو وَلاَقُونَةَ إِلاَّ بِاللَّهِ الْعَلَى الْعَظِيْمِ وَمَعَلَى اللَّهُ عَلى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّيِهِ وَالْمِلِينِينَ الطَّا هِرِينَ بِرَحْمَةِكَ يَا الدَّحَمَ الرَّاحِمِينَ .

وعلسكاستجابة يرس إبيم الله الرّخطن الرّجيم يأسفيخ الأبواب ويامسيب الْأَسْبَابِ وَمَا مُقَلِّبَ الْقُلُوبِ وَالْاَبِهُمَامِ وَمَا دِلْيُلَ الْمُعَلِّرِينَ وَمَا غَيَاتَ الْمُسْتَغِيثِينَ وَمَا مَخْرِجُ الْمُعَزُونِينَ اعْتَذِي تُوكَلَّتُ عَلَيْكَ مَا رَبِي تَضَيِّتُ وَفَوْضُتُ اَمْرِي الْمُكَ يَا مُنَّ اتُّ يَا فَتَأْحُ يَا بَاسِطُ صَلَى اللهُ عَلَىٰ خَيْرِ خَلْقِهِ مَحَتَّدِ وَ الِهِ أَجْمَعِينَ -ابنا برائے مشامرہ اواراللی مبترجرئی علیدالسام رسول خداصلی الدعلیہ والم کے یاس استے اور کہا یارسول الندع کوئی اس دعا کو ذکر کی مشغولی کے وقت سات باريش كاحق تعالى كى طوت سے اس كومشا بدہ عنب عاصل موكا - اور وُہ يہ سے۔ بیٹواللہ الرَّحُسٰنِ الرَّحِيْمِ الْمُعَانِكُ أنْتُ اللّٰهُ لاَ إِلَهُ الَّا اللَّهُ الرَّحُسُنُ الرَّحِيمُ سُجُانَكَ انْتَ اللهُ لا إلله إلَّا انْتَ سَرَّا لَعَالَمِينَ سَجُانِكَ انْتَ اللهُ لا اللهُ إِلَّا اَنْتَ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ سُجُانِكَ اَنْتَ اللَّهُ لَا إِلَّهُ إِلَّا اَنْتَ الْمُهَيِّنُ الْعَزِبُزِيسُكَاكُ ٱنْتَامَلُهُ لاَ إِلاَ إِنْتَ الجِبَآمُ الْمُتَكَبِرُ سِجُانَكَ ٱنْتُ اللَّهُ لاَ إِلاَّ ٱنْتُلْفَتُومُ الحَلِيمُ سُجُانِكُ أَنْكُ أَنْكُ إِلَّا إِلاَّ أَنْتُ بَعِيدُ القِيدُ قِ سُجُانِكُ أَنْكُ أَنْكُ الْأَالَّالْ مَانَكُ لاَ إِلَّا انْتُ الْحَنَّاتُ الْمَنَّاتُ الْمَنَّاتُ مُسْمَانِكَ ٱنْتَ اللَّهُ لَا لِهُ ٱلَّا اللَّهُ سُجُانَكَ انْنُتَ اللهُ لاَ إِلهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ الْقَدِيمُ الْمُتَعَالِ سُجُانِكُ آمُنتَ اللهُ لا إِلهُ إِلاَّ اللهُ الدُّا الْمُتَ سَابِتُ الْعَكَدِ سُجُانِكَ آمُنتَ اللهُ لَا إِلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَهُ مُلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

سُبِعَانَكَ انْتَ اللهُ لا إللهُ إلا أنتَ الُوتُوالْبَارِي مُبِعَانَكَ أَنْتَ اللهُ لا إللهُ إلاّ أَنْتَ الوُتُوالْبَارِي مُبِعَانَكَ أَنْتَ اللهُ لا إللهُ إلاّ ٱنْتَاكُوِثُوا لَهَا دِي سَجُانَكَ أَنْتَ اللَّهُ لا وللهُ إلاّ أَنْتَ الْخُنِيّ المُغَنِّي سُجُانَكَ أَنْتَ ا مِنْهُ لا إِللَّهِ إِلَّا امْتُ الْمُفْتُولُ الْمُنْعِجُدُ سُبِهَا لَكَ امْتُ اللَّهُ لَا إِلَّا امْتُ تَحْدِيثُ الرَّاحِمِينَ سَجُانِكَ أَنْتَ اللهُ لَا إِللَّهِ إِلاَّ أَنْتَ عَدُّا لِنَاصِرِينَ سُجَانِكَ أَنْتَ اللهُ لَا إِلهُ إِلاَّانْتُ الْوَاسِعُ اللَّهِلِيثُ سَجَانَكُ انْتُ اللَّهُ لَا إِلهُ إِلاَّانُتُ الْعَزِيزَ الْحَكِيمُ سُجُانَكَ انْتَ اللهُ لا إلا الرَّانْتَ الرَّوْلُ وَالْاخِرُ سُجُانِكَ انْتَ اللهُ لا إللهُ الرَّ أنْتُ الُواحِدُ الْمَاجِدُ سُجُانَكِ امْتُ اللَّهُ لِا إِلَهُ الَّهِ الطَّاهِ وَالْمُظِّهِرُ سُجًّا نَكَ ٱنتَ اللهُ لاَ إِلاَّ انْتَ الْمُتَعَالِي الْحَقَّ سُجُّانِكُ ٱنْتَ اللَّهُ لاَ إِلَّا آلِاً إِلَّا أَبَاسِطُ عَيْ الْقَالِبِينَ سُجُّانِكَ انْتَ اللهُ لَا إِلَى إِلْا الْدُانْتَ الصَّيدُ الْمُنْعِدُ سُجُانِكَ انْتَ اللهُ عَلَ الرَّازِقُ الرُّنَّاقُ سُجُانَكُ انْتُ اللَّهُ لَا إِلَى إِلَّا انْتُ اللَّهُ لَا إِلَّهُ إِلَّا انْتُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا أنْتَ اللهُ لَا إِلهُ إِلاَّ انْتَ الْقَاهِرُ الْقَهَامُ سَجُانِكَ أَنْتَ اللهُ لاَ إِلهُ إِلَّا أَنْتَ المَغِينُ النَّاكِمُ مُنْعَانِكَ انْتَامِلُهُ لَا إِلَهُ اللَّالَا أَنْتَ لَعُرُبِيدٌ وَكُورُ يُولُدُ وَكُورُ لُكُونَكُ وَيَنْنَأُهُ مِنَ الغَيْرُوكُذَا بِكَ سَنَحِيا لمُوْمِنِينَ وَلاَحُولَ وَلَاقُوعَ إِلَّا بِاللَّهِ العَلْى الْعَظِيمُ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ مَلَا غَارِ عَلْقِ مَحْتَلِ وَاللَّهِ اجْمَعِينَ -ایمناً حضرت خواجرص بصری منی الدعندے منقول ہے اوروہ حصرت رسالت بناه صلى الشرعليدوا لرواصحاب وسلمت نقل فزات بس كرا تخضرت ملى الترعليدو الم في وطايا ب كركوني وعاس وعاس ببترتبي ب جوكوني ميرى امت بي سے اس دعا كو بيٹھ كا نعلے تبارك و تعالى سر مزار بياريان ظامرى ویاطنی اُس کی دورفرائے کا اور جوکوئی ایام بین میں تین اُت دن ہار پڑھے كاب نفس كافريه فتح ياب بوكا اوراس كے تام كناه معفيره وكبيره بغظ مائي مر وروكوئى اكيس ات برابراكيس باراس وعاكو يرسط كا عالم ارواح اكس پر منکشف موگا اورسب کچید و کھلائی وسے گا و بعض منخوں میں اتنا اورزیا وہ

ہے اتنا تواب می تعالی کرامت فرائے کا کرسوائے خدا کے اور کو فی را جائے گا اور چوکوئی جمیشہ یہ وعا بڑھے گا حق تعالیٰ اس کو عذاب گورہ نجات دے گا اور قیامت کو بھی عذاب ہے بیائے گا اور وارین کی آ فات سے محفوظ رکھے گا۔ اور دوزخ کی سخت آ واز اس کے کان میں نہ آ وے گی اور مرگ مفا جات سے این رہے گا اور توانگر موگا اور خلائی کی نگاہ میں عزیم ہوگا اور جے کا تواب طے گا۔ اور جو کو فی اس دعا کو ایک دفعہ روز پڑھ لیا کرے گا کہمی مقروض نہ موگا اور جو کا تواب موگا اور جو کا کہمی مقروض نہ موگا اور جو کا دو ایک دفعہ روز پڑھ لیا کرے کا کہمی مقروض نہ موگا اور جو کی بہاں گئوائش نہیں وہ دعائے مبارک بیہ ہے کچھ کھا ہے میگر اس کے تکھنے کی بہاں گئوائش نہیں وہ دعائے مبارک بیہ ہے۔

بِسْمِ اللهِ الرَّحُسُنِ الرَّحِبِيمُ لَا اللهُ تَدَانِيَ ٱسْتُلَكَ بِأَسْمَا مِكَ الْحَسَىٰ يَا اللهُ بَا اللهُ يَا اللهُ فَأَعْلَمُ أَنَّهُ لاَ إِلهُ وَلاَ اللهُ فَأَرْحُنَّ الزَّحِيمُ عَلَى الْعَرُشِ اسْتَوْى مَا رَحِيْمُ وَكَانَ اللهُ عَفُومًا رُحِيماً مَا مَلِكُ لِمَنِ الْمُلْكُ الْيُومُ وَللهِ الْوَاحِدِ الْفَهَام. كَا قُلْ وُسُ الْمُلَكُ الْقُدُّوْسُ كَا مُتَعَالَ فَتُعَالَ اللَّهُ الْمُلَكُ الْحُنَّ كَا سُلَامُ سُلَامٌ نَوُلَامِّنُ ثَرِّ الرَّحِيْمِ يَا مُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُفْيَمِنُ مَا عَوْلُو وَهُوَ الْعَزِيْرُ الْعَكِيْمُ يَاجِيًّا مُالْمُتَكِبِّرُ إِلَى عَمَا لِحَى فَتَبَامَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِي كَمَا مَارِئُ الْحَانِيُ ٱلْبَامِئُ الْمُهْذَى كَا مُصَنَّومُ هُوَالَّذِي يُصَوِّمُ كُمُ فِي الْاَدْعُ كَيْفَ يُشَاءُ بَا أَوَّلُ مَا الْحِرُهُوالْأَوَّلُ هُوَالْاخِرُوَالْطَاهِرُهُ الْبَاطِنُ وَهُدُ بِكُلِّ شَى مُلِيُرٌ مَا نَسْكُوسُ إِنَّ مَ تَبْنَا لَعُفُونٌ شَكُونٌ مَا عَفُومُ وَاللهُ عَفُومَ تَ حِنْجُ إِ وَدُودُوهُ وَهُوالْغَفُولُ الْوَدُودُ مِا مِاطِنَ وَهُوَالْأَوْلُ وَالْاخِرُ وَالظَّا وَالْبَاطِنُ يَا قَا شِحْرَتَا بِثُمَا بِالْقِسُطِ لَا إِلَّهِ إِلاَّ هُوَالْعَزِيزُ الْكَلِيمُ مِأَقًا هِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ يَاحَىٰ وَهُوَا لِحَيَّ الْفَيُومُ مِا سَعِيْعُ فَسَيَّلُفِيَا لَهُ وَهُوَ السَّمِيُ الْعَلَيْ مَا نَصْنَارُ إِنَّ اللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ يَا عَلَيْهُ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءَ عَلِيْهُ بِأَل إِنَّ اللَّهُ عَلِيمٌ خَلِيمٌ مِا عَظِيمُ وَهُوا لَعَلَى لَعَظِيمُ مِا حَكِيمٌ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيرًا حَكِيْهَا بِاكْرِيمُ إِنَّ مَ بِي غَنِيٌّ كُرِ بَمُ مِا قَادِمُ هُوَ قَادِمُ عَلَى أَنَّ يَنْعِتُ عَلَيْكُم

يَا مُقُنِّدِ مُ عِنْدُ مَدِيكُ مُقُتُومٌ يَا مَ وَقُلِ إِنَّ مَنِكُ ذُرُونُ تَحِيمُ مَا لَطِيفُ لِلْا يُشَاءُ بَا قَنْهَا مُ لِمَنِ الْمُلْكُ الْيُومَ مِلْكِ الْوَاحِدِ الْقَهَامِ مِا خَيِارُ اتّ الله كان خَبِيْراً يَا قَوْمِيْتُ مَا مِجَيْبُ إِنَّ مَ بِي قَوْمِينٌ عِينُ مَا مَا عِنْ وَإِنَّ اللَّهُ يَبْعَتُ مَنْ فِي الْقَبُورُ كِمَا رَزَّاقَ وَهُو خَيْرًا لَوَازِقَيْنَ كِمَا وَارِثُ وَلِلَّهِ مِيمَاتُ السُّلُون وَالْاِبُهِ يَاصَادِي وَلَقَالُ مَدُ تَكُورُ اللَّهُ وَعُلَّا لَهُ يَا فَاطِرُ فَاطِرَ السَّلُوْتِ وَالْاَيْ مِن مَا يَاسِطُ وَلَوْيُسَطَ اللهُ الرِّرْقَ يَعِبَادِم مَا قُوى إِنَّ اللهُ لْقُوعَ عَرْيُرُ بِأَسْمِهِ لَا وَاللَّهُ عَلْي كُلَّ شَيْ شَهُدُه مَا مُعُدِي إِنَّهُ الْمُويَدِي وَ يُعِيْدُ مَا مَ ثَلَقَ وَاللَّهُ يُرْثَقَ مَن يَشَآءُ بِغُارُحِنابِ مَا تُوَافِ إِنَّ اللَّهُ تُوَابُ تَحِيمٌ مِا وَهَاكُ إِنَّكَ انْتُ الْوُهَابُ مِا حَلِيلٌ مَا ذَ الْجُلَالِ الْكِرْمِ يَا جَمِينُكُ فَاصْبِرُصَارِا جَيُلا يَا كَافِي وَكُفَى بِا للهِ وَكَيْلا يَا كَافِي وَحَفَيْ اللهُ المُؤْمِنِينَ الْقَتَالَ مَا وَلَحْتُ وَهُوا لُوكِيُّ الْحَمَدُ مَا مَنْ فَتَأَمَلُ الْوَاللَّهُ مَنَّ العلبين بَا غَنِي وَا مِلْهُ الْعُنِي وَا مَلْهُ الْعُنِي وَا مُنْتَعُوا لَفَقُرا مُ كَا يَشْكُونُمُ وَمَنْ تَطُوّعُ خَدِيرًا فَأَنَّ اللَّهُ شَأَخِرُ عَلِيمٌ مِا حُلَّاقٌ وَهُوَالْخَلَّاتُ الْعَلِيمُ مَا نُومُ اللَّهُ نُومُ التَّلَوْتِ وَالْاَهُمِي مَا مَحْسُونُ وَاللَّهُ يُحِبُّ لَحُسُنِينَ مَا قُلَى كُرُونَ اللَّهُ عَلَى كُلْ شَيُ وَدُرُكُمْ مُفَقِيلٌ وَاللَّهُ وَوَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ الْعَلْمُ لِل بَامُعِيزٌ وَتُعِيزُمُنُ تَسَثَّآءُ مِا مُذِلَّ وَتُذِلَّ مُنْ تُثَّاءُ مَا مَ فِيعُ مَ فِيعُ الْمُأْتَا ذُوالْعَرُشِ يَا سَلْفِيعُ مَنُ ذَالَّذِي يَشْفَعُ مِنْدَة الَّذِيادُ فِهِ مَا كُيارُ اتَّ اللَّهُ كَانَ عَلَيْهَا كِينُوا لَمَا حَقَّ فَتَعَالَى اللَّهُ الْكِلِّكِ الْحَقُّ مِا بُرَّا نِنَا مُوَالْبُرُا لِرَّحِيْمُ مِا وَتُورُ وَالتَّفِيُعِ وَالْوَتُرُ مِا عُفَامُ إِنْ كَانَ غَفَامٌ ا مِا عَا عِنْ وَٱنْتَ خَيْراً لِغَا فِرِبُتِ كَاحِمَيْنُكُ وَاللَّهُ هُوَا لُوَكِيَّ الْحِيْدُ كَا مَنْآَنَ قُلِ اللَّهُ ثَيْنٌ عَلَيْكُمُ أَنْ هَا مَكُ حُ بِلُائِيَانِ مِا أَحَلُ قُلُ هُوَاللَّهُ أَحَدُ مَا مَتِيْنُ إِنَّ اللَّهُ هُوَالرِّزُاقُ ذُوالْعَوْجَ الْمَيْنِ يَا هَا وِي إِنَّ اللَّهُ يَعُلِي مُن تَيْنَاءُ كَا بِي يُعِرُ بِدِيعُ السَّلَابِ الْآمُهِي يَاعَالِحُ عَالِمُ الْغَيْرِةِ الشَّهَادَةِ يَا فَتَأْحُ وَهُوَا لُفَتَاحُ الْعَلِيمُ مَا زُقِيبُ إِنَّ اللَّهُ عَلَىٰ كُلَّ شَى مُ تَرْفِيهَا يَا مُحْمِيطُ إِنَّ اللهُ بِمَا نَعْمَلُونَ مُحِيطٌ بَا قَاضِى وَاللهُ بَعْفِي ف بِالْحَقِّ عَاصَمَلُ اللهُ الصَّمَدُ مَا حَسِيلُ الْآبَاللهُ كَانَ عَلَىٰ كُلِّ شَى حَبُيبًا عَامًا فَمُ بِعْمَا لَمُولَى وَنِعْ النّعَبِيْرُ عَاوَ السِعْ وَكَانِ اللهُ وَاسِعًا حَبُيبًا هَ حَسُبِى اللهُ وَ نِعْمَا لَمُولِي وَنِعْ المَّهُ وَلَا السَّعَ مِيْرُ لَا وَلَا تَعْمَلُ وَلَا تَعْمَلُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ الله

بيشعِداللهِ الزَّحُمَٰنِ الدَّحِيمُ ٱللَّهُ قَرَماً سَبُّمَحُ مَا سَبُّمَحُ وَالدُّهَا مُوْا ترزيًا كما جون مين ساتف نام الشيرك جوبرًا مران نهايت يم والاب - الني تو بُرا مَلاوند بزركوارمَدِم شِيُطِيُتُونَ اللَّهِ حَدِياً ذَوْا مَلَحُونُواْ ادْمُوثُواْ دَائِمُونَ اللَّهِ حَرِيلُخِيتُوامُيُونَ ہے۔اللی تو اینے بندهل اور ا دمیوں کے بھیدے وا فق ہے۔ الہی رکت کران ہو گوں کی برکت اَرُقَنُ دَامَ عَلِيُّونَ ٱللَّهُ عَرِياً مَحْدِيثًا مَ هُلِيكُونَ مَنْ تَطُونَ ٱللَّهُ مَرْ يَامَ خِيتُوا ے جروے اپنے اپنے فضل و کرم ہے بھاب بہت میں داخل فرایا ، البی تو بہت رحم کرنوالا ہے ہم ہ اَخُلَاقُونَ ٱللَّهُ عَلَى مُحْمُونَ أَمُ حِمُونَ أَمُ خِمُواً رُخِيمُونَ ٱللَّهُ عَرَبًا إِهْيَا أَشُا هِبّا بَمُ كُامى كريمكوا ورغالب ركام بري اللي توتام خلائق كويوزى ببنجا تا ہے - اللي تورهبت نازل كريم يا اَذُوْنِي ٱصْبَاوَكُتَ ٱصْبَا وُكُونَ ٱللَّهُ تَم يَا نُونُ إِرْغِينَى ٱرْعِى تَثْلِينُونَ ٱللَّهُمَّ اللی توزندہ ہے قبل مرحبزے اور مبشر قائم رہے وال ہے بعد سرچیز کے وررکھ ممکو بلاؤں اورآ نتوں سے ورو ٱشَكِرُ اسْنَاءَ اسْما وُّنَ ٱللَّهُ حَرَيا مَلِينُ عُوثًا ٱمْلِيكُنَا مَلُخُونَ ٱللَّهُ مَرَّما لِلَّهِمِ أَرْعِلْ ركعيم ساكات اوربا-الني توخلائق كاملاكا روي كرف والآس الني توعيوار ودمي كشكار بدكوار-الفاتو إدشاه ٱرْجِيُ بَرُنُونَ ٱللَّهُمَّرُ مَامَشُمَحُ مَسَنَعَيْثَا مَثُلَا مُونَ بَنُ الْكَافِ وَالنَّوْمُ باورين تيركارگاد كا فقير اللي تو يراعظيم با الدعاجزة بكيلو كا فريادكس اللي توحق ب اين وصورت الوكوي كميو

marfat.com

إِنْعَا أَمْوُهُ إِذَا إِنَّا وَشُيْنًا آنُ يَّقُولَ لَنْ كُنُ فَيَكُونَ مَنْهُ عَانَ الَّذِي مِيدِةٍ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْرٌ وَإِلَيْهِ فَرُجُعُونَ مِد

وعاسة المتام الله عَدَّا إِنَّهُ اللهُ وَمِنْ كُلِ اللهُ اللهُ انْ تَحْفِظُنَى مِنْ كُل بَلاء وَافَة وَ عَاهَة وَوَخَعُ وَكُلْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَفْظُنَى مِنْ كُل بَلْدَ وَافَة وَافَاة وَمَنْ كُل اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

اله كيفيت اورلذت ذكرك وتت درمامل موتى بوي ول داهمة بويدان التاراع فاطرد بور

وَأَنْ تَعْفِظْنِي وَتُوحَمِينَ يَا ارْحَدُواللَّواحِمِينَ ٥

برائے دفع ولم اگرکسی شخص کوحالت زید میں ولد یعنی شیفتگی اور برقراری ایسی برعی ہوئی ہو کہ کوئی عمل مدکر سکے تواس کو جائے کہ شغل کے وقت سات بار برنیت وفع ولر بروعا بڑھے توفیق عمل زیادہ ہوگی۔ وعائے بزدگواریہ بار بہنجا اللّه الدّخون الدّخون الدّخون ما مان بند کی مفنئو کا جابِر کی کی کی بردگواریہ کی بند الدّخون ا

وبدن حق تعًا لى راور نواب حضرت المام احد صنبل رحمة التُدعليد في ايك منا نوب بار فدا تعالیٰ کوخواب بی د مکیما تنی بی باریبی بوجها که خدا وزا جرا ب کا دیدار جاہے وہ دنیامیں کیا کرے حضرت عزت سے فران سُوا کہ جائنت کے وقت تیرہ باریر دعا پڑھا کرے اور قرار پرنے عدا تعالی کے دیدارسے خواب میں مِشْرِت ہوگا۔ وہ وعا ہزرگ ہے ہے بینے اللّٰہ الرُّحْمَٰنِ النَّحِيمُ ﴿ اللَّهُ وَصَغِرْ اللَّهُ يَا عَيُنِنَا وَعَظِّمْ حَلَالِكَ فِي تَلُوبِنَا ٱللَّهُ حَدَوَفِقَنَا لَمُرْضَا يَكَ وِثَبَرِتُناكَعِك دِينِكُ وَكَا عَبِكَ - البِعِما الركسي كوبغيروبدار الني كي مبين ريدًا مواور مقراد بے اُرام موتواں کوچا ہیئے کہ اس دعاکو روز مرّہ سولہ بار پڑھا کرے ۔ ہمیشہ سخرت كامقرب رمبيكا اورخطرة رحانى اس كامتنكم ببوجا وسدكا اورول أسس كا عنى اورجيرة اس كامنور بوگا اوروه موسوقت بصفات كمال الى بوگا- بيشيد اللهِ الرَّحْنِ الرِّحِيمَ ﴿ سُبْحَانَ الدَّاكِرَ لُعَا يَعِرسُجُانَ الْقَالِيْرِ الْعَالِثِيرِ الْعَالِثِ المليكِ الحِجَا لَقَيْوَمُ سُبُحَانَ اللّهِ وَ يِحَمُلُوا سُبُحَانَ اللّهِ الْمُلَكِ القُدُّوسِ سُنُوحٍ ورموس مرينا وتركب للكاكمكة والروج سبحان الله العجلي الإعلى سبعانه وتعالى رِمُ تُحْتَلِكُ يَا أَرُحَمُ الرَّاحِمِائِنَ وَصَلَّى اللهُ عَلى خَايِرِخَلُقِهِ مَحْتَدُ وَّا لِهِ أَجْمَعِينَ ق عِتْرُبْتِ الطَّاهِرِينَ -

يليئ وقع خطره مبترجرئبل عليالسام حفرت موسى مليالسلام كع باس أسهُ

اوركهاكر فران موناب كرم كسى كو وي اورونيا كو و ونون خطرت أيك مرائي كرون خطرت أيك مجد بنين اين تواس كوجا مين كداس وعاكو بيس بار برسط خطره مذكور وفع موكاوه وعائد برسط خطره مذكور وفع العظيم لا إلد إلد الله الدّاملة المعنى المؤلم لا إلد إلا الله الدّاملة المعنى المؤلم لا إلد إلا الله الدّاملة المعنى المؤلم لا إلد الله الدّاملة المعنى المؤلم المؤلم لا إلد الله الدّاملة المحتمى المؤلم المؤلم الدّاملة الحقى المناف المؤلم الدّامة المؤلم الدّامة المناف ا

ر معلیم ہوتا ہو تو ہا ہی شخص کو کوئی اسی مہم پیش آئے کہ بظاہراسکا الحکا د معلیم ہوتا ہو تو ہا ہیئے کہ نجب نبہ کوغل کرسے اور کسی سے بات چیت دکھے اور معلقے پر بیٹی کہ کیمیں بار سورہ مزبل پڑھے اور نملیۂ نفس کے دفعیہ کیلئے پاپنے بار ہردوز پڑھ لیا کرے۔ تمام عمراس کو خواسے تعالیٰ غلبات نفسانی سے بجائے

كاعمره تركيب بيسب كراقل اعوذا وربهم الترك بعدوس بارورو وتربيب اوزني باراً ية الكرسي اورتين بارات عفار بيرمع تسميد سوره مزبل اوروكه يوس بيني الله الرَّحْنِ الرَّحِيمُ ﴿ يَا الْيَهَا الْمُزَمِّلُ تُواللَّيْلُ إِلَّا قُلِيلًا ۚ نِصُفَهُ ۚ أَوِالْقَصُ مِنْهُ قِلْيلاً ٱوُنِ وُعَلِيهُ وَمُ تِلَا لَقُهَاتُ تُرْتِيلًا ۚ إِنَّا سَنُكُتِي عَلَيْكَ قُولًا ثُقِيلًا إِنَّ مَا شِكُهُ اللَّيكِ هِيُ اَسَّدُّ وَظُمًّا وَّا قُوْمٌ مِيلًا ٥ إِنَّ لَكَ فِي النَّهَا مِ سُبُّمًا طَوْلِكُ ٥ وَاذْكُو السَّمَر سَبِّكَ وَتَبُتُلِ الْمُيْرَنَبُتِيلًا هُ مَ بُ الْمُشَرِّقِ وَالْمُغَرِّبِ لَا إِلَهُ الدَّهُو فَا يَخِذُهُ وَكِيلًاه وَاصْبِرُ عَلَامًا يَقُولُونَ وَهِجُرُهُمُ هَجُراً جَبِيلًا هُ وَمَن رَفِي وَ الْمُكَذِّبِينِ أُوْلِي النَّعْمُ وَ مَهْلَهُ مُرْقِلُمُلاً الْ إِنَّ لَكُونِنَا انْكَالَّا وَتَجِيُّما وَطَعَامًا وَاعْتَصْهَ وَعَذَابًا الَّهَمَّ أُومٌ تَرْجُفُ الانْمُفُ الحَيَالُ وَكَانَتِ الْجُعِلَ كَثِيثًا مِي مُنكِده إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُومَ سُولًا مُنَّاهِدًا عَلَيْكُوكُما أَرْسَلْنَا إِلَيْكُومَ سُولًا مُنْ عَلَيْكُوكُما أَرْسَلْنَا إِلَيْ فِرْعُونَ مَ سُؤلاه فَعَطَى فِرْعُونِ الرَّسُولَ قَاخَذُ لَهُ اخْذُ اوَّ مِثْلًا لِا فَكُنفُ تَتَقُونَ إِنَّ كُفُرُاتُ وَيُومُ يَجُعُلُ الْوِلْلَاكَ شِيبَانِ السِّمَاءُ مُنْفَطِيرٌ بِهِ ﴿ كَانَ وَعَلُ لَا مَفْعُولًا لِا اتَ هَذِهِ تُذَكِّرُو مِنْ مَنْ شَآء تَعَنَّدُ إِلَى رَبِّهِ سَيِيلًاه إِنَّ مَ بَكِ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدُنيا مِنَ ثُلَثِي اللِّيلُ وَلِصُفَهُ وَثُلَثُ وَطَا لِفَةٌ مِنَ الَّذِينَ مَعَكَ ط وَاللَّهُ لِيَقَدِّمُ اللِّيلُ النَّهَامَ عَلِمُ اَن لَنْ يَحْصُوهُ فَمَابَ عَلَيْكُوفًا فَتُرَوُّا مَا تَيَسَرَمِنَ الْقَالِ عَلِمَ اَن سَبَكُونَ بَنكُمُ مُرْضَى وَاخْرُونَ يَعْنُمِ يُونَ فِي الْأَيْهِنِ يَلْتَغُونَ مِنْ فَضَلِ اللَّهِ وَاخْرُونَ يُعَا تِلُونَ فِي سبيك لله فاقرؤا مَا تَبِسَرَمنُهُ وَإِقْبُوالِصَلْوَةَ وَاتَّوْالِزَّكُوةَ وَاقْرِفْهُواللَّهُ قَرْضًا حَسَنًا وَمَا تَعَدُّمُوا لِانْفُسُكُ عُرُبُ خَيْرِ عَبِدُولُا عِنْدَا لِلَّهِ هُوَخُيْرًا وَ اعْظُمُ أَجُوا وَ اسْتَعَبِقُ اللهِ - إن اللهُ حَفُونَ مَا تَرْجِعُهُ -

برائے قضائے مامات و کفایت مہات و دفع خطرات کی بزرگ سے منقول ہے کہ اگر کسی کو کوئی سخت مہم پیش آئے تو اس کو جا ہے کہ سات روز تک یہ دعا تھے اور سبتے کہ سات روز تک یہ دعا تھے اور سبتے بانی بیں ڈوال ہے اگر ساتویں ون اُس کی حاجت اور مراو ولی برندا وب وقیامت کے دان اس کا ہاتھ اور میا دا من ہو۔ دومری اساویہ ہے کہ اگر مروز اہر کو ایسے خطرات بیش اُئیں کہ اُس کے اختیار سے اُخاری موں بعنی ان کے دفع

marfat.com

برقادرنه موتواس كوياجية كمه وعادوزمره سودفعه يرطاكرك ببنم الله الزيكن الزَّحِيْمِ لَاحُولُ وَلَاقُونَةَ الآكُ بِاللّهِ العَلِيّ الْعَظِيْمِ - بِسُمِ اللّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمُ - بِبُم الله المُلِكِ الْحُقِيَّ الْمُبِينِ مِنَ الْعَبُوا لِذَّ لِيكِ إِلَى الْسُولَ الْجَلِيْلِ مُبِينَى لَمُعَفِّرُةٍ ، وَ ٱنْتَ العَفَاَّمُ بِرَحْمَدُكَ مِا اُدْتَحَمَا لَوَاحِدِينَ اس كے بعدسترباريد مناجات يرسے اللهى بَحُوْمَةِ كُنُ فَيَكُونُ فَتَارِكَ اللهُ احْسَنُ الْخَالَةِينَ -براست صول صفائی دل جو کوئی اس دعاکوسوتے وقت اکیس بار پڑھاکیے گا ایک چیدیل اس کو دل کی صفائی حاصل موگی اور یاطن اس کا یاک ہوگا۔ بِسُعِدَا مِلْهِ الرَّحُمْنِ الرَّحِجْبِرِ اللَّهُ خَدَا يُضِنِي بِرَضَا يُكَ وصَبِرُي عَلَى بَلا يَكُ فَمَ عَلَيْ عَلَىٰ شَكْرِ نَعْمَا يُكَ وَاسْتَأْمُكَ تَمَامَ نَغِمَتِكَ وَدُوامَ عَا فِيتِكَ اللَّهُ مُرَجِبْنِي فِي قُلُوب المؤمنِونَ وُنَكِفِنِي عُمْرِي إِلَى مِائَةٍ وَعِشْمِرِينَ سَنَةٌ مِرْحُمَتِكَ مَا اَرُحَطَالِرَ حِمِينَ لاجل الحاجة الينى بهت ضورى طاجت كم لئ جونتمى اس آية كواكب مزاد ا بكيار باطهارت قبدرو تلاوت كرے كا اور يح يس كسى سے بات جيت وكے گا توحق تعالے اس کی حاجتیں دینی اور دنیوی روافواوسے گا اور وہ اپنی مرادکو بيتج كالبشم الله الدَّحْلِ الرَّحِيْمِ ه وَمَن يُتَّقِ اللَّهُ يَعْعَل لَلْ مَعْرَجُا وَيَرْمُ قُهُ مِنْ جَبْتُ لاَيُحْتَبِ فَمَن يَنُوكَلُ عَلَى اللهِ فَهُوحَتُ بُهُ عِلَا اللهُ بالعُرامِ وقَدُ جُعُلُ اللَّهُ لِكُلِّ شَحَّةً قُدُمْ ۗ اليصنا وْلاياحضرت رسول خلاصلى السُّرعليه وآلم وسلم نے جوشخف یہ جاہے کہ میری وعا تبول موا ورحاجتین پوری ہوں تو اسس مِ إِسِيَّ كَرِيهِ يُرْسِط بَاكَاني كَا هَا وَيُ مَا عَادِمُ مَا عَالِمُ مِارَزَاقُ مَا حَلِيْمُ مَا مِنَادِقَ عَق تعا اس کی دعاکو ایسا قبول کرتا ہے جیسے ذکریا علیدالسلام کی دعا قبول فرائی۔ سبب نبات المام شانعی اسم نے امام شانعی دیمدالٹرکواک کی وفات کے بعد خواب میں دیجھا پوچھا کرحق تعالی نے تمہارے ساتھ کیا معاملہ کیا۔ امام دیمراکٹر نے فرایا کہ ان پانچ ورووں کی برکت سے مجھ کو بنش دیا اگرجہ میں لائق بغضش کے معظاجوكوني ان ورووول كوشف روز يشص كان وه وروو شراي يدي بينهاملنه

ن در مایک من تعالی اس کونیش دسے گا۔

الرُّحُنْ الرَّحُنْ الرَّحِيمُ اللَّهُ حَمَلَ عَلَى عُمَّدُ بِعَدَ مِنْ صَلَّ عَلَيْهُ وَصَلِّ عَلَى عُمَّدُ بِعَدَدِ مَن لَّذُ يُصَلِّ عَلَيْهُ وَصَلِّ عَلَى عُمَّدُ كُمَا عَبِّبٌ وَتَوْضَى اَنُ تَصَبِّى عَلَى مُحَدَّدٍ كُمَا امْرَ مَنا بِالصَّلُوةِ عَلَيْهِ وَمَلِ عَلَى مُحَدِّدٍ كَمَا يُنبُعِي الصَّلُوةَ عَلَيْهِ وَصَلَّى عَلَى جَبِيعِ الْوَبْ الْمُرْسُلِينَ وَعَلَى مَلَا لِكُرَةِ الْمُقَرِّبِينَ وَعَلَى جِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ بِوَحْمَةِكَ يَا الرَّحَدَ الْمُرْسُلِينَ وَعَلَى مَلَا لِكُمْ الْمُقَرِّبِينَ وَعَلَى جَبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ بِوحْمَةِكَ يَا الرَحدَد

وَعَلَىكُ اللهم مَقَالُ الهم مَقَالُ وَالته بِي كرص كمى كو بحضرت قاور وَوالجلال كولَ مَا مِن مَن يَا وَنِوى بِيش موتواس كوچا جيئ كرجع كى دات كوسوياريد وعا بِرْج اورا بِي عاجت وَنِي يَا وَنِوى بِيش موتواس كوچا جيئ كرجع كى دات كوسوياريد وعا بِرْج اورا بِي عاجت اگراس كى حاجت بورى دم و تومقاتل كى قرر لعنت مِن اورا بِي عاجت اگراس كى حاجت بورى دم و تومقاتل كى قرر لعنت مِن الله الدُول الله الدُول الدَّهُ الدُول الدَّول الدَول الدَّول الدُّول الدَّول الدُّول الدَّول الدُّول الدُّو

برائ وقع منطرات المحتى المركمة من كوفطرة نفسانى اجنبي عورتوں كى طرف بيش المستحد المين المنتقب المحتى المين المنتقب المحتى المين المنتقب المحتى المين المنتقب المنتقب

درفضیدت آیة اکرس فرایا بی ملی الد علیه و م نے جوکوئی مومن آیة اکرسی

بلائے تخفیف عذاب گور

پرمعتاب اوراس کا ثواب اہل قبور کے سے بہا ہے

توحی تعالیٰ مشرق اور مغرب سے جالیں اور ہرمیت کی قبریں داخل فرما تا

ہے اوران کی قبروں میں وسعت دیا ہے اوراک کے درجے بڑھا تا ہے

اوران کے پڑھے ولالے کو ساٹھ نبیوں کا ثواب ملک ہے اور ہرمون کے

برسے حق تعالیٰ ایک فرشتہ بیلا کرتا ہے کہ قیامت تک اس کیلئے تبییے

برسے حق تعالیٰ ایک فرشتہ بیلا کرتا ہے کہ قیامت تک اس کیلئے تبییے

كرتاب اورمغفرت مانكناب -

لدفع عذاب القبر إبن عباس صى الترعند الدفع عذاب القبر إبن على الترعند وسلم في على رضى النّرعذ كو كرجوكوني مرحامة الدكفنايا عائد الديرة يتي لكوكر اس کی جھاتی پر مکدوی مائیں تو بیٹ عذاب تبراس کونہ ہوگا۔ تعرب اللہ ک اكركا لزبعي بوكا تواس كوعذاب قبرنه بوكار بست ماملته الرَّحُسن الرَّحِيعُ الرَّحِيعُ التُهُدُانُ لا إللهُ إِلَّا مِنَّهُ وَ الشَّهُ لَا اللَّهُ وَ الشَّهُ لَا أَنْ مُحَدِّدُ اعْبُدُ لا وَمُ سُولُكُ وَأَنَّ المُؤْتَ حَقَّ وَ أَنَّ الْجُنَةُ حَتُّ وَالنَّامَ حَقَّ وَلِقَائِكَ حَقَّ وَاتْ السَّاعَةُ ابِيَةٌ لَّا مُدْبِ فِيهَا وَأَنَّ اللّهُ يُبُعِنتُ مَنُ فِي الْقَبُومِ و بِهِرالم ننثرت تام مكهى مبائت بهرمكھ أقبدالقَ الْحَاقَ كَمُرَقِ . ا لنَّهَا رَوْمُ لَفًا مِنَ اللَّهُ لِي الْحُسَنَاتِ يُذُهِبُ وسِيِّمًاتِ وَإِلَّ وَكُوكَ لِلدُّ لِكُرُنُ مُصَادُ فَاتِ الله لا يَغْيِيعُ اجْرًا لِحُسِنانِ وَافْسَنُ شَرَحُ اللهُ صَدَّمَ لا لِلرَسْلامِ فَهُوعَلى نور مِن يَهُ بَهُ حَشُبُنَا اللَّهُ تُوكِلَّتُ عَلَى اللَّهِ وَهُومَ تِ الْعُرْشِ الْعَظِيمُ وَالْكَاظِلِيُ لَعَيْظً وَالْعَافِينَ مَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ لَمُحُسِنِينَ - بِسُعِدَ اللَّهِ الرَّحْلِي الرَّحْيِمُ ولا إلما الرّ اللهُ الْلُكُ الْحُقّ الْمُبُنُّ مَ بِنَا وَمُ بَا مَا يُنَا الْأَوْلِينَ مَا حَيْ مَا قَيْوَمُ إِحْدًا الشُّؤا فِينَا مُنِنا لا تُزِعْ فَكُونَنَا بِعُدُاذُ هَدُ بِينَا وَهَبُ لَنَا مِن لَدُنكُ بَحْمَةً مُ بَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الوَحَابُ تُوقَنَّا مُسُلِمِينَ وَالْحُقُنَامِ الصَّالِحِينَ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحُسْ الدَّحِيمُ ولا إلْدَ إِلَّا الْحَلْي الْفَيْوَمُ لَا تَاحُذُهُ إِنْ أَوْلَا نُومُ كَهُ مَا فِي السَّلُوْتِ وَمَا فِي الْأَنْمِ مِنْ فَالَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَةَ ﴾ إِلَّا بَاذِينِ يَعُلُمُ مَا بَانِنَ آئِي يُهِدُ وَمَا خَلُفَهُ مُ وَلَا يُحْيَطُونَ بِنَى مِنْ عِ إِلاَّ بِمَا شَآءَ وَسِعَ كُوسِيَّهُ اسْتَمَاوَتِ وَالْآرَانِي وَلا يُؤُدُ لا حِفظَهُمَا وَهُوا لَعَلَى الْعَظِيمُهُ الهي تَلَبِي مَجُونُ وَنَفْسِي مَعْيُوبٌ وَهُوَا بِى غَالِبُ وَعَقَلَ مَغُلُوبٌ وَطَاعَتِى تَكِيلٌ وَمَعْفِتِى كَثِيرُ وَلَسِا فِي مُقِرٌّ بِالذَّ ذُبُ فَكِيفَ حِيلَتِي أَكَ اللَّهَ الْمُعَيُوبِ وَمَا عَفَا مَا لَذٌ فَوْب فَاعْفِرُ فَي فَعِ يَا عَفَا مُ وَصَلَّىٰ اللهُ عَلَا خُيْرِ خَلْقِهِ حَسَدُ وَ اللهِ اجْمَعِينَ -ظفرمندی برنفس کافر اجوکوئی اس اسم کوتین سوبار پیسے ایسے نفس کا فرید ظفرايب سوكاربستميامله والرَّحُسُنِ الرَّحِيْم مَلاَّ شَانُ الرَّحُسُنِ أَثْرُثْ مَكَانَ

الرَّحِيْمِ مُنْ أَنْهَا مَا لِمِنْ الْمُلِيرُ لَفُسَالُ اور شيطان كے وفعيد كے ليے جدارا يرُ هے - أِلا يَهَامُ تَقَهُرُتُ بِالْفَهُرِوَ الْدَيْرُ فِي زَهْرِ وَهُرُكَ مَا قَهَارٌ . اسناد وعاسم إنيميرنداسلي التدنيية والمهنه وفا باكرجوكوني وماسته كيميا بجميلت سعاوت اسعادت سات بارعتا الميوقت ينص واحق تعانى ال كرم ي عجائب عوائب وين كارمهترميكائيل عليالسلام سيرواين ب رجولون برروز باس باريشه كاس كامرنبه اعلى موكا اورمهترموني كليم التدعي بنيا و علیار ان سے روایت ہے کہ حرکونی اس دعاکو پہلی بار بیٹ سے گا افرور جن نعالی کے دیدارے مشرف ہوگا اگر یکی سال میں ہواور کشف ماسل ہوگا بلي فرزند زين امترج كتاب كرمير عم بزر كوار رحمدا فشرتعا في كم موالت ي اس قدر خواص اور زیاده تعظیے بیں کہ اگر کسی عورت کا کیا حمل کر باتا ہو جا ہے کہ یہ وعا مكھ كرأى كے كلے ميں باندھ خدا بائے بھرة كرے كا اور اگر سما برس والى عورت كوقنديريدوما بالمصر كملاني جائے تو نداوندتعالیٰ اپنے فضل سے الاکی كوالمك سعبل اسكااور فرزند ترينه ببدا بوكار براسة عقيمه اود دمنرت المام حين دنى الدعنه سے روايت ہے كر اگر كوئى تور برسوں سے بانچر برداور اولاد مرتی ہو تواس کے سے ببدر روز تک ایک سیاری ترلاني جائے الاراس يرتبن إربيري يو حكرعورت عقيمه كو كھلا في جا وسي فرور نطفة قرار يواسه كا اور فداك نسن الماكام وكا الداكرة موكا توقيامت كو ميرادامن اوراس كالإتدمور بلئ موافقت اورحفرت خواجه ابوب دحمة الدعليه سي وابت ب اكرميا زن وسنو مر بی بی بی ناموانشند موتوای دعاکو بندره بارشری بر بره كركهد ئے خلاچا ہے موافقت ہو مبائے كى ۔ انتى برائتر ہم . وعلت كيميات إبسطِ مِلْهِ المرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ ۖ اللَّهُمَ أَنْتُ الرَّبُ وَأَمَّا الْعَبُدُ سعاوست يهب المنكن يَدُعُ الْعَبُدُ إِلَّا لِرَّبِّ يَامُ بَ اللَّهُمَّ أَنْتَ الْحَالَةِ الْخُرْبُ يَامُ بَ اللَّهُمَّ أَنْتَ الْحَالَةِ الْخُرْبُ

وَانَا الْمُخْلُوقَ فَهُنُ يَدُعُ الْمُخْلُوقُ إِلاَّا لِمَا إِنَّا لَمَا اللَّهِمُ انْتَ الْمُلِكُ وَأَنَا الْمُلَو نَهُنَ يَدُكَ الْمُعُلُوكَ إِلَّالْمَالِكَ مِا مَنْ اللَّهُمْ انْتَ الْغَبْى وَأَنَا الْفِو بَعِرْفَهُنَ يَدُع الْفَقِيْرُ إِلَّا لَغِنَى يَامَ بِ أَ لَلْهُ مَمَ انْدَالْقُوقَ وَانْهُ الْصَعِيفُ فَكُنُ يَدَدُعُ الفَيِيْفُ الْمَالِقَوَى يَادُبُ انتَ الَعَبَوْمُ وَإِنَا النِّوَا كُلُّ فَهِن بَيْدُعُ النَّوَأَكُلُ إِلَّا الْعَبَوْمُ مَا كُرَّا لَكُمْ أَنْدُ لَعَفُو وَإِنَا الْمُسْيِئُ فَنُنْ يَدُعُ الْمُسْيِنُ إِلاَ لَعَفُو إِلَى اللَّهُمُ انْتَ الْعَفُورُ أَنَا المُدَيْرِ ، فَتَن يَدُعُ المَذُنِبُ إِلَّا الْعَفُونُ يَا مُ إِن اللَّهِ مَمَ إِنْتَ الرَّحِيْمَ وَأَنَا الْحَاطِي فَسَنُ إِنَّ عَالَحَالِي إِلَّا الرَّحِيمَ يَا مَتِ ٱللَّهِمْ النَّالْمَغِيثُ أَنَّا لَغِيثُ أَنَّا الْمُسْتَغِيثُ فَمُنْ يَدِعُ المُسْتَغِيثُ إِلاَّ المَغِيثُ مَا مُ بِ اللَّهِ حَرِانَتَ الْحِبَيْثُ أَنَا الدَّاعِي فَعَن يَدُعُ اللَّاعِ كَالْمَا لَحِيدُ يَابُ اللَّهُ مَا انْسَا لَجُلُووَا نَا الْمُسْتَجَهُ وُلَانًا الْمُسْتَجِهُ وَلَا الْمُسْتَجِهُ وَالْمَا الْمُسْتَجِهُ وَلَالًا الْمُسْتَجِهُ وَلَا الْمُسْتَجِهُ وَلَا الْمُسْتَجِهُ وَلَا الْمُسْتَجِهُ وَلَا الْمُسْتَجِهُ وَلَا الْمُسْتَجِهُ وَلَا الْمُسْتَعِيدُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ مِنْ إِلَّهُ وَلَا اللَّهُ مِنْ عَلَيْهِ وَلَا اللَّهُ مِنْ عَلَيْ وَلَا اللَّهُ مِنْ وَلَا لَا الْمُسْتَعِيدُ وَلَا لَا الْمُسْتَعِيدُ وَلِي اللَّهُ مِنْ إِلَّ اللَّهُ مِنْ إِلَّهُ وَلَا لَا الْمُسْتَعِيدُ وَلَا لَا الْمُسْتَعِيدُ وَلَا لَا الْمُسْتَعِلَمُ وَلَا اللَّهُ وَلَوْلَالُهُ الْمُسْتَعِيدُ وَلَا لَا الْمُسْتَعِيدُ وَلَا لَا الْمُسْتَعِيدُ وَلِي اللَّهُ عَلَيْكُ وَلَا لَا الْمُسْتَعِيدُ وَلَا لَا الْمُسْتَعِيدُ وَلَا لَا الْمُسْتَعِيدُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَالْمُسْتُولُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَا لَا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَا الْمُسْتَعِلَى اللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَا اللّهُ ا اللهبة انتُ الْعُزُيْرُوا مَا الذِّلِيكَ فِنَنُ يَدُعُ الذَّلِيكَ إِلَّا الْعَزِيْزُ مَا مَهِ الْلَهُمْ انتُ المُعُظِى وَانَا السَّا لِل فَهُنْ تَدُعُ السَّاكُلُ الدَّالْمُعُظِى بَارَتِ اللَّهَمَّ انْتَحَ انُوَقَابُ وَإِنَا الْبَائِسُ فَنَنُ يَدُعُ الْبَائِسُ الْآانُوقَابُ مَا مُرَبِّ اللَّهِمَ الْمُتَالِمُ وَإِنَا الْمُغْمُومُ فَمَنُ ثَيْدًاعُ المُغْمُومُ الرَّالْمُفْرِجُ مَا مُ بِ ٱلْكَاحِمُ انْتَ الْمُنجَى وَإِنَّا الْعَرِنْنُ دُمُنُ يَدُعُ الْعَرُنِيَ إِلَّا كَمِنِي إِلَّا كَنِي إِلَّا كَمِنْ إِلَّا كُنْ أَلَا الْمُؤْدِدِ فن يَدُعُ الْمُرْزُوقِ إِلا الرِّزَانَ مَا مُنْ إِللَّهُمْ الْتُأَلُّو الْمُلْتُمْ الْمُتَا الْمُعْمَ الْمُتَا إِلَّا الْعُفَّامَ يَامُ بِ ٱلْلَهُ مِنْ أَنْ ٱلْكَاشِفُ وَٱنَا الْمُصْطَوُّ مَنْنَ يَدُنَّ ٱلْكُلْمُ الْآالِكَاشِفَ كَاكُمُ الْمُعْامِدُوا سَيدي ومُولاً فِي فَاغْفِرُ ذُنُوبِي عَتِقِي مِن النَّامِ مِرْخُمُتُكِ مِا ارْخُعَا لِرَاحِمُ مِنْ المَّامِ مِرْخُمُتُكِ مِا ارْخُعَا لِرَاحِمُ مِنْ النَّامِ مِنْ النَّامِ مِرْخُمُتُكِ مِا ارْخُعَا لِرَاحِمُ مِنْ النَّامِ مِنْ الرَّحْمَ الرَّامِ مِنْ النَّامِ مِنْ الْحَامِ مِنْ النَّامِ مِنْ النَّامِ مِنْ النَّامِ مِنْ النَّامِ مُنْ النَّامِ مِنْ النَّامِ مُنْ النَّامِ مِنْ الْمُنْ الْمُعْمِلُ مِنْ النَّامِ مُنْ الْمُعْلِقِي الْمُنْ الْمُنْ مِنْ النَّامِ مِنْ الْمُعْمِلْ مُنْ ا الله تعالى على خير خلق محمد و الما جمعين و برائے وقع اگرکسی کوز مدمی کابلی اور سستی آتی ہو تو اس کے وفعید کے گئے كابلى درزير ايراسم دوسومرتب يرسط بفضل فداكابلى دوربوگى اسم يرسب. بشعرامله الرَّحُسُنِ الرَّحِيْمُ يَا كَلْكَابِيلُ بُحَقِّ جُمَايُهَا كَنْ يُ خَصَعَ كَلْ جَبَايَمَ الْمُ يَا كُلُكُا بَيْكُ _

برك صول ذق صنه الجد الول اس الم كوم وفرز برسط كارزق صنه بائ كا المعظم يسب بد عبد الله المواجد المواجد المعظم يسب بد عبد الله الرجيد والمرفع الذي المواجد الله الرجيد والمرفع الذي طا هو على كل شي المعلم المائد الله المربي الله المربي المائد الله المربي المربي المائد المربي المربي المنه ال

بِلَيْ تَفْلَتُ مَا مِنَ مَا مِنَا اللهِ الْمُعَلِّدُةُ وَمَ سَوْالِيَ مَا مُعَلَّمُ اللهِ اللهِ اللهُ الله

بلئے تفائے مابات ماجت براری کے لئے جمع کی نئب کو پانچہزار مرتبے یہ

وعا پر سے مگر بڑھتے وقت کسی سے بات جین نزارے اور ابب ہی مبسرین تما کرے والی ہے مبسرین تما کرے والی ہے ہے مبسرین تما کرے والی ہے اور الیک ہی مبسرین تما کرے والی کے نزر کوار یہ ہے با مسبرہائے ہوال گل صُعْبِ اوْ بِحَانَ فِي بَخُوامِ اللّٰهِ وَ اَمْسَدُتُ فِي اَمْدُ نَا مُكَانِ اللّٰهِ وَ اَمْسَدُتُ فِي اَمْدُ اللّٰهِ وَ اَمْسَدُتُ فِي اَمْدُ اللّٰهِ وَ اَمْسَدُتُ فِي اَمْدُ اللّٰهِ وَاللّٰهِ وَ اَمْسَدُتُ فِي اَمْدُ اللّٰهِ وَ اللّٰهِ وَ اللّٰهِ وَ اللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰه

اس دعاكو سرفر بعند كي بعد ايك باريش كاحق تعالى اس كو كليد خزار عيب عطاكسے كا اور دارين كى ترتى عى نت وزائے كار دعائے بزركوار يہ ہے ١-يَا اللهُ فِإِ اللهُ عَااللهُ الرِّقِيبُ الرِّونِ إِ اللهُ عَا اللهُ فَإِ اللهُ اللَّهُ الرَّحُلُنُ الرَّحِيمُ مَا أَمِنَّهُ مِا أَمَّتُهُ مَا أَمِنَّهُ ٱلْحَافِظُ الْحَكِيْمُ مِا أَمَّلُهُ مِا أَمَّتُهُ مَا أَمَّلُهُ مَا يَا اَمِنَّهُ كِا اَمَانَهُ اَلْقَا تُحُرَّعَلَى كُلِّ نَفْسِ بِمَا كُسَيَتُ عَاذَ الْجُلَالِ وَالْإِكْوَامِ مَا مُفَرِّحُ الْأِنوا وُيَامُسَبِيَبُ الْاَسُابِ وُيَا مُقَلِّبَ الْقُلُوبِ وَالْاَبْصَابِ وَيَا ذَلِكُ الْمُتَّحِيِّرِينَ وَيَا غَيَاتَ الْمُسْتَغِينَيْنِ وَمَا مَفَرِّجُ الْمُحَذُو بِنِينَ اغَلِينَ اغَلِينَ اغَلِينَ اغْلِينَ تُوكَلَّتُ عَلَيْكَ مِامُ فِي قَضَيْتَ وُفُوِّتُنْ اللَّهِ الْمُرِى إِلَيْكَ كَمَا فَتَاحَ مَا مَ نَالَ مَا مَا مَا مَا مِلْ مِسْعِوا مَلْهِ ابُوابِ فَفُلِكِ وَا بُواب نِعْسَنِكُ وَابُواْبِ وَوُلَتِكَ وَابُواْبِ سَعَادُتِكَ وَابُواْبِ سَلامَتِكَ وَابُواْبِ سَلامَتِكَ وَالْوَاب ٱبُواَبِ عَافِيتِكِ وَالْهُوَابِ بَرَكَا تِكَ وَالْجُوابِ حَمُدِكَ وَالْجُوابِ شَكْرِكَ وَالْجِاعَتِكَ وَابُواْبِ حَقَائِقِكَ وَا بُواْبِ تُونِيُقِكَ وَا بُواْبِ غِبَادَتِكَ وَا بُواْبِ عِزَّ رِكُ فَمَ بُواْبِ شُرُفِكُ وَا بُواْبِ سَبِيلِكُ وَا بُواْبِ مُرْضَا يِكَ وَا بُواْبِ ثَنَا عَبِكَ وَا بُواْبِ مُحْتِبَكَ وَا بُواْبِ عَنايُكَ وُابُوارِ بِغُمُتُكُ وَابُوارِ لَطُفِنكَ وَا بُوارِ مَعْرِفَتِكَ وَابُوابِ جَنَّتِكَ وَا بُوابِ جَنَّتِكَ وَا بُوا بِ حِبْتِكُ وَا بُوَابِ إِحْسَانِكَ وَا بُوابِ نِعُمَّتِكَ وَا بُوابِ لَطُفِكَ وَ ا بُوَابِ كُرِّمِكَ اللَّهُمَ إِنَّكَ قَلُ تَكُلُّفُتُ مِنِ فِي وَ رِنَّ إِنَّ كُلُّ وَاتَّبِهِ فَأَنْتَ اخِذُ بِنَاصِيَّهُما إِنَّ مَ يَعَلَى كُلّ شَى يَحْفِيظٌ مَا خَيْرُ مَنْ سُمِلُ مَا اَفْضَلُ مَنْ اعْطَاوَ مِا حَيْرَا لُبَلَا يُعِرِ ٱللَّهُمُ ٱلسُّلَكُ لِنَفْسِيُ وَلِجَهِينِعِ الْمُؤْمِنِايُنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَلِصَاحِبِ هٰذِ الدُّعَاءِ فَلاَتِ ثُنِ فَلاَتِ بِفَصْلِكَ الْوَاسِعِ رِزُقَا حَلَالًا كَمِيناً وَاسِعًا مُبَايِمُ كَا هُنَيًّا مَسُمًا ۚ بِلَاكَةِ وَلَامِنْ وَإِحْلِ مُطِيَّتِكُ ٱلْهُجُوا يَاحَيُّ يَا تَيْوَمُ يَاعَلِى يَاعَظِينُ مَاعَظِينُ مَا حَلِيْرُ يَاكُرِ لِيُرُياكُ مَانَانُ يَا مَنَّانُ يَا دُيَّاتُ مَا سُجُاتُ بِأَسُلُطَانَ بَا بَرُهَاتُ بَا مُسُتَعَانُ مَا ذَجِهُ لَيُلَالِ وَالْإِكْرَامِ بِرَحْمُتُكِ يَا ٱلْهُ هُمَا لِرَّاحِمِيْنَ ـ مُرِبِّ بِمُعْنِي عِلْمَا وَفَهْمَا وَهُمَّيَةٌ فِى تُلُوبِ مِبَادِكَ الْمُؤْمِنِينَ وَاحْبَعَلَيْ عَزِيْزاً فِي عَيْوْنِهِ حُرواجُعَلَيْ وَجِيهًا فِإلدَّ نَبَأُ وَالْاَخِرَةِ وَمَنِ الْمُقَلَّ بَإِنْ صَلَّى

الله على خَارِخُلُقِه مَحِيِّهِ وَالِم وَأَمْحَامِهِ أَجْمَعِينَ بِرَحْمَتِكَ بَأَرُحَعُوالْرَلِحِينَ ردينكم إجوكوئي بير واو وتشريف سيدعاكم معلى التدعليه وآله واصحابه وسلم بريط هيلا ضروراين مقصود كوينجي كا ربعن جمله مقاهد بورس بول كريا وصول الى الله میسر موگا یا جو حوائج دینی یا دنیوی مول سے برآ وی سے درو دعظم بیہے ا يستعيامته الرَّحُلُنِ الرَّحِيْعِ اللَّهُ يُرْصِلْ عَلَى مُحَيِّدُ مَا مَا صَلَوْعٌ اللَّهِ عَرَّا صَلِ عَلَى حُتَهُ مَّا وَاصَتِ الْبُوكَاتُ وَارْحَصُ عَلَى حُتَهُ مَا وَاصَتِ الرَّحْمَةُ ٱللَّهُ حَ صَلِّ عَلَىٰ رُوْجِ عُتَدِ فِي الْاَمُ وَاحِ وَصَلِّ عَلَىٰ سُيِّدِ مُحَتَدِ فِي الْاَجْسُادِ وَصَلِّ عَلَىٰ خَارُ مُحَمَّدُ فِي الْفَتَبُومِ وَصُلِّ عَلَىٰ مُرَّبَةِ مَعَدُ فِي الْتَوَابِ صَلْ اللهُ عَلَىٰ خَيْرِ خَلْقِ مَحَمَّدٍ وَإِلَّهِ أَجُمُعَيْنَ فَضُلًّا مِنَ اللَّهِ وَمَ سُولِهِ ٱلْحَمُدُ لِلَّهِ عَلَى لِتُوْفِيْقِ وَاسْتَغُفِلُ لللَّهُ عَلَى التَقْتِمِ أَوسُهُمَا نَكَ مَاعَبُد نَاكَ حَقَّ عِبَادُ مَاتُ بِرَحْمَتَكُ مَا ارْحَعُ الرَّاحِمُينَ رعامة والماحب زيدكو جابيت كراس كاستحكام اور استقرار ك لئ يه وعائي قرشیه مردوز باره و فعری صے زیراس کے باطن میں قرار حاصل کرے گاروما قرشيه بيه عدد قَرُشِيًّا قَرُشِيًّا وَجُلاَّ وَمُلاُّ وَيُوثَا تَهُويًّا شَهُومًا شَهُومًا مُوتَلَيْهِ أَنَهُمُ كُمَّا أَنَّهُمْ طِيّاً عَنَيْظًا عَنْظًا عُنْظِيّاً طُؤُطًا كُلُوطَيًّا كُلُوطُنَّا كُلُوطًا لِمُبُا إِنَّهُمَا الشُّيُرَاهِيًّا قَدُ مُهِيًّا هَلْمُهِيًّا هَلاَ مُهَّا الْمُكْرُهِيًّا هُمُ جُوا الْمُبِرَا لِمُك هُمُ عَالَيْلُ مِنْهُمْ عَالِيْكُ نَهُمْ كَالْيُلُ صَهْوَ لَمَا يُمُلُ لَهُولِمَا يُمِلُ الْحُولَايِلُ أَخُوا اللَّكُ الْمُولِمَا يُمِلُ الْحُولَايِلُ أَخُوا اللَّهُ اَهُلَاثِيلَ احْدَاثِيلُ احْوَاثِيلَ اعْبَاثِيلُ اكْوَاتِيلُ مَلْوَاثِيلُ مَلْوَاثِيلُ مَكُواثِيلُ الْمُؤَاثِيل عُرُهُ اللَّهُ مُ أَمُّنَا يُلِكُ الوَالْمِلَ فَهُمَا بُلُ الْمُوالِيلَ اعْمَالُيلَ جُعْبَطَامِيلَ سَالْمِيلَ سَجْيُعَا مِنْ مِيكَامِيلَ مَهُ فَامِن سَفَهُ مَهَا مِنْ الشَّرُوقِيكَ الشُّرُوقِيكَ الشُّرُوقِيلَ السُّعَنَا مِيكُكَ أَشْجًا مِيلَ اهْرَائِلُ أعْلَائِيلُ مُنْجَائِبُلُ مُخْمَاهِيلُ سُهُجَائِيلُ هَمْ كُونُ أَهْيَا يُبِكَ اَكُوا بِيلَ أَحْمَا بِيُلُ تَرْسَوُ ثَا بِيلَ مَنْ نُحُو تَا بِيلَ مَلْحُو ثَامِيلَ زُفْعَا بِيلَ خَعُونَهُ فَأَيْلُ نَدُقَا ثِيلَ تَتَقَتَا مِيلَ سُوكَتَا يُبِلُ مَوْمَتَا يُبِلُ مُؤَمِّنَا يُولِ مُؤلِّيلٌ سَعْمَ سُفَايِنَكُ سَعْمَ سُفَايِنَكُ سَعْمَ سُفَايِنِكُ مَا يَبُلُ مُلْكَا بِبُلَ مِيكَائِلَ أَوْنَهُ ارْدُكَا وَمَلْ يَهُ مُوْيَا ثِبِلَ كَيُكِارِيُلُ شَدْ قِيلَ ٱتَسْتِبِكِيلُو حَبُداً

عَدُّفَا مِنْ أَدِينَ فَا مِنْ أَوْ مَنَا مَنْ طَوْطَا بَكُ مَيْطُوطًا مِنْطُوطِيَةٌ عَفَدُومُ ا يَرْفَا تَفَيَّ عَالَمَ الْمَا الْمَدَّا الْمَدَّا الْمَدَّا الْمَدَّا الْمَدَّا الْمَدَّا الْمُنْ الْمُدَّا الْمُنَا الْمُدَّا الْمُنْ الْمُدَّا الْمُنْ الْمُدَّا الْمُنْ الْمُدَّا الْمُنْ الْمُدَّالُ مُؤْدَدُ وَاللَّا مَنْ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّلْمُ اللللللِّهُ الللللِّهُ اللللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ اللللللِّهُ اللللللِّلْمُ الللللِّهُ اللللللللِّلُولُولُولُولُولُولُولُولِلْمُ الللللللِّلْمُ اللللللللِللللللْمُ الللللِّلِلْمُ الللللْمُ

وعائداً أَفَكَام بِيهِ إِللَّهِى أَخْفِظَى اَخْفِظَى اَخْلَى وَمَالِى وَلَكِوى بِحَقِّ طَانِ الْاَسُمَاءِ النَّفُ الْبَرَةِ وَجُومَةِ كُواهُا كَا بَهِنَ وَالرَّوكَ إِنْ يَنْ اَنْ تَفْقِى حَاجَى يَا مَ سَبَّهِ الْعَالَمِينَ وَيَا خَيْرَ النَّاصِونِيَ بَرْحَمَةِ فَي الرَّحَدَة فَي الرَّحَدَة فَي الرَّاسِينَ النَّالِينَ

دعائے بہنت ہیکہ اس جو کوئی اس دعائے معنت پیکر کوسات روز تک برابر علی الترتبیب سانت منزار بار پڑھے گارکشف قلوب اور قبور حاصل مہوگا اورکا کم ملائکہ اس پرمنکشف ہوگا وہ دعائے مفت بیکر ہے۔۔

بعكواول بسنوا مله الرّحلي الرّحية المرّحية اللهدة ياحييل تعلّمات بالجالاك المبدد المرافع الرّحية المرّحية المعرود وما منع مالمقفود ويا من المبدد المرافع المركب المرافع المركب المرافع المركب المرافع المركب المرافع المركب المرك

[.] نِهِ كَالْطِيْفُ بِأَوْصَابِ كَمَا كِهِ بِاللَّحَافَةُ وَاللَّطَافَةُ إِنْ لَطَافَةٌ لَطَافَةً لَطَافَةً الْ

البَّهُ الرَّحُهُ الرَّحِيمُ اللَّهُ مَّ الْهُ مَ الْهُ عَلَى الرَّحْمَةِ وَالرَّحْمَةُ وَالرَّحْمَةُ وَالرَّحْمَةُ وَالرَّحْمَةُ وَالرَّحْمَةُ وَالرَّحْمَةُ وَالْمَحْمَةُ وَالْمَحْمَةُ وَالْمَحْمُ وَاللَّهُ الْمَحْمُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَحْمُ وَاللَّهُ المَحْمُ وَاللَّهُ اللَّهُ ال

يَا ٱرْحَدُ الرَّحِمانِيَ-

دعائے پنج گنج اجو کوئی اس دمارٹج گنج کا ہمیشہورور کھے گا فتومات نمیں اُس كوماسل موں فى اوراس دعاكى بركت سے بنت سے اسار ظاہر وباطن أس يد منكشف موں كے اوروہ يہ ہے ۔ كنجواقل مَنْ اَلَادُنَا بِسُومٍ فَرُدُولُهُ وَمَنْ كَادِنَا بِكَيْدُ فَكِدُ لَا وَمَنَ بَغِي عَلَيْنَا فَأَهْلِكُهُ مَ إِنْ تَقَبَّلُ تُونَبِي وَاغْسِلُ حَوْثِيقِ وَ اَجِبُ دَعُونِي كَا اَمَانَ الْخَاتِهِ بِيَنِ مِرَحُمَةِ ثَ كَا اَرْحَدَوَ لِرَّاحِدِينَ لَمْ كَلْجُ وَفَي بِسُحِ اللهِ الرَّخِينِ الرَّجِيْجِ وَأُ فَوَعَنُ ٱمْرِئُ إِلَى اللّهِ وَأُسْتَفُتِحُ بِاللّهِ وَكَا التَّصَلُّ الْآ مِنْ عِنْدِاللّهِ لَا إِلَّهُ إِلَّهُ اللّهُ عَلِمَ اللّهُ تَلِيقُ ٱللَّهُ حَرِينًا بِعَيْدِكُ الَّتِي كُلَّ مَنَامُ وبعِزَّتِكَ الَّتِي لَا تُمَامُ وَامْ حَمُنَا بِقُدُمْ تِكَ عَلَيْنَا وَلَا تُهْلِكُنَا وَٱ نُتَ مَ جَائِنَا بِرُحُمَّتِكَ يَا ٱرْحَدُ دَالرَّاحِدِينَ - كَلْمِ سوم بِسُعِ اللهِ الرَّحُننِ الرَّحِيْمِ وَاللَّهُ مَ إِهْدِنَا مِث عِنْهِكُ وَا فَفِئُ عَلَيْنَا مِنْ فَضُلِكَ وَانْسَرُعَلَيْنَا مِن شَ حُبَتِكَ وَانْزِلُ عَلَيْنَا مَا يُذَيِّ مِنَ السَّهَاءِ مِنْ بَرَكَا يَكَ وَاعَوْدُ مِكَ مِنْكَ عِنْ ِجَامُ كَ وَجَلَّ ثَنَاءُكَ وَلَا إِلَّهَ غَيُوكَ مَا قَاحِ يَا تَهِ رُرُ مِنْ مُنْ اللَّهِ الْرَحَدُ الرَّاحِمِينَ كَلَيْ جِهَامُ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْسُ الْحَيْمَ ٱللَّهُمَّ الْحَفِظُنَا مِنْ بَيْنِ آيُدِيْنَا وَمِنْ خَلْفِنَا وَعَنْ آيِمُا لِمَا وَعَنْ شَمَا يُمِنِأُ وَمُتَعِنَا فِأَمُا مِنَّا وَأَبْصَابِ نَا وَلَجُعَلَهُمَا الْوَارِتَ مِنَّا وَانْصُوْنِا مَ بَنَا عَلَىٰ مَنْ ظَلَمْنَا وَلَا تَخَذَ لُنَا وَأَنْتَ مؤللنايا الله بمِحْمَتِكَ يَا ٱرْحَحَالِرَّحِيانَ كَلْمِ بِيَحْمِد بِسُعِاللَّهِ الْمُحْمِد

الرحيم اللهجريا شاهدا غيرغائب وماقرينا غير بعيد وماغالبا غيرمغاوب يا خالقاً غيرمخلوق وبإرازقًا خيرمرنه فت ويامعبودً اخيرعابه استكك ات تصلى على على حمّد وْعِنْ الِ مِحْدُ وَانْ تَوْنَ قَنِي أَبِعُ عَالِدٌ نَيا وَالْإِخِرَةِ يَا حُكِيمُ بِرُحْمُتِدُ كا أرْحَدُرُ الرّاحِمين .

اسمار جبوست إجوزا بدان اسمار جبوست كى دفزمرة مواظبت كيب كارحق تعالى ال کوبھیع صفات موصوف فرطئے گا۔ اسمار جبوت یہ ہیں ا۔

ربستيم الله التركين الركيبيم

يَا نُوسٌ ؛ تَنُوتُمْ تَ بِالنَّوْمِ وَالنَّوْمُ فِي نُورُمُكَ يَا نُورُمُ . مِا عُزِيْزُ: تَعُزَّمُتَ بِالْعِزَّةِ وَالْعِزَّةُ فِي عِزَّتِكَ مَاعَزِيْرُ.

يَاجَلِيْكُ : تَجَلَّنْتُ بِالْجُلَالِ وَالْجُلَالُ فِي جُلَالِ جَلَالِكَ يَاجُلِيْكُ.

يَا وَاحِلُ: تُرَخُّدُتَ بِالْوَكُدُ انِيُّةٍ وَالْوَكُدُ انِيَّةً فِي وَخُلَانِيَّةً فِي وَخُلَانِيَّةً وَخُلَا نِيْبَكُ

يَا فَنْ وَ: تَفَى دَتَ بِالْفَنْ وَالنَّفِي وَالْفَنْ وَالْفَنْ وَالْفَنْ وَالْفَنْ وَالْفَادُوا بِيَّاةً فَنُ وَالْفِي الْأَوْدُ مَا جَمِيْكَ : تَجَمَّلُتَ بِالْجَمَالِ وَالْجَالُ فِي جَالَ جَابِكَ مَا كَجَالِكَ مَا جَبِيُكُ. يًا عُظِيْمٌ: تَعُظَمْتُ مِالعُظْمُةِ وَالعَظْمُةَ فِي عَظْمَةٍ عَظْمَةٍ عَظْمَةٍ عَظْمَةٍ عَظْمَةٍ مَا كَبِينِ * وَتُكَبِّرُتُ مِا نَكِبُرِما و وَأَكْبُرُما و وَأَكْبُرُمَا وَ كِبُرِمَا وَكِبُرِمَا وَكُبُرِما يَا كُرُونِيْدُ : تَكُرِّمْتُ بِالْكُرْمِ وَكَكُرُمُ فِي كُرْمِ كُرُمِكُ يَاكْرُبُدُ-يَا فَتُدِيرُ: تِقَدَّمْتَ بِالْقَدُمَةِ وَالْقَدُمَةُ فَ الْقُدُمَةُ فَي قُدُمَةٍ قُدُمَةٍ ثَلُمَ مَرَكُ مَا قُدِيرُ-يَا فَتَهَا مُ ؛ تُفَهِّرُتَ بِالْفَهُرُوا لَقَهُرُ فِي فَهُرِ فَهُ وَلِئَ يَا قَهَا مُ

يَا مَلِيُكُ و تُمَنَّكُتُ بِالْدَمُكُونِ وَالْمَنَكُونَ فِي مَلَكُونِ مَنْكُونِ مَنْكُونَ إِنَّ يَامَلِيكُ ﴿ يَا قُلُنَّ وْسُ و تَعَدَّسُتَ بِالْقُدُسِ وَ الْقُدُسِ وَ الْقُدُسِ فَ الْعُدُسِ قُدُسِكَ يَا قُدُّوْسُ يَا مُ بِنُ : تَرَبَيْتَ بِالرَّوْبِيَةِ فَالرَّوْبِيَةِ فَالرَّوْبِيَةَ فِي مُ بُوبِيَةٍ مَ بُوبِيَةٍ فَا مُاتِ

marfat.com

المجيم ، مُرَحَمْتُ بِالرَّحْمُةُ وَالرَّحْمَةُ فِي مَ حُمَّتِ مَ حُمَّتُ فَا مَحِيمُ -مِا وَهَاكُ ؛ تُوَهِّبُ أَبُوهُ بِأَوُهُ بَالُوهُ مِنْ أَوَالُوهُ بَا فَيُ وَهُبُهُ وَهُبُدَ وَهُبَتِكُ بَا وَهَابُ -كِمَا مُنَّانُ : تَمنَّنُتُ بِالْمَنَّةِ وَالْمَنَّةُ فَي مِنْتَ مِنْتِكَ يَامَنَّانُ -يَا حَكِيْهُمْ وَ تَعَكَّمَت بِالْحِلْمَةِ وَالْحِكْمَةُ فِي حِكْمَةً حِكْمَة فَاعْكِيمُ . يَا مُجِبُلُ الْمُجَدُّدُ تَ مَا لَحُدُ وَالْمُحَدُّ فِي مُحْدِ مُحْدِكُ يَا مَجْدُلُ-يَاحُنَّانُ؛ تَعَنَّنُ وَلَهُ مُنْ وَالْحُنْدُ وَالْحُنْدُ فَيْ حِنْدَ حِنْدَ مِنْتِكَ يَاحَنَّانُ -يَاحَمِيْلُ وَتَحُتَدُتَ بِالْحَمُدِ وَالْحَدُنِ وَالْحَدُنِ حَمْدِ حَمْدِكَ بِأَحْمِدُكُ مِ يَاحُلِيمُ: تَعَلَّمُ الْمُلْدِوَا لَحِلْمُ فَي حِلْدِ حِلْمِكَ مَا حَلِيمُ ـ مَا قُلِي يُمُ أَو نَقُدُ مُتَ بِالْقِيْمِ وَالْقِدُمُ فِي قِدْمٍ قِدُمِكَ مَا قَدِيمُ وَ يَا سُمْدِيلٌ و تَشَهَّدُتَ بالشَّهَادَةِ وَالشُّهَادُةُ فَي تُنْهَادُةِ شَهَادُتُ مِنْ اللَّهُدِدُ يَاقَىٰ بَيْنٌ ؛ تَقَىٰ بِتَ بِالْقُنُ بِوَالْقُرُبُ وَالْقُرُبُ فِي قَرْبِ قُرْبِكَ مَا فَرِيثُ ـ بَا نَصُنُورُ؛ تَنْقَرْتُ بِالنَّفِيرَةِ وَالنَّصُورَةُ فِي نَصُورَةِ نَصُرُتِكِ يَانَفِيدُ-يَاشْكُوْمُ: نَتُكَرِّتَ بِالتَّنْكُرُوا لَشَكُرُ فِي كُنْكُرِ شَكُولُ يَا شَكُونُ -مَا سَنَّا مُ : شَنَتُرُتَ بالسِّتُودَ السِّتُرُى سَيُّر سِتُوكَ يَا سَتَّامُ -يَاخًا لِقُ ؛ تَخُلَقُتُ مِالْمُنْكُ وَالْحُلُنُ فِ خُلْقٍ خُلْقِكَ مَا خَالِقُ -بَارُرِّاقَ ا تَرَنَى مَنْ مَنْ مَا لِإِنْ فَو وَالرِّنْ فَي فِي مِنْ قِ لَ مِنْ قِكَ مَا رَبَىٰ فَ مَا فَتَآحُ : تَفَعَّتُ بَالْفَتْحُ وَا لَفَتْحُ فَى فَتْحُ فَتْحِكَ مَا فَتَآحُ -عَلِيْمُ: تَعَلَّمُتَ بِالْعُلِمُ وَالْعِلْدُ فِي عِلْمِ عِلْمِكُ مَا عَلِيْدُ هَا مُ فِيْعُ ؛ تَرَفَّعُتَ بِالرَّفَعِ وَالرَّفَعُ فِي رَفْعِ مَ فَعِلْ يَارُفِيعُ -يَاحَا فِظْ: تَحْفَظُتَ بِالْحُفِظُ وَالْحِفْظُ فِي حِفْظِ حِفْظِكَ يَاحُفِينُظُ يَاسَلُامُ ؛ تَسَكَّمُتُ بَالسُّكُ مِ وَالسُّلامِ فِي سُكُومِ سَكُومِكَ يَا سَلَامٌ -كَيَا وَإِصِلْ : تُوَقَّىٰكُتَ بِالْوَمُهُلِ وَٱلْوَصُلُ فِي وَصُلِ وَصُلِكَ بِيَا وَاصِلاً . مَا فَأَضِلُ ؛ تَفَعَنَلَتُ بَالْفُصُلُ وَالْفُصُلُ فَافُضُلُ فَاضُلُ عَصْلِكَ مَا قَاضِلُ -

مِا فَاعِلُ : تَفَعَلُتُ بِالْفِعْلِ وَالْفَعِلَ فِي فِعْلِ فِعْدِ عِلْمِ مَا ذَاعِلُ ر يًا فَارِهِي : تَفَنَّ صَٰمَتُ بِالْفَهُ مُنِ وَالْفَرُ فِي فَرُضِ فَرُضِكَ بِأَفَارِضَ -يَا سَبِيعٌ : تَسَمَّعُتُ بِالسَّمْعِ وَالسَّمْعِ وَالسَّمْعِ فِي سَمُعِكَ يَاسَبِيعُ -يَاسًا مِعُ وَيَا مُجِنِبُ مَا أَمَنَّهُ لِمَا عَزِيزُ مَا لاَ إِلاَّ إِلاَّ الاَّ هُوَ عَلَيْدِ تُو كَتَتُ وَوُلِيْهِ

و أَسَّنُكُ أَنُ تُصَلِّى عَلَى حُكِّدٌ وَعَلَى اللهِ مُعَلَّدُ وَأَنْ تَغُفِمُ لِي ذُونِي نُرْحُنُهِ اللَّهُ وَتُنْوَكُ عَلَى وَانُ تَقُنِى حَاجَتِي وَتَكَفِى مُهِمَّا قِي وَتَسُجِّي كَوْعَوْتِي وْتَقَبُّلُ عِبَادِ فَي بُوحُسُناتُ بِأَ ارْحَدَراتُواحِسِنَ .

برائے زیادت دیول علیائسالم | جوتنحق یہ بیا ہے کہ بیں جنا ب رسالت ما ب صلى النُّدَيليد وآله وسلم كى زيارت سے مشرون موں اور آب كے اصحاب اور ادواح طيبات كو ديجيول توأس كو جاجية كرشهرت بابرمائ اوراب دريايا حوض یا تالاب مائے یا کیزہ پر مبھے کوغسل کرے اورسر نظا کرکے دورکعت شکراند وصواداكرے اس كے بعد دو ركعت صلوة ارواح يرسے بيلى ركعت ميں فاتخہ کے بعد اکسیں بارسورہ افلام اور دوسری میں فاتھ کے بعد اکسی بارمعوذ نبن برسط اورسلام بجر كرسمده ميل جائے اور تين باريہ وعا عجزے كيے افتانى أَغُيْنِي ۗ اغْتِنِي عَامُغِيُّ الدائم كوسات سِرَار بار پِرُّے وہ اہم پرسے پیشے اللّٰہِ الزَّحْدُنِ الرَّحِيْرِ اللَّهِ إِنْ إِلَا أَكُوا لَا يَا اللَّهُ - جيونت طالب اس علم كو يؤرا يره حيح أسمان كي طرف منه ألله كئين قدم أسكه بهرتين قدم يجيفي تمن قدم مارً مین قدم بائب میلے منگر قبلہ کی طرف سے منہ یہ سٹائے جب مفترت جم مقطفاً صلى الندملية وسلم كو ديمه المحاي كهول وساوراول باك حضرت رسانت بناہ اورسب اسمابوں کی اوراً ن کے ماسواسب اس کو و کھلائی دیں سے عربی طاجنت كرے جومقصود ہو يرائے يہ خاس اس فقير كاعمل ہے بعداس كے يہ مناجات پڑھے۔ بہم انٹدا ارحمٰن الرحمٰ اللّٰی اَ بَجِہ بدکردم ندانستم خطا کردم ب فت بعن منت الدروي على شرط أنت كراول وزه طدوارد بعد إلى بعل رج ع كندمقعود رسد ١٢ رساع

بخش بحق لاالدالا الله محدال سول الله و المين الدالا الله محدال سول الله الدالة الدالة الدالة الدالة الدالة الدالة المنظمة الم

دعائے عزائبل اجو کوئی اس دعائے عزائبل کو جمیشہ ایکیار پڑھے گا۔ انقطاع ماسوى النّرائي عاصل موكا اوروه وما بيرے - اَعْسَدُ عَلَيْكُوماً عِذَ مَا شِيكُ عَكِيهُ إِلسَّلَامٌ يَاصَاحِبُ النَّاسِ وَالْمَوْتِ وَلُقَهْ وَمَا كُلَّا مِبْحُدُ وَيَاسَرُٱ كُنْبَأَيْلُ بُعِقِ الْمُهُ فَعُلِيمُ فَيْ مُرْجَقِ الْمُهُ طُهُ مُنْسَدُ الْمَبْعِنُ مُؤْسِرَ فَلاَنِ مِنْ فَلَانِ فَلاَ يَبُعَىٰ فِي ٱلكُوْتِ ذُوالدُّوْرُجِ إلاَّ وَنَاكُمُ لَقَهُرِ الْحُدُنَ كُلُهُوْسَ لَهُ يَاسَيْدِ يُدُ التَّحْرِيْ يَا سَعِد يَدَ البُطْشِ مَا ذَالْبُطُشِي التِّي مِي مَا قَاهِوُ مَا قَهَامٌ اَسُكَامُكَ بِمَا اَوُدَعُتُهُ عِزُمَا مُبُكٍّ مِنُ قَوَىَ أَسُمَا يُكَ الْقَاهِمَ قِ الْقَاهِمِ بَيْرٌ فَانْفَعَلَتُ لَدُ النَّشُوسُ بِالْقَهُرِ البُّؤ وْ الِكَ فِي هَالِهِ إِلَا السَّاعَةِ حَتَّى أَلِينَ بِهِ كُلِّ صَعْبُ إِذْ لِلْ بِدِ كُلِّ مَنْ يُع لِيقُوِّ مَكَ يَا وَالتَّوَّةِ المُتَيْقِ وَكُذَا لِكَ أَخُذُ ثُمَّ يِكُ إِذَا إَخُذَ الْقُرَىٰ وَهِي ظَالِمَةٌ إِنَّ أَخُذَهُ ٱلِيُمُ شَرِيعُ فَلْمَا جَاءُ أَمُرُنَا جَعُلْنَاعَالِيهَا سَا فِلَهَا وَآمُطُونَا عَدَيًّا جَارَةٍ مِنْ سِجِيلِ مَنْ مُنُودٍ مُسْوَمَّةً عِنْدُ ثَرَبِّكَ وَمَا هِيَ مِنَ الظَّالِمِينَ بِبَعِيْدِ ثَرَبِّ ٱلْسُكَالُكَ مَدَدًا مِنْ عِنَا يُمَاكُ رُوْمًا نِياً تَقُوى بِمِ الْقُوى لِكُلِيَّةٌ وَالْجِزْمِيَّةُ كُوتُمَ أَفْهَرَ بِمُعَادِى إِنَّا عَقْلِي وَنَفْلِي كُلُّ نَفْسِ مَنْفُرُ سُرَةٍ قَاهِم وَ تَتُقَبِعَى دَقَا يَقِهَا إِنْقِبَاضًا فَلا يَبْقَى قُا امَاتَ فَأَقُهُوهُ اللهُ اللهُ الدُرُ مِا سَيْفَ اللهِ قَلْتُ بِسَيْفِ اللهِ مَا لَهُ اللهِ اللهِ م خواص اسمارا للرالحسنى قالَ اللهُ تَبَامَكُ وتَعَالَىٰ وَيِلْهِ الْاَسْمَاءُ الْحُسُنَى فَادْعُوا بھا۔ نعنی نوائے تبارک وتعالیٰ کے نام پاک بی میارد اللہ کوان ناموں سے نا،

النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ إِنَّ لِللَّهِ تَعَالَىٰ لِبَنْعَةً وَ يَسْعِينَ أَسُمَّا مِا مُنْمَ غَيْرُواُ حَرَّا مَنْ احْصًاهًا وُقُرُ اعْمُا وَعَمُكَ وَخُلُ لُجُنَّةً (يرواين الى بريوس ب فرايار سول نداسل التدعليه وكم نے تحقيق واسطے الله تعالیٰ کے ننا نوے نام بي لینی ایک کم سوجو شخف یاد کرسے اُن کو اور اُن کے بموجب میل کرے دانیل سوگا بہشت ہیں (یعنی اوّل ہی واقل ہوگا بہشن ہیں بغیرعذاب کے) ر مترجم كمتاب كمايك روابت مل آيا ہے هُوُونُونُ يُحِبُ الوِتُومُتَفِقَ أَلَيْهِ ربعني الندتعالي طاق سب دوست ركفتاس طاق كواوريه مديث متفق عليه ٢٠) بِسُمِ اللهِ الرَّحُمُ فِ الرَّحِمُ فِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا وَالسَّنَّهَا دُوِّ هُوَالرَّحُلِنِ الرَّحِلِيمُ هُوَامِلَّهُ الَّذِي لَا إِلَى إِلَّا هُوَجِ ٱلْمُلِكُ لُقُلْقُ السُّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَيِّمُنَّ الْعَزِيزُ الْجَبَّامُ الْمُتَكِّبِرُ الْخَالِقُ الْبَابِي كَ الْمُعْتَوْلُ لَغَفَّامُ أنقها كما لُوهَابُ الرَّزَاتُ الْعَتَاحُ الْعَلِيْحُ الْقَابِينَ الْبَاسِطُ الْحَافِقُ الرَّافِعُ الْمُعِزُ المُذِلَ السَّبِيعُ الْبَعْبِيُوا لَحَكُمُ الْعَكُمُ الْعَلَى اللَّالِمِيْفُ الْخَبِلُيُ الْعَلِيْمُ الْغَفُورُالْسَكُوْءُ العَلِيُّ أَنْكُبُو الْحُفِيظُ الْمُفِينَةُ الْحَبِينِ الْجُلِيلَ أَنْكُوبُ وَالزَّقِيْبُ الْمُجِيبُ الْوَاسِعُ الْحَكِيْرُ الْوَدُودُ الْمَجِيدُ الْبَاعِثُ الشَّهِيدُ الْحَقَّ الْوَكِيلُ الْقُوَى الْمُتَبِّنُ الْوَكِي الُحَبِينُ الْمُحُفِّىُ الْمُبُلِئُ الْمُجَيْدُ الْمُحْيَيِّ الْمُحْيِنِ الْمُبِينَّ الْحِيُّ الْفَيْوَمُ الْوَاحِبُ الْمُأْجِدُ الْوَاْحِدُ الْاَحُدُ الصَّهُ الْقَادِيُ الْمُقْتَدِينَ الْمُقَدِّمُ الْمُؤْخِّرُ الْعَفْقُ الْوَّدُّىٰ مَالِكَ الْمُلُكِ ذُوا كَجُلالِ وَالْاكِوامِ الرَّبِّ الْمُقْسِطُ الْجَامِعُ الْخِيْيُ الْمُغَنِّي الْمُعَظِى الْمَانِعُ الضَّاسُّ النَّا فِعُ النَّوْيُ الْهَادِي الْبَدِ نِيعُ الْبَاقِي الْوَإِرْتِ الرَّسَيْلُ القُّلُبُومُ الَّذَى لَيْنَ كُنتُلِهِ شَكُمٌ وَهُوَ السَّبِيعُ وَإِلَيْكَ الْمُصِيرُ مُعَدَّدُ ثَمَ سُولُ المِنْهِ السِيدُ الصَّادِقَ الْمُصُدِّقُ الْاَمِينُ وَصَلَّى اللَّهُ تُعَالَى عَلَى عَلَى عَلِي خُلْقِهِ خُسَتُهِ وَالِهِ وَأَمْحَامِهِ ٱلْجَهَعِيْنَ وَ لِيسْعِرِ اللَّهِ الرَّحْشِن الرَّحِيْدُ كَالَا إِلَهُ الْآهُوَاحُكُمُ الْحَاكِبِينَ فَا ارْحَمَا لَرَّاحِمِينَ وَمَا اسْرَعَ ا لَحَاسِبُنَ يَا اَحْسَنَ الْحَالِقِيْنَ وَيَا خَيُوالنَّأْصِونِيَ اَسْتَالُكَ اَنْ تَغْفِيَ لِي ُ وَلِوَالِلكّ

ولاُسْاَذِی وَلِجَدِی الْمُوْمِنِی وَالْمُوْمِنَاتِ اَنْ تَعَشَرُفِ فِی مُرَوِّ الصَّالِجِی یَا إِللَّهُ الْمُوَلِينَ وَالْمِاجُمُعِیْنَ بُرُحْمَتِكَ یَا اُرْحَدَا لَدَاجِدِیْ وَالْمِ الْجُمْعِیْنَ بُرُحْمَتِكَ یَا اُرْحَدَا لَدَاجِدِیْ وَالْمَ مِی مَرْمِی کَمَا اِلْحَدَا لَدَاجِدِیْ وَالْمَ مِی مَرْمِی کَمَا اِلْحَدَا لَدَاجِدِیْ وَالْمَ مِی مَرْمِی وَالْمَ مِورَالُورِ وَالْمَرِی وَالْمَ مُورُولُولِ الله المُحْدِي وَالْمَا مِن الله وَلَيْ الله المُحْدِي وَالْمَا مِورُ الله وَلَيْ الله الله وَلَيْ الله الله وَلَيْ الله وَلَمُ الله وَلَمُ الله وَلَمُ الله وَلَمُ الله وَلَمُولُ الله وَلَمُ الله وَلِي الله وَلَمُ الله ولَمُ الله ولَمُ الله ولَمُ الله ولَمُ الله الله ولا ا

صاحب منهاى الاعمال اورمشائ عليهم المحترف الماللي كواعتمام اورا فتتام كساته يربا البهم المحترف الماللي كالمابات وه يرب الداول هُوَاللهُ الذَّهُ الدَّهُ المَدُ المَدَّالُ اللهُ ال

مراہم کے ما تقداشارہ کردیا گیا ہے اور تعیین عدد قرائت بھی مکھدی گئی ہے طالبان صادق کو اس کے موافق عمل کرنا چا جیئے اگر تعیین ایام کسی جگر نہ مکھی گئی موتو نودورزیا چہل دوز سمجھنے جاپہیں ۔

اور برجو کچے خواص اور فضائل اس عاجزتے مکھے ہیں رصفرت شیخ جالی مخدف دہلوی کی تفریص مکھے ہیں انہوں سے اکار مشائخ کرام کے مرکا شنفے اور سماع سے تحریر فرطنے ہیں افریعن خاصیتیں نئاہ بعدالر جمان جیستی کی تفریص سماع سے تحریر فرطنے ہیں اور بعن خاصیتیں نئاہ بعدالر جمان جیسا حب اور آب اور بعن مولانا احمدالدین کی شافعی افریعن مولانا شامحدالدین کی شافعی افریعن مولانا شامحدالر اجاق معاصب محدث و مہوی رحمہم الندر کے فوا کرسے اور بعن برگر بعض مولانا ما خذکر کے نہایت احتیاط کے ساتھ مکھی گئی ہیں ۔

مشیخ عبدالی محدث واوی رحمة الندعلیری علامت حرف دح) اور شاه عبدالریمن حبیشی کی علامت حرف (ع) اور باتی بزرگوں کے نام مکھدیئے مربعہ سالریمن حرب کی معلامت حرب کی اور باتی بزرگوں کے نام مکھدیئے

كنے بن اور جگد كتاب كا خوال بعى ہے۔

ا ملکہ ای عدداس کے ۱۰ میں۔ یہ اسم ذات مامع جمع صفات کال ہے اور اسم خفقین کے نزدیک بھی الم اعظم نے اور قرآن مجید میں یہ اسم دوسرار میں سوسائھ مگر آیا ہے اور اس کوسب اسمائیر سوساٹھ مگر آیا ہے اور اس کوسب اسمائیر مخترف ہے اور اس کو سب اسمائیر مخترف ہے اور اسم ذات مامع ہے معنا جمیع اسمائی کا اور جمیع اسما صفات اس محتملی میں جوکوئی اس اسم کو مروز مراد رار بار پڑھے صاحب بیتین ہوا ور جوکوئی بعد مار کے سومار بڑھے باطن اس کا کتا دہ جواور صاحب کشف مور اس کا اور مجالا کا اور مجالا کے دفیے کے سومار بڑھے باطن اس کا کتا دہ جواور صاحب کشف مور اس کا اور مجالا

اوروا سطے شغائے اسقام اوراماض کے اگر اس کوموافق اس کے عددے ۲۶ مرتبر کھیں اور اس کو دھوکریں مریض کو لائیں نعدا جا ہے شغا ہوگی او

كزندرسيده اورأسيب زده كوهي لكھ _ كرد صوكر بلائے اوراكراسيب زده مے ہاتھوں کی انگلیوں براس اسم کا ایک ایک مرف تکھودیں تو وہ شخص میں سے محفوظا درمن اس سے بازابیتادہ رہے گااوراگرادادہ اس کے ملانے کا ہوتو حرف اسم الندايك نيلے كرے بريكھيں اور فلينة بناكر ايك سرے سے اس كو عالمي اور من زدہ کوسونگھائیں اس صورت میں اگراراد واس کے مارڈ النے یا ملا دینے کا ر کھتے ہوں یا اسکوگو یا کرنا جا ہتے ہوں تو پہر باتمیں اس سے حاصل موں کی اورليض علما سلف في وكركيا ب كرجوكوني اسم النركوكسي ظوف مي بلاتعداد جس قدراس ظرف مي كنجائش مولكه كراور دهوكراس كايا في مصروع يا آسيب زدہ برتھ اک دلوے توشیطان اس کا بل مبائے گا- اور بونی رحمت الند علیہ کے كہامیں نے یہ عمل ایک صخص كو تباياكم أس كالزكا چؤتبس برس سے مصروع يعنى أسيب زده تطااوراس سيسخت عاجزا كبانطاب ووشخص تمين روزاس كمل برآماده ربااور الحدكر بياتار بااوراس كي يا في سے تي فيا مي و تيار با خدا كے فضل سے اسیب اس کا جل گیاا وراس نے نجات یا ئی اور پھر تھی وہ عارضداس کو سرموا براسم کامل دیام ہے اورساری بماریوں کود ورکرتا ہے۔ اکرکھکی ؛ بیاسم شریف جمالی ہے عدداس کے ۲۹۸ میں رغفلت اورنسیا اورول کی سختی دور مو کے کے سے سرغاز کے بعد سوبار پڑھے ال اے۔ اورا سطه و داور صحت ول اورسيندا در مبكرا در جماع ارض کے بتے یہ نقش مربع سٹر باوحملا کام بیں لائے۔

44 4		
11	14	1
r	741	15
14	1	14.
144	7	10
	14	 "- -"-

1.7.			110		
	۷۸	ч		بالى عدد مده	بَجَّيْدُ: ٢
777	13	14	1	کی نماز کے بعدرِ مقد	في سويار صبح
14	۲	771	11	ب کی مهربان اور	
1-	14	9	77-	ع من الرب المارة موكوني المانقش	
1.	779	4	10	ر المراق المالي من الحاجيثم خلالي مي	
·	•	1	1.52	اس کے حال پرد	1.46
	(200			ا جو کوئی ہر نماز	
مے دل ۔	0100	ميوس في	ع بدرٍ		
الخد	التَّظِين	1 4.	_ ;	ورفسادت فلبی پری در	
	STATE OF THE STATE OF			ر جوكوني ان ونول	
40		17.		كنده كرا كي جمعه	الوامني تلينے بر
1.4	4 ^	۳۲۲	714	رمکرده اس کو	بينے گاکوئی ام
~~ ^	1.0	1.0	44	مُ مهمات اس	آئے گااور تما
					1 1 4
وات ج	ل میں اسم	تيم كالرا	الرغمن الر	. يونقش بمالت	عام پارل ق
ورجواو	براعظمه	ے کئے اکبے	ہمات سک	اسفاتي سبي مبله	ورد ولؤل نام
انفاء	الرحم لكذكم	150.0	امفید ہے	تم يق نثر بأو حما	شےان سب
7	ر براه	dini.	ا جندم،	Su sel	مدر شراه، بهن
رہوتے	ہے مورے ن	علان امر.	الرسيالهي	ب باری می و حق	و اور با
ومقصد	. تعالی <i>این</i>	انشاءالته	تكريط	گائی دے کئی روز	ع فيرو ترسي
				محدرهمنة التدعلييه	كالمموللنا يتغ
50	ز اسمه القدو	1 50	له قراس	م عدود و ، جو	ا بأمشة ك ب
	هر مرات	1	0 .05	1 6	10000
ر اس -	بهو حق تعالم	ب ملا	االرصابو	ع المازمين مُرب ا	ישוניטור
اسطعن	کا - اوراکرو	انبرداريو	كالمطبع وفر	<u>کھے</u> اورنفس اس	فالميم ودامير
نے: او	110 3	11, 901	أرحفت	ب جوان ا	3016
ب	100	2.00	-	7.7	1.51
	4 (4	- /1	بوكونى برردزاسما	. (

marfat.com

ہواور بادشاہ اس کے مسخر ہوں ۔اور واسطے جاہ اور زیادتی عزوحرمت کے بھی وب ہدیں ع

وا تسطے تصفیہ دل اور تسخیر ملوک اور تصول جاہ دینا اور عزت کے ہراز اور تصول جاہ دینا اور عزت کے ہراز اور تصاور میں اور دیگر اولیاء کرام سے بھی منقول ہے کہ جوکوئی اس اسم کو بین موز سجسب دعوت صغیر یا نوروز با عقبالہ دعوت کبر سردوز نو ہزار بار پڑھے صاحب جاہ و ماہال ہوا وراگراس کا طالب نہو تو تو تعزیب کا قرب جاہے یمقرب بناب باری ہوگا نشب وروز پڑھے

اُلفادُ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَشْرَك ہے عد واس كے روران بى توكوئى بردوز زوال كے ترب برطے دل اس كا صاف ہوا ورجوكوئى عمرے روز نماز كے بعد اسم سبول كے ساتھ دو ئى كے كرئے برا كھ كر كھائے فرشنتہ صفت ہو۔ اور وشمنول سے بناہ ماصل ہونے كے لئے جاگتے وقت جسقد د بڑھ سكے بڑھے۔ اورا كرم الرائيس الراہ بن ما و مرت كرسے كھى در ماندہ اور عاجر نہ ہوا ور اگرتین سوانی آبا رائیر فی

پر پڑھ کر دھمن کودے مہر بان مواا ہے۔ اکسٹیلائم : جمالی ہے عدواس کے داموا ، ہمیں جوکوئی اس اسم کوا کیب سوگیا رہ بار بمیار پر بڑھے حق تعالیٰ اس کوصحت وشفا دسے اوراگراس پر مداومت کرسے نوف سے نڈر ہواا ہے ۔ اور جوکوئی تمین سوانیس بارشیری پر پڑھ کر دشمن کو پر پی نہ ت

دے گامتفق ومہر بان ہوگا۔ المؤمرن ، جملی ہے عدداس کے ۱۳۱۱ ہیں جوکو ٹی اس اسم کو بہت بڑھے یا ابنے ساتھ دکھے تی تعالی اس کو شیطان کے مترسے نڈرد کھے اعدادی کی اس برقات نہائے۔ اور ظاہر و باطن اس کا حق تعالی کی امان میں مواور جوکوئی اس کو بہت بڑھے خلق اس کی مطبع و منقاد ہوں اس

بر سے من اس میں جیج و متفاو ہوا ان اس المن الم اللہ اللہ من اللہ عدد اس کے د ۱۲۵ میں جوکوئی عندل کرے اوراس اسم کوا کی سوبندہ بار پڑھے لوگوں کے دلول کے بھیدا ورغیبوں سے مطلع ہو اور اس پرموا ظبت کر ہے تمام آفتوں سے بنیا ہ بائے ۱ اتا اوردہ تفق ہنتی ہواا ع اکمع کو نیز : مبلالی ہے اور عدواس ہے ہم 9 ہیں جو کوئی بعد نماز فرکے اک لیس بار اس کو بڑھے کسی کا ممتاع نہ ہوا وربعد خواری کے اگر اس کی مداومت کر سے عوبیز ہوا وراس اسم میں خاصیت ہی جیب وعزیب ہیں ۱۲ ہے۔ اور صبح کی سنت اور فرض کے درمیان میں جالیس وزیک اکتالیس بار بڑھے دنیا وعقبیٰ میں متاجی نہ موگی۔

کی ابتدامیں اس کو بڑھے گا۔ ابنی مراد کو پہنچے گا۔ اکٹالق : عبالی ہے عدد داس ، جو کوئی اس اسم برملازمت کرسے بق تعالیٰ ایک فرشتہ پدایکرے اس کی عبادت کے لیے روز فیامت تک اور دل اور مند اس کا روشن اور نورانی کردھ اس کے اور بعض کتاب میں سکھا ہے کہ جو کوئی شہر کواس کی مواظبت کرے دل اس کا منور مواور سرکام میں توت ماصل مواور تواب اس کاس کے نامڈا عمال میں سکھا جائے اور می تعالیٰ ایک فرشتہ پراکر ہے جوروز ہزا

تك اس كے لئے حبادت كرسے اوراستغفار جاہدے آور نشاہ عبدالرحمن دحمالتہ نے فقط اتنا مكھا ہے كہ حوكوئى اس اسم الخالق كورات ميں بہت بڑھے دل اس کاروش مواورتمام کاموں میں قوی مو۔

المباری مشترک ہے مدور ۱۲۱۰ - اس کے پڑھنے والے کوئی نعالی قبری نہیں ہجبون المباری مشترک ہے مدور ۱۲۱۰ - اس کے پڑھنے والے کوئی نعالی قبری نہیں ہجبون المبار کوریاض قدس میں بہنجا ناہے - ۱۱ ای ایعنی جگداس طرح المحاہ کہ ہوکوئی ایک بفتہ تک مرروز سوبار بڑھا اس کوریم تبد ماصل ہو ۔ اوراگر طبیب اس ببطاوت کرے علاج اس کاموافق پڑھے ہی نثاہ عبدالمرحن صاحب نے عبی بھی ہے ۔ اور ہوکوئی یہ جا ہے کہ میری عبت میں کوئی مبتلا ہوا ورابیا کہ ایک ساعت وم نہ وہ تواس کو با ہیں ہے کہ میری عبت میں کوئی مبتلا ہوا ورابیا کہ ایک ساعت وم نہ وہ تواس کو با ہیں ہوگا ۔

کے اپنا اوراس کا نما کیکہ وم کرے اور میں کی آرز دہ اس کو دے وہ اس کی طبت میں والدا ورشیف ہوگا ۔

میں والدا ورشیف تہ ہوگا ۔

میں والدا ورشیف تہ ہوگا ۔

میں والدا ورشیف تہ ہوگا ۔

اُلفَا اَن بَاللَ مِن اِللَّهِ عَدواس کے دور اس اور ان اسم کو بہت بڑھتاہے تن اتعالی دنیا کی عبت اس کے دل سے اٹھاد نیا ہے اور فاتداس بخر موتاہ اور مقالی ابنی عبت وشون اس کے دل سے اٹھاد نیا ہوا کہ ویتاہے ۱۲ عاور واسطے ہر من نعالی ابنی محبت وشون اس کے دل میں پیدا کہ ویتاہے ۱۲ عاور واسطے ہر مہم کے اگر اس اسم کونٹو مار بڑھے مہم اس کی آسان ہواگر اس پر ملاومت کرت دنیا کی محبت اس کے دل سے جاتی رہے اگر صبح کی سنت وفرض کے درمیان بو نیا کی محبت اس کے مقبور ہوں۔

اً لُو تَعَابُ بِهِ بِهِ لِي سِهِ عدواس كے مهابي جوكوئي فقروفاند سے دنج ميں بواس

اسم بر مداومت كرسة حق تعالى اس كواليي نجات ديتا ہے كه بيران ره ما تابيداد بوكونى اس كواكه كراين إس ركه اب ايسابى يا تا ب اورجو بعد نماز جا شت کے آیا سجدہ بڑھے اور سجد سے میں سرد کھ کرسات بار بیاسم بڑھے خلقت سے بیرو موجاتا ہے اگر کوئی ما جیت رکھتا ہو تو اس کوجا ہے کہ اوضی دات کو گھر کے صحن مين يامسجد من مين بارسيره كرساور باتفا تفا الماكرسوبار يادُها الم يرصه ما جيك اس کی رواموتی ہے ۔ آور واسطے فراخی رزق کے وقت میاشت کے جار رکوت يرمصادر سلام كے بعد معبر ما وسا وراكب سوبيارم شب يا و باب برسصا ور أكرفرصت ندموسياس بى براكتفا كرسه ١٦ موالمناشاه عبدالعزيزة اور يوكوني جهارشنيه كوعنس كرك دوركفت برصف اور بعد سلام كه بزار باراد تاب يرص من تعالى اس كودنيا كاساب اس قدرعطاكرك كرشمارس نرآئ . اَدُوزَاقُ: جمالی ہے عدداس کے دم ۲۰۰۰ بیں بوکوئی بعد طلوع صبح صادق کے نازے بیلے اپنے گھرکے جاروں کو اول میں دس وس بار بڑھی اس کا مس تھی رنج اورمفلسی مذہولکین واسے کونے سے تثروع کرسے الامنہ قبلہ کی طرف سے ر بچرے ۱۱ سے جوکوئی اس کو پانسویتالیس باریے صدر ق اس کاکشادہ ہوا ورکوئی وشوارى اورورما ندكى ندو بجے اگر مزار بارتنهائى ميں برصف حصر عليه السلام سے ملاقات ماصل ہولیکن روزی و مرملال سے بدا کرکے کھاتے ۔ الفتاح: جالى ب عدداس كے ١٨٩ بس جوكوئي فجركى نمازكے بعد دونوں اتھ سیندپردکھ کرسترباراس کو پڑھے ذبک اس تھے دل سے ما تارہے اور صف نی

المعکر بختی مشترک ہے مدداس کے د۱۵۰ میں ۔ جوکوئی اس اسم کو بہت بڑھے می تعقالی معرفت اپنی اردائی کرسے اور جوکوئی بعد نماز کے سومار کھیے یا عالم الغب بتی تعالی معرفت اپنی اردائی کرسے اور جوکوئی بعد نماز کے سومار کا جا ما میں تعالی اس کوکشف عن بیت کرتا ہے اس اگر جا ہے کہ بوتواس کوچا ہے کہ جو دی شب کو نماز کے بعد سجد سے میں جا شے اور سوباریا علیم

يره اوروس سوحائ بيئت اس كام كاس يراشكارا بوكى ا ع - جوشفس ي ما ب كرميري ما جت جدر ائ تواس كوما بي كرومنوكر كي على من ما شاور دوركعت غازاداكرسا ورقبدرخ ببيركر بزاربارياس برسع حاجت اس كى مبد

القابعي ومدواس كهدسه و) بن موكوئي جالين روزتك برابرروني كيمار "كروں ير الحوكر كھاليا كرسے غذاب قراد د مجوك سے امن ميں رہے كا اس الْمِنَاسِطُ: جَالى ب عدداس كدراى من ربوكونى مبع كوقت إتها عالماك اس كودس باريد صاورمندير باتد بيرس بركزاس كوما جت اس كى ند بوكدكسى سے کھے جاتے ہوا ت -

ألمناً فِفَى: جالى سے عدواس كے امهما ہيں - بوكوئى بين روزيدے اور چو تھے روزا کے محبس میں اس کو مقر بار بڑھے دہمن ہو فتے بائے ما اس الرّافع : بلالى سے عدداس كدراه ١١١٠ مي جوكوني اس اسم كوادهى رات میں یادوبیر کوسویار بڑھے تعالیاس کوخلائی سے برگزیدہ کرے اور توانگر

وينازكرديان-

اً كُمُعِرَّا الله الله عدد ١١١١ - جوكوني اس اسم كونشب و وتشنبه بانتب جعيري شام کی نماز کے بعدا کیے سومیالیں باریڑھاس کے منے ظاتی کی نظامی ایک میٹ وعرت ظاہر مواورسوائے فلاتعلل کے کسی سے ندور تھا ت اَ لَمُنِ لَ أَ مِلانَى سِهِ عدداس كهدور من بين جوكوئي كسى ظالم يا ما سدسے وُرتا موتجعية باراس كونر بصے بعداس كے سجدہ كرسے اور كھے كدالهى فلانے ظالم كے شر سے امان وسے حق تعالیٰ امان وے محا مواح اكتبينع وجلالى ب عدود ١٨١١م من ويوكونى فيشنبه كويانت كى غازك بعدياج سوبار دیصے اور خوجب ایک قول کے بروز سویاد بیسے اور میصفے وقت کی سے

بات نرکرے بعداس کے دعا مانگے دعا اس کی قبول ہو کی ان -

اُ لَبُحُنِیْرُ: بِمَالی ہے عدداس کے ۱۳۰۱، ہیں بوکوئی اس کو درمیان سنت دفرض مبیح کے ساتھ اعتقاد درست کے ایک سوبار پڑھے مخصوص برنظ عنابیت حق تعالیٰ موگا ۱۱ تا ۔

الْحُکِیْمُ : ملالی ہے عدداس کے دمین میں رجوکونی اس کونٹ جمعیمی ا در موجب ایک قول کے اُ دھی داست کوا تنافی ہے کہ ہے ہوئٹ ہوجائے تی تعالی اس کے باطن کومعدن ا درارکرے گا ۱۲

سے بات تومعدن الرارس کے ہم اہم جوکوئی اس کوشب جمعہ میں روٹی کے المنع کی اس کوشب جمعہ میں روٹی کے بین لغمول پر منطقہ کرکھائے میں تعالی تمام خلق کومسخر کرے کا مواج ۔ بین لفمول پر منطقہ کرکھائے میں تعالی تمام خلق کومسخر کرے کا مواج ۔ اگلہ طبیعت اجمالی ہے ۔ عدد اس کے ۱۹۹ ہیں ۔ جس کو امباب معانش مہیا نہ ہوا در فقر و فاقہ میں رہما ہو یا عزمت میں کوئی عنوار نہ ہویا بمیار ہے اور کوئی تیمار داری اس

اس کی نذکرے یا بیٹی رکھتا ہوا ورکوئی درخواست اس سے نکاح کی نہیں کرتا ہے وصنوا بھی طرح کرسے اور دورکعت نماز کی پڑھ کر اس اسم کو اس نبیت سے سوبار ماری چی جارے کر ہے اور دورکعت نماز کی پڑھ کر اس اسم کو اس نبیت سے سوبار

پڑھے تی تعالیٰ اس کی مہم کو کفالت کرے ۱۱اع۔ واسطے نصیب کھلتے بیٹیوں کے اورصونت امراض کے اورکفایت مہما

کے تحبیۃ الومنو کے بعد سو ہار مراومت کرسے اور عمل ہران انوانیہ کا بہ ہے کہ اسطے ہرمہم دنی اور دنیا دی کے نمالی مگرمیں سانت نثرائط دعا ترکے سولہ ہزار تین سو

اكتاليس باريز مصمرادكوسينيكا ورمفقداس كابراً وسيكامان.

المخبار المشرك بصدداس كے ١١٨ ميں جوكوئ نفنس المارہ كے ہاتھ بيں

ہوائن اسم کوبہت پڑھے فلاصی بائے گامانے۔ الحکیلیئے: جمالی ہے عدداس کے ۸۸ بس جوکوئی اس کو کا نیز پر ایکے کردھوے اور پانی اس کا کھیتی باور خست پر ڈالے آفتوں سے امن میں دہے گا اور کمال کو

پینے گااور برکت اس میں ہوگی ۱۱ ع ے ۔ اَنْعُظِیْدُرُ ، مِالی ہے عدداس کے ۱۲ میں بوکوئی اس پر مداومت کرے خلق

كى نظرى عزير ومكرم بوكا ١١٥ -العفوق ؛ جالى ب عدداس كه ١١٨٨) بن جن كوكوئى بماري بوما ندت اورور دسروعیرہ کے باعم واندوہ اس پر غلیہ کرے اسکو کا غذیر تکھے اور رونی يراس كي نقش كو مذب كرك اور كهادف حق تعالى شفاا ور نلاس أس كو بخشے اور اگراس کو بہت بڑھے سیاسی اس کے دل سے ماتی رہے ، اور مدیث صیح میں آیا ہے کہ جوکوئی سجدہ کرسے اور سجدسے میں پائر ت غفی لی تین بارکھے حق تعالیاس كے گناہ الكے تھلے بخشدے كا- ال حس كودرد مراددكو كى بمارى ياعم بيش آئے تین بارمقطعات یا عفور کے لکھریانی میں کھول کریئے شعایائے گا۔ ارع الشكور والى بعدداس كے ١١٥ ميں يس كونكى معيشت كى بويانارى ول كى يا أنحه كى بيدا مواكت ليس باراس اسم كويانى بريش اور يشط اور آنهون بي مے تفایائے گا در تو نگر ہو کا ۱اح -العُلَى احلال مع عدواس كه اامن رجوكوني اس اسم رواومت كرس الب یاس د کھے اگر خوارا در بے قدر مونو بزرگ ہوا در موفقیر مونو توانگر مواور اکرمنے مين مبتلا موتوهرافي وطن مالوف كوينجيراح -الكبيرُ: جالى بے عدداس كے اس بر بركوئ اس اسم كوببت بر مع زرك اور عالى قدر بواور اگر مكام دوالى اس بر عداوست كري سب ان سے وري اور مهات نوب سرانجام پائيس ان -ألحفيظ، جالى ب عدداس كه ١٩ مي - جوكوئى اس كو الحكرافي بازوير مصے خون عزق اور جلنے اور دیو و بری اور نظر برسے نڈر موما ع . كمفينت: مبلالي ب عدداس ك . ٥٥ من الركس كوغريب د بي يا خوداس وغربی بیش آئے یاکوئی لاکا برخوئی کرسے یابیت روئے سانت بارخالی کوزہ می أنجوره وعيره بريرهكروم كرس بعداس كعياني وال كريشا وردوس كويين کے لئے دنوے الرروزہ دارکونوف بلاک کا ہوسمیول پر بڑھ کرسونکھے قوت یائے

ا وروز در کھ کے گاماح -

اَلْحُنِيبُ؛ جَالَى ہے عدداس کے ۸۰ بین رجوکوئی کی چوریاحاسد یا جہایہ یا ورشوں ہے جنہ الله و شمن ہے جیٹم الله ورقام ایک مفترتک متر بار کے خنہ الله اللہ بیت بھر خضن الله اللہ بیت بھر خضن الله اللہ بیت بھر خضن الله اللہ بیت بھر خوشند کے دوزے متر وع کرے افتاء اللہ تعالیان کے مترے لگا ہ رکھے گا ااج - مہوز مفتر فرگزرے گا کہ درسی کام کی ہوجائے گی ااع - الجلیل ؛ جمالی ہے عدداس کے ۲۰ من بین جوکوئی اس کومشک وزعفران سے تھے کو کراہے ہاں دو مقرم کریں ۱۱ ورکھوئی کریے اللہ اسلام کو اپنے بستر رہ بڑے اور رہ کے بیتے ہوگو گی اس اسم کو اپنے بستر رہ بڑے اور رہ کو بیت ہے کو اللہ اس کے لئے دعاکر بی اور کہم کرا اللہ و بہم اللہ ہے عدداس کے برام بی ۔ بوکوئی اس اسم کو سات بارانی اللہ اس کو سات بارانی اللہ کو بیت بارانی اللہ کو بیت بار بی کا دور زندا و دمال پر بڑھے اوران کے گرد م کرے تمام و شمنوں اور سب بیری اور کورم اللہ کو بیا تا جا کہ بیری اور فرزندا و دمال پر بڑھے اوران کے گرد م کرے تمام و شمنوں اور سب بیری کی اور فرزندا و دمال پر بڑھے اوران کے گرد م کرے تمام و شمنوں اور سب باری کے توں سے نڈر مو گی ہوں ۔

ا ہوں مصدر ہوہ مان ہے۔ المجینے ، جلالی ہے عدداس کے ۵ بیں جوکوئی اس اسم کو بہت بڑھے اوردعاکرسے مبلدی قبول ہواوراگر مکھ کراپنے پاس رکھے تق کی امان میں رہے

-8118

اً لُوَّاسِعُ: مِلالی ہے عدداس کے ۱۳۱ بی جوکوئی اس اسم کوبہت پڑھے تی تعالیٰ اس کو قناعت ورکت دسے ۱۲ ت

اُلحکینی اسے کا اس کے مراب کے مراب کوئی کام بیش آئے کہ اس سے سرانجام اس کی سرانجام بائے کا اس سے سرانجام اس کی سرانجام بائے لا اس کا نہ ہوسکتا ہوا س اسم کی موادمت کرے مہماس کی سرانجام بائے لا اُلودود کہ : جمالی ہے عدداس کے ۲۰ بس اگر میاں جوی میں ناموافقت موادر خصومت بڑھے اور جس جانب خصومت بڑھے اور جس جانب

marfat.com

144

سے کہ ناموافقتی مواس کو دین تاکہ وہ طعام کھایا مبئے ضلامیا ہے اُن دونوں بیں اتفاق اودالفت بوجائے کی ١١٦ المُجَيْدُ: جالى سے عدداس كے ان من بس حب كوابديا باد فرنگ ياجزام ياس بوابام مبض من دوزے د کھے اورا فطار کے وقت بہت سایر سے اور یانی بر وم كركے بيتے شفا يائے اور س كوابينے بم حنبوں مي عرت و حرمت نه بور منع كوننانوت بارير مصادر ايناوير ميونك عرت وحرمت يائ ١١٥ -الباعث جالى سے عدواس كے روا ، ما بوكوئى باہے كدول اس كازنده مو سوندك وقت اليف سيفير باتقد كمصاوراس اسم كواكس سواك مارير ص عق تعالیٰ اس سے مردہ دل کوزندہ فرمائے اور انوار وہر کات نازل کرے گا ۔ موا اكنتهيدًا جمالي سے عدواس كے ١٩١٩ بيں۔ جس كا بيا نافران مويابىئى عير مالع بوصبح كووقت باتهاس كى بيثانى يرد كصاور منه آسمان كى طرف كرك اليس باركه يانتهد حق تعالى اس كوصالح كرس ١١٦ -الحق إملالي ہے عدداس كے دروال كے دروال ميں عبس كااساب كي ما تاريخ موالك کا غذکے جا دوں کونوں ہر اس اہم کو لکھے اور کا غذکے جے میں نام اس اساب كابجى تكعے اور آدسى رات كوستميلى برر كھے اور نظراً سمان كى طرف كركے تنفيع لاوے اسباب اس کا پایا جاوے یا اس بیں ہے کھے پاوسے اور اگر تیدی آ دھی دات کو سرندگا کرکے ایک سوسا ٹھ بار پڑھے خلاصی پائے - ۱۲ ت -أَلْلُوكُنيكُ: جَمَالَ سِهِ عدواس كله ٢) بي اكر بجلي كرف يا بوا يا في يا أك سے خوف ہواں اسم کو ورد ابنا کرے امان پلے گا - اگرخون کی جگ میں بہت ا لَقُوى ؛ جلالى ب عدواس كے ١١١ بى جس كا دشمن قوى موكراس كے د فع سے عاجز ہووے مقورًا ساآٹا گونہ ہے اور اس کی ایک بڑار گولیاں بنائے اورایک ایک گولی انتهائے اور یا قوی پڑھ کریے نیت دفع دسمی مرع کے آگے

ولا الحرق تعالیٰ اس کے دسمن کومقہو اور مغلوب کرے ۱۲ ہے۔
اور اگر جمعہ کی دوسری سا وت بیں بہت پڑھے نیان ما بارہے ۱۲ ء
المر بین : جمالی ہے عدد اس کے د۰۰، ابی جس نے بیجہ کا دودھ جھڑایا ہو
اور وہ صبر نہیں کر سکتا ہے یا دودھ بلانے والی کے وودھ میں نقصان ہو۔
اور وہ صبر نہیں کر سکتا ہے یا دودھ بلانے والی کے وودھ میں نقصان ہو۔
میاہیے کر مکھ کر اس بیچ کو بلاوے اور وہ دودھ والی کو بھی بلاوے تا صبر
کرے بچہ اور دودھ والی کا دودھ نیادہ ہواور اگر کوئی انتفال واعمال ملک
میں سے بچھ جائے تو اتوارک و زاق ساعت میں اس نیت سے تین سوساٹھ میں سے بورے ۱۲ کا اور حضرت شیخ رحمۃ الد مطبیر نے فقط دودھ بار بیٹھے وہ منصب باوے ۱۲ کا اور حضرت شیخ رحمۃ الد مطبیر نے فقط دودھ بار بیٹھے کہ وہ منصب باوے ۱۲ کا اور حضرت شیخ رحمۃ الد مطبیر نے فقط دودھ

اُلوُلِی اُ بِمَا لَی ہے عدد اس کے دہم، ہیں جوکوئی اس اسم کو پڑھے فلق کی دلوں کی باتوں پر اُگاہ ہونے کے واسطے اور جس کی بونڈی اور بیوی بسیرت مہوتواں اسم کو بہت پڑھے حق تعالی اس کو صلاحیت پر لارے ۔ ۱۲ ح ۔ اُلُحَویٰ لُک اُن اسم کو بہت پڑھے اُلُحَویٰ لُک اُن اسم کو بہت پڑھے اُلُحَویٰ لُک اُن اسم کو بہت پڑھے کہند یوہ افعال ہوں اور جس پر فحق مبرز بانی خالب استے اور اپنے کو اس برائی سے باز نہیں دہ سکتا ہو تو اس ایم کو بیالہ پر تکھے اور بعضوں نے کہا ہے نوئے بار بیالہ پر بڑھے اور ہمیث اُس بیالہ میں بائی بیا کرے فحق کوئی سے امان بار بیالہ پر بیارے فحق کوئی سے امان بار بیالہ پر بیارے فحق کوئی سے امان

آ کمنځوی ؛ ملالی ہے مدداس کے ۱۴۸ ہیں۔ جوکوئی طب جمعہ کویہ سے
ایکہنزاداودایک بار پڑھے عدداس کے ۱۴۸ ہیں۔ جوکوئی طب جمعہ کویہ سے
ایکہنزاداودایک بار پڑھے عداب گورا ورقبرسے نڈر ہوگا ، ۱۱۲
جس کی بوی کوعمل سواوراسقاط حمل سے ڈرٹا ہو یا عمل دیز کہ رہ بے
جا ہیے کہ خاونداس کا سحر کمیوفت نوتے باراس کو پڑھے اور شہادت کی انگل
بریش کے کرد بھرا دے عمل سا قبط نہ جواور خلاسی پاوے اور اس کو کچھ خرر نہ
بہنجے۔ اور جو کوئی اس پر مداومت کرسے جو کچھ اس کی زبان پر جاری سومقون

144

بعدق وتواب مويرااع

المعنيداً: جمالى مع عدد اس كے ١١٢ بى جس كاكوئى غائب مواور يا ہ كرود أبائے ياس كى خبر بائے جو وقت كداں كے كھركے لوك سوتے ہوں ال ام كو كھركے جا وں كو نوں ميں سترستربار پڑھے اورا س كے بعد كيے إلى بهر مخديد فلانے كوسات دوز مذكر رب كے كرفائيك جاوے گا۔ يا اى كى فير

ادرا گرکیم ماتارے اوران ایم کومبت بڑھے خدا یا ہے دہ محص باما ، الماکی ، جلالی ہے عدد اس سے مدد اس سے ملا بان حوکوئی درد اور نے اور منا کئے مونے کسی عضوسے خاکف مواسم المجی کوسات بار پڑھے حق تعالیٰ اس

واسطے دفع دردمفت اندام کرکے سات ہے تک ہروزیڈے کردم کے۔ اوراگراس پر ملومت کرے دل اس کا زندہ مواوراس سے بدن ہیں قوت

المنعيث والله عدد ال ك. ١٩٠ بي عوكوني نفس بدقادر ننهوكمتا میں نلبہ کرے سوتے وقت واقعہ والد سینے پر رکھے اور یہ اسم پڑھنا شروع کرے بہاد مك كديد صن بي عن سوبائ حق تمانى أس ك نفس كو فرا نروادك مان. الحتی ، طلالی سے عدواں کے مرابیں۔ اگر کوئی شفس بیار ہوا س اسم کوت پڑھے صحبت بلے یا کوئی اور بیسے بھار پر تو بھی صحبت یا وے ۱۱ ت اكر بجار بر آنكورا من كرك ببت يوصحت ياوي اوراكر بردوزت بار میصے عراس کی دراز ہو اور قوت روحا نیداس میں زیادہ ہو۔ ۱۱ ع القيوم ؛ جلال معدداس ك (١٥١) بي جوكولي ال كوببت يراح خاس کرسے کے وقت ولوں میں تصرف اُس کا ظاہر ہو بینی لوگ اس کو دوس رکھیں گے۔ 11 ح

اوراگرمبت پڑھے مہات اس کی حدث نواہ برا ویں ۱۲ ع اگواُجل : ملالی سے عدف اس کے مہا ہیں۔ جوکوئی کھاتے وقت مرنوالہ کے ساتھ یہ اسم پڑھے وہ کھانا پہیٹ پٹن نور سو ، اور جوکوئی خلوت ہیں اسکو مہت پڑھے تو نی موروں

آ کما جبلاً؛ جلائی ہے عدد اس کے ۸۴ بیں جو کوئی خلوت ہیں اسس کو اننا پڑھے کہ بیہوش ہوجائے افوارا لہی اُس کے دل پر زیادہ مہوں۔۱۱ ح اننا پڑھے کہ بیہوش ہوجائے اورا لہی اُس کے دل پر زیادہ مہوں۔۱۱ ح

اوراگربہت پڑھے خلق کی انکھ میں بزرگ ہو۔ ۱۰ ع اکواُجِدُ الْاَحَدُ الْاَحِدُ الْاَحِدِ بِلالی ہے عدد (وہ لی) (ایس) اگر کسی کا ول خلوسے مراساں ہوا کی بزار ایک باراس ایم کو بڑھے خوت اُس کے ول سے مہا ایسے اور مقرب حضرت حق ہو۔ اوراگر فرزند کی آرزور کھتا ہو تو اس اسم کو مکھ کرا ہے ساتھ رکھے فرزند پہلا ہو ۱۱ ت

اکھی کُٹ الی ہے عدد اس کے ۱۳۲۷ بیں ۔ جوکوئی سحرکو یا آدھی دات کو سجدہ کرسے اور ایکسو پندوہ باراس اسم کو پڑھے صادق الحال والفول ہواور مرکز محمی ظام کے ہاتھ میں کرفت ارد ہو اور اگر بہت پڑھے بھوکا نہ ہو اور اگر مالت وینو بیں کہے ہے پروا ہو ۱۱ ت

الفاً دئر؛ ملائی ہے مدا اس کے ۲۰۵ ہیں اگرومنو ہیں ہرعند کے دھوتے وقت اسم الفادر پڑھے تمہی کسی ظالم کے اتفاگر فنار نہ ہوا ورکوئی دشمن اس مر نتح نہ پائے اور اگر کوئی مشکل ایچسے اکتالیں بار پڑھے خدا جاہے۔ وہ کام درستی بائے ۱۱ ہ

اُلمقتلِ کُ ؛ بلالی ہے عدد اس کے (۲۲ م) ہیں جو کوئی اس اسم پر ملازت کرسے خفلت اُس کی جاتی رہے اور جوسوتے اُٹھ کر اسم المقدر کو ہیں بار پڑھے تیام کام اُس کے حق تعالی کی طون رجوع کریں ۱۲ ع ۔ المقابل م ؛ مبلالی ہے عدد اس کے (۱۸۴) ہیں رجوشنعی معرکز جنگ ہیں۔ اس كورد هي إين ياس ركه كمجدر الله الكون بيني الداكر بهت يرمع طاعت الني من فرمان مرادر موموا ح -

أَلْوُ خَرِدُ حِلا لَي سِص عدد اس كے إلام من بني اكرسوباريش ول اس كاماسوى الندسة أرام نه پيزسه ١١ ح اور جوتفى مردوز سوبار بيص تمام كام اس كے يور مول اور اگراکتالیس باریشصے نفس اس کاملیع مو ۱۱ع

الأوّلُ : جلالى بعدداس كے ١٠١١ بي - اكركسى كے فرزندن بوجاليس

دن مک پڑھے مراو اس کی براوسے - ۱۱ ح اورجس كو أرزو فرزندكى بوياتوانكرى جاستا بوياكونى عاجت بوجايس

ننب جمعہ برشب ہزاد یار بڑھے تمام حاجتیں براُوں ۱۱ ت الاخور ا ملائی ہے عدد اس سے ۱۰۸ ہیں جس کی عمراً خرکو پینے اور اعال مهالحيد معزاريا أس كوميا جيئ كراس اسم كا وروكيت حق تعالى اسكى عاقبت بخيركيك كا ١١ ت

الظاهر: بلال مع عدواس كے ١٠٠١ بي رجوكوني اشاق كى خاركے بعد یا نسو بار پڑھے حق تعالیٰ آنکھیں اُس کی وِنن کرے۔ ااے

اور اگرخون ہوا اور مینہ وغیرہ کا ہو بہت بڑھے الی یاوے - اور اكر كھركى ديوار بريكھ ويوارسلامت رہے ١١ع-الباطئ ، مشترک ہے مدد اس کے ۹۲ بیں ۔ جوکوئی سردوز تینتیت

باریا بامن کے صاحبان اسرار الہی سے مود ۱۲ ح جو کوئی اس کی مداومت کرے جو دیجے گا اس کا دوست موگا ۱۲ ع أنوالى : جالى ب مدوس ك ديم، بي جوكوئى بياب كركمواكس كا يا غيراس كامعمور وآباد مو ، اور موا اور مينه تمام آفتوں سے معفوظ رہے ال اسم كوكوزة أب نارسيده بر مكصاور يانى اس كوزه ليس ولي اوراس كوزه كو کھرکی دیواروں برمارے گھرکے ورو دیوارسلامت رہی اور سیر کے لئے

گیادہ بار پڑھے برنیت اس کے جس کومسخ کرنا چا ہتا ہے خدا جاہے وہ تعنی مطبع ومنقاد اس کا ہو ۱۲ ہے۔

جوكونى چاہے كد گھراس كانواب مزہوتين سوباريرام برسے رسلامت

رہے۔ اگمتعاکی : جلالی ہے عدد اس کے ۵۵ ہیں ۔جوکوئی اس ہم کوبہت پڑھے تمام وشوادیاں اُسان ہوں اقر بعضوں نے کہا ہے کر جوعورت جبین ہو۔ اس اسم کو پڑھے اوراس کے پڑھنے کی کٹرت کرے۔ اُس کی اُفتوں سے فلامی

موکوئی اس کوبہت بڑھے گا کاراس کے اصلاح پذیریموں کے اورنفس اس کا طاعت میں ارام میراہے ۱۱ ہ -

ا کمکنگفوم ؛ کالی ہے عدواس کے ۱۳۰۰ ہیں۔ جوکوئی وشمن کی جفا ہر صبرنہ کرسکے بین جعول تک اس کی ملازمت کرسے دوست ہو اور جس نیت سے کہ اُدھی دات کو پڑھے وہ کام سما نجام پاوسے ۔ اقد ابوم ریڈہ کی واپت میں المنعم مجی آیاہے جوکوئی اسم المنعم پر ملاومت کرے سرگرزکسی کا نمانا

الغفوي : مشركب عداس ك ١٥١ اين جن ك كناه ببت بول.

marrat.com

اس اہم کوورد اپناکرے حق تعالیٰ تام گناہ اُس کے عفوفر طیئے مات الروف : جمالى ہے عدواس كے ١٠٨ باير يوجاہے كد كسى مظلوم كنالم کے ہاتھ سے جھراکے اس کو دس بار بڑے وہ ظالم شفاعت اس شخص کی قبول كيك كا. اورع كونى اس برماومت كرے دل أس كا مهريان بواورسب کودوست دیکھے اورسب ہوگ اس پرمہریان ہوں ۱۱ سے -مَا بِكَ إِلْمُلَكِ : بِلَالَى مِ عدداس كے ١١٢ بي يوكوني اس اسم يورو كرے توانگر مو- اور ماجات و مہات دارين كى درستى بائے ١٢-دُا كَلِلاً لِ وَالْإِكْوَامِ : جلالى بعدداس كه ١٠٩٠ بي جوفامينت مالک الملک کی ہے وہی اس کی ہے 11 ح -اورويزلى رحمة النرعلير لكصة بي كرج كونى اس ذكريه مداومت كري اور بكثرت يرها كرے بيان تك كراس سے اس مدايك ايسى مالن وكيفيت طاری ہوگی کہ آ دمیوں کی نگاہ میں وہ شخص معظم معلوم ہوگا اور لوگ اُس کی ملاقات میں باعزازوا کام پیش آئیں کے اور اُس کے لئے عالم اواح بی تفق ووخل عظيم ماصل موكا اورايدا ممسائر اسمارين ناورس ويناني رسول الدسل التعليدولم في فرطايا كم التجاكر بالماسك يا ذوا لجلال والاكام بيني كو كواكر اں اسم کوریکارواوراس کے ذکر میں اکٹار کرو- اوریہ بات تحقیق ہے کہام محمد بن اور سن الرازى نے اپى كتاب كبيرين جن كو خزاند باون رشيدسے انتخاب یا ہے مکھاہے کہ وہ اسم جس کے ساتھ اُسعت برخیانے جس کو کتاب معالی كيم بهو نفا لبقيس كے تخت ما منركية كے ليئے پڑھا تھا - يہے اورية اسم اعظم ب اوريه اسم ذوا لجلال والاكرام جليل اورسريع الاجابت مي-لمفسيطان باللهد عدداس ك ٢٠٩ بي - جوكون اسم كوسوبار يرف نبیطان کے مشراور وسوسول سے نڈرہوا وراگرسات سوبار پڑھے جمعےو كدكمت بوحائل بو- ١١٣ -

Irel . الجامح: عدداس كه ١١٧ بي جس كه الل وراقارب اور اتباع منفرق ہوئے ہوں ۔ بیاست کے وقت عسل کرسے اور آسمان کی طوف منہ کرے اوران اسم كودس باريشص اور ايك ايك انكلى مربار بندكرتا مائے بھر ماتھ منديد پھرے مقورے وہے میں سب جمع ہومائے گی . ١١٦ ألغنى ؛ جلالى عدد اس كـ . ١٠٠١ باي - جوكونى بلائے طمع مير كفتا بواس اسم كوبر برعضو يريزه اور باتق يج كولا وسعن تعانى بلااس كى وقع كرے كا-اور جوكوئى مرروز ستربار برسط اس كے مال بي بركت ہوكى اور سمي محتاج يه مو كا ١١٥-یا مُغَنِی : جالیہ عدد اس کے ۱۱۰۰ ہیں جونشفی کونل جعول مک ملاز كيك كرم حميد كوم زار بار برص خلق سے برواہ ہوگا - ١١ ح أَكْمُأَرْنَعُ: طِلالى سِيمدواس كے ١٤١ بي رجب مياں بوي بين حفى اور نزائا واقع موص وقت بجون يرجائداس الم كوبس باريش يصدحت اس كا فعتروفع كرفيه كا . ١١٦ الدحفرت سيخ ني نغرت الما الحني بي يبليداس الم كم المعط مكها اوربعد سرح ومعان كے خاصيت معطى كى يہ مكھى ہے كہ جوكوئى اس كاورد كريب اود يامعطى السائلين بهت يرسط كمجى كسى سوال كامتناج يزمواات الضّائرُ : - جلال ہے عدد اس کے ۱۰۰۱ بیں جس کو ایک مال اور مقام میس

ہوائی کو چاہیے کہ اس کو جمعہ کی داتوں میں سوبار پڑھے حق تعالیٰ اُس کو ال مرتب يرقام ركه كا اورمرتبر ابل قرب كاعطانبوكا ١١ح المنافع وجمالي سے عدد اس كے ١٠١ بي روكوئى كشتى ميں بيٹھے مردوز اس كوبرهاكري كونى أفت اس كون بيني اوراكر سركام كى ابدار بيل كايس باريشے عام كام أس كے حسف لواہ موں ١١٦-النوس بال ا عدد ال ك ١٥٦ بن - جوشنس معدك رات كوسات

بارسوره نوراورابك بزارا يباريام يمص أسك دل بي نورب ابو-اور جوميح كو طازمت كياكرے ول اس كاروش مو-الْهَادِي : جمالى سے مدواس كے (۲4) بي -جوكوئى باتھا تھائے وأمان ك طوت منه كرك اورير الم ببت يشعه اور كيردونون باتعد الين منداور أنكهون يرتير عمرتبرالي معرفت كليك - ١٢ ت -النبك شعر باللهب عدواس كے ٢٨ بى - جن كوكوئى عم يام ميش أك سترمزاد باراورايك وايت مين مزار باريا بديع السنوت والافل يص وه مهم سرانام بائے اور اگر باوضومونه قبله كى طوت كركے اتنا يرسے كرسو مائے تو کھ جانے تواب میں دیکھے 11-2-تام عمل اس كے قبول موں اوركسى سے رنے اس كور يہنے ر الوارث : جمالى سے عدد اس كے ١٠٠ بي ح كوئى اس كو أفتاب نكلنے كے وقت سویار برسے كچھ رنے اس كون بننے - ١١٦ جوكوئى اس كوببت يرصے تمام كام اس كے سرانجام يائيں-١١ع الرسندن، جالى سے عدواس كے ١١٥ بي عوكوئى تدبيراين كام كى م جانے ورمیان نماز شام اورسونے کے ہزار بار پڑھے جو کچھے کرصواب سواس کم ظاہر مواور اگر مداومت کرے مہات اس کی میسعی انجام یا تیں ساح یا دومپرکو ملاوممت کرے واسطے زبان بندی اور خوشنو دی وشمنوں اور ما ۔ سعوں اور قبولیت وہوں کے خاصیت تام دکھتا ہے ؟ اے ع -تمام هوشخواص اساء الحسنى ي

بالئے دفع خطرہ سعدم اگرزابدکو کوئی خطرہ نیکے بدیعنی سعدونی کا پیش فن فوست وسياره أوب تواس كوجاجية كدأس خطرت كودل ميں جگر ن وسے اورکسی وفت کومنوں رسمجھے اور لتارہ کی نخوست کے وفغیہ کے لئے اور خطرات کے دور ہونے کے واسطے طلوع وغروب کے وقت نو بار یہ دعا پڑھا کر خلاچاہے نوست بند بوجائے گی۔ بِسُعِرا ملَّهِ الرَّحْسُنِ الرَّحْدُنِ الرَّحِيْمِ مَا عَلَى مُا عَلَىٰ مُا عَظَمْ يَا هَادِئُ يَا قَدُ لِيُدُ يَا جَلِيْلُ مَا مُتَكَبِّرُ مِا خَالِقُ مَنْ فِي السَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ اللَّهُمَّة إِنَّانُسُنَعِينُكُ ٱللَّهُ حَرَاحُفِظُنِي مِنْ يَحُوْسَةِ الشَّيْسَ الْقَبَرُوا لَمُرَرِّنِجُ وَ العُطَا مَا وِ وَالْمُسَّرِيُّ وَالزَّحْمُ وَ وَالتَّوْامِينُ الذَّيْنِ بِحَقِي مِا اللهِ يَا احَدُ يَاصَهُدُ يَامَنُ لَعُرِيَكِهُ وَلَعُرِيُوكُ لَهُ وَكُثُرُ كُذُ كُلُوكُ لَمْ الْكُوكُ لَمْ الْمُعْتُ برائے استحکام زمرور اجس وقت کریہ وردمرتب ہو تو جاسیئے یہ دعامجی پڑھے بالمن وتسخيرارواح كاكرزيداس كعابلن بين مستحكم مواور تشخيرارواح الصات باريره المروه اس يرمددكري وعايه سے - الله عُرخُدُ مِنِي وَتَعَلَّىٰ وَافْتُحُ عَنَى ۗ ٱلْوَابَ كُلُّ خَيْرِكُمُا فَتَحْسَبَ عَلَى ٱلْبِيَاعِكَ ٱكْولِيَا تُكَ بِرَحْمَتِكَ يَا ٱرْحَمَ التَّوَاحِبِيْنَ وَصَلَّحُ اللهُ عَلَىٰ خَيْرِ خَلْقِهِ مُتَحَمَّدٍ وَّ الْهِ اَجْمَعِيْنَ الْ دۇسراجوھى تىام ھوا

اللى تيام المرار مزاد منزاد منزاد منزاد من كا ترجيد بخيروخوني تمام ببوا اورحسب مراد حيبيا اللى توابيت مبيب محدرسول الترصلي الله عليه وآلم وصحبه وسلم كمطفيل سيمقبول خلايق كراور آسكے كوان تين ج بيوں كے ترتمبر كى توقيق عطا فزما اورخاتمه بالخيركراً مان يارب العالمين -٣٠ ماه صفرالمنظفر حواسيًا مدروز يكشنبه ر

يم اللوالي المنظمة

مدوصلؤة كے بعداحقرالا نام محمد سيك ابن ماجي مزدار حيم سيك نقشبند مجددى عفرالترذيؤيها وسترعبوبها صاحبان باصفاكى ندمت مبسعوض كرتاسي كد ترجم بوبرادل ودوم كے بعرم وكو جندموانع البے بيش آئے كرس كے سب سے تيسرے جوہر كا ترجمہ نه كرسكا-اوراك مدت تك ان سے نجات نظی اور سال شائقين كيدموا ترتقاصنول في مجبودكر والا-اب مين حق تعالى كانكرا واكرتا مول كراس كےفضل وكرم سے اكثرموانع دور بوئے . اور نيراس كى ذات باك سے اميد ہے کہ وہ اپنے جبیب ہاک کے طفیل سے کلیۃ نجات بختے ۔ اور حملہ مقاصد اور ماجات روا فرمائے اگرم فرصت بالکل نفی ادر لمبعیت کواعتدال نقطا . گمرتوکلاً على التداس كاتر مجد تروع كرو ما ورجو الكه كرتيار موتاكيا تحصيناكيا -واكرمياس بومرك تعفى بعض مقامات ازمدوفيق تصح جنكا سميسنا بجائے خود ونٹواربوں سے خالی نقصار مگر بجرالٹریہمت بران کا مگار بہت خوبی سے ورد عقديد عل كي كف ما ورم رمقام كي نشرع عده طورت ميسر بوني اور براي لامل مقام كواس كے قواعد كليه سے منفسط كرد ياكيا شائفتين مطالعه سے معلوم كري کے۔ اور نیزاس کے اخر می بطور ضمیم دیند دعوات اوراعال عبیب وعزیب جواکثر بزرگان دین سے منقول اور نافع نملائق بن شامل کئے گئے بیں ۔الٹر تعالی مجد کوادر سب مسلمانوں کو نمیک عمل کی توفیق عطا فرائے ۔ آمین نم آبین ۔ سب مسلمانوں کو نمیک عمل کی توفیق عطا فرائے ۔ آمین نم آبین ۔

٢٥ فتوال المكرم السالد وي

marrat.com

بنالله المنظم ا

جاننا جا بيني كرجب طالب مراتب ابرادا دراخيار كوط كر يحك تواس كومياية كدوعوت اسمأالهي مين مشغول بهوتاكه اسراراتهي اور حقائق الشبياء اس ريسكشف بول اورتقرفات ظاهرى وبإطني ماصل بول الاريجي لازم ہے كەجب اسماءعظام كى ديو شروع کرے توبیلے اس فن کوکسی مرشد کابل سے سیکھے دا ورمرشد کابل دہ ہے جوا التمائے الی کے ہرمراتب سے واقعت ہوا وران کے موکلات اور ما ہیات اصلی کوخوب بیجانماً ہو۔ اور فقائق اشیاءاس کے دل پرروشن ہوں ۔ اور وہ ان مالات پرمغرور مذبود الدسوائ فحرم داز كي عيركون بتا يا بوا وركشف وكرايات كاعبتلانه بووريز ابیے شخص کو غماض و توت کہتے ہیں جس میں یہ صفات مسطورہ بالا پائی جائیں ا كوم دشركال تصوركم نا چاہيے . تعبق مشائخ بوبلاعمل اپنے مرید دب اور طالبول كو ارشا دكرديتين اورامازت ديرينه بساسى ومبسه اس بن تاثيركم بوتى سهادر نا كاميا بي محى ظهورمين أعباتي هه ريدورونش جنونش مجي أيب مدينة مك برولايت میں بھر تاریا وراس افناء میں بہت سے مشامخوں سے متاری لیکن کسی مگرالیی بات ندياتي كردل كواطمينان موتا آخركي سال كے بعد صنرت سلطان المو حدين يشبخ فلبورها في محضور كى خدمت بابركت مي مينجاا ورجيد مدت ملازمت کے بین چبل اساء ۱۱ مترج مفاعنہ شد آ ہے کا ام ماجی حمیرہ۔ معزت پشنے عبدالحق محدت دہوی دحدالت نے اپن كّا بداخبادالاخيارمي ان كامال مختر**جد يوكليك اواً في صوت ع_كون**ث **ك**واليارى معنف كّاب بذا كا احوال اور ماجي مياً ب

marfat.com

كى خدست ميں بينچا ورخطاب مؤت سے مؤف پاسف كا بجي ذكر كالب ١١ مترج -

میں دہالبتہ ان کواس فن میں کا مل یا یاب اس فقر کے احوال سے حضور نے اطلاع یا تی توہت ہی شفقت فرمائی اور فرم ماڈ کیاا ورقام دعوات کی و تزقی سے آگا ، کیااس کے بعد یہ فقیر کی سال تک ایک خلوج میں شغول معومت رہا وراسی اثناء میں رکا یک عالم مغیبات کا فہور یا یا اور ایسا کچے دیکھا کہ ہیں تاس کی احاط ، نقر رو تحریر سے ہاہر ہے آٹرالا مربعنا بیت ازل الازل و بہدایت جبیب لایزال و بامدا دیران کا مگار و مرشدان نا مدارہ و مغیبات سب عمل میں اسے اور تیم الا الا الا الا الا اللہ اللہ کی معلوم کر سے اور جب دعوت دسے تو تر الطاق التم اور شرائط عمل کا فراد اسمائی معلوم کر سے اور جب دعوت دسے تو تر الطاق ما اور شرائط عمل کا فراد کیا ظار کھے بلکہ واجب ولازم جانے اس کے بعداس راہ میں قدم رکھے اور چو نکہ اسمائی معلوم کرنا چاہئے لہذا آگے اعداد سے کام بڑے گا اس لئے پہلے انجد کا صاب معلوم کرنا چاہئے لہذا ذہی میں مکھا جاتا ہے۔

ند کار ی ایک بترا الرب بی على بر کی وفود نبی ب اصور و مع والات بند .

ادراسم اعظم سے غافل نرموا در شمادا بجد کو دوازدہ بروج کے موافق کرکے اسطری پر عامل ہوکہ تمام مقطعیات اسم اعظم موافق حکم تبل جمع کرسے اوراس کو بارہ پر تفتیم کرسے جو عدد باقی رہے دبیلے برج سے سٹھار کرکے اس بڑج کو معلوم کرہے، وہی برج ان اسماء کا ہوگا اور جو اس برج کی تا ٹیروخاصیت ہوگی دہی اس اسم کی ہوگی ۔ برج ان اسماء کا مولی توجن دعوات اس طراقی سے اپنے نام کی بھی خاصیت نکا ہے اگر سطور پر ندکردیگا توجن دعوات میں کداستھ اس کرات بوری نرموں گی میں کہ استراط ہو وہ دعوات بوری نرموں گی اور تا ٹیر کم ہوگی ۔ اور تا ٹیر کم ہوگی ۔

غواص اسماميروج مع مؤكلات نقشة فرياس معام كرو

آ بی	یادی	خاکی	آتشي
سرطان تبتائيل	جوئ مرایل	دو ش مرمانیل مرمانیل	حشل اسانین اسٹیں
عقل ت	مصوان المركن	سىبلە مىرىي ھەرىي	المؤيل فسوسر ع

جب خامبیت اسم نفتنز بروج سے دریافت کرنے تو بھرکواکب رنظر ڈانے اورمعلوم کرے کہ کونسا کوکب کس برج میں ہے۔ اوراُس میں کیا یا غیرکھتا ہے ۔ سعدونحش دیچے کرعمل کرہے ۔

marfat.com

ادر جارہ برجوں کی تقنیم سانوں سیادوں براس طور برہے کہ براکی سیارہ کے لئے دودو و خانے میں گرفتمس و تمریحہ لئے ایک نانہ ہے۔ جیدا کو نقشنوی

تبر	ىد	عطا	80-4	ڼ	شمس	8.	مر	تری	مث	ىں	خ
مرطان	سنبد	جوزا	يزان	ثور	اسل	عقرب	حل	27	زی	ونو	مِرى

دجعت	سركاكث برقا	دورتام	اسمائة كوكب	خواص
	یک ما ہ	یک مال	شمس	معد خات وخن وتنظر
	12022 200 1200	بتدبئتريذ	تمر	پائنه دوزا دَل سعد با تی پیش
يبآرنيه	دونيم مال	سششسال	زمل	من اكبر
جهاراه	يك مال ديك	أسيزده سال	مئتزى	سداكبر
		بي سال وشش ^{را}	8,1	عش اصغر
بهل دغرين	بت دسين	ودسال وداه ودورت	17:	سعداصغر
بتديون	بنتديد	فنفه ست ببلغ	مطارد	بين بين

ين اگرسالك يه جا ہے كردوت بهت ما مس بو تواس كولازكيے كه

سله اس دج ساک نیری بین شمس ترددون بادشا دبی سادد باتی سامعان کے تا ہے ہیں ۔ ۱۰ شدیع شد حابل جب اسم کو کا فق کوکب سے کرے توجا ہے کہ دبوت کے بدساتوں سیاروں کے موکلوں کوجی اسم کے ساتھ وکرسات بار پڑھے اوران سے م^{ود} طلب کرے ادرا پنے بچرد کوساے پرتشیم کرے سات حصے تعود کرسے اور برتسمت شدہ حصد کواکم اتھیم تعود کرسے دبھیرا کھے غمیرا بیلے کوکب اپنے نام اوراسما کے موافق استخراج کرسے اور بخودات بھی اس کوکب موافق مہیا کرسے اور بخودات بھی اس کوکب موافق مہیا کرسے تاکدا جا بت وعوت کا ثمرہ پائے۔ اور یہی یا در کھنا جا ہیئے کہ اٹھا میں حروف سات سیاروں پرمنعتم ہیں اور مہرسیارہ جا دحرف سے علاقہ رکھتا ہے ۔ جس کی صورت نقشہ ذیل سے ظاہر ہے ۔

ابجر	ناحل	موافق	ابجر
هون	مشترى	موافق	هون
طىك	مديخ	موافق	طيكل
من س ع	شمس	موافق	منع
نص ق	نه	موافق	نصق
شتثخ	عطائ	موانق	شتثخ
ذ ض ظ ع	نس	موافق	وضطغ

ادرم كوكب كے بخور عليحده عليحدة تبفصيل ذيل اس طور بربي

تب	عطاءد	نهس	تشمس	مريخ	مثترى	نرحل
عودد کا نور	نوددمندك	مود وصندل	مودودارسي	לענים א	عددشك	مود ونویان

منترجم کہتاہے کہ پرسب بیان شیح علیہ الرحمۃ نے علیمدہ علیمدہ تحریرِ فرما دیئے۔ تاکد سائک ان سب باتول کواپنے ذمن میں جما ہے اور نوا عدسے وا تعنیت حاصل کرے مگر مجھ کو بیاں برا کیس ا بسے مفعی اورجامع نعشہ کی ضرورت پائی گئی کہس

کے ویصے سے ہرخص حرون کواکب ادرالوان آیام اورخواص اور تخور وعیرہ کو بہت است ہرخص حروب کو بہت است اسان طور سے بجائی معلوم کرسکے اور شیخ علیہ الرحمۃ کے مطالب کا خلاصہ بہت اسان طور سے بجائی معلوم کرسکے اور شیخ علیہ الرحمۃ کے مطالب کا خلاصہ بھی دکہ جومانیہ بربطور منہ یہ کے بھے ہوئے میں ، اس نقشہ میں اَ جائے۔ لہذا درج ذل کیا جا تاہے : ۔۔

تفشيه أمع أسامي يام كواكب خواص الواج بخودونيره

الوال كواكب	-1.6	فات آتشی بادی آبی خاکی			نداص	آبایی	رام كواك	
	بورات	خاکی	UĪ	بادى	أتثى	U	كواكب	712
سیاه	عود ولو يا ن	,	0	ب	,	تخنطلكماكبر	زحل	ئتنبہ
صندلی	عودوشكر	U	ز	,	0	سعداكبر	منتزى	پنجشنبه
1,5	مود و طاگير	J	3	ی	b	تخوفاكم	مون	سرطينه
יענ	عودوداصي	٤	U	U	1	سعلاكبر	ظمس	بكشنبه
سفيد	عودوصندل سنيد	1	5	ص	ف	سعداصغر	زيره	بمعر
فيزوزه كون	عود ومندل مؤخ	ė	ئ	ت	ش	معدآصغ	عطارد	چارھنبہ
*	مودوكا وز	3	ظ	ض	3	معلامغ	قر	دوفتنبه

جب کر سالک اس اسم کواس کوب کے موانی کرمیکا وط سے کے سب مواتب
مطورہ بالاسے واقف ہو میکا تو اس کو حیا ہے کہ اس کو کب کے روز یااس کی
سا عت میں دعوت متر وع کرے وادر ترینے کے لئے تو ترب تک وہ کوکب اس برج
میں ہوجب تک دعوت وے اور جب نکل جائے تو ترک کر دے) بعض دعوت چنر
دوز بعد بعض چند ما ہ بعض چند سال تک دیجا تی ہے جیباس طور پر دعوت مرتب
ہوگی تو تو کھیے تحت تصرف اس اسم وکوکہ ہوگا وہ تمام عامل کے تحت وتھوف میں
ہوگی تو تو کھیے تحت تصرف اس اسم وکوکہ ہوگا وہ تمام عامل کے تحت وتھوف میں
ہوگی تو تو کھیے تھے الرما صدر عوت اسانے رب الدائیں سے کی کی دوت ور می اور فرانگا د بنیا گے مغور ب

شرانط متعلق خواندنى اسم إس مگريرير بيان بطريق اجال انتها گياسها نشأ الله تعلى برنصل مين حسب موقع تفضيل بكة ساته بيان بوگاريس جب بير تثرا تط مذكوره بالانترانطا بم كيرسا تقيموا فق كرسة توبعن نزائط جومتعلى خواندني اسم مي اس سے بھي اس كومكى كرسے - مبياكدنصائي زكوة يعشر تفل وورددر -بنل مضم بخوار توجم بهراسم كوانفيس شرائط كيسا تقديم يصا كبا نااكركوني ام نامشروع دا قع بوجائے تواس سے جلد تائب ہوتا کداس اسم کا تصرف بجال ہے الداكرابك وومترائطان بمي ترك مول كے توصرور ہے كدعل ازمر نو متروع كيا جا برعمل کی تعریف برفصل کے تحت میں مکھی مبائے گی ۔ اودسب سے زیا وہ ضروری بيربات بهي سُب كمايام وعوست مين تعين روزاس وقت كااز حديا بزر بواداروت دبقيه حاشيه، دعوت كبيريا مغيرياكليات بزئيات سے مرتب كرم ها تواددا ما دادايات قراني اهمزيتين اورمندكا نوں د میزوکرین کا رجزف اس اسم کے مرحزف کے موافق ومطابق ہوگا ۔ وہ بھی صاحب د موت کے تحت وتعرف میں آ جا ٹیں گے ان کی خرانطدین مزیری کی معرف ان کی دعوت سے کارباری بوجادے گی ۱۱ فرح بونی دهمذالند ملیہ ۔ العاناليا بية كروب مرشد عكم البي كم يمانق مريد كوفزانها مماداندى بين سانقرا بازت عطافرا أب تماس كى عداورت كى دبرے دج د لحالب ميں ا مراماً تبی نمکن موجاتے ہي الدحا صيدنعاب ہوجا تا ہے ۔ کيونکہ جب لحالب مرٹ د کے حکم سے توعد و معدد معدد كوروستا جد تو بالنعل اس كا ماكم بوماتا جد مرجد شك اليداس يدمل نهي ده سكتارين بقائے تعرف كے لئے اس يودكاة دينا حزودى ہوتا ہے . ميب ذكو ة سے فارغ ميو توامكے تسكوان عي برنبت عثر پڑھے تاکہ جایئہ کے لیے تصرف قائم ہواس کے جدیفل کا نیت سے پڑھے تاکہ اجازت کے دروازے طالب برکھل جائیں کیونکریہ باری تعالیٰ سے خزانہائے تواب و تا ایرات کی کنی ہے بھرم نیت دورمولا نے بلاحظر صفات جلالی پڑے تا کہ صفا كدسا تحص متعدن الدميا وب تعسرف كليل بواس وقت مين چاجيتي كر تخليزا با ظلاق النّري على اورّرهم وسمّا وت اختباد كرست اورلینے عمل کا تواب مرشوکو بختے میکواملاح عاملیں میں بنل کہنے ہیں اس کے جدب بیت ختم د بڑھے ، حس کے معنی مبرلگانے کے ہیں تاکہ مبعد بجا اُوری ٹراٹھا تمام آ تیرات اور قو اٹد عامل کے بیے محفوظ و محصون مہوں ۔ اورعامل اظهار امرار بكزرجاه مينا نيونا اس كعوات توتى نيريو بوت بي

کوہ تھ سے نرجانے دے اوراسمبن ایک امرارہے عب کومشائخین کا ہمین ہوں
طاہر ذرماتے ہیں کہ جبوقت سالک دعوت شروع کرتاہے تما می مخرات ہراوز
ہلانا عذرقت معبین برحاصر ہوتے ہیں اورصاحب دعوت کے ہزاد بار پڑھنے تک
دائم الحال بمعتا دخود حاصر رہتے ہیں اور چیٹے جاتے ہیں جب وقت معید بمبر فرق
آیاتو آنے جانے میں ان کو تکلیف ہوئی ادر وہ اس کے عادی نہیں اس وج سے
دعوت ناتمام رہتی ہے۔ اور وہ قبول نہیں کرتے۔ اس میں فراسا جی شبہ ما میں میں خواسا جی شبہ ما میں میں خواسا جی شبہ ما میں میں خواسا جی شبہ ما میں میں دوات وہ ہوئی دور تشویش ہنجتی ہے۔
سمجھے کہ عامل کو ایسی مرکات سے خردر تشویش ہنجتی ہے۔
سمجھے کہ عامل کو ایسی مرکات سے خردر تشویش ہنجتی ہے۔
سمجھے کہ عامل کو ایسی مرکات سے خردر تشویش ہنجتی ہے۔
سمجھے کہ عامل کو ایسی مرکات سے میں دورت وہ وہ اور دہ مروج یا موافق سبع سیارہ با

بب وعوت مرتب بوتود فره ان دوآنده بروج با موافق سبع سیاره بند یا سات سات با آخر آخر با جار جار حاص دے کرمد دبانی انده کو صب قا عده اصلاط عشرات با مات یا الوف بهیشه بوقت معین پڑھا کرے ۔ مرتشونا نیست تست رکفا ۔ شدق دل سے بڑھنا ، شرت دکوماننا ، حق کی طرف دل مگانا رامین حصفوری دل سے بڑھنا ، تگوزه بلا انفعنال کا رکھنا ۔ خلقت سے نہائی اختیار کرنا ، گوشہ گربین ہونا ، کپڑا ، حکمہ البیان اور تنبیہ کرنا ، سب طلت جانوروں کا دہاکوانا جرہ تنگ و تاریک مصفار کھنا ، بات کرنا کھانا چنا ، اسکے سے ایک خاوم مقرر جرہ تنگ و تاریک مصفار کھنا ، بات کرنا کھانا چنا ، اسکے سے ایک خاوم مقرر کرنا ، گوشت کی ہوسے انکھ ناک کو بھانا ۔ دل کو شکر و کیرسے صاف دکھنا ۔ ترک کونا

· بغر ياموانق عنام اربعة طبالع ياجمل اسم زيال كر باره باره بغ

marfat.com

جلالی مثلگوشت مایی بیضه شهد مشک بیونهٔ صدف استعال آب شک اوراسى قبيل سي جواور شفي مومثل ذول بإمبدكتاب باكفش ياموزه بالميل بالمثمين يادسنه ميا تو د مخيره جواستخوان سے بنا ہو يا جاع و مخيره -جمالي . دوده وهي بركد . نمك علي ديني سانجوو عنيره ، خرما ونيره اور تبله او وعيره دىنى بوس دكنارساس جوميادى جماعيس، مكرد بات ربس بياز كندنا - حلتت ربينك، وعنيره -مح ما شدا الرامي . بناة سنكهادكرنا . لباس فافره بيننا . فقيديا حجامت سے خون تكلوانا - سلابواكيرالينينااكرابك بهي مشرطان مين سعة فوت بوكي اورشرائط مذكوره بالا سے موانق عمل زکرے گا تو ہے نسک خطر عظیم دا تع ہوگا ۔ ملکہ جان کے لا ہے يرْجاليس كهاس امريس سب دردييون كالقناق ب مترجم كهنا ب كرشيخ عليرالهمة نع ماشدر بلفظ تنبد عيريكاب كواكراكي بعي شرط شرائط مبلالي سے انتائے دعوت میں فوت ہوگی توجان سے کہ خیر نہیں کوئی عمل بغراجازت مرشدد كرس بكداس كري حضور سجى نكرس الاتبيزات كري توسجى ثرائط كے ترك ميں مان كا نظرہ تونہيں ہے ليكن اما بت دعوت ميں كا فيرمنرور مو كى مكر ترافظ باطل نرمول کی انتهی الی حالت میں داعی کولازم ہے کداس کے و فعید کے لئے عل دور حجت مين مشغول بوا ورايدم رشدك ط ف توم كرس اكراين مي مالت نهو تو دورس كواس ك دفعيك ليع مقردكرس اورا كر نوذ بالتدورميان وحوست ك كونى مرض لاحق موادراس سے سخت عاجز ہوتو محض تصوری کر لیا کرسے اگر اس سے بھی ماجز ہوکسی اومی کومقرد کرسے کعدہ موزید هکرسنایا کرے صفت کے بعداس کو بوراکرے الدبيجي والنج رسي كروقنت وعوشت اسم مبلالى اسم مجالي اوروقت وعوت اسم حجالى اسم طلى زيرص اكوشيرك اسم بوتومضا تفتنهي مكراس كصدي متراتط عمالى وطلى وونول كالحاظ د كھے اكر دعوت اسم مبالى كے وقت منرورت اسم جالى كے بوتواس كا ئے مک لاہودی کا استعمال دیکے ہوا۔ مسند بیسو مجھر کھٹل جوں ویزہ فارٹا بال کتروا نا برسب محربات احرامی ہیں واخل ہیں اوا۔

marfat.com

ببرطرات ہے کہ دہی اسم عبلالی پڑسے مگر بجائے سر کلمداسم عبلالی راسم عبالی قراوت كرس اورجوجمالي كي و قن جلالي كي ضرورت أيرث تواس كي برعكس كري ليكن ان دونول حالتول مي اينے قدم وردكو خواه جلالى يا جمالى موترك نكرے اسم علالىكو مقدس شنبها ورمشترك كوروزجها شنبها ورهالي كوروز بخشنبه سيرتروع كرساوس ساعت میں اول دوز شروع کیاہے اس ساعت میں مردوز شروع کرے مثلاً پہلے دوز عامل نے سمس میں عمل تشروع کیا ہے تعاور وزیمی اسی ساعت میں شروع کرے ف حضرت مسيح الادلياء بردستكر فرات بي كالركسي كومطب جالي بي ايامزول ماہ دکہ براسکے بیے سخت مخالف ہیں، دانع ہول توجا ہے کہ اپنے مطلب کے موانی کے دفعہ کے بیے نبت کر کے بڑھے کماس سے بھی دہی مطلب ماصل ہوتا ہے اورما طدرا أب ليكن تعيين قراءة مين فرق فأله اورية قيد وعوت مين سي شرائط من اكرا ثنائ شرائط مي ايد دنيان بار بالدود وسرد دن جي بزار باد يره توكيفوف نهب بال دعوت مربع الاجابت ادردعوت ماجت مي تراوة عردمعينه سے مبرمو تحاوز نذكرے كماس من نوف ہے۔ف حضرت ميحالادلياء تدس سره دا دصل علینا فتوصر فرمات بس کداگر قرام و عوت روزم و کی تعدا دا سوقدر بوكدوزكه روزتمام زكرسك تواس كى سبل تركيب بيه كرددياس أخرشب اوردو كيال قل شب مردوز قراءة روزمومي داخل كرسادروردمعية كواس أغريرس بورا ارے دوت سے بیلے تین دوزے در کھے اگراسم مبلالی ہوتو دوستنبدا ور جالی ہوتو شنبہ اورمشترك بهوتو مك شنبه سے روزه رکھے جب جوتھى دات آئے تو كھا نانہ كھائے اور وضوکر کے گوش میں بیٹھے اور استغفاد بڑھنا ٹروع کرسے بھروہ بن آرام کرے بھیل رات کواٹھے دصوکر کے دوگا نہ تحیۃ الوضوم اواکرے اس کے بعدودگا نہ بہنیت کشف الارواح بيلص مس كى زيت تب نَوسَتُ أَنْ أَصَلَّى مَلِّهِ تَعَالِي مَكَعَقَى صَلَوْةِ كَتُنْفِ الْدُنْ وَاحِمُتُوجِعاً إلى جهدة الْكُعْبَةِ النِّي لِهَة اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ على الله على الله على الله على المية وَلَكِنَ أَكُنُو النَّاسِ لا يُفِلُنُونِ بِرُحِه اورسلام كع بعد مزارباري وعائ مكيد وسط

الادا ودايه اورعين اس وعاكى مشنولى من اين باطن برتوم كرب النكى عنايت ساروا مودار بونگی بیر تو تصدر طلوع آفتاب کے وقت عشل یاک کرسے اوردوكا منجبةالوضوا واكرس بيلى ركعت بي فالحدك بعدسات بارير آيت برس شُهِ مَا مِنْهُ أَنَّهُ لَا إِلَّهُ إِلَّا هُو وَالْمُكُلِّكَةُ وَأُولُوا الْعِلْمِ قَالْمِهَا بِالْقِسْطِ لَا الْعَالَةِ اللَّهُ هُوَ الْعَيْ يُعُدُ لَكُكِيْعُ وإِنَّ الدِينَ عِنْدُاللَّهِ الْإِسُلَامُ بِالكَمِيْسِ اوْتِ اوْرُووْرَرَى ركوت مِي فَا تَحْدَكَ بِعِدِ دُقَالَ مُ مُنكُمُ وَلَوْعُونِيْ أَسْتَعِبُ لَكُورِ إِنَّ الَّذِينَ يُنتَكُبُونُونَ عُنْ عِبَالُمُ قِلْ سُبُلُ حُلُوْن جَهَنَ حُرُ الْحِرِينَ بِالكَم تَعِيدِ رِيْسِها وَرُسلام كَ بَعِدست باريرايت يرص واذساً لك عِمادى عَنى فَاتِيْ فَرِيثِ وَكُونِي وَجُرِبُ وَعُونَهُ الْدَاعِ إِذَادُعَا ا فَلْيَسْتَجِينَةُولِي وَالْيَوْمِنُولِيُ لَعَلَمُهُم يُرُشُلُ وْنَ بِيمِ فِوا تَعَالَى سے اپنى مروما فيكے اس كے بعداروان مطهرات حفرت مح مضطف صلى التدعليه وسلم ادرتمام انبيات عظام و عشره مبشره اورجيع اصحاب كرام وشهرائ نا مارومشائخ كباركوا بب ايك وكا عييده عليجده ادربيران ظامرو باطن كى اروأح طبيّاب كواكتاليس بارسوره فاتحريره كرنواب بينيائ بيراذازلزلت الارض دوبارا ورسوره اخلاص مين بارا درسوره فانخه باني بار مخصوص به ثواب ارواح بران سهرورد بيراورد وكانه بارواح قطب رباني محبوب مبحاني حضرت عوش التقلبن سيدنناه عبدالقا درجيلاني قدس البديمره العزيز اداكرستاور فاتحديثه حكر متوم تمام متوجه ميوكر مد طلب كرسه . عيراك ووگا ما مخفق بارواح حضرت سلطان المومدين تثبخ كلهورماجي حضورا واكري بعده فاتحديري سله من پاک سے برماد ہے کہ ہے جنا نت بود مین تا پاک نربی اگرمنبی بویا شبہ موتو پیلے عشی جنا بت کرسے پیونسل پاک کرجوبه نیت د مون میمکرسینسل پاک صبعدسات ارتهیلی پرانی که در دوندسان بارسوره فاتو پڑ کاکر مگاکرے اور لہنے مررد است اكر مسارووت ادرما نع رحبت بوآد رخم لالها يادوت كيلة مجى مبب ل كرسة تواسى التي كويل مي لا ئے بنسل كے بعدى ے ہے جہ نے دکرے کم ہے کم بزاربار مبتک نہوہ سے آور ہر ٹرط کے ٹروع میں نصاب کیکو ٹیم تک ان سا ۔ ٹرانطوں میں منسول وددگا دلازم كوب إگرمنسل كے بعد كا وضو ثوث كيا ہوتواكرز تو تا ہوتواسى وضوسے تى ترطيب اوا ہوسكتى ميں بجيرغسال وومنو ادردوگانه کانزدست نبیر. گرایک نروای تراه کوجب تک پوران کوسعدد بری مترطای قرآه نروع زکوست ۱۰ -

martat.com

اورننانوت باريا فهوالت كصاوره وطلب كرسدمترهم كناب كداك نسخ ماشيدراتناا ورزياده محام واسع كمايك دوكان بروى عوف الاسلام والسلين بصرت نشح محدوث أولا يك دو كاندبروج سلطان المقفين مصرت شيخ عييا عندالتها ورابك دوكانه بروح قطب الموحدين حضرت شخ بربان الدين محدراز البي أواكب البكن أننانه بويسك تومضرت هيخ مؤلف كتاب كي روح كوتو ضرور ی دوگاندوفا تحریره کرتواب بینجائے اس سے بیم اونہیں کددوگا : بائے سطورہ بالاكوترك كروس بيهيراك ووكانه بزيت سلامتي مرنندا وأكرب الرمرت رحق زند بهودردزأن كي روح ياك كوثواب بينجات ريجرا يك دو كامذبه نبيت محبة الثدادا كري بردكعت من فافخر كے بعد سورة اخلاص اكبيں بار يسط معير حضور دل كبياني جناب الهي من منوصه مواورستر بار درود يرصد اور يورسيره بي مبائے اوروض ملجا كرے. بھرننانو الى باراسم اورستر بارد دود بڑھے۔ بھروعوت اسم تشروع كرسے بس مقدارس يركه صنائروع كياب اتمام دعوت تك شب وروزيس أورمصل الحقة بنيضة برروز بروقت وعاشه اجابت برهتنا رسها ورويه ب بنيم الله التوكيم الله على المنطقة على أقفال السّلوات والدّرض ومَا فيها واستَعت دعا في بغير يربحق بامفرّح الرّبواز وَيَامُسَبِبَ الْاسْبَابِ وَيَامَقُلَبُ الْقُلُوبِ وَالْا بُعَارِ وَيَادِلِينَ الْمُتَعَيِّرِينَ عُيَاخِياتُ الْمُتَعَيِّرِينَ دُيَامِغُ هِمُ الْمُعْزِدُنِينَ الْمُغِينِهُ الْمُعْنِينِ الْمُعْنِينِ مَوْكَلْتُ عَلَيْكُ بِالْهِيَّ تَفْلِيثَ وَيَامِغُ هِمَ الْمُعْزِدُنِينَ الْمُعْنِينَ الْمُعْنِينَ الْمُعْنِينَ مَوْكَلْتُ عَلَيْكُ بِالْهِيَّ الْمُعْن يَارَنَ إِنَّ إِنْ أَنْ أَعُمَا بَاسِطُ وصلى اللهُ تَعَالَى عَلَى خَبُرِ خَلْقِهِ مُحَدِّدِ وَاصْعَابِم أَجُمُعِينَ وتقتيم كرسه ادران سه دعاكما ستمدا وكرسها ولأسم كيهر يوف كعبر ليودود مانور وبصطلب خريدك كتفرمون رياكرت بياترا تظاد عوت بس بوالحي كنس تعجى أنشاه التدتعالى حسب موقع برضل من مجل يامفصل لكسي جائيس كى دجونكر مشيخ عليهالرجمة كوم وعوت كاطراقي عليمده عليمده مكيمنا منظورسهاس واسطحان كوبيدره فصلوں بمنتسم كيا ہے جن كى فہرست ذيل ميں درج كى جاتى ہے وہوندا-،

مهلی فصل . مرون تهجی کی دعوت اورطابتی استخراج موکل هرمزت اورلان نامو^ل مرى فضل مقطعات كى دعوت كي بيان مي رى قفىل - دعوت ترفى كے بيان بي . مقى فصل و دعوت لفظى كے بيان ميں فخوس فصل و دعوت كليّات وجزئيات كے بيان مي في فضل وعوت سفيالاً دم كي بيان بي -تون فصل - دعوت صراط مستقیم کے بیان میں ۔ وس فقل وعوت حقی کے بیان میں . نوس فقتل ـ دعوشا دليديك بيان بس. وسوس فصل وعوت مجبوعه الدخمسية كمه بيان مي كيارهوس فصل . دعوت كبيره كه بيان من -بارهوس فصل و دعوت صغيره كيه بيان مين . تيرهوي فصل ردعوت وعائے سيفي دعزرائيلي ودعائے كبيرو دنشخ و قرشيه و عظام واسماء الحين واسمات بروتي كي بيان مي . چودهوس فصل رددوعوت اور سجر کے بیان میں ر مندرهوس فصل اربعين اوراس كے طربیوں كے بهلي فصل حروف تهجي كي دعوت اورط لق استخراج موكل برحرف اوران کے ناموں کے بیان میں جاننا بإبية كدرون تبيى وعوت ماطان كام كادا ورمقربان نامراد نه برسبیل ما جست اس سند کے ساتھ مقرد فرائی ہے کدا قال نبیت کو ملا حظ کرسے اور اس ملک کی زبان میں مامل کی نبیت کا رمز ٹرف معلوم کرسے اوراس کی ترکیب یہ ہے

المدلان فيراكل مؤيرا

كربيلے بإرضلع قائم كرسے اور برضلع ميں سات سات خانے بنائے اور برنا نين الك ايك حرف الحقے كئے كئے الك ايك حرف الحقے توسات جوك اٹھائيس خانوں ميں اٹھائيس حرف الحقے كئے يہ بارضلعے بارخصائل سے بہار ضلع بارخصائل سے اسبت در کھتے ہيں اور وہ خصائل برہیں ،۔ آنشی ، بادی ، آبی ۔ خاک (بوری كينيت نقش ديل سے معلوم كروم بياكم مترجم نے نشخ عليد الرحمة كے مختلف حاشيوں سے فتن بركے الحقائے ۔ اور وہ برہے ،۔

تعلقات تردف	بغنت صفات	خصاص				
اعمن	المن	حزوم	إداك.ق	Sir se:	مرنوع آتثى	J. 30.5
~	حيات	>	で	ب	}	رمل
وستالاست	علم	7	ڼ	9	8	شتری
ومستجيب	تور ت	J	اق	ی	ط	8
پشت	بمر	٤	س	ت	۲	ئمس
عم	سمع	6	ق	می	ن	زيره
داق راست	كلام	خ	ك	ت	ش	مطارو
ران بپ	اطوت	3	ظ	من	3	نر
		سنبلد ثور	رطان بقرب	جوزا ميزان	حل اسد	سمائے
		مدی	حوت	ولو	قوس	ر درج

سوتم موارجب ان میں سے پہلے ورم کی وجوت دسیا وراس میں تا نیروا قع ہو تو اى طرح تينول وربص مطے كرسدانشا والتّدتعالی تبيری بارمنرور كامياب بوكا. اوريحى واضع رسے كه برحرف بذات مركزسے اور مداراس كا ظهورا ور كل ترفول كام كزالف اورالف تمام حرفول كاقطب سهد اورقطب مهارسات الني اور مكنات كاكيونكدار قام لين اور قطيب كير ابرس بب سالك الف كى مقيقت س متصف بوتا ب توقطب عالم مومالم بساء وركل حروف تهي بنيان من اسمائے ذاتی الدصفات ذاتى اورا فعالى كيه

طريق دعوت حروف تهي باعتبادمركز أتب طريق دعوت باعتبادم كزحرو ف معلوم كرستاوروه برب كراسمات تروف لبيطكومؤكل مركب الالبيط كرساتع الاكر

طراني دعوت حروث تهجي باغنبار بنبإن اورصب يرجا سے كد دعوت حروف تهجي باعتباربنيان موتوان حرون ساسماء حسن نكاك ليكن ابك يأبن يا بالج سن زياده نهول يس أكرموا فق مرف كے اسم بيدا نهوں توموا فق ارتام حرف الاصظر كرس جورابر بول اس كوسے مبياكد الف اور كافى كے عدد ما يريس طربق وعوت حروف تهي باعتباد مدار اتب طربق وعوت حروف باعتبار مدادمعلق كرناميا ميئ اوروه بيه كما عدا وحرب مفوظي ألف اورتب كا الاصظار كرب اله مشلاً الرس وف نيت كما الف آياتما عداد عغوظى الف كے ايكسوگياره ہوئے جب اٹھا ئيس طرح كئے توستانيں ا قادیه اب نقشه سطورة العددیں توف گینے ٹروع کیے کم ستائیں واں ترف کونسا ہے معلوم ہوا کہ قاہد پ يبى حرف الف كاعار نجرا - بين اسما سنة المجي مي ايسانام و يجعنا جا جينے كرمس كا مرحرف ظ مومعلوم بو اكد ياظاهِ وُب ب مؤكل استخرار كاي اتو ذ ق ص كى مخرى مبوار جس كود فصاب برصنام بين كيونكران چار ترفوں کے مدداور فاکے مدد برابر ہیں۔ پھران کے آگے آئیل منفنم کردیا گیا - دیے قاعدہ آگے بیل کو نتشاسخزاع مؤكلات سے ظاہر موگا- ١١ بي ترتيب نكل آئ كه يا ظاهد بحق يا ذ فعا بيل اس طراقی سے ہواسم کے مؤکل نکل آھے ہیں۔ ۱۱ مترجم عنی عنہ۔ المُعائيس سے زيادہ بائے تواہ گائيس طرح کرتا مائے جوعد دیا تی رہے اس کوئر سے بین ابجرسے مشمار کرنا تنروع کرسے ۔ حب اس مدد کے موافق اس حرف پر پہنچے بس اس حرف کواس ترف کا علام سمجھے :

اگرائھائیں سے کم موتولیزی خرکودا بجدسے شمارکرے جو ترف نظاسی کواس کا طرار قرار دے۔ اورار قام تر دف غیر طفظ سے رجیبا کرا دب مؤکل انتخاع کرسے اور کا کہ انسی اس کے آخر میں بموجب تروف اس کے اعراب کے رجیبا کہ آگے قاعدہ بیان ہوگا، آخر میں منفع کرسے اور تراسم کے موافق ہی اسم البی ماصل کرے بھیردہ اسم موکل کے ساتھ طائے اور توافق عدد موکل اوراسم کے نار کرکے دعوت نیرو و عروب اور سرور میں اس طرح عدد موکل اوراسم کا لحاظ رکھے۔ اگر کامیابی میں تاخیر ہوتو مینون و درجول کو ایک مجمع کرکے تین میوں تک پوستہ پڑھے اور ہما اور اسم کے درمیان میں فاصلہ درکوسے۔ اور وقت کو نگاہ درکھے۔ البتہ بعز مان البی برحلیہ کے درمیان میں فاصلہ درکوسے۔ اور وقت کو نگاہ درکھے۔ البتہ بعز مان البی تبولیت ہوگی۔

اب بہاں پرطربت وریا فت کرنے موکلات مروف تہجیا وران کے اعراب کا بہان کیاما تاہیے ۔

باننا با بنا با بنے کہ مفردا کی حرف کو کہتے اور مرکب دو حرف کو اقل حرف حرک مواقل حرف حرک مواقل حرف کو استان الدا خرمی کا کمرائیل کہ جوالی اسمائے البی سے بے شامل کیا جا آب الب اور جمز وائیل اسم کے آخر میں بکسر جمز و آنا ہے اگر الف کے بعدیا تیرج ذوں کے بعدیا تیرج ذوں کے بعد واقع جو تا ہے۔ طربق مؤکلات کے بعد دا تی موکلات ترکیبی یہ ہے۔

که جن ترفوں کے اعدادا ٹھائیں ہے کم ہی دہ سات ہیں ہے سے زے طے دا دہ ہے کران ڈن ہرطرت ملے جن ترفوں کے اعدادا ٹھائیں ہے کم ہی دہ سات ہیں ہے سے ذرائ ہے کہ جن ترفوں ہیں ہے جو ترف آئے اس کے اعداد شمار کوسے اعداد جل جس گجر عدد ما کہ جودی ترفی ہے۔
عدہ سندین معیدالرحمۃ ماشیہ پر فرائے ہیں کہ اگر ای چوں ہی مقصود ماصل نہ ہو تو عیر جری تھے ہیں ان مینوں درجوں کو جن کرکے پڑھے ہیں۔

marfat.com

(الف) پر پہلا ترف ہے بارھوی ترف سے ذیر کے ساتھ مرکب ہے اور دسوال ترف بیلے ترف کی ساتھ بالفتے مرکب ہے اور دسوال ترف مفرد ہے۔ زیر کے ساتھ اُخریں کار ائیل شامل کیا تو اِسُوافین موکل ترف فدکور کا ہوا۔

ابٹ) بانچوال ترف دو مرسے ترف سے مرکب ہے ذیر کے ساتھ اور دسوال ترف مفرد ہے ذیر کے ساتھ اور دسوال ترف مفرد ہے ذیر کے ساتھ اُخری کار اُئیل شامل کیا توجہ دُرائین موکل ترف مذکور کا ہوا سے اُن میں کار اُئیل شامل کیا توجہ دُرائین موکل ترف مذکور کا ہوا کے ساتھ بیلے ترف سے مرکب ہے اُخرین کار اُئیل مائل کیا تو عَن مرائیل شامل کیا تو عَن مرائیل موکل موال زیر کے ساتھ بیلے ترف سے مرکب ہے اُخرین کار اُئیل شامل کیا تو عَن مرائیل موکل موال در سے مرکب ہے اُخرین کار اُئیل شامل کیا تو عَن مرائیل موکل

ئه (العنبه طوق مركز) بإسرافيل با أبيل بحق العند باالف دطوتي جنيان) يا مرافيل يأا تيل بحق ياالشركي احديا كا في دطراتي حواد) يا ذقعسا ثيل محق يا طاهر حبب تعينوں شامل كركے پڑھے تعاس طرح پڑھے يا مرافيل يَا أَيْسِ يا ذَعَساكِ محق العند يا العند بحق باللشريا احد يا كافى بحق يا ظاہر 11 -

بنة ، يا جرائيل يا أبل محق بي يا بسر يا جرائيل يا أنيل محق يا باعث يا جديع يا با تى . يا كها ثميل محق يا تطيف م معنى يا عزدائيل يا آثيل محق تقديات مديا مورائيل يا آئيل مجق يا تواب ، يا سكها ثميل محق يا صمده ا معنى يا ميكانيل يا آئيل محق شريا تقد ما ميكانيل يا آئيل محق يا تعد ما عيدا ثميل محق يا وادرث ١١ -معنى يا ميكانيل يا آئيل محق شريات مديا ميكانيل يا آئيل محق يا تعد ما عيدا ثميل محق يا وادرث ١١ -

هي الكلكائيل يا ما بين محق جم يا جميم . يا كلكانيل يا ما بين بين يامليل يا جبار يا جميل . يا قرزا نيل بحق ذى العنفس العظيم ١٠-

ه ح) یا تنکلیل یامانیل بن سصیامے تنکلیل یاما نیل بخ یای یا تھم یا تکیم یا حمید . شانیل بخق یا مسبود ۱۱ ا

مفيس الغن مركب ب التمول كلة أنيل كلكاينك موكل ترف فاكورموار رمع الميسارون عيبيوس وف سع بالفق مركب بداور بأليبوال وف بالفت اوربسيوال حرف بالكسرمفرد ب بشول كالأائيل تنكفيك موكل حرف فدكور كاموار رخ الجوبسيوان حرف ستائيسوي ترف سے اور بائيسوان حرف يہلے حرف سے بالفت مركب بدستمول كأأسل مه فكأشل مؤكل حرف فركور بوا. دی آ مفوال حرف دسوس حرف سے بالفتے مرکب اوراسی حرکت کے ساتھ آ تھواں ىرف ييك رف سے مركب بشمول كائدائيل د نه دائيل موكل رف فدكور كاموا -وذی بہلا حرف ستا نیسوں حرف سے بالفتے مرکب اور دسواں حرف اسی حرکت سے پیلے کے ساتھ مرکب اور سولھواں حرف بالکسم خرد نشول کامرائیل اُ اُخواطیان موکل شرف مذکورکا ہوا۔ ری) بہلا حرف مفرد بالفتح ا ورجو ببیدوال ہی اسی حرکت کے ساتھ مفردا ورجیبیواں حرف بيلي حرف كے ساتھ بالفتے مركب اور بائيبواں حرف مفرد بالكسر شمول كلمة إئيل أمنوا كبل موكل حرف فوكوركا موا-رز ، چوتھا حرف دسوی حرف سے اور بائمیسواں حرف بیلے حرف سے بالفتے مرکب ہے۔ نبہ ول كلمة الميل تشوفًا مِنْكُ مُوكل حرف مذكور كاموا-وسى ستأنيسوال حرف يوبيوس حرف سے اور تھيدسوال حرف يہلے حرف بالغنع مركب ہے! ورباً بيبوال حمف خروب يشمول كارائيل صند الكيك موكل حرف فركوركا موا رخ أي مهكائيل يانانيل مِين خے ياہے . يام بكائيل يا نائيل مجق يا خالق يا نعلق يا خير يا فرقيا ٿيل كتي يا آيا س عدى إوروائيل بإدائيل ببق وال ياوال . يا دروائيل يا دائيل محق يا ديا ك ياد وام يادا مُ - يا بهيانيل بحق يا زاكى ١٠-دفى يا براطيل عاذا يُول عِن ذال يا فال ما البراطيل عاذا يُول عن الجلال والاكرام ما إنسيل مِن يا ما مع ١١٠ -على يامواكيل ياراثيل مجى رست يارسسها امواكيل يادائيل مجى يارحن يادحيم ياد فيع- ياسبائيل مجى يانا نع ١٠ الَّ يَا شَرْفَا مُيل يازا مُيل مِن زع يازے . ياشرفا ميل يازا ميل مين يا زاكى - ياميا مُيل مِن يا فاصل ١١ -

رسي يا بمواكيل ياسائيل بخ سين ياسين يا بمواكيل ياسائيل بخ ياسل كاسبو تكليمان رياد بأثيل بخة يا حميد ١١٠ -

_ تالامائد کھیے سوے پڑھے

رشی ستائمسوال حرف پوجیدوی حرف سے اور دو مراحرف پیلے حرف سے بالفتح مرکب ہے بیٹے حرف سے بالفتح مرکب ہے بیٹے مول کائم ائیل ھئٹو المجینی موکل حرف فرکور کا ہوا۔
اص کی پہلا حرف ستائمیسویں حرف سے بالفتح مرکب ہے ۔ اور پانچواں حرف بالفتح مرکب ہے ۔ اور پانچواں حرف بالفتح مرکب ہے ۔ بشمول کامرائیل فجمانیل مفرد ہے اور پیپیواں حرف پہلے حرف سے بالفتح مرکب ہے ۔ بشمول کامرائیل فجمانیل مؤکل ترف مذکور کا موا۔

آفظی انتخاره وال حرف سوله وی حرف سے اور بابیسوال حرف بہلے حرف سے بالفتے مرکب بہلے حرف سے بالفتے مرکب بہلے حرف ا بالفتے مرکب بیٹمول کا ترائیل عُلگا بیٹل موکل حرف مذکور کا ہوا ۔ اطلعی پہلا حرف بارحوی حرف سے بالکسرمرکب ہے اور چوبیواں حرف بہلے حرف سے بالفتے مرکب اورا ٹھا دم وال حرف مغرد بالکسر با کا روائیں ایشدًا عبدلی موکل حرف

اظھی تعیسواں ترف تھیں تی ہے اور گیارھواں ترف پہلے ترف سے الغظے مرکب ہے الکھڑا ٹیل اُد ٹی اٹیل موکل ترف غز کور کا ہوا۔
العظی مرکب ہے یا کلمڈا ٹیل اُد ٹی اٹیل موکل ترف غز کور کا ہوا۔
ارج ہے تیسواں ترف چیں بیروں ترف سے اور چو بیبواں ترف پہلے ترف سے بالفتے مرکب باکھڈ اُٹیل کُومُ اُٹیک موکل ترف خذکور کا ہوا۔
مرکب باکھڈ اُٹیل کُومُ اُٹیک موکل ترف خذکور کا ہوا۔
مائے تعیبواں ترف چیں بیروں ترف سے اور سا تواں ترف بیلے ترف سے بالفتے مرکب

الكلمدائيل كوشكاري الميل كوسكاري الميل ال

دن بارموان ترف دسوب ترف سے بالفتے مرکب اور پھٹا ترف مفردا ور پوبسیال ترف بہار دو اور پوبسیال ترف بہار ترف برکود کا بہوا۔
موکل حرف بذکود کا بہوا۔

دق المحارموال حرف سولهوي حرف سعدا وردسوال حرف بيد حرف سعد بالفتح مركب باكار اليل عفلد الميل مموكل حرف مذكور كابوا -

(الشي جيئا مرن مفرد بالفتح اوردسوال مرت بجيب وي مرف سے بالفنم مركب اور كياره وال مرف بيلے مركب اور كياره وال مرف بيلے مرف سے بالفتح مركب باكلم البيل محدث بيلے مرف بيلے مرف سے بالفتح مركب باكلم البيل محدث بيلے مرف بيلے مرف سے بالفتح مركب الكام أبيل طلاطلا بين موكل مرف فركور كا بوا۔ باكلم البيل طلاطلا بين موكل مرف فركور كا بوا۔

اهر دسوال ترف تهيبيون مرف سے بالفنم اور اعقائيسوال مرف بيلے مرف بالفنج مرکب الفنج مرکب سے بالفنج مرکب سے بالفنج مرکب سے بشمول کلمرائيل دؤيًا نبل موکل حرف مذکور کا جوا۔

رقی دسوال ترن ببیوی ترف سے بالفتح مرکب اور تبیرا ترف بالفتح مفرد اور چوبسیواں ترف بیلے حرف سے بالفتح مرکب با کائڈ آئیل دُفْتُنَا ٹیکٹ مؤکل ترف فرکورکا ہوا۔

Hallat.COM

رئی، دسوا*ں حرف بالغیج مفردا ور دوبرا حرف پیلے حرف سے مرکب بالفتح اور*ائیسوال حرف إنها أيسا بيون حرف سے مركب بالكسرا ورسولہواں حرف بيلے حرف سے مركب بالغتج باللمرائيل سُوَاكِيطا بُيْلَ موكل حرب مذكور كابوا-اليضنا جبكه دون مذكوده كميموكلات كى تركبب اوراس كميدا عراب ويوريه واقعنية موم كي تواب دوسري حقيقت حروف كومعلوم كرناميا بيني كراصل ان حرفول كي عالم احديث من كيا ب اورعالم اعيان أورعالم ملكوت من كيامورت كك میں اور عالم ملک عین کیا قرار یائی ہوئی ہے۔ سویہ بات معلوم رہے کرا مدمت میں شیون اور اعیال ما بتد میں صوراسمائے البی اور ملکوت میں وجود ملک اور ملک میں صورت اوف کرجوان اٹھائیس سر فوں کی صورت و بجھنے میں آتی ہے۔ یہ ما بسیات ان ملکون کی ہیں جب ہر حرف کے آخریں کلمڈ ایل دجوا سمائے باری تعالىت سے شامل كياما تاہے موكل موجا تاہے - اورجب اسمكيد تدملاكر برصاحاتا مع باعث جلدى قبول مونے دعا كاموتا برطان بيد عياً أيل يا بالى إيابل إيابل يْنْ أَيْل يَاجَائِل يَامَا بن يَامَا يُل يَامَا يُل يَا وَأَين يَاوَا يُل يَارَائِن بَا زَائِيل يَاسَا ين با شأئيل يامنائيل يامنائيل ياطائيل ياظائيل يافكائيل ياعائيل يأغائيل يآفائيل يا كأنيل يالائيل يآمائيل يآنائيل يآوائيل يآ بائيل يآبائيل. طرابق استخراج موكلامت اسماشه الني جو كجيفرترتيب وتركيب وضع مفروات موكلات تقى سود يھى گئى-اب طويق استخراج موكلانت اسمائے اللي معلوم كرنا جا جيئے اسمائے

الهی سے حب اسم کی **دوما نیت پریداکرنے کا دادہ تبویا بنے کہ پیلے آخر کے حرف کو** رقی ادمہ ایس ایم بی ہے ہے۔ ادمدانیں ایس بی یا دی امیانیں بن یا ساسع ہو۔

رى يا مزكميلا ثيل يا يائيل بحق بيدي يا مراكبيلا ثبل يا تبل يا مدوح . يافيدا ثيل بحق يارداق ما منددم ر

والمنبها المحاموت برصيه

اوّل كلمه سے سداكرے باقى حرفوں كے عدونكالے اوران اعداد كے موافق اور حقول كاايك مجوعه بنا وسه اوراسم كے آخرى حرف كوسومداكيا سے اس مجوعه كے اول بين لكادسه اورا فركلمين ايل شامل كرسي اسمى دومانيت جس كومؤكل، كبت بين تكل أيسكي حينا نجر منعًا نلف كامؤكل كلفاينك اوراله كامؤكل مكلطبًا يُنكُم وا يس اسى طرح اوراسمائے النبي كي مؤكل لكا كاوري صفى كاطرابق بجى معلوم كرس اوروه اس طور برہے کہ بیلے مؤکل توکیب حروف اور دوسمے مؤکل حرف جو و اورتسيرس مؤكل اسم الهي كربيط كلمه سے استخراج كيا ہے اسم كے ساتھ الاكراس طوريردعوت وسديا حنواكبن ياسابيل ياككفائيل بخق سُجُانك لا إله إلدّائت يَارُبُ كُلِّ شَيِّى ذُوادِ ثُلهُ وُرَانِي قَهُ وُرَاحِمهُ وعومت كم نثروع مي ان مؤكلول كواسم مذكورك ساته ملاكرننانوث باريره ادربرروزوقت ابتدا باره دفعاودختك بعدسان وفغرا ورجس دوز دعوت تمام بوسترد فعريسط نمدا تعالى كے نفسل وكرم سے جدموز ہو گااور باقی اسمائے عظام کی ترکیب آسی پر قیاس کرسے ۔

دوسرى فصل وعوت مقطعات كياني

جاننا جا جنئے کہ عاملان کامگارا ورمتصرفان نامارنے اس وعوت کے اس كى ردّ رجعت كے لئے تعيّن فرايا ہے اوراس كى صورت يوں ہے كم عِنے حروف قرأة میں آتے ہیں ان سب کے عدد نکا لے اور بارہ بارہ طرح کرتا جائے اس کے بعد بوباقى رہے اس كوا قال برج سے شمار كرسے جى مكر عدد تمام مودى برج اس اسم كے موافق ہوگا۔ اور جوتا براس برج كى بوكى و بياس اسم كى موكى مشلا المايد دے توحل اور دوبين نوتور باقى كواس طور برقياس كرسد اوراسم اعظم كى موافقت له سُبُحًا نَك بي ب م إن دك ون توكان مداكيا يا جي باق ربيان كه الا عديد ترك بي اب ايسانظ توش كرنا بابية مس عددا الهول بم نے شلا لعدا كاش كيا اسك الا عدد بوت وف آ فرستخ م أسك

ا ذ ل میں ملکا یا تر کلھا ہوا ۔ آ خرمیں کلمہ انمیل شامل کیا تو کلھا ٹیل ہوا ۱۲۰ -

كوكب كے ساتھا وراس كے بخورو بخيرہ كاط لية مقدمہ سے (جبيباكدا ويرترح وبسط كيساته الحفاجا جكاب معلوم كرك اور واثره كينياوداس كاير طراق ب كماك كاغذى في الدرسُهُ الك سے فيانى تك اسم يحصادرا بينے بجره ميں اس كادائره بنادے اوراس کے دونوں مروں کوسوئی سے ملادسے بااکتالیس بارمحموماسک عظام ايك بچرى برزهے اودايک سانس ميں اس سے اپنے بچرہ ميں وائرہ كھينے اوراس دائرہ کارنگ مثل اس کوکب کے کرے جس سے وہ متعلق ہے۔ داگرزمل ب توسياه اورمشتري كاصندلي مريخ كائرخ شمس كازرد زبره كاسبيد عطارد کا فیروزه کون قمرکاسبر عجراس وائره کے اندراس برج کی صورت بنائے۔ اور اس پرمصلی بچھاکواس کوکب کے روزیااس کی ساعت میں دعوت نزرع کرہے۔ إيضا تتيب فواندني اسم معلوم كرساوروه يرسه كدار قام اسم اعظم الديرج اوركوكيب اورابيضاسم كى جمع كرك وكالم مركب كياسا تفاطاكر بروائره برتمام كرا - اكرطانب الراروعون كانوالتلكارب نواس كولازم ب كداد لعل على عود مقطعات تروع كرسة اكر رجعت اسم نهواس كے بعد حس وعوت يا شرا تط میں میاہے مشغول ہوکیونکرد عوت اسمائے عظام میں بہی زیادہ مشکل ہے تھر بس كوچلها بازت دے خدا جا ہے اس كومى رجعت ندموكى ببت سے طالب ناوا تغیبت اورنادانی کی دجرسے حسرت کے ساتھ جان دیتے ہیں اور منزل مقصود کو

اورطراق دوگااور مذکورموجیا ہے اس کے موافق عمل کرے۔ دعوت ہم افل اورطراق دوگااور مذکورموجیا ہے اس کے موافق عمل کرے۔ دعوت ہم افل اول ہامؤ کل یا هَنوَاکِیْلْ بِحُقِ مُنجَانک کا اِلله اِللّه اِنْدُ بَائرَتُ کُلِ شُخّی دُواسِ کے اس کے بساب ابجددو ہزار پانسو پنیسٹھ ہوتے ہیں ہوت دعوت قاعدہ طرح بیاسیم آتشی ہے۔ اور طالع اس اسم کا برج توس میں ہے جس وقت دعوت مروع کرے منافع کرے اور اور ایک دائرہ برنگ کوکے کھینے اوراس پر ہیئت اس برج کی بنا کر معنی بھیاد سے اور دعوت مروع کرنے معنی بچھادے اور اس پر ہیئے کر دعوت مروع کرنے معنی بچھادے اور اس پر ہیئے کر دعوت مروع کرنے معنی بچھادے اور اس پر ہیئے کہ دعوت مروع کرنے معنی بھیادے اور اس پر ہیئے کہ دعوت مروع کرنے معنی بھیادے اور اس پر ہیئے کہ دعوت مروع کرنے معنی بھیادے اور دورون میں معنی بر بدیٹھے کر دعوت مروع کرنے معنی بھیادے اور دورون میں معنی بھیادے اور دورون میں موجون موجون میں موجون موجون میں موجون میں موجون میں موجون میں موجون موجون میں موجون میں موجون میں موجون میں موجون موجون میں موجون میں موجون موجون موجون موجون موجون میں موجون موج

marfat.com

اورعوداوردارمینی کا بخور کرسے اور بشاراسم اعظم و برج و کوکب واسم خود بساب جل سب کو جمع کرکے ہمراؤڈ کل اس مصلے پر بیٹے کم اطبینان کے ساتھ پڑھے اور باتی اساتے عظام کا طریق اس برتیاس کرکے علی کرسے ۔

ميسرى فصل دعوت سرفى كے بيان مي

آگاه بوكه مابيت مروف انتداسے انتہادتك حرفًا بدحرف مفصل بيان كى ماتى ب اوروه اس طورىيك كريدا شائيس مروف اصلى مي المقائيس نام الله سجان کے بیں ہر حرف کا ایک مؤکل دومانی ہے یہواس اسم البی سے ذکر میں شغول بهراصل حروف بسيط مي حبوقت اسمائ حروف بساط مذكوركي وعوت اواكي موكلا حردف دریافت موستے اور دومانین ان کی بنظر مکاشفہ ومشاہرہ عیاں ہوئی ان سے اسمائ بست وسنتكار الهي دريافت موت اورأن اطعائيس اسائ البي سائفاس منازل قمر (جن کومندی میں نجھے کہتے ہیں ،ظاہر ہو میں میں جس طرح اٹھا میں حروف اسمائے آہی کلی میں اسی طرح منازل قمرا سمائے کونی کلی میں اس عالم میں ہو کھیتا ٹیر ہے ودان اسمائے کونی کلی سے ہے۔ عالم ظاہر ملک اور یاطن ملکوت ہے ملک و ملكوت بايكيديكيرد بك آميزى كردى بي بلادعوت حروف ماميت معلوم نبس مو سکتی اور جوکوئی بروعوت بوری کرے عندالندوعندالناس اور جمیع موجودات کے زویک در مرتبولیت کا پاوے ۔ اگر کوئی سوال کرے کے تخصیص اس وعوت کی كياسها وردعوات كالبحى بيي حكم بصبحواب في الواقع ايسابي ب ليكن اوردعوتو^ن بين نبين براكب كام كى معترب اوراس مين فقط توبر سرف كى ب اور سرف مي تفصيل مراتب ہے اور ہراکی شے بین تبلیّات اسم رجوعالم میں نمودار بیں ، ظاہر میں جب وقت سامک اس دعوت سے مشرف موتا ہے النّد علی ثنانہ کی عنابت سے ٹرف مراتب حروف کایا تاہے۔

سند نزانط حردف کمتوبی دمدغم عنرجا مرجوکداسم بین ہوں جے کرسے فرض کر و

كمثلابين مرف بول بين برترف كوسوم تنه يشط دنساب مرتب بوتى كم مجود اس كادو ترزار مواا وراس كانصف اضافه كرك يرا صف ذكوة مرتب موى كد مجوعاس كا تین بزار بوااوراس نصف کانصف زیاده کی کے بڑھے عشر مرتب بواک مجوعماس کا تين بتراريا بي موموا إورنصف نصف النصف زباده كرك برم ع توتفل مرتب موا كرجس كى تعداد دوسو بياس موى اورعشروفض كى تعداد كود وجيدان كما نوسات بزاريا نج سوبوت يدو ومدور مرتب موا . نبل كى نبت سے سان بزاراورختم كى كى نبت سے باره سوم تب بيسے كماس وعوت بس قرائت بدل وختم تمام اسات عظام میں اسی قدر ہے۔ یہ ٹرانط تعیں جو بیان کی گئی ۔ طراقي دعوت معلوم كرنا جاجية كدس اسمى شرائط كاداكرنا منظور بواس ك ألم محروف تنماركرب الدبقاعده حضرت موصل الطالب الحالمطالب البراكمومنين على بن ابى طالب كمم النَّدوجه بزبر حرف كے تين حرف ومنع كرسے اور مرح وف كے مِبرار لے اور مرترث کے اعداد بھی بھاب جمل نسرود سے بھرعددور فنم دونول کو جمع کرکے يرمصاس سنديركرس روز دعوت تروع كرس مزادم تبر سوره فاتحدس المكوضم مسكه يرمصه اوراً فرد توست ببن عبى اسى طرح اسم كے ساتھ سورہ فركود منم كرسے بينايت لى سربع الاجابت بوگار دعوت اسم اقرل سُنْحَانَكُ لَدُولِهُ إِلَّا اللَّهُ مَا يَكُولُهُ إِلَّا اللَّهُ اللّ ر. بانشچی و وارنگهٔ ولاتیکه و کارچیکهٔ دربر با یک به تجرکونهی معبود مواتیری است پرودد کاربر نیز ع الدداد شاس مكادر دانداس كادر دم كرف داك الريوا - افعها ب جار مزاريانسو . زكوة تهيم بزارسان سوبارعشرسات بزارسات سوتييتر بارقفل بإنسوترسيم لم اگركون شفس سانگ ساكل تن نگرون و مدر ساز بدلان شنوترنطاس تبلادا محوكشن قلب مطافرات اولودا مع اه شامة ما در فتوج عنيب سے برده، لاریب بردند نله ورسي آ سے ادرا ما دار دات حضرت محمد ملی النّه علیه مسلم احد کل بغر بردل لحد دوشوب س کونعیسب بھا دربعن و تست مغیبات کی کیفیت اس کے خیال بہسے تھا ہرموا درفیعن وموانیت اور حقیقت فوا نیٹ ک إبطلم كمصدنون مي كمستوف بواوراسكا أزخود انتصربهم مستعيان بوا درجه يشد إدشاه الداميرسب استكے مطبع فران بول وار نعق الحيم ديودمعتسترجو. ما بل كوجا بيني كرواقعث موكرد توت دين درندن اثمه م تر تب نه بوگا - بلك نسرمينيني كا ^{الارزج}

martat.com

باردور مارورسوله بزارسات سوهیه تربار ندل سات بزار بازهم ایک بزار بارسب قاعده مذکوراس اسم بین ایک سوینیتنیس حرف بوت بین بین قراوت حروف اور جمل دونول كوجع كرك ادّل وآخرفا تحبيك ساته جبيباا در مذكور موحيك يرصنا تروع كسد اورباقى اسمائے عظام كاطريق اسى يرتياس كركے على كرے -واصنح بوكداس فصل مي بعض اعراب قاعده كيموافق بس الديعض مخالف اوروه ساع سے تعلق رکھنی ہیں ان کے لئے کوئی قاعدہ نہیں ہے جو بان کیا ملے وہ مكاشفرس بإشركة بي اس كم متعلق نكات اور فوائد تقلم خى عليده يتصكر م اس كووكي كم كرم كرست . وملى سُغُانكُ يَالدُ إِلْهَ الدَّلْهَةُ التَّرْفِيْعُ جُلَدَلْهُ مَا إِلَّهُ

دترجمہ پاک سے تجد کواسے معبود سیب معبودوں کے کہ بندہے ہزدگی اس کی اسے معبود 11 -رسم) يَا اللهُ الْمُعَدُودُ فِي كُلِّ فِعَالِم مَا أَلَمُهُ

(ترجہ: اس اللہ اپنے سب کا موں میں تعریف کے گئے اسے اللہ 11 -(٧) بَادُخُمْنَ كُلِّ شَيْ وُوايِ ثُنَةَ وُزَاخِمَةُ مَا يَحْمَنُ

اترجہ ، سے بخشش کونیوالے ہر چیز کے اور وارش اس کے اور ح کرنے والے اس پر موا۔

ف اكردنيع بنغ مين اورمبالر بنم لام يشص مبيك ثري مغيوس فركود ب اس كاثره عال كوفود معلوم بوبات كا اعداكم دنين جنه ميلي ودعب و لفنت لام ريس مونت كا ودوازه اس يركه ل مبائے گا ووثا بت قدمی عيسر مولی و واگر برائے تبريع نع و در الا د إن مبالدي ها مبركين يرُّص و و بالأدرنواب بوگا ما ويس ع ف كدوشمن بواس كويشت دے كرد عو ت حد ببت جليما ؟ برگ ، دامسلی اعواب کے ماقع برنیت دنیادی مندجنوب کی طرف کرے اعد برنیت مزیوعثق مزشملل کی طرف کرے اور بزیست بنو نابعثالتُرْتَدِكِمِيلِفِ مزكرے تابلدشعابت بوہ اشدح . فسل گرنداد بجسرناویِسے کا تام دهمن ظاہری باطنی سے مقہود ہوں کے ۔ اگر کی کو باک کر اچا ہے کا زلیل مرکا اگر تعالہ بغتے نا پڑھے کا آیا ، خال صندا مکوماصل مرتکے۔ چنا پیرمند کیسے * د عاكرے كا بدنہ برص كا اوراپنے اور مسلمانوں كى ترتى درجات كيليے عاكريكا تمق دارے ہوگى! وروشی كى بزنرت بىلى كا بزمست بوك المندرج وكل اكردمن بنت ون وكل بحرام يصافام درفت اس سع كام كرب -الرد عن جنم وكل بين لام پڑھے خدا تعانی کی محببن نے یادہ ہراورتا م کام اس کے برانجام پائیں ما سندرج -

به بريدونوز مرصوق ي فرن اور بنيت ب

١٥ ، يَاحَقَّ حِيْنَ لَاحَقَ فِي وَيُحَوِّمُهُ مُلْكِهِ وَبُقَالَمْ مِيَاحَقَى

درجه به استبشش كرف والمد است ذنوه جيكنبين كرئي زنده ينج بمشكى بادشا بهت اسكى كے اور إنّى د بنے اسكے كے اعزز را (٣) يَا فَيُومُ فَلَا كِيفُوْتُ ثُنَى مِنْ عِلْمِهِ وَلَا يُوْدُونُ عِلْمَهِ وَلَا يُوْدُونُ عِلْمَهِ وَلَا يُؤْدُونُ عِلْمَهِ وَلَا يُؤْدُونُ عِلْمَهِ وَلَا يُؤْدُدُ لَا عَالَيْهِ وَلَا يَعْوَدُهُ عِلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّ

رَبَهِ العَمِيشَرِ جِنْ وَالعَ بِى نَهِي جَبِي مِنْ تَبِي كُونَ جَرِوْاس كَعْمَ سِنَا وَرَنَّ وَ تَصَلَاقَ جِنَ الكَوْرُيُوا فَالْمُ كَامِرُهُ 4) يُكاوَاحِدُ الْبَاقِيُّ اقْدُلُ كُلِّ شَبِي وَلَاخِدُهُ لَيْسَ كُمِثْلِهِ كِا وَأَجِدُ

‹ نرجَهِ اللَّهِ يَكَّادُ زَدُودِ بِنِهِ وَالدَّالَ مِرْجِزِكَ العِدَا فِرَاسَ كَنْهِينِ مَثَى اسْكَى كُونَّه ال بِيكَاءُ مِدْرِج -(٨) يأدُ الرَّحْدِ بِلْافْنَاءٍ قُلْانْدُالُ كُمُلِكِهِ وُبُعَالِمُهِ كَا حُدارِّ حُرُّ

تربُر) ات بمشرب والربس نهي ننا اورنهي زوال اس بادثامت كوادرا مرك باقد بن كوال بميزد بندو الاا. (٩) بكا صُحَدُ مِنْ عُنْدِ شِبُهِ فَلُاشْقُ كُمِينًا لِهِ يَا صَحَدُهُ (٩) بكا صُحَدَ مِنْ عُنْدِ شِبُهِ فَلُاشْقُ كُمِينًا لِهِ يَا صَحَدُهُ

ارتجه ال بي نياز ب مثل بي نبي كو ئي چيز شل اس كى ال ب المتباح -

ف اگری بجریا پڑھے عرضنرنسیب بوادر آمام اددان کا معائیہ کرے ادرکشف بالحنی ما مس برمبانے ادراکھیں بنتے نون پڑھے جس مرحنی کے مرض کو و پھے گا خدا تعالیٰ کے نفسل دکر ہے اس سے و مرض با آ دہے گا احد میں کی تعویر دے گا در میں کی تعویر دے گا در آمام قبل و نعل اس کے ورست موں گے ادمندرہ ۔

فع اگرند بیفت بنتی با پڑھے تامی عم ادیان فا ہری ہوکتا ہوں میں مکھنا ہے ما سل ہوگا۔ اور حربہ بنبی کے ساتھ پڑھنگا عم فوق کل ڈی عم طبیم نعیسب ہوگا۔ اور وجودک ما ہمیت اس پر مکشون ہوگی ہ است رح۔ فعلے اگرا قبل بنتے لام و آ فر بجسر فا پڑھے عم مبدا وُسعاد صاحب عل کو نعیسب ہرگا اور کچھ اس پر محنی ندرہے گا اور اگر اقبل بغیم لام دا فر نغیتے فام فعق اسکی معتقد مہوا ورسب اس کی اطاعت کریں اور جس فاجر ہو اس

ماس كفارتيب تمام فسق ونجوراس كادور بواا ورده شخس انب جوما مندح

في اگرننا و بحریم و تنوین پڑھے قام عالم ظا بری و با طنی اسکوفنا و کھلائی دے اگرفناء بنتے ہمز و پڑھے قام عالم ظاہر و باطن کوفنا و یکھے اور دونرں و ترب سی ساک اپنے کو بارے ۔ ۱۲ سندرج

ف ارکمنی بجروم دسکون ای سے تام بازدد ، ک برلیود سے آگاہ بور ارکمنی بنم لام رہائیے سے مسلم میں میان میں مستبی بنا است برا مدتها ما ما کرانی صورت کا دیکھے ، ادرا گرکمنی کے بسرلام دبھی پرشنے تعرف تام دیکا میں بہا

مفاحه کا رکرمانس ہو۔ ۱۲ سے

martat.com

١٠٠) يَا مَا كُونُ فُلُهُ شَكُ كُفُوهُ مُدُانِيهِ وَلَا إِمْكَانَ لِوَصْفِهِ مَا مَا اللَّهِ

ترجهاان ادر بان كرنيو العمي نهي كوئى شى بمسراس كه كد قريب براس ادرنبي بوسكى تنزين اسل سام أ

ردد) مَاكِبِيرُ الْنُتُ اللهِ الَّذِي لَا تُلْمَثُلُو ى الْعَقُولُ لِوَصْفِ عَظْمَتِهِ مِاكِبِيَّهُ

رترجہ الدیزرگ تورہ ذات ہے کہ نہیں پنچتیں تھیں واسطے دسف بزرگ اس کے کے اے بڑے -۱۳ ۱۲۱) کیا بارٹی النفویس بلامیتال خلامی غیری کیا باس کی

ترجي اله پاک كرن دال ياك برآفت ساته باك اين ك اله پاك كرف والع اامندرج -

ف الرا بر تبه مداه ادر دوسنه بکسر بایش صول سر کامی کے ساتھ صاف ہوا در نسق و فیورے بازر ب ادر دوسنا

على المراكدة المراكدة المراكدة في معاصب على كامنه و يجهاس كه دل مين عرت بهدا بوا وركبى برائى ا ومعيست كهاس و يعظ اوراكدة بازنج وا در يونسفة بسكون ما ويزع عص شهرياته يا بس مگدها صب عل اس طور يروعوت و

وه مُكِرْمًا مِ فراب اور ديران بموجائے اور تمام تعيل اود فمات نشتک بومباوي ١٠سنـ رتع -

فیل اگر یا کبرد بنم دا اور ته تندی کے ساتھ پڑھے قام اکا براس پگرکے عافل کی طرف دج ع بوں اور معتقد بوکر زیا بڑوار بوں اور کھی رکنٹی ندکریں اور جو مرکنٹی کرے تو ذیبل اور گھراہ ہو۔ اور اگر کبر دفتے دا و و تبتدی بیا ، یعنی

يستدى بإعدادر ويعين كسبعاب نذح فأقل الفاته حكرهو كحاس نعام يراكب خار بيدابوگاعال الس

اندما بینے جس مگرمانے کی نیت کرے گااس اہ سے میدمادے کا - : اسم کلی ہے 11 مندرح -

فعل اگریا باری مجزو کے ماتھ بڑھے تمام مال کی حایت یں آئے ادر جو رکٹی کرے دویے برایت ہو۔ اوراگریا باری ہے کے ساتھ بڑھے جس رمینی پرنظرؤ اسے یادم کرے ضاجا ہے تندرست

بومات ما اسم كلي ١١٠ مندرح .

ف می اگریاد لک امتانا بر مبنرے کے بڑھے سات تلندد کہ جواس عالم میں ہیں ما مزموں اوراس عالی کے فوانبوللہ ہوں اور اگر یا زاکی ادلیا ہر بہنتے یا بڑھے عالم ارداری اس میں کو بڑھ متر ہجوں احدا پنا مال صاحب ممل سے عرض کریں اور صاحب و عوت جس مہم کے ہیے ان سے حدو جا ہے ۔ سردگریں ااصف ہ (م)) يَا كَافِي الْمُوْسِعُ لَمَا حُلِقَ لَهُ مِنْ عُطَا يَا فَعُنْلِهِ كَا كَافِئ ۔ له زبدا - كفایت كرف دائے كشاده كرنے دائے داسے اسے كرپیوکیے گئے دہ دباسطے مطاوّں ففول ہے ہے اسے

کفایت کرنے واسے 11-

زجر، ان پاک برظام سے زوہ داخی ہے اس سے ادر شامل اسکر کام اے پاک استدرم۔ دال کیا کے ناک اُنٹ الّٰ اِن کا اُسٹِ الّٰ اِن کُلُ شَکِی مُنْ کُسُکُ ہُ وَعِلْما کیا کھنا کے ۔

ر جر اے رئے کرف داے آر دیا کہ کا یا ہے آوئے ہوئے کود تمت ادرعام سے اسدیم کونے والے ما مذرہ ۔

وف اگر ہوئے بننے میں بچے نوانعالی اس کورز ت مطا نرائے الاول عنی کوسے اور کسی فعلو ت کا اسکونی ای نہ بنا و سے الدا گر مرت کجر میں بڑھے کوئی سانے اور بھیوا ورکوئی وزندہ اس کو معنرت نہ ببنہائے ۔

اور سب اس کے عکم کے تابع جوں اولاس کے نام بینے اور سوگند دینے سے وو مرسے پرسے افر اس گزندہ یا حد ندہ کا با آرہے ما مندری ۔

فیل اگریا نقیا مضروا لا معالینی فا ماور منم لام پڑھ تمام چیزوں میں متعرف ہو یور میں کی کو ما دہ میں امار مندوں استراک میں مقیقت صورت بنکواس کو دکھلائی امار نو دھی اور میراک امار کی مقیقت صورت بنکواس کو دکھلائی دست در در آگریا نوی افزور میں ایک دست اور منظر میں کرے ہر بہنز میں ایک دست اور انگریا نوی المبرو برکر اس کے تحت و تصرف میں آ ک نیا امراز فل ہر ہو - اور میر گزرت ایک میں میرود آبادہ بر بیائے فل ہری مگراس موات باطن میں ارواج بنجیان میں ارواج بنجیان اور مدین ان اور شہدا و اور میں ایک مندور کر اس کے فل میں ارواج بنجیان اور مدین ان اور شہدا و اور مدین میں کر دیارے مال مشرف ہوگا ۔ اوراس کے فلسل در مرکز میں کو میں کر دیارے سے ماسل مشرف ہوگا ۔ اوراس کے فلسل در مرکز میں کر دیارے سے ماسل مشرف ہوگا ۔ اوراس کے فلسل در مرکز میں کر دیارے سے ماسل مشرف ہوگا ۔ اوراس کے فلسل در مرکز میں کر دیارے سے میں کر دیارے میں کر میاب گارہ کھلا سے گا ہوا مندوسی ۔

فی اگر مینان بینم نون اوردَسِعَتْ بیکون کا ما دور مُحُنَدُ ادر عِلْماً بقا عده پرطون رسے اور وا دُکوشّدُه پُرْسِی نَام مُوکلات اُسْنَی و بادی اس کے مسخوبوں کے اور برکام بیں اس کے معین وعوکار ہوجائیں کے ۔ اگر مُنَانُ بنتے نون اور دسعُتَ بِنتَح تا اور دی ہُ بہ تنوین تا پڑھے توقوم تیں وما تیں جن کا سکی زمین سشسٹم پرہے ما مزموں اور جوکھے زمین کے نیجے ہے اس سے آگاہ کو یں اور معا وب عمل کو دہ مگر دکھلادیں ۔ یام کی ہے ہا مذہ وہ (١٤) يَامَنَانُ وْوالْرِحْسَاتِ قُدُعُتُمْ كُلُّ الْخُلَائِقِ مُنَّهُ يَامَنَانُ

ترجى الدوملاكزيرا له مياصي اسمان كك كمينيا جواب تام فلول كرا ميان اس كالصنعت ديف والعدا . (١٨٨) كا دُيّانُ الْعِبَادِكُل يَقِوْمُ خُامِنْ عَالِرُهُ بَيْتِهِ وَيَ عُبُيّهِ بِادْيَانَ

ارمائم بندد الكراكي كعزامة أج تواضيكة ابسب خون اس ك كاور فبت اسكى ال عمم كرف والد. 19 يَا خَالِقَ مَنْ فِي السَّمَا وَاسْ وَالْدُنْ صِ كُلِّ الْيُهِ مَعَادُهُ مِيَاخُالِقُ

رَمِ، ال بِدِاكِرَ وَالعَمِ كَيِّ المانول مِن بِ اورجزَمِن مِن بسبكراى طف بِرِ الناجال بِدِكْرِيكَ اللهِ (وع) يَارُحِبِيُوكُلِ صَرِيْحٍ وَمُكُنُرُوبٍ غِيَاتُهُ وَمُعَاذُ لاَ يَادُحِبُ فِيعُ

ترجہ اے رح کرنے والے برفراً وکرنے والے اور مغرم کے فرج مودگاراس کا احدیثا واکی اے وح کونے واسے اور اور اور اور (۱۲) یا تا آخم فک دیکے تی اُلاکٹون کل گنہ جلال ملکیہ وُعِیزِن یا آنام کا ترجہ ادے کا بل برنہیں بیان کر کمیس زایس تام میستند بزرگ اس کا کورا سے کا بل او

فل اگرمَنَه بعنم نون پڑھ اور خانشائِندِ وعوت دے نواکد تنفی عالم کیمیا غیب سے ظاہر مواورا می کی نظافیون اڑھے جما مل معاصب برخان وایقان ہو ، اوراگر نبتے نون پڑھے ایک مروعالم غیب سے ظاہر مراس کوعلم سکھھاتے وہ ماس اگر تیجر رِنظر ڈواسے کا خانص سونا جو جائے گا اامندرج -

فعل اگرگُو بیتوم بقا مده پرملون اور ترمبتداور دنید بمسرا و پرست نام ما مک کی چیزوں کامتعرف ہواور کل ایت حمت وفرق کی اس پرمنکشف مواکر کُلُ بینم مام اور تر جبہ ٔ دنیبتُ بنتے تا میتنوین پڑھے حضرت موسی اور عبی عیبما

الدم کامیزواے نصیب ہواورا ہے زمانے کا بادی اور المام ہو ۱۱ سندں۔ فعل گرنمائی بہتم مّا ف اورکُل برتشدید لام با تنوین اور حادہ بعثم وال پڑھے مبدا انسان اس پکشوف ہوا وراگر یا نمائی نبتے تماف اورکُلٌ بعثم بلا تنوین اور معادّہ بنتے وال پڑھے تمام ورفتوں کی امبیت سے آگاہ ہوا وربیم ترزنصیب ہوکہ اگر میاہے ، تو ہو تخم ہی ورفعت تمام ہوجائے ۔ ۱۲ سندہ -

(١١١) يَامُبُلُ عَالْبُكُ آنِعُ لَحْرَبُعِ فِي إِنْشَائِهَا عُونًا مِنْ خَلْقِهِ يَامُنِدِعُ ترجه الت تربياكر يوات تربيداكر ن دالاب - نبير بابي تون بداكر ن منت كعدا في منوقات الدبيرائيرة اله (١٢١٠) يَاعُلُ مُ الْغَبُوبِ فَلَا يَعِنُونُ شَنَى مِنْ حِفْظِهِ يَاعُلُا مُ

رَجِه) المرَّوبِ مِانِنَ والمُدْتِينِ مِنْ جِيزِن كَيْنِ بَينِ جَبِي دِي كُونٌ جَجَبِ الْ الْحَلَى النَّرُب مانن والد - ١١ -(٣٣) كَياْ حَلِينْ مُرْدِى الْا نَاتِ فَلا يُعادِلُهُ شَعْى مِنْ خَلْقِهِ مَا حَلِيْتُ وَ

رَجِهِ المَهِ وَالمَا مَدِيمُ إِلَى الْهِي الْمِلِي الْمُلِينِ الْمُلِينِ الْمُلِينِ الْمُلِينِ الْمُلِينِ الْم (٢٥) يَامُعِينُ مُلَا فَنَاءُ إِذَا بُولَا لَحَلَاثِقَ لِلْمُعُومَةِ مِنْ عِنَافَتِهِ مَا مُعِيْدٍ الْمُعْمِين

ترجہ اس دوبادہ پدائرنے دا ہے جسکرنا پردکیا ہے اس نے جب نکلیں کے گردہ فلفت کے دا سطے پیکاداس کی کے خوف اس کے سے مدد بارہ پرداکونے دائے 11 ۔

الهما) يَا حَبِينُ الْفِعَالِ وَالْمَنَّ عَلَى جَمِيْعِ خَاقِهِ بِلُطْفِهِ بَالْحَبِيْرُ رَمِهِ) اعتربِنِ كَنْ كُنْ كُلُون كَ مَا صِاصَان كَتَام مُنُون بِيْ يَا يُؤْمِرِوا فَا بِيْ كَدَا عَرِيفِ كَنْ كُيْر رَمِهِ) اعتربِنِ كَنْ كُنْ كِلُون كَ مَا صِاصان كَتَام مُنُون بِيْ يَا يُؤْمِرُوا فَا بِيْ كَدَا عَرِيفِ كَنْ كُيْرِ

فل اگر جانع کمسرمین ولم تبیخ کمبسرفین اورمِن عنه کمسروی بغترا وردومرے نسخه کے موافق باره بهند بکم نوفرنا قل الغامشددات اور کھروات کے ساتھ وفوت دسے تو تطلب عالم چوا ورجوم وا تب تطلب کے معا بزد کرے اگر جائع

بنتے مین ادرس خلف البکرن با بڑھے تو قام ا جال اورا و تا واود عابل س کے سخر برں ۱۱ سند فع میں اگر ملائم بغیم میم اور منگوٹ بعنم غین بڑھے قام علم ظاہری کا حافظ برا درعم ہوت محفوظ اسمائے اعظم کی برکت سے اس پر کمشوف ہوا ود عابل ہی نظرے سعا ینہ کرے ۱۲ سندے

فا اگرف کالانات بنرِ ذال کے پڑے اس تعروا کا دِل منور برا درور شی پدا برکہ بڑرد، بڑا رعائم کا عکس اسکے دلیہ بڑے اور بڑے اس تعروا کی اور بالدی سے بھے ساگردالانات و دار مہدک یا تھ بڑھ کوئی انہوں الدیم اور بڑے اور اور برا بھا کہ کوئی کی برجاد دکوے تو محروما کمی نظراوو اس کے دم کرنے سے نور اوجھا برجائے اور جا درا برا بڑھا تھا اور برا برا بھا کہ والدی بھا کہ والدی بھا کہ والدی بھا کہ والدی کے دار بھا کہ والدی کہ دالدی کا درجا دور ہو اٹھ کے مال کے اس کے معتی میں نہ جائے ہا۔

ف اگرنغال بینج فا «احدفوالمن بحرنون پرمنے دنیا اعدمال وسنال اورجا و دستمت مساحب می کرماسل بورادراس کنرت سے بوکر تمارز بوسکے ۔اگر ایک دوندورو ترک بوگا تعرب اس کا با آ رہے گا ۔ زام تعرف

martat.com

(٧٤) مَا عَنْ نُونُ الْمُنْيَعُ الْعُالِبُ عَلَى اصْرِهِ فَلَا شَكَّى يُعَادِلُهُ مَا عَنْ لَدُ

تربى است صاوب وت توت دالى فالب اوبرام النيك بين نهي كونى كدياب بواست است المدرد والمدرود والمدرود والمدرود وال وهروى ما قنا هِدُودُ الْبَطَسِّى النَّسُولُ لِي الْمُسْتَالِّذِ وَالْكِيْطَاقُ إِنْسِتَنَامُهُ مَا قَاحِدُ

> رُمِہ، اے ناب سخت کپڑنے دائے تودہ کونہیں طاقت برادلینے لکے کہ اس نالب س ﴿ (۲۹) کیا تُرِیْبُ الْمُنْعَا لِی فُوق کُلِ شَنْمِی عُلُق لُرْنِفَا عِمْ کیا تُرِیْبُ رُمِہ، اے فریب باند ثنان بلنرے برشے سے بندی مرتبہ اس کے کی اے قریب ۔ «

دبقيه ماشير كيلن بهتريسات ہے كہ بياندى كى انگٹر ى پراسكركندہ كراسے دربروتت بنے رہے انگٹركلروم كم معكى ۔اگرنوال بخرفاء پڑھے اسقدرنقرمیں مبتلا بركہ كوئى اس كرند پر چھے اورمحتای ہوجارے ۔ادرجوكوئى اس شخص کی و موت کرے تماسم کی رجست اس پر مودکرے وہ مفلس الدمخناج برمباد ے ۱۱ مندح و ۱ حاشیدمنی بزا) ف اگر ملی جمیع امر، بجسر بادیش عصبر ویزیر تادد بوادیرب اس کے تناگرا در فرا نبواد مول ادا سکی بیشت و منظمت خلک د نوں پاڈ کرسے جبکی وہ عزت کرے سب عوت کریں اور حبکو دہ نطال دے سب اس سے نفرت کریں اوراگوا مرہ ہمکون ہاڑھے على تى دنيوى سے مجرد بواود كوئى علافردنياسے اس كونهو داست رح و فعلى اگرتابرہ كا الف ہے كے تسل بڑھ ياہ ميكو ما بيكاذر در درك الراك بعتدويرانى تبرون كي ي من ميل كرار زنكا كرك الدكرًا ب سا ينكرسات بزار بار رىدى مىلادى دورت دىكادداپ دىنى كى سورت دروتسودكرے كا دشمى باد موكا دورے تسوركرے كا بوك بركاراكر الذكر آناف كے ما توسس كوك يوسك كا كا را دين دونيوى انجاكا بائيس كے يسكون يت وجھے كادى والا جائيكا الا نظرر نظربوك مداخدح فلل اكرا قريب منم إ دشعالى مبكون إ دكل بكسرام برسط فرفت انسان كامورت مين ظا برمول اود عالى . درج كوا ممان در معاين درجبائي عليه السلام تسليم كري ادواس كومقام مواج دسينيائين كاكتاب توسين اوح ك درج د پینے - د إن پینچة بى عامل ب بوش بوا و وندسا است كے بعد بوشیار بوادركل ا بسیت اس عالم كى بيان كرے. صا صب نمون كولازم به كر بركى كوائي نموت ميں ذاكنے دے اگرتريب بغنج إ وا ورستعالی بينم ياشدواور كل بفتح لام بي صعد ودجاليس روز فلوت كر عدو يم فذفر فا قل الفا برف كمرروموت وس توعا مل كوتا فيرو كوتوا ماسل ہوا مدید ہے کہ ذکرے و تستعامل کے انتدادر باؤں اوراعضاء تن سے مبدا ہوں اور مجربی ایس -اس ذكرك بيد ايك حجره عيده تنك وتاريك مونا عِلىهيدة كمكوني اس كى آوازمز ف اورة وه كى كى أواذى مامندح -

(,س) يَامُنُولَ كُلِّ جُتَادِعُنِيْ بِقَهْ وَعُنِيْ الْمُلَانِ إِيَامُولَ الْمُحَالِيَ الْمُولَّ الْمُحَالِيَة رَجُهِ ال وَلَتِ وَيَضِدَ المَ بَرَسَكَ بِرَكُشِ كَ سَاعَدَ قَبِرَكَ ، فَالْبِ بِهِ مَلِبَ اسكا الدَوْلَتِ ويضوا لا ١٠٠٠ رَبِهِ اللهِ اللهِ اللهُ وَلَتَ ويضوا لا ١٠٠٠ رَبِهِ اللهُ وَلَيْ اللّهُ الل

رَجِهِ) سے زربر شے کے اور جا بیت اس کی تودہ ہے کردور مجرکٹیں کا دیکیاں ساتھ دونتی اس کی کے دے نور ۱۲ ارز (۳۲) ، کیا عُمالی النَّشَامِعُ فَوْقَ کُلِّلَ مَنْتَی عُلُوَّ ارتفاعِ کم با عُمالیٰی

ترجہ سے نمروعات ہداکرت واسے تمام محلوق کے ادور بارہ ببداکر ہوا ہے اکر چھیے نا بدا ہونے انکے کے ساتھ ذرہ اپنی کے اسٹروعات بدا کونے دائے ۔ ۱۶۔

martat.com

(ه) يا جَلِيْلُ الْمُسَّكِّرِ وَعَنْ كُلِ شَكَّى فَالْعَدُلُ المَعْدُة وَالقِلْقُ وَعَدُ فَا يَاجَلِيْلٌ الْمُسَلِّعُ الْمُعَدُّلُ الْمُعُدُة وَالقِلْقُ وَعَدُ فَا يَاجَلِيْلٌ الْمُسْتَعِيدِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ وَعَامُ وَعَلَا مُكَاكِنَهُ مَا اللهُ وَعَلَا اللهُ وَعَلَا اللهُ وَعَلَا اللهُ وَعَلَا اللهُ وَعَلَا اللهُ وَعَلَا مُكَاكُنُهُ مَنَا لِهُ اللهُ وَعَلَا مِن اللهُ اللهُ وَعَامُ وَعَلَا مُكَاكُنُهُ مَنَا لِهُ اللهُ وَعَلَا مُكَاكُنُهُ مَنَا لِهُ مَن اللهُ اللهُ وَعَلَا اللهُ وَعَلَاللهُ وَعَلَا اللهُ وَعَلَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَعَلَالُهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَعَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَعَلَالُهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّه

رَ جِهَا انْ مَنْ يَكُ كُنْ بِهِ بِهِ جِهِ دَمُهَا كُنُهَا مِ فَيقت تَعْرِفِ اددنِ دَكَّ كُواتِ نَعْرِفِ كَتُك على يَا كُونْ يُحُ لِلْعُفُو ذَالْعُلُ لِ انْتَ الَّذِى عَلُ الْكُنْ عُلُ لُكُ مُ لَكُونْ يَحُولُ ترح الدين كُونْ عُلَا لِمُعَنْ كَهُ الدِما صِلا العَلَا لَ كُرَة وَهِ مِنْ كُرُهُ وَلَا يَمِنْ كُوا يَضْعَول سِن العَالَ كُرَة وَهِ مِنْ كُرُهُ وَلَا يَمِنْ كُوا يَضْعَول سِن العَالَ كُرَة وَهِ مِنْ كَرُهُ وَلَا يَمِنْ فَي الدَّيْرِة وَهِ مِنْ كُرُهُ وَلَا يَمِنْ فَي النَّا الْمُنْ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُنْ كُوا يَضْعَول سِن العَالَ كُرَة وَهِ مِنْ كُرُهُ وَلَا يَمِنْ فَي النَّا اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّ

ترج، اے بزرگ بخشش کے اے معاصب انعیات کرتودہ ہے کہ بھردیا ہونٹے کو اپنے عدل ہے اے بزرگ ہ شد (۱۸ معل) یا عُظِیدُ نُرُ دُا النّنْنَاءِ الْفَاحِدِ وُ الْعِیْوِ وَ الْعِیْدِ وَ الْکِیدُرِیَاءِ فَلاَ مَیْرِل عُیدَیْنَ مَاعُظِیہِ مِن الْکِیدُرِی الْکِیدُرِی اور بڑرگ اور بڑرگ اور بڑرگ اور بڑرگ اور بڑرگ اے بڑرگ ا ترجہ، اے مظرعت واحد مدا صب تعریف بڑرگ اور موت الا بزرگ اور بڑائی بس نہیں ذلیل ہوتے وہ دیا ہے اے بڑرگ ا

ف اگر اسلیں بہنم لام ادر صدق بغیرالف دلام ادر وعذہ با ذال معرفی سے جو کچھ ساتوں زمینوں کے طبقے کے نیج ہے سب ساوب دعوت پر کمٹون ہو۔ اگر یا ملیں بنتے لام ادر العدق بالف دلام ادر وحدہ با طال مہداکتا ہیں بارٹیسے ادر این اور این دلام ادر وحدہ با طال مہداکتا ہیں بارٹیسے ادر این اور این اور این کی این کوظا ہر کرے تو بہلی ترکیب سے پڑھے نعق میں آشکا دا ہر گا موامد رم ۔

قعل اگر یا محدد دنم دان اور نما به نی بین بین میسی بین سعتمام عالم مشرق سے مغرب بک بی کا فتا و سایش کریں اوراگر یا محدد بیننج وال اور بین نیخ نیس اور کُلِ بینم مام بریسے بحال احوال مصطفوی موصوف ہوا در تعترف بری صلعم اسکوماس برا مدانع ال در بڑان جبیا د کے درم بر فائز ہوں منسعت -

وسع اگر یا کرم بینم یم الدیاعدل بعنم الام الدکا ایم نو دیسے تقام ارب العانبیا وظایر او باطنا اسکونسید بو - اگرکرم النج ا میم بڑھے اپنی اور دو در در در ک کمینیت موت وحیات سے اگاہی یا نے مواسندوں -

فریکی اگر با منظیم بعنم میم اور فا فرین آ اور لایزال بر تنوی ام پڑھے قولاد نسی تمام منی بیماس کوروادی ہے اورامام العا کمین اور ما دالدین کے نقب سے مقب ہو جوبات زبان سے کیے و دخلاق کے بئے جب متین ہوا کھ یا منظیم بنتی بم اور تبز، ثنا کر الغا فرکے سا قد مسل کرے اور فلا يُول بغير ترين کے پئے ہے من آلا يو زبر نسيب کرے کراس مقام بر کوئی ایدیا کا فرز ہو جوا کی مورت و پیھنے سے مسلان نہ ہوا گڑسلانوں کے انسکو کے مقابل میں کا فرفیا وہ موں آ ان کی بزیرت کے لئے وجوت کے ہے دہ سب کا فربہت ذليل اور فواد بول گے اورایسے ہی اس با فی کے لئے جون فران ہوں ایت باری میں اس با فی کے لئے جون ا اپ بارٹ و سے بغادت کی ہوا می فور پر اس اس کی دعوت و سے معلامیا ہے اثر ہو ہا استریک ۔ ١٣٩) يَا تَرِيْبُ الْحِيْبُ الْمُنْآنِ دُنْنُ كُلِّ شَكِي تُسُونِهُ يَا تَرْبِيبُ

رَبِهِ) سنزديك بوف والع تبول كونبوا له نزديك بونيواست برشت سن نزديل الكي اسانزديك بوف والع ١١٠٠

وم ، يَاعِجِيْبِ الصَّنَا إِنَّ فَلَا تُنْسِلْقَ الْدَلْسُنَّ عِبُلِ ٱلْآثِهِ وَنَعَمَا جُه يَاعِجِيْب

زهرا التعجیب بداکزیوا مے بس نہیں جیان کرکنس زبانیں اسکی تمام نعیتوں اوران فاموں اورتعربین کو اسے بجیسے اللہ ا

١٠/١) يَاغَيُا ثِيُ عِنْدُ كُلِ كُنْ بَهِ وَعِينِي عِنْدُ كُلِّ دَعْوَةٍ وَمُوْلِي عِنْدُ كُلِّ وَحُشَةٍ وَمُعَاذِي

ترجہ ،اسے میرے فرا دکے پنجیندا ہے برنگلیف کے وقائندا وہ قبول کرنیرا سے میری برد عاکمے دقت اورمیوے مونس برد حشت کے وقت اورمیری پناہ برسختی کے دفت اورمیری امید جب زرہے دمسیلہ براسے میری فرارکے پینینے داسے ا

يونعي فصل دعوم فظلي كيه إنها

اگرعامل چاہے کہ تمام جن وانس اوداروات اس کے تحت وتصرف میں آئیں اور فرمانہ بردار ہوں اوراس کے عکم سے سرکتنی نہ کریں تواس کو بیا ہے کہ طریق آ واب اور سندووگا نہ دجیدا و پر بیان ہو جیا ہے ، بشرائط تمام اوا کرے اس کے بعد تسخیات کاعمل شروع کرے بشرائی میں بہ نیت نفیاب جموعتر اسمائے عظام سُبُحانک خارائی از شریف رہے ہوئی ماں میں بہتریت نفیاب جموعتر اسمائے عظام سُبُحانک

فَ الْرِارْبِ بِنِم بِالْمِسْعِ بَغِيرِدِن كَى جَامِنت مِن بِنْجِ ادمثًا مِشْكَلِين مِن بُول ماگر إِرْبَ بِفِح بَا يَشِط مات تن ادّ اوقلندرمنا صبحل كم معناصب بول اورمكمت دعل سعار كواگاه كري ۱۱ مندرح -

فی اگرمنانی بایادر نادیغیرنهایم پزشی نام نعشت بغیز ، که و بزری پراز، ریدینان بجره رب کرر، ایک و بجههٔ نیس ترارنه کشته «اگردنا آن با یا در نناشرد نعاشود زن پژینه کاز بردمهتاب در مطاردین بهنون مدارب دارش که نرا نبردا درمطیع بومباری «دمندی

فعل اگریا خیاتی بغنج یا درگا بغنج ام پڑے من آن تا م دی رخم سے اسکون رخ کیست ارواس کا دل نعشهائے ہے۔ شارے شا داں دہے اگر یا خییا ہے بغیر کا پڑھے مق تعالی اس کی آم حاجتوں کورداکر سے۔ اگر حین اجنج فرن اور تنقطع کے بنتج عین اور حیلی بغنج یا ویڑھے مق تعالی اسکورزق حسنہ مطافرا شے اور فزانہ انسیب اردعائم اور برہ سے خراسے نظامی اسکورز قدم مناسے منہا سے اور کا طی العدز ق کے وردانسے اس پرکٹ اور بروں وہ ستورج و

martat.com

سي غياتي تك اكتاليس مزار باراوراسكانصف برنيت ذكوة اوراس كانعف بزيت عشدا وراس كانصف بزيت تفل اوربزيت دورمدوى برابرنصاب يا نصاب سے دوجیندیا تمام ترا تط سے دور پندار سے مذل ورختم سات ہزاروافق دعوت ترفى بشرانط كے بعدتين خاتوبى ابك گونشرمى اختيار كرے مگروہ مگرابى بوكراس كے كان ميں كوئي أوازكسي قسم كى نربينے اگرائي عجد تثر من ميسرز موتوبياز یا جنگل میں تلاش کرے۔ مگریس مگرایک خلوت کی موویاں دور ری خلوت ذکرے اگرمىيىرىز بوتوسر باراس كارنگ تىدىل كرتارى -بهلى خلوت كاطراق الس خلوت مي تجره كي تركيرو ياشنجرف سے مرخ كرسے يا جو جيز المرخ موجود بواسى كى تدرى يهراس يرمرخ معلا بجهاكر بينه ادرمردورتيس بزارسا تھ باررنبن دعوت سان بفتة تك يرسط بريفت بي علامت ظا برموكي آخر بفتة مي جنوں اوران كے توابع كا سابہ صاوب وعوت كومعلوم ہوگا اوراسكے ہوائ ما مزمونگے اور عزد کریں کے اور عدواتن کریں گے ۔ گرصاوب وغوت کومیا ہے کہ يرصفين مشغول دسيدا شاره سيات جديت كرس رأ نوالام جب وه بهت عاجزمون ان سے مہرہ طلب كرسے اور قرأة كومعين كراسے كركتى و فعر يرصا جائے بوتم حاضر مو اس بارس مي عبدواتن كرك جوهر جائے اس يوعل كرس عامل كوجا سي كربردازكى يمنكشف نرمونے دسے اور نکسی سے خو و بان كرے ور نرینفرن مذرہے گا۔ دورى خلوت كاطراق اس خلوت مبس مجره كى تديرزرد منى بيرب الرزردى نديوي، كى تردىدان ترياسى زنك كامصلانواه زردمونواه سياه بجياكر بيني الاسات بغنے تک سات نلومی اختیار کرسے اور قرأت موافق خلون اوّل پڑھنا تروع کرسے برعفة بيهاكي نئ بات كاظهورمو كاأخرى يفقي بس كوئى انسان نرزنداً وم سايسا زموكا جواس كامطيع زموكا . جب اس مرتب يريني توعيب و بندارس ايف تني ، بهاشة ادرمغرورزم ومائة تاكداس تعيل كامزه بإف اوردنبا وارون كى صحبت بیتارہے وگرنہ صرر کا خوف ہے۔

تیسری خلوری کا طابق اس خلوت میں اینے جو کی زردر نگ پرمنزونگ کی تر دے اورسزي مسلابجهاكر بثيضا ورقرأت فركود بموجب خلوت ادّل بيرصنا تروع كرس يرهضة وقت عامل بيعبيب وعزيب معاطعه ظاهرمونكے سامك كومبا شيئ كراستعقلال كحاسا تقابنا وروي صتأرب اورابي خاطري اصلاوهم كودخل درس مبياس خلوت میں عجانب وعزائب کا ظہور مکبڑت ہے دبیا ہی استقبال سالک مجی زبر دست بونا جاجية اس ملوت ميں سالک حس كام كى طرف خيال كرے كا وہى مو گاركونى مشكل مشكل مذرب كى سب عقدت بالدادادواح كل مول كيسات بفقة تك خلوت ببررسي برعفة مين نياظهو مبوكا جنانيراكب بفتة مين زمين سعة سمان تك ايك زش پيدا مو گاميراكي جماعت ردحاني ماضرمو كي اوراس با باقته كيژكر اس فرش کی داہ سے آسمان پر کے جاوے گی اور پہلے آسمان کی سیرکوائیں گے ۔ حننی دوصیں وہاں ہونگی وہ سب اس سے ملاقات کریں گی اسی اس سب اسالوں كى سيركرت كاجب سانوي أسمان يربيني كأقام انبيا وا وداولياكى دوحول كامعاين كرے كا وہ اس سے دريا فت كري كے كرتيرامقندكيا ہے اگرسائك يركيے كالامقفود الدُّا ملته تواس كم مع سنف ي تام ادواح نوش بول كي اوداس كي تحسين كريل كي ا ورحق تعالیٰ کی طرف توجه کمریں گی ما وراس کو خنبول کرائیں گی بعد حصول فنبولیبت اس کوبوج محفوظ کے تربیب کے مائیگی اوراس کی زیارت سے منشرت کرانبنگی عامل كوميا بين كدكسي كواي رازس مطلع نذكرت ورنداس مرتب سع فا تقاده وبيني كا إور يم تبرندس كاربزدكول نے كها سے لا تغضے اشسكا دالى توبتية بهاوداستخراج مترانطاس دعوت كاكتابت وقرأه حروف اسم بيهه اكربنزا تط تمام اس دعوت كوبودا كمرات مب شمارا ورتجليات ب يحرار معايندكر

martat.com

تھوڑی مدت میں علم لنرنی ساصل ہوار جس کسی کوکسی عمل میں مشکل آیڑے فرااس کی زبان سے مل بوسنداستخراج بشرائط دعوست اس طور پرہے کہ جو دون سکھنے اور رئيصنے ميں آت ميں مكردا ور حزمكردا ور مديخ سب كوشاد كرے ليكن لفظ شے ميں اختلاف ہے۔ سیمے بیہے کہ ممزہ بھی سے اور حوف ندا اگر کہیں آئے تواس کو ترک كردس الرودميان مي آئے توانمتيان ان خواہ سے ياندر عز ضكرتمام حروف اوركا اورتنشر بداور جزم اوزنقاط حروف اصلي اوروصلي جبياكه حضرت امام جعفر صاوق يضالته عندني علم منفري الكها سع جمع كرساور طابق دو كانذاور مثرا تط على جسيااويربيان ہوجیا ہے علی میں لا ئے اور فٹرانط و بوت اس طور پر میں کہ بعداد اور فر مروفنر كرر بزيت نصاب مقدادي مكرربرنيت ذكواة غام اسم ك حروف كى مقدار بزيت عشواسم كے يہلے كھے كے تروف كى مقلار برنيت تفل اكتاليس بار مجبوعة اسمائے عظام برنيي بذل مقدار نقاط بزيت ختم يس بشمار مردن وحركت اورتشديد وسكون ود نقط كسيزار باريس . كرقفل مي سوسوبار اس كه بعدب نيت وعوت حرف اصلي وصلى مكم خذيرفًا قل الفًا برحرف كے يجھے بزار بارير سے عنايت آلبى سے سريع الامابت بودييليانهم كى دعوت كاطراق مثال كي طورير بيان كباجا تاسية الدعامل بخوبي سجه كِيلًا إِلَّهُ إِلَّا أَنْتُ بَالُبُ كُلِّ شَعِي وَوَارِنَهُ وَرُازِقُهُ وَرُاحِمُهُ مصاب عاليس بزار ذكواة ستربزادعن وومزاريا نسوجين قفل بيرسوبارد ورملاس مجوعها سائے عظام اكتاليس بارمين ل اكتالبس بزار بارفضتم انيس بزار-اس اسم بي ايب سوبس حروف اصلی و وصلی بس بس برحرف مزاد بارید کھے اور برنیت دعوت اعدا دیمی نکال کراسی بس شامل کرسے اور دعوت وسے اور باقی اوراسما کی دعوت کا طرایتی اس برتیاس میں

مجيئ فصل سفيرالادم كى دعوت كيربيان مي

یہ وعوت سب وعوتوں سے عجیب وعزیب الدیسے مثل اور بے نظیرہے طالبا واُتق کے دریافت کرنے کے لئے مکھا جا تا ہے کہ عامل اس کارمیں بریکارنہ ہوا و دمعلو)

كري كرم كاركى تدبرنقط بركار يركس طرح نمو داريب واضح بهوكه جيل اسم زا فلاك بر منقسمیں سرفلک یا نئے ناموں سے امروب ۔ مگر کرسی دوناموں سے اورع نش مین نامول سياور بربفت فلك كيربيرسات سات الليم تقريس آقليم سيم ادم تبريين برفلک کوسات سان مرتبے ماصل بیں . مگرکرسی کو دوا در عرش کو تدین اور سرا بک آقلی کے لیے ایک رئیس مقررہے رسی عامل یا نج اسم کی دعون دیسے سے یا نج اقلیم کی اہمیت سے مطلع ہوتاہے۔ مگردوا قلیم کی مامیت سے واقف نہ ہوگا اگروافف ہوگا تونشر بین سے باہر موجائیگا۔ کیونکراورد عوبیں تسخیرات یام کیلئے ہیں اور یہ دعوت خاص کا تنفآ عالم علوى اورما فيها كيلي لهذا مرفلك كى الميث مراسم كي تحت ما فيرس درج مولى. واضع بوكر جيب اور دعوتوں كى شرائطاسم كى تشبيم يرمس ويسے بى اس كى شرائط سیمیں عالم وش سے مرکز خاک تک ہی داعی جب دعوت سفیالادم کی شروع کر ہے تواس كولازم مص كرييلي مترا تطا واكرس اس كے بعد دعوت دے سندر مترا لكط بيرے نصاب باره سزارموافق دوازده بروج ناكطة اعطأ بيس سزارموافق المفأميس منازل قم عسنوسات بزادموا فق مفت كواكب قفل جار بزادموا فق عنا صرار بعدد ومهاور تيره مزادموافق افلاك تسعدوطها يعاد بعر مبذل تبين بزارموافق موالبد ثلانته خستمايك مزادموافق مركزر تونزانط كابيان نفاراب طرلق وضيع دعوست معلوم كرنا بإسيئ الاوه اس طور پرہے کہ سوائے مروف معنوی الاحرف انشباع الدمدغم اوراسم جامد كے تمام تروف مكتوبى وملفوظى مرتب اور عزم تب اسم كے جمع كرے ر مرتب و سروق سرون مېن جنکا ذکرم رسرون سترح فی بوا ور بخیرم تب وه مرف مې جود و سروف سے مرکب ہول ا بیلے اصلی تووف قائم کرسے ان میں سے تروف مزنب وصلی استخراج کرے دائروف وصلى سے مراد حرون مرتب سکے ابزائے تحلیلی میں جونوم ومباتے میں اوران کو علیہ و مكها جاستے اس كے بعدان سرح فى حروف بىں جنكا تعفن تز و دو در فى ہے اس طر لت سے عل کرے کماس کی جزودو ترفی سے پیلے ترف کوجوٹلائی ہو گااستخراج کرکے علیجہ سله مترجم نے ہراس کی است کونشان دے کرنچے مکھاہے جیساکہ ناظرین ما وظ کریں گے ال

الکھتا جائے۔ عرضکہ اسیطری جس مدیک مورف مرتب نکل سکین کا لے جب دہ رہ اور ایک میں کا اسیطری جس مدیک مورف مرتب نکل سکیں کا اور افل کورے دو مرتبی محروف کوجو دودو مرفوں سے مرکب ہیں دو چند کرے اھر مرفی مروف کوجو دودو مرفوں سے مرکب ہیں دو چند کرے اھر مرفی مروف کوجو میں میں مرب دے کرنو کرے بھرتمام مروف کوضیط کرکے بھاب ابجد تعداد فرکا لے اور تا اتمام وعوت ہرد ذرعوت دے بھر موانی کواکب فلک نوابت جوالی دیا صنت کے نز دیک ایک ہزاد ایک و بی ہیں ہرکوکب کے مقابل فلک نوابت جوالی دیا صنت کے نز دیک ایک ہزاد ایک و بھر اور نوا مواد مرد دون اصل دو سلی ہراز عمد دے بی مام عدوگیا رہ و بھرت نعداد حرف اصلی وصلی ہرد ذرعوت دے دن بڑھا پرمنق مرکے جو حاصل تقسیم ہو بعرت نعداد حرف اصلی وصلی ہرد ذرعوت کے دن بڑھا ہو میں دونوں کا موان وضع دعوت تھا جو بیان کیا گیا اب مثال کے طور پر پہلے اسم کی دعوت کا

بيان مكھا مبا آئے وہ وس اسم اول . شبحانك كذاله إلا انت كارت كي شبح و دارة فه درا ذك و در المور و موروف مي اور بحساب المجيد در المور و موروف مي اور بحساب المجيد الكي رقم وس مبرار يجيد موسا ول سيحاور مروف المي اور بحد اب المجيد الكي رقم وس مبرار يجيد موستا ول سيحاور موروف اصلى وصلى كى تعدادا كيسو بيس ہے بيس فيل . اقليما قل فلك افل الر مال فلك اول بيات مرك است و بات و بائد و بائد

ا تديم كى جر كجيرًا يُراور ما جيت بوكى عا ق رِخوب طوح فل برجوماً على ما ورواضح بوك برا قليم كاتخت مبلاكا يد بوكا - يس جرتخت

marfat.com

تخت كود يجھاكا بسيمان سے گا ۔ كري تخت ظاں اقليم كا بيدا مذرح

ايك دفعه تويدت تعداد حردب اسلى دوصلى مردوز لمبوجب ارقام دس سزار تيوسوت ون باريش اور دومرى بارعددكواكب كياره لاكهبس مزاركواك سوبس برمنقسم كرك ص كى تعداد نومېزارتىن سوتىنىس موئى - اىك سوبس دوزىك پرسص اورماليس عددجونفتيم سعباتى رسيه اس كوآخردن مين برط صاسلے . خواتعالى كى عنابت سے دعون مؤثر ہو باتی اسمام کی دعوت کاطراتی اسی بر قبیاس کرے مترجم كهتاب كرجبيااس دعوت مي انسكال واقع بواابساكسي مين نهبي بوارنيخ علبدالر فمتدني اسك طراق وصع وعوت كواسي مجل الفاظ مبر الكهاسي كذر حمرنا تودركناداس كاسمجيناى بجاشے خودد شوار بوس سے خالی نہیں اگرمی دمنی امور كاافلا كرنااور قلم بندكرنا سوائے امداد فليى كے سخت و شوار ہے مگرالحد للدك خدا تعالے نے ميرى مددكي ادربيعقده حل موا والنع مهوكه طريق وضع دعوت سي ليركم انومثال تك ترجه كرنے ميں شيخ كى عبارت كى يا بندى نہيں كى گئى بلكدان كے مفہوم كوبومثل تقطموموم كمصمعهود ذمبني تصامعرس ظبورس لاياكياا ودكوئي نكتدا وروتيقه فز كزاشت نهبى كيار مراكب بيان كومفعل طور براكهد وياا ورأساني كمصي نقشاستخراج مردت بحى الحددياكيا باكرسالك بخوبى سمجها وادمترج كود عافيرس ياوكرس مروف على در ١٠٤ سان لك الدال الن الكول ش واواق وام سروف شنانی د ۱۱۰ ب ح و ت می رب ی رب و در ده و ح **دفعهاقل مردف مرتب متخرم بجالست اصل د۱**۱ ن ل ل ل ن بي و و و و برموو**ت** سرحر فی مرتب بیں جونو ہوجاتے ہیں۔اور بجالت دسل د ۹، مثلاً نون ہے کہ تین حرفول سے مرکب اس کا ہرحرف سدحرفی ہے تو تمین کو تمین میں طرب دیا تو نواہوئے۔ د فغردوم - تروف م تنب مستخرم بمالت اصل (۱۷) س ل ال ل ل ل ل ل ل ال ل ل ال م ا وربحالست وصل (۱۵۳) ۔ وقعرموم مرون مرتب مستخرم بجالت اصل (۱) س ل ل شال م -اود مجالست وصل (۱۵)

وفعيهارم ووف عيرمت متخرج رساس فلم اسان كاكوني جزسروني نہیں ہوتا نہذا ان کو حروث ثنائی میں شامل کیا گیا۔ جیسے ثنائی کے دُو دُو حرف لئے ما بس کے ویسے ہیان کے واود ورف لیے جانمنگے۔ ميزان حروف فيزم تب بحالت وسل ميزان حروف بحالت اصل ٠٠٠٠٠٠٠ ميزان كل ← · MIN. ١١) يَا إِلَهُ الْالْبِهُةِ الرَّوْفِيْعُ جُلَاكُهُ سن يَا اللَّهُ الْمُعْنَمُ وَدُفُّ كُلِّ فِعَالِهِ الم ايارُ خُمْنَ كُلِّ شَكْي دُسُ احِمَهُ ف الليمودم الساول اكر داعى دوسرى الليم كى البيت وريافت كرنا جاسية تواس كون ددب كريك اس ك رئيس اور دارموكلوں كى أس سندك ساتھ دعوت وے يافكرهون - مُرْسِي - صُونا - انوج بِعَقِ يَا إله الألبهة الألبهة المنام وعوت ميراس تخت ير سوادي افي بارخادمونكے ماضرموادرمطلب دریافت كرے داعی اس كی اوا يك سيرك ألذ وكرت رئيس معًا عامل كو تخن يرجُعاكرا في الليم من سے ماشے اور سراك بير كامعا ينزكرا كم متعترت كراوس ١١ مندرج فل الليم موم فلك اقل الرتمبري الليم كالهبت وريانت كراجاب توبيل الحريس اورجارموكلوں كى اس طورى وعون وكے المارُوت وأفتا مُرد تُبُور ، أفتا مُرد تُبُور ، كُورِي وَ أَوْنَ اللهِ عَنَى بالله المخنود الانتائ وعوت مي رئيس مع اين جارمؤ كلول كي تخت برسوار ما نر ہوگا -اورعامل کوبطراتی فرکورائی اقلیم میں سے جاکرتمام عبائدات دکھاکرمتصرف فعل الليم بهادم فلك اول الرحوتها قليم كما ميت وديافت كرنا جاست توبيلي مع التے رئیں ادر جارم وکلوں کے اس سند کے ساتھ وعون وسے نواب - تَبْفَنُورْ (فيغوب) بتيمائيه المحامغوي:

marfat.com

(٥) يَاحَىُّ حِيْنُ لَاحَىُّ فِي دُمُيُوْمَةً مُلْكِهِ وَبُقَائِهِ (١) يَاتَيُومُ فَلَدِيَعُوتُ شَكَّ مَنْ عِلْمِهِ وَلاَ كَوْدُهُ (١) يَاتَيُومُ فَلَدِيَعُوتُ شَكَّ مَنْ عِلْمِهِ وَلاَ كَوْدُهُ (١) يَاوَاحِلُ الْبَاقِي اُوَّلُ كُلِّ شَيْعُ وَالْحِلْ ا

دبتیہ عاشہ گؤگی۔ خینچہ سٹوم بینی یا دُخلن گل شی الداننائے دیوت بیں رئیس مُرکور مع بیا دنما دم بطراتی مذکور ماضر بہوکرا بنی اقلیم میں سے مباشے اور عبائبات و کھاکرمت خرف

ولى الليم بنج فلك إلى الرياني بي الليم كاميت وريافت كرنا جاب تومع اس ك رئيس اور جارمؤ كلوبحى اسطرى وعوت وس منتشبينا منويم أزيدنا و - أرسيال - أرتبياك عِينَ بَاحِيْ عَلِينَ الزاشنام وعوت مين رئيس مع خدام ما صر موكر ابني ا قليم كے عجائبات مكھا كرداعى كومتصرف كراوت مرامندح - (د كيفنغ دراسيوم ما بنياك فل را قليم ول فلك دوم الرود مرد فلك كى بلى الليم كى مابيت دريانت كمرتا عاب توبيط مع اس كه رئيس اورجار موكلول كهاس مندك ساعد دعوت وسد أيفي و نَوَادٍ عِنْدُ يَاكِبٍ أُرْنِيَالٍ يَوْشِبُالٍ بِعَقِ يَاتَيْوُمُ الزاتناتُ وعوت مِن رَميس مع اين ؟ خدام کے سانپ پرسوارما صربوا وربہت تیزی سے مطلب وربیافت کرسے عامل کو بلاخوف ونطرتبزى سنجواب وسكريس تيرى أقلبي كيعجاتيات وبيكفنا جاستا بول يس رئیس زم بوگااوراینے سا تقرسانے پرسوار کرکے کے مائیگا دواعی اس سانب کود کھ كركس طرح كاخوف خطورل عمي مذالاسته اودن ودستعود نزجان كانجوف سيصاس سانب كى مقدار ربع دنياك برابر بوكى اور براقليم كے سانب كى صورت مدا كاند بوكى اور براك متفرف كرادب والدمال كولازم ب كدا بنااسم إصنارب الدرح فسل الليم دوم فلك دوم المردومرى اقليم كى كيفيت دريا فأست كرناا ورايف تحت و تصوف میں لانا چاہے تو مع اس کے رئیس اور مارمؤ کلوں کے اس طرائتی بردعوت د بُوْمُنْ آلِ . مِكُونِيَالٍ - رَهِيَالٍ - أَوْمِيَالٍ - كُوْسَيَالٍ بِحَقِ باداحِدُ الزانيليَ وعون عن يس مع خدام بطرات فركورها منزيوكرما فل كوانئ الليم برايج وتعبائبات دكھاكومت في كارستان

٧٧) بَإِدَائِهُ مُلِاً فَنَاءٍ وَلاَ زُوَالِ لِمُلْكِهِ وَيُقَانِهِ رو) يا عَمُلُ مِنْ عَبُرِشِيْهِ فلاشَى كَيِتْلِهِ

(١٠) بَا بَارُّ فَلَا شَيُّ كُعُوْءُ وَكُلِيا نَبِهِ وَلَا إِمْكَانَ إِيْصُفِهِ

(١١) كَاكِبِ وُانْتُ الَّذِي كَلاتُهُتُ إِن كُالْعُقُولُ لِوَصْفِ عُظْمَتِهِ

في آولبم سوم نلك دوم الرتبيسري أفليم كي ماهيت دريا بنت كرنا اوداس كواپنے تعشر میں لانا ماہے تومع اس کے رئیس اور خدام کے اس طرح دعوت دے بینتول اشغیر غُذُهالٍ. أمينالٍ - أتَدُخُوا بِحُنِّ يَا وَالْمِصْ اللهِ الْمَالِيَ الْمُعَالِمُ النَّالْمُ وعوت مِي بطريق مذكور رميس حاضر موكرمس كوابني اللبيم يس مع جائے اور عبائبات وكھاكرمت كراد سے اسندت . فل الليم جيارم فلك دوم الرداعي جو تقى اقليم كى سركرنا چاہے توسع اس كے رئيس اورمارموكلول كےاس سندكے ساتھ وعوت وسے أدر كال . رُهُون و أينون والله الله بِعُقَّ بَاصُمُدُ الزانْ أَنْ سُهِ وعوت ميں رّميں فركور باروش مسطور حاصر موكر سبح كو انج أقلم میں ہے جائے اورعیا 'یات و کھاکرمتصرف کرا و سے ۱۲ مندح ۔ فسل اقليم تجم فلك دوم الريانجوب اقليم كى سيركرنى ما ب تولازم ب كريط معاس كرئيس اور مادموكلوں كے اس سندك ساتھ دعوت وسے اكثال عنبال مَوْتون - ا أدُرُثِ - أَتْفِي عِجْقِ مِيا بُارُ إِن رئيس انتائ وعوت مين بطريق فدكور حاصر بموكر مسيحكو ابني اقليم ميں مے جا كرسيركوائے اورمتصرف كرا دے -اامندم ف اراكر دائ تبسرے فلك كى اوّل اقليمى سيركرنى جا ہے تو بطريق مذكور يہلے مع اس كے رئيس اور جادمؤكلوں كى وعوت وسے سُيْخَالِ-اَلْيَالِ - مَنْ خِيَالٍ- اَرْدِ بَالْ اَلْجِيَالٍ بِعَقِ يُاكْبِيدُ الناس وعوب ميں رئيس شيررسوادمع اپنے جال مؤكلوں كے واعی كے روبروما مزموكرسلام عليك كرس اور شيرسا أوكرمس كي دلارو بني الديب سهناك الفاظ مع كفتكوكريد عابل بالكل مذور الداور بلاخوف اسم يرهتار ب بب رئيس اس كوقرى اورندر يحي كاع ض كرسه كاكد تيراكيا مقصد ب عامل جرا دے کمیں فلک سوم کی سیرکرنا جا بت ابوں رئیس فوالطاع کا افضیر کرا ہے ہماہ

marfat.com

بقیرحائیہ، سے رہوارکراکے اپنا تیم میں ہے بائے ادر آما شادکھاکرم تفرف کراوہ۔
ادریہ یادرہ کر ہراتیم کاشر مواگا زمورت پر ہوگاہ، مندہ۔
فل اقلیم دوم فلک ہوم اگروای دو بری اقلیم کی برکر نی چاہے تو بیلے بطراتی فاکور معاس کے رئیس اور بیار مؤکلوں کے اس سند کے ساتھ دعوت دسے ذری بن برگونی منکور خوت میں رئیس منکور خوت میں رئیس منکور خوت میں رئیس منکور بطراتی مسطور ماضر ہوکر دای کو اسی طریق پر سے جاکر بدسری با بات متحرف کرائے۔
فراق اسکے دیمیں کی مع بالو مؤکلوں کے اس سندسے دعوت دسے عُور کیا ہے۔ فرکوالی کو الزم ہے کہ آلے اللہ کا انتخاب کے میسری اقلیم کی برکرے تو اس کو لازم ہے کہ افران اسکے دیمیں رئیس فرکور بھراتی معہود معاضر ہوکر داعی کو اس سندسے دعوت دسے عُور کیا ہے۔ فَنُو اللّٰ معہود معاضر ہوکر داعی کو اسی طریق سے بی آفلیم میں سے جاکر دیاں کے عبائیات دکھائے معہود معاضر ہوکر داعی کو اسی طریق سے بی اقلیم میں سے جاکر دیاں کے عبائیات دکھائے معہود معاضر ہوکر داعی کو اسی طریق سے بی اقلیم میں سے جاکر دیاں کے عبائیات دکھائے اور مقسرف کرا دے الامندہ

فعل الليم المارم اللك سوم الرحوه الليم كالبيركرني جائب توبيك مع السكرانيس كالميس كالميس المرابيس المرابيس المرابيس المرابيس الدجارة والمحالية المرابيل المر

فى اقليم اقليم الكريه المرياني الكرياني الله كالمري الله كالمري المياني المياني الكري المع ال كريس الله المياني الله المياني المياني

(١٥) كَاحْنَانُ أَنْتُ اللَّهِ يُ وَسِعْتُ كُلُّ ثَنِي رَحْمَةُ وَعِلْمَاهُ وَالْمَاهُ وَالْمَاهُ وَالْمَاهُ وَالْمَاهُ وَالْمَامُ الْمُلَاثِقِ مَتَ اللَّهُ وَالْمَامُ الْمُلَاثِقِ مَتَ اللَّهُ وَالْمُومِنَ الْمُلَاثِقِ مَتَ اللَّهُ وَمَ عَلَى الْمُلَالِمُ الْمُلَاثِقِ مَتَ اللَّهُ اللَّهُ وَمَ عَلَى اللَّهُ اللْلَمُ اللَّهُ الللْلَهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ ا

ف اقليما ذل فلك جهارم الكرعامل جا ہے كرمج تصے فلك كى بيلى قليم كى سيركرت وفقور بكريد مع اس كوريس اور جارمؤ كلول كى اس سندك ساتد دعوت دے خلكوال نُوْهُوْمُالِ السِّيالِ فَيْمُوْرِبُالِ أَجُودٍ بِعُقِي يَاحُنَّان الزافتات وعوت من رئيس طاؤس برسوادت ابن جادة كلول كے ماصر موكر مستح كو ديج كر بنسے اور كيے كہ تھے كوكيا بواہے ات شخص بوتونيه ابني مان كو بلاكت مين والارمسيح كوميا جيركم ابنے كام مي مشغول رہے اوراس کی طرف ذرا التفات نکرے تھوڑی دیر کے بعد وہ زمیس عابزی سے بیش آنيكااورك كاكرات فرزندادم تيراكيا مقصدب صرورتم سي بيان كرداعي فلك تيام كے عبائيات و پھنے كى در خواست كرے رئيس بيسنتے بى داعى سے كيے كدا ينا باتھ ميرب إتهمين دساور مجهس عبدكراوري تعالى سيميرب ليه آمرزش كى دعاكرداى فبول كرسے بيرزمين داعى كوابنے بمراه طاؤس يرسواركر كے اپني اقليم مي لياكر بعدر يوائل متصرف كرادي. واضح بوكراس فلك كى برا قليم كا طاؤس ميلا كاندرتك يرموكا - امندرم-فالم إ تليم دوم فلك جهادم الردومري اقليم كى ابيت دريا فت كرني عياب توحسب دستورمع اس كيدئيس اور بيارموكلول كى اس طراق سے وعوت وے ياجئيال . أنبك ال رُمُيَالٍ - هَجُيَالٍ - أَمِيمُ مَالٍ عُبِقَ مِامُنَّانُ الإاشنائ وعوت مِن رَميس ماضرموا ورميتح لوابنی اتا پیمس بے ماکر عجائبات و کھاکر متصرف کراوے امند ہ ۔ ف الليم الله المرام الربيبري الايم الربيبري الليم كاميت دريافت كرني جا ہے تو بیلے مع اسکے رسیس اور جارمو کلوں کی اس طراق سے وعوت وسے بادِ مُین یال بارکنبیال الكال أينكال ويركي في الميل مجق مُاد ثان الزاننائ وعوت مي رسيس فركوراى طريق کے سابھ ما هر بوكرمسبح كوائي اقليم بيں ليے جائے اور عبائبات و كھاكر متصرف كراد عدامندح.

(۱۹) ياخالِقُ مَنْ فِيلَّ مَلَانَ وَالْدَى مِن كُلِّ وَالْدَى مِن كُلِّ وَالْدَهُ مَعُاذُهُ وَالْدَهُ مِن كُلِّ وَالْدَهُ مِعُادُهُ وَالْدَهُ مِعُادُهُ وَالْدَهُ مِعُادُهُ وَالْدَهُ وَالْمُونِ وَالْدَهُ وَالْدَهُ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُونِ وَالْمُؤْنَا مِن خَلْقِهِ وَمِن وَالْمُؤْنَا مِن خَلْقُ وَاللَّهُ مِن وَلِي اللَّهُ مِن وَلِي اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ فَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَالِمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِقُلْمُ وَاللّه

وف الدم المراد المراد

 (۱۲۱) يَا عَلِيْمُ الْفَيُوبُ فَلاَ يُغُوثُ شَكَّ مِن حِفْظِهِ (۱۲۱) يَا حَلِيْمُ ذَا الَّذِنَاتِ فَلاَ يُعَادِلُهُ شَكَّ مِن حَفْظِهِ (۲۵) يَامُعِيُدُ مَا أَفْنَا مُ إِذَا بَرَشَ الْفَلَا يُوبُ لِمُ عَنْوَتِهِ مِنْ قَخَافَتِهِ (۲۷) يَاحُمِيُدُ مَا أَفْنَا مُ إِذَا بَرَشَ الْفَلَا يُوبُ لِمُ عَنْوَتِهِ مِنْ قَخَافَتِهِ (۲۷) يَاحُمِيْدُ الْفِعَالِ ذَا الْمُن عَلى جَمِيْعِ خَلْقِه بِلُقْفِه

ابقید ماشید، بطراق ندکور ماضر سوکرمسے کواپنی اقلیم میں ہے مبائے اور عجائبات و کھاکرتیفٹر کیا دیار مذروح

ف اقليم سوم فلك نجم اكرتسيري اقليم كى مابيت دريا نت كرنى يله توبيل معاس كے دئيس اور جا دموكلوں كے اس طراق سے وعوت وسے . كيار فيالي - فسُعِيال المعجوالي كُلْكُلْيَالٍ. فَخُدِمُالٍ. يَعُقِّ مُا عُلَامُ الزَاشَ الشَّ وعوت مِن رَبِس بطراق فركورها ضربوكرا بني ا قلبمیں سے جا کر عوائیات و کھا کرمتصرف کراد سے ١٢ مندح. ف الدا تليم بيارم فلك نجم الرحوض اقليم كى مابيت وريا فت كرنى مابية مع اس کے رئیس اور میارموکلوں کے اس طریق کے ساتھ دعوت وسے عنبقیال کھیال مقبول ، إتقيال ، نرُوسِيَال عُنِي مُا عَلِيهُ مُوالِهِ الْمُعَامِعُ وعوت مِن رُمي بطراق مُدكورها منر موكرمست كوابني اللبمي ليجائ اوروبال كعالمبات وكهاكر متصرف كرادب الممندح فسل اللبم ينجم فلك بنجم الكرمانجون الليمك المتيت وريافت كرنى جاس توبيل مع اس كے رئيس اور جارمو كلوں كے اس طرنق سے دعوت فرود شيال اُروشيال بُونال قَوْسًا قد سيال عُن يَامُعِيْدُ الواننائ وعوت ميں رئيس مع اينے فترام كے بطريق فركورما ضرم وكرسيح كوابني اقليمس ليجاشيا وروبال كدعجا تبات دكها كرتفرف كرادسة فك الليم اوّل ولك المنتهم الرّواعي فلك شعشم كى بيلي الليم كى ماميت وريا فت كرنى ما سے تو بیلے معاس کے دلمیں اور جادمو کلوں کے اس طراق سے وعوت وے نقوبال كغوب - سُكْسَان - آخِرُكال عِن ياحبين إن الناشائ وعوت مي دُمس تخت زجاج برسواربهما بى فدّام حا منربوكرمسنة كوسلام كرسا وروريا فنت كرسه كراس فرزند اً دم كيا مفقود د كھتا ہے. مسى بيان كرے كرميں تيرى اقليم كے عماليات كى سيرد بيكنا بيد الله مغرب

(١٧) يَا عُزِيْزُ النَّيْعُ الْغَالِبُ عَلَى جَمِيْعِ أَمْرِهِ فَلاَ شَيُّ يُعَادِلُهُ الْمَا يَا عُزِيْدُ الْمَنْ الْمَا يُعَادِلُهُ الْمُعَادُ الْمَنْ اللَّهِ عَلَى الْمُنْ الْمَنْ اللَّهِ عَلَى الْمُنَاقُ الْمَنْ اللَّهُ عَلَى الْمُنَاقُ الْمِنْ الْمَنْ اللَّهُ عَلَى الْمُنَاقُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُلْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

(بقيه حاشير، بها بهتا بول . رئيس مقصود مسيخ دريا فت كركے اس كا با تقريكير تخنت پرتھائے اورا بنی آفلیم یہ لیے جا وسے اوروہاں کے عجائبات دکھاکرمتھ رف کاورے اورداضح بوكرمرا فليم كمة تخنت كارنك جدا كانه بوكا يهامندر مرالترتعالى والتا تليم دوم فلك الششم الكردوسرى قليم كى ماهيت دريا فت كرنى عياست توبيل مع اس كے رئیس اور جارموكلوں كے اس طراق سے دعوت دیے مُنْ فَوْنَ وَ قُنُون وَ رُا جَبالِ سُمُعُيَالٍ. سُكُيْالٍ عِجْقِ يَاعْدِ بِدَالِهِ التَّنَاعِينَ وعوت مِن يُبِس بند مَلْكور ماضر موكرمين كواسى طرانق سيدانى افليم مي الدجائ اورعبائيات دكهاكرمتفسرف كراد سهاا فك اقليم سوم فلك شنم [اگرتيسرى اقليم كى الهيت دريافت كرنى بياسے تومع اس كے رئيس اور جارمؤ كلول كے اس طراق سے دعوت دسے اُنتيال في ديال ، رئى جيال نُوْرِقْيَالِ تَيُكُوْدِ عِجَةِ مَا قاحِدُ الزاتْناكِ وعوت مين رئيس يُطَلِقِ مُذكورها ضربوكم مستحكواني اقليمي ليعاشها ورعبائبات دكمعاكرمتفرف كرادس اارح ف اقليم بيام فلك شم الرحوتها قليم كاميت دريا دَن كرني عاسم تومع اس رنبس اور میارمؤ کلوں کے اس طراقی سے وعوت وسے کار کیا ل اکھ بال بجنز مال فیا أبركال بجق كاقنونب الانتات دعوت مين رئمس معابية فدام كي بطري فذكور وابنى ا قليمي ليحائد راورعها مبات وكمعاكر منفرف كرا وسه ١١ مندح مثم ااكريانجوس اقليم كى كيفيت دريا نت كرني جائية تومع اسك صُوُدُ سِ عِجْنِيَّ يَا مُذِلَّ لِوَ اثْنَائِ وَمُوت مِينَ رَمْسِ مِعِ النِّينِ فَعَامِ كَصِيطِ لِقِي مَركورها صَر وابنی اقلیم میں لے جائے۔اورعبائبات دکھاکرمتفرف کرادے ہامزرہ ۔

(اس) كَا نُوْرُكُكِلِ شَنَى وَحَدَاهُ انْتَ النَّهِ يَ فَلَقَ الظَّلُمَاتُ بِنُورِمِ (١٣٢) كَاعَا لِي الشَّا هِ فَوْقَ كُلِّ شَيْ عُلُو ً ارْتِفَاعِهِ (١٣٢) يَاعَا لِي الشَّا هِ فَوْقَ كُلِّ شَيْ عُلُو ً ارْتِفَاعِهِ

(٣١٧) يَاقُلُ وَسُ الطَّاحِرُمِنَ كُلِّ شَوْءٍ فَلاَ شَيْ يُوَاذُهُ مِنْ جَمِيْعِ خُلْقِهِ

ف ا قليم ول فلك مفتم الرفلك مفتم كى بيلى اقليم كى ماسيت وريافت كرنى ماسي تو عاسة كريد معاس كرئيس اورجار موكلون كاس طراق سے دعوت دے أجدت بُوتِيُالٍ . سُرُنِيَالٍ - ارنيالٍ عَوْدُيَّالِ بَعَنِي بَانْوُرُ الزاثنائ وتوس مي رئيس تخت الوَّت يرسوادمع اينة تين سونعدام الدب شمارك كرك صاحر بهوداس تحنت كادنك سارى دنيا سے زالا ہوگا) ورمسے کے خلوتنا برمی آکر اُلله اُلله اُلله کا ملت کی ضربی لگائے اوراس ايباشور موكد نمولة قيامت بنجامي بمبيح كوجا بيئي كركسي طرح كانوف وخطراي ولمين نالات اوراین کام مین شغول رہے وہ دان نواس طرح گزر دیگا۔ ود سرے دان وہ رئیس بيرحاص بوكاا ورادب سے كيے كاكراسے عارف نعل تيراكيا مقصيهے مبسے بيان كرے ك ببن فلك مفتم كے عما يم ورغزائب است يا و ديكانا جا ستا مول رئيس برينتے ہي واعى كا باتھ بي كر تخت ير مضاكراني اقليم سي الع جائے اور عبائيات د كھاكر متفرف كراوي فعل را قليم دوم ولك مفتم الرو و مرى اقليم كى اميين دريانت كم في ما ج توبيط ح اس كے رئيس اور جا رمؤ كلول كے اس طراق سے وعوت وے بُونجيال . وُغيال -دُقَدُ سُيَالٍ وَمَوْخَبَالِ فَرُ دَالٍ بِجَقِ ياعُالِي الشَّا مِعْ الذاشناتِ وعوت ميں رُمسي مع ايضغلم كي بطراني مذكورها صربه وكرمسيح كوابني ا قليم مي ليجاشت الاعجائبات وكليا كرشفرف كواسعة است اگر میسری اُ قلیم کی ما سبت مدیا فت کرنی میا ہے توبیلے معاس کے رئیس اور جارموکلوں کے اس سندسے دعوت دے مُوشیکال مُؤکیال شَهْيَالٍ مَهُوْنٍ مَهُوْدِ عَجَيْ يَا تُلَا وُسُ الااثنات وعوت مين رَميس مع اليف عار خدام کے بطریق فرکور ما صرمو کرمسجے کو اپنی ا تلیم میں سے جائے ورعجا تبات دك كامتصرف كراد سه ١١ مندرح -عوديال نئه فنوسيال ستامغوطيالي ر

رم من يَامُنُدِي السَبُوايَا وُصُعِينُ حَا يَعْبِينَ فَنَا بِهِهَا ره ١٠ كَا جُلِلُ الْمَتَكُبِةِ مُعَلَى كُلِ شَعْقُ فَالْعُدُلُ الْمُعْرَةُ والعِيدُ قَ وَعُلُهُ

(١٧١) يَا عَمُنُودُ فَلاَ تَبُلُعُ الْاُوْصَامُ كُلِّ ثَنَامِتُهُ وَحَجُدِهِ

ف أقليم حيارم فلك مفتم الرحوته حاقليم كى البيت دريا فت كرنى سياب تومع اس كيدم إورجار موكلول كے اس سند كے سائق وعوت وسے خُدُونيال . كائشيال يُدُيُونيال فُطِيْحُيَالِ رَجُلْبَالِ رِجُقِ يَامُبُلِي كُمُ الزاتْنائِ وعوت ميں رئميں مع اينے خدام كريوالو مذكور ماضر ببوكر مسبح كوابني اقلبم يب ليجائه الدعجائبات وكمعاكم تنصرف كوادس المندرة وسي اقليم نيم فلك بفتم المربانجون اقليم كى مابهين وريافت كرنى مياست تومعاس كي رئيس الدينا دموكلوں كياس سندك ساتھ وعوت وسے حُدلْبُال وفيقال شيكيال قَدُ حِيَالٍ ونَفَرَالٌ بِجُنِ يَاجَلِيْلُ الزاشْنائ ويوت مِين رُمبِس مِع البِينِ خاوموں كے لطراقي مذكور حاضر بوكرسبت كوابني أقليم مي مصحبا شادرعيا نبات وكهاكرمتفرف كإدسيا. ف ملا قليما وَل عرسش معلى الرونش معلى ك حقيقت دريا فت كرني حاسه تولانم كه بسلے مع اس كے رئيس اور بيار موكلوں كے اس سندسے دعوبت وے دُنيُؤال نے بُدُهُ وَأَنْ الْهِ اللَّهِ مَهُ مُهُ اللَّهِ عَلَمْ مِنْ إِلْ عَبْنَ مَا يَحْمُوكُوا لِا النَّاسْةِ ومُوسْقُ مِين رُمسِ طرح ويشكرون كيرساته حاحزموا ورسلام كري مسبح سوائع جواب سلام كياور كجه زكيرابك ساعت كے بعد رئيس فذكورمسے سے كيے كداسے موحدخوا تيراكيا مقعد ہے تونے اس قدر جفاکشی اختیار کی مبیع عرش کے عما نیات و پھنے کی آرز دکرے رمس كصكر مالان عرش تين مي حب تك وه نينوں عاضر نه مونگے عرش كى بورى لبفيت وما بريت معلوم نهوكى منحلهان تبين كے اكيسي موں توميرے متعلق ہے مي وكهامكتابهول بمبح كمص كربهتري جماب كم متعلق ہے آپ و كھا بیٹے ڈمیس فركورمبع کا با تقد کچر کرنا تبدیرواور ایک دوسرے کا وجود دونوں میں سے کسی کوندد کھاتی دے كمرتب ونش كے پاس بہنچیں تومسے كے آ گے سلام كركے كھڑا ہوا وربیان كرے كہ جو کچیمیرے متعلق تھامیں نے دکھادیا اب بہاں سے دو مرے کے متعلق ہے - ۱۱ مندح

martat.com

ل ١٧٧) كَاكُونِمُ الْعَفْوِذُ الْعَلْلِ انْتُ الَّهِ يَعْلَا كُلُّ مَنْ كُلُّ مَنْ كُلُّ مَنْ كُلُلُهُ (١٣٨) كَاعُظِيمُ ذَا الشَّنَا وِالْفَاجْرُوالْعِرْ وَالْعِرْ وَالْجَبُورِاء وَلَا عَرْدَا لَكُلُوا الْمُعَلِيم (١٣٨) كَا عَظِيمُ وَاللّهِ الْمُعَلِيمُ اللّهِمُ اللّهُ الْمُعَلِيمُ الْمُعَلِيمُ الْمُعَلِيمُ الْمُعَلِيمُ اللّهُ الْمُعَلِيمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

ف ل. اقليم دوم عرش معظ اكر داعي عرش كي دوسري اقليم كي مابيت وريافت كرنى جاسے تونطراق مذكور مع اس كے رئيس اور جارمؤكلوں كے اس سند كے ساتھ دووت وس - از كِيُال وَرُكِيَالٍ . سُلِمِيَالٍ أَمُ خِيَالٍ البُعْث بِحُقّ يَاكُوبُمُ الْ الْمَاسِ وَمُوت مِي رميس ياس فتم كے محافظ زر وكروسے بينے ہوئے ما عزمول اوراس كا باتھ بيكوكراني ا قليم من كے جائلين اور وہال كے عماليات و كھاكرمتفرف كراوين مدره -فتل اتليم سوم عرش مطلے اگرع ش كى تبيىرى اقليم كى ابيت دريا نت كرنى جاہے توبيد مع اس كه رئيس اور جادمو كلول كى اس سندك سا تقدعوت وساكة داب كُمَارِبِ - أَجْمُ مِ بَرُحالِ - تِمَالِ عِنَ باعظم يُعُرِالِ اثنائ وعوت مي رئيس ياس تسم كع محافظ سياه كبرك بين بوت حاصر بول الامسح كا بالقريم كراني اقليم میں کے جائیں اور عجائمات دکھا کرمتصرف کراوی استدرہ۔ فسل الليم اوّل كرسى الرواعى كرسى كى الهيت وريا فت كرنى جائد تو يبله مع اس ك رتیس اور جارموکلوں کے اس سند کے ساتھ دعوت دے۔ اُ مف ڈوس سفاؤہ نُكُوْدٍ - يَا حُسُونِ سِقْبال عِجَقِ مَا تَدِيْبِ الْجَدِيثِ الْجَدِيلِ الْجَدِيثِ الْجَدِيثِ الْجَدِيثِ الْجَدِيثِ الْجَدِي الْجَدِيلِ الْجَدِيثِ الْجَدِيثِ الْجَدِيثِ الْجَدِيثِ الْجَدِيثِ الْجَد الساس كے ساتھ ظاہر مواور منتے سے كہے كدا سے سالك خدا توكيا ميا متا ہے ۔ سالک بیان کرے کرمیں کرسی کی ماہرے دریا فت کرنی میاستا ہوں اس کے جواب میں وہ رئیس کے کہ اس کے دو محافظ میں ایک بیباس سفید جومیں ہوں اور دوسرا بباس سرخ محد کواین اقلیم کی سیرکرانے کا حکم ہواہے ،مبع کھے مبترہے آ ب اینی اقلیم کی سیر کرائیں دور میس معامسے کا باتھ چھلکرغائب ہواور اپنی اقلیمی سے طائعاورد بال كے عما تبات وكماكومقرف كراوے -١١مندم رَّٱلْنَ وَابِ - سَلِكُنَادِ حِبِ - سَا جَيْنَقِفِيُانٍ -

٥٠٨) يَا عَجِينُ الصِّنَا لِمُع فَلاَ تَنْطِقُ الْوَلْنَ لَكُلِّ الدَوْم وَ تَنَاتِهِ ١١٨) يَا عَبِالِيْ عَبِنْ كُلِّ كُوْبَة وَحَجِينِي عِنْ كُلِّ دَعْوَ يَة ومُعَاذِى عِنْ كُلِّ حَوْيَة وَ رَجُالِيٌ حِبْنَ تَنْقَطِعُ حِيْلَتَ مُ عَلِيدًا مِنْ مَا مَعَادِ عَلَى عِنْ كُلِّ مَعْوَ يَة ومُعَاذِى عِنْ كُلِ حَيْلًا قَ وَ

ساتوں فسل ساروا المستقیم کی دعوت کے بیان میں دانجے ہوگات کے دوت سالک دانجے ہوگام دعوتیں توعیا بات کو ناگون دکھلاتی میں اور بردعوت سالک پرد صورت وجوداور وجود کو تمام منکشف کرتی ہاور ہراسم کی اثنائے دعوت میں بردہ ہزاد عالم کی کیفیت ظاہر ہوتی ہے اور اسمائے مبلالی کی تاثیر سے عالم مبلال اور اسمائے مالی کی تاثیر سے عالم مبلال اور اسمائے مشترک کی تاثیر سے عالم مبلال اور اسمائے میں اور موجو ہوجاتے ہیں دجوالی لیے کے بعد اور وہ داحد نیت کا علم بیان کرتے میں اور موجو ہوجاتے ہیں دجوالی لیے کے بعد مربی گونی جن کو اسمائے آلہی سے تعبیر کرتے ہیں سامک کی صورت میں ظاہر ہوتے ہیں سامک کی صورت میں ظاہر ہوتے ہیں سامک کی صورت میں ظاہر ہوتے ہیں سامک ان مور توں کے دیکھنے سے اپنے آپ کو ایسا بھول جا تا ہے کہ تعب کرتا ہے کہ تعب کرتا ہے کہ تعب کرتا ہے کہ تعب کرتا ہے کہ تو ب کو کا جب ہوش میں آتا ہے کہ تعب کرتا ہے کہ کو ایسا خوا با نام اور کیا ہوں اور کیا ہول اور کیا ہوگا ۔ جب ہوش میں آتا ہے کہ تو ب کو کی خوا با نام اور کیا ہوں اور کیا ہوں اور کیا ہوگا ۔ جب ہوش میں آتا ہے کہ تو اپنے آپ کو کا خوا با نام اور کیا ہوں اور کیا ہوں اور کیا ہوگا ۔ جب ہوش میں آتا ہے کہ تو اپنے آپ کو کو کا خوا با نام اور کیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کیا ہو کیا ہوں کیا ہوں

marfat.com

آب بیجا ننایا ہیئے کہ ہر حرف کئ نقط کا ہوتا ہے اس وا سط اس کے ماننے

پردوت وقوف ہے۔

العن ب ت ف ج ح خ د ذ م ز س ش ص ص ط ظ العند العند

عع فن لال من و ع ی

جب بربات معلوم برو مي كربر ترف اس قدر نقاط دكھتا ہے تواب دو مري با معلوم كرنى جا جي ادر وہ مري با معلوم كرنى جا جي ادر وہ يہ ہے كہ براسم كے تردوث شماد كرسے اور ان بي سے ترف كر الله كوطرت كركے باقى كے نقاط معلوم كركے شماد كرسے اور بر ترف برا كي اليك نقط مرجة موجوم جو برخ و كوك مكر مكفتا ہے ۔ اور ترف مركب شل بدن كے ہے اور دوت مركب نہيں دين مدين ترف مركب نہيں ہوتا و براي جي ميا كر بخير جو برفرد كے ترف مركب نہيں ہوتا و بروح اور دوح بے جب المال بالد بالد اور حاور جسم مركاد ليے ۔ بال دوح اور جسم دونوں كے ملئے سے بندكونى والئي محكم ہوجاتے ہيں ۔ اب طراقي ترائط معلوم كرنا جا ہيئے واضح موكر بروعوت بيں نونو شرائط ہيں كمراس دعوت بيں فضاب تكواس نوهم تين ہي ہيں ۔ جا بيئے كراس ترتیب سے نزوع كرے كراق الله مائلا الله الدالله الدالله الدالله الدالله الدالله الذالله الذاللة الذالله الذالله

ا ين تام مراتب آئبي مي اين كو يا ب - اور يزكوا صلادرسيان مين نبسي ديكت به اكتفف الا مرار -ان وان موكديتم خطكوف يومني ب كيونكرين خطاقام خطول كي اصل ب وا . كشف الامرار -

بند موسوم شارس زياده كرے كيو كرفقط بند

سنداستخراج دعوت اسنددعوة برنقط پر بزادا در حرف اصل پردس بزادا در وصل پر بزاد اه یوافق دفتم حروث اصل وصل ان میاروں کو جمع کرسے اور جالیس روز پرتقشیم کرکے ملوت میں پڑھے تمام امرار و موانیت النّد تعالیٰ کی عنایت سے صا وب دعوت مرد ت

ير كمشوف بول كے۔

المحصور فسل دعوة حقى كے بيان ميں

بوغواص کردریائے تو سید کی بیراکی میا ہے اور معدن معانی اور کنوز سبحانی اور بیراکی میا ہے اور بیراکی میا ہے اور کرکے باہرا ناجا بیر قدم سے گوہر نفیس ہے تیمت اور لا لی ہے نقص سے اپنا دامن پر کرکے باہرا ناجا تواس کولاذم ہے کہ فزائڈ دعوت حقی جو عین واصل الی الحق ہے ماصل کرے خالعا کا عدد داخ ہر کہ جورد ندیر کررا میزا تا کئے ہی ان کے حدد ندمی چینیں سے بہت زیادہ ہرتے ہی معدم نہیں کہ فرائد تا ہے ہی مار میں مار جمعنی من

marfat.com

مخلصًالِتُدتعاليٰ سبحار برشط تاكه موصوت تجميع صفات حق بموادر عالم علم اليقين اور عبن اليقين اورحق اليقين اورحقيقت اليقين كاأس يرمكشون بورسالك لموجابي كرسوائ توجرح كے دوسرى طرف خيال بندوورا فے درنداسم كى رعبتاں يورجت كرتى۔ واضح بوكه بيسے قرآن نزرين كے بطن بي و بيسے بى اس دعوت كے بھى بطن بى جب كوسعادت اصلى نصيب باس كوير وعوت نصيب بوتى ب اور كمال تى جيساكرت ہے ظاہر ہوتا ہے للترعوة ظهرونطن ولكل حرف كيون ثمانيه وعشرون ولكل لطن . مشابدة الحق يرفع تجابهن مرتبته الي مرتبين الخلق إلى الحق فليس الخلق الابوالحق -اوردعوان نوط ح طرح كے مشاہات اورتصرف يحوبن اوركشف ملكوت کے لیے ہں اور برد عوت خاص حق کے بیجانے کے لیے ہے جب بیاکہ حق ہے ظاہر مواوراس دعوت میں در دعو میں اور میں ایک وفق اعدا دو سری ترکت الفاظ مراکب كابيان بالتفصيل كميا جاورگا-طابق نترانط مرسه دعوت ،عوج ماه روز نجشنبه . بترتیب مذکورهٔ سابق منسل ودوگا خادا كرے اس كے بعد الب على مكرر بنيت نصاب جارم ارجار سوجواليس باراور برنیت ذکوی روزجدر ترتیب فدکوره نثروع کمے۔ اورسات دن بزار بارا کیس مكان مي برص اور دو مرے جمع كوب نبيت عشرابك مكان من اور برنبيت تنال

برنیت ذکوی روزجه برییب مولوره نزوع المرید اورسات دن براد باراید سی مکان میں بڑھے اور دو مرے جمعہ کو برنیت عشرا بک مکان میں اور برنیت تنظ مکان میں بڑھے اور دو مرے جمعہ کو برنیت عشرا بک مکان میں اور برنیت تنظ بروز شنبه ایک مکان میں اوّل درود نشریف اور فائنح اور آخر میں اخلاص اورورمیا بیں اسم اعظم ننا نوے بار بڑھے اور برنیت دومی اور تمام نزائط مرکور کے اعدا دکو دو بیند کر کے بڑھے اور برنیت بذل سات سزاد بار اور برنیت خست ایک

بزار دوسو باريشه

marfat.com

بندو حوة حقى اسم مي عية حروف بول ان سب كيا شائيس بطون معین کرے بھران کے مدد نکال کر انا دےدو تک بوکل ماعی کے ساتھ ملاکر ٹرسے فائده لمترجم عنى عنه واضح بوكر علم كے مصفے لفت ميں جاننے كے بي داوراصطلاحی معضم من معنور عند المدرك معنى اليب شط كا ذبن مين اجانا ، اور بيمن قسم منتقسم ہے . ادّل علم اليقين كدوجود شف بطراتي تواتر معلوم مود ددم عين اليقين كربا وجودمتواتر معلوم ہونیکے بیشم خود دیکھے اور معلوم کرے سوم حق الیقین کر ہاو جود معلوم ہونے التي سابق كے وہ تام آثار اپنے اور نماياں ہوں مثال جيسے آگ كاسوزان مونا شلاكونى شخص كهدكم اككاكام مبلاديناب تويقين كياجات كاركب شك ك جلانيوالى باس كانام علم اليقين ب الركوي بيزاك مي جلتي موى المحيى جائيكي تواس كوعبن اليقين كهبي كي كيونكه فقط اس تتخف كي قول بي ير عل نهي موا بكراني أنكه سعي ويجعاب ورحباة ل سے برص كرہے وادراكر فوداك ي كرساوراس كے أمار مى إيناوير ديجے تواس كوحق البقين كہيں كے . یہ درجرسب درجول سے افعنل ہے اوراس میں کسی طرح کے تنکیب وسنبہہ واصلاً وظل نہیں اور دوسری مثال بی جی ہے کہ جب کئی شنے کو آگ میں ڈالا بائے اوراک کے آٹاراس پرمترتب ہوں اور وہ شےمثل آگ کے سرخ اور لمعدخيز موتوحق اليقين موجا تأبي كيونكريه معاينه معظهورا تارس اوراصلاح لتصوّنين ميرتق اليقن حقيقت حق كامقام عين مي لصفة اصريب مشايره رنے کو کہتے ہیں ۔ اوراس مگریہ مرادہے کہ اپنے محب کونفبورت محبوب یا محبوب و بعورت نی ویکھے اِنَّا الله مُحلُقُ اَدْمُ عَلَى مُورَنِهُ اللَّى كا برَّ ہے ایک درمرعلم اورکھی ہے میں کو حقبقہ الیقین کہتے ہیں وہ اس وقت متحقق ہوتا ہے ہیں۔ ا بالک مقیقت حق کامقام عین میں بعیفات اصدیت مشاہدہ کرتے کرتے ودی سے نکل مبائے را در حقیقت حق بلا بچا ب ظاہر ہوتے سے ۔۔۔

طران كشيرك بسن فهبشة بطن حروف تهجي مع الارقام

العب لام في النب مبيم بير لام في يوميم يي ي ي ي ي ي ي ي ي ي ي ي ي ي ي ي ي ي ي TLY ي يي 66. £ 50 € . 4: بي ميم يي بي ميم يي بي بيم يي بي 444 ئ ئ ئ ئ ئ ئ ئ ئ ئ ئ ئ ئ ئ ئ ئ ئ ئ ئ 444 ي يي دالي اليب لام لام في النب ميج النب ميم يي ذالي الف لام لام عيه الفي منهم الفي منهم يكي 1494 ري 14. ري سين سين سين YLL يه نون يه واو نون يي الف حدود والله ين 091 مي نون يي واو نون على الف واو واو ن ATT الفي دال لام في الفي لام الفي ميم يي 1.0 الفيد دال الم في الفيه لام الفي ميم في 1010 يي نون يي واو نون يي الب واو نون و 401 غين يي نون يي واو نون ري الف واو نون و 1011 140

15/M/NOS	
490	كايب الني في لايم في في الفي ميم في في الايم
1444	لام الشب مع لايم في في معم الفي ميم في في
. Dr.	ميم يوميم يوريم ميم يوري يوميم يوري
44.	نون واد نون الفي داد داد نون لام في ال
444	داد الف داد لام في الف واو الف ميم ي
YLD	می بر پرپیپیپیپیپی
44.	ی یو د د د د د د د د د د د د د د د د د د
کھے گئے ہیں تمام	اٹھائیس ترد ٹ تہج کے سلطون میں حق کے اعداد بھی ل
سماوّا باء ار	اسمائے عظام کے اس سند ہر عدد تکال کرعمل کرے جنانجہ ارقام ا
ن روزتک	بست وبست بس برارها رسوووس بن برارها
شُحَانك لَاللهُ	متواتر مع مو كل سماعي اس سند كيك سائقه برجيد يا هُنُواكِيلٌ عِجَقِ
مر ك شنخ عد الرحمة	اِلْاَالْتُ يَامُ بُ كُلِ شَعُهُ وَوَالِنْهُ وَرَازِقُهُ وَزَالِ اللَّهِ مُعَرِّحِمُ كُمْهَا .
ہے ترین مجیمہ ماں اس کراراد	فسأكرج مردت تهي كمه الصائيس بطون لكالمن كانقت يمي جماديا
ادران مصفور	لمحراس كاعبور مجى بتايا مگركوئى قاعده بطوں نكالنے كانتیج عليہ
را مد حرابي	كهاكيونكريه مقام نهايت مشكل بداور في زمانناا يسه امرارية التي منا المارية مشكل بداور في زمانناا يسه امرارية
و ول بهت م	اتعن بين البذا مزور بمواكدا مطحرسا تقرقا عدره استخراج بطول م
جی تھا جا کے	كەرتىخقورسىتىنى مون كەر نىزىكى كىرى كىرى روس روس دارى دارى
عِيا ہے۔	كهر ترفض مستفيد بواور بآساني سمجهريس اسم كي بطون نكالن
	قاعده بطون حرف معلم كرنے كا
	واضح بوكرعا ملول فيها بثمانيس بعرفدا ركم رام مدارا
11110	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

واضح ہوکہ ما ملول نے اٹھائیس مرفول کے لئے جدا جدا ہندسے سوائے اعداد عمل کے ایک معین قاعدہ سے تجویز کئے ہیں وہ یہ ہے کہ ہر ترف کا اسم جیسے ہم بولتے ہیں اس طرح اقبل علی قلم یا سرخی سے سکھتے ہیں۔ اور اس کے نیچے اس کا عدد عمل کے صاب سے سکھتے ہیں بھراس اسم میں سے اقبل حرف کو چھوڈ کر باتی

marfat.com

كالسم بكهنة بسي اوداس كمه نيج يمي قبل كروسه مدد الكهنة بسي اسي طراح اسس وورساسم مي سعيمي حرف اول كو جيورت مات بي اوريا في كاسم اوراعاد جل كوتكمت بات بي بيان تك كدوه عدد جواسم على كم مقابل ماشد بريكها مواي بولا موجا ئے اور حرف افھائیس موجائیں اس تعداد کی انتہانوسے کم اور تروسے زياده نهي جوحرف كدان كانام دوحرفى بعة تعداد فركوران بي تيره بعاوروه باره مرف من بت ت في تع في زر ط فل فل ق ت ق اور من مروف كه اسماء سرم في بي ان میں سے جار برفوں دال ذِال مناد مناد میں نودر سے تک عل فرکور کرتے ہیں اوردو حرفول نعنی تے اور تم میں گیارہ درجے تک اور دس حرفول میں تعنی القف س سُ يَعَ غَ قَى كَانَ لَ نَ وَكِين وس درج تكساب زياده سجهم يا نے كے واسطے ہم برایک کی مثال سطحے ہیں مثال اوّل اس کانام الف ہے اور عدداس کے

الن الله المرا المراجير و المراجي المر آسماوًل مين ترفول كاسبے آل حت اس ميں سے الف كو بھور كردو باقى كاماء نشأن اورنشات دوم كني يكهين معاعد وجل ال كونيج. نشنان اوّل كه نيج كالسم عي سرق في الله أمّ السيب سال كو تيور کردو ترف باقی آم اسماء نشان سوم اور جہارم کے نیجے تکھے ہیں۔ نشان دوم کے نیجے کا اسم دو ترفی ہے ت تی اس میں سے ف کو چھوڑ کم باقی کااسم نشان بنج کے بیجے بھا ہے۔ باقی کااسم نشان سوم کے بیجے کا اس سرحرنی ہے بیزی آل تن اس میں سے آکو تھوڈکر نشان سوم کے بیجے کا اسم سرحرنی ہے بیزی آل تن اس میں سے آکو تھوڈکر دوباقى كداسمام نشان تيداورسات كي نيج بحصبي . نشان جہارم کے نیجے کا اس سرف م تی م ہے اسین سے آکو چھوڈ کر

رے کے اس مان اور اور و کے بیعے تھے ہیں۔ انشان بنج کے نیے کااسم دو حرفی تی تی ہے اس میں سے اوّل کو جھور کر

marfat.com

باقى دويرف كه نام نشأن الخداور نوك نيج تفيم.

دوم کااسم نشان دس کے نیچے کھا ہے۔ اور تعداد جل ان نشانات کے نیچے کے اسمامی مع لفظ الف کے ہم میں ہے۔

دورترى مثال ب حسى كالطون ١ ٢٠١٥ الى ماح يد

تبيترى مثال تے اس كابطون ١٨٨٧ ہے۔

گیارہ کے نیجے ہے بہال کک گیارہ مراتب ہوئے جنکی تعداد جل ۱۸۲۸ ہے۔ پوتھی مثال ﴿ دَالِ اللّٰہِ اللّٰ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰ اللّٰ اللّٰمِ اللّٰ اللّٰ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ ال

نشان ایک کے نیجے کا اسم سرحرفی ہے آل آس میں سے آکو جبودگر دُوباتی کا اسم نشان سوم اور جہارم کے نیجے انکھا نشان دوم کے نیجے کا اسم سرحرفی ہے آل آم اس میں سے آن بحبود کر باقی کے اسماء کو نشان نجم اور شنستم کے نیجے لکھا ہے نشان ہوم کے نیجے کا اسم بعینہ مشل سالبق ہے اس کے دو حرفوں کے اسم

نشان سات اوراته كع نيجيس -

اس میں جارنشانوں تک تو موجب قاعدہ گرشتہ نمیک ہے جس کا نتہا نشان مہنے ہے۔ اگرنشان نجم کے نیجے کے اسم کوجوسر من آق و آ ہے بطور سان مہنے ہے ۔ اگرنشان نجم کے نیجے کے اسم کوجوسر من آق و آ ہے بطور سابق سے مناج ہے لیکن تعداد اصل بطون ۱۹۸ مرف سے دو ترف اورا عداد میں ۱۵۱ سے سات اعداد بڑھ جاتے ہیں۔ اس سے نون کو مکھ دیا کہ تعداد

حروف بوری ہوما و سے اور میں حال غین میں ہے۔ اور حرف ن میں تصرف اس طرح ہے کہ اس کی صورت یوں مندرے ہے۔ نوب واُد بذت البی دائد قیاد نوب لائم آئی آبات د ١٩١٠ کل قاعدہ کے بجوجب عمل کرنے سے تعیر سے نشان کے نیجے کا اسم فشان ہشتم کے نیجے کا اسم فشان کے نیجے کے اسم کو اگر قاعدہ کے بیجے کا اسم فشان کے نیجے کے اسم کو اگر قاعدہ کے بروجب کریں توالف فا و ہونا چاہئے۔ مگر بونکہ عدد لطون اس محرف کے اسم معرد کی محرف کے بہت ہوں کے معرف اسم عدد کی محرف کے اسم کا محرف کے دو حرف بڑھا کو مراتب دس کئے گٹا در محرف اس کئے گٹا در محرف اسم کے مراتب میں ہے کہ اور محرف اسم بی بروش کا مراتب میں ہے کہ اور محرف اسم بی بروش کا مراتب میں ہے کہ اور محرف اسم بی بروش کا مراتب میں ہے کہ اور محرف اسم بی بروش کا مراتب میں ہے کہ اور محرف اسم می بروش کا مراتب میں ہے کہ اور محرف اسم می بروش کا مراتب میں ہے کہ اور محرف اسم می بروش کا مراتب میں ہے کہ اور موجو اسم می بروش کا مراتب میں ہے کہ اور موجو اسم می بروش کا مراتب میں ہے کہ اور موجو اسم می بروش کا مراتب میں ہے کہ اور موجو اسم می بروش کا مراتب میں ہے کہ اور موجو اسم می بروش کا مراتب میں ہے کہ اور موجو اسم کے مراتب میں ہے کہ اور موجو کے اسم کے مراتب میں ہے کہ اور موجو کے اسم کے مراتب میں ہے کہ اور موجو کے مراتب میں ہے کہ اور موجو کے اسم کے مراتب میں ہے کہ اور موجو کے اسم کے مراتب میں ہو کہ کے مراتب میں ہے کہ اور موجو کے اسم کے مراتب میں ہے کہ اور موجو کے اسم کے مراتب میں ہو کہ کی تو موجو کے اسم کے مراتب میں ہو کہ کے مراتب میں ہو کر کے مراتب میں ہو کہ کے کہ کے مراتب میں کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ

کے مرف اسمی ایکھتے ہیں ۔ واضح بوكه ببدبيان نكاكن انفأبيس بطون مردن كمصيخ عيه مالرحمته فيطرلق التخزاج موكلات روحانى اسمأ المطاهد مكروه اس قدروقيق اورمبم بصكرفهم اس کے تباسرا دراک سے قاصرہا در حواصطلاحات اس میں دری میں شاید شیخ کے زمانہ میں ان کے جاننے والے مجترت ہوں گے۔اس لتے ان مطلاحوں کی تصریج اور تشریح کی ضرورت فینج کونهوئی مگراس زماندمیں وہ اصطلاحات محتاج توضیح و تنويح بي كيونكر نى زما ننا ما برين اس فن كيمنعقود بي ندايس كو ئى شافى كتاب نن دعوات میں بائی مباتی ہے جو تکمیرو عمرہ کے جزو کل اعمال اور قواعد اوراصطلاح کی تعراف پرمادی ہوجس سے مدد کے کواس مرصلے کوسطے کیا جا وے مجبوری کے باعت معذودی ہے۔ ہاں عاجز دمترجم، نے اس من کی مبعث کتابیں جہاں جہاں بن وبال سے طلب كى بن -اگر وحول بوكتيں اور مقعدان سے حاصل بواتور في ك اس كى تجيل مك ايك وقت در كارس الدمون من كار، كياب كے ضميم مي اس قاعده كوهي شال كرديكا . ور مزالا فيلدك كله ، لأيترك كله ، يرعل كريد جن حن مطاب كاترجه ممكن موگاكردبا ما وسه كارچنا بخداس مجدت دليني استخزاج موكلات روحاني کو بالفعل متوی دکھ کرآ کے سے ترجر کیا جا کا ہے۔

lattat.com

نوين فصل دعوة اويسيد كي بيان مي

اكرعاف المأعظام إاسما مصحف وعنره كى دعوة دين بياس تواس كوماي كالهمك اعداد تكال كرباده برط ح كرك جوبا في دب اس كواسي برج سے شادكرے وى برائ اس اسم كموا فق بوگا درأس برا كى جوخاصيت بوكى خوا ه أتشى خواه باى یا فاکی یا آبی وہی اس اسم کی بوگی ایسے ہی صاحب وعوت بھی اپنے نام کے اعدادی اعداداسم صاحب حاجت نكال كربده برطرح دسياكردونوں كے بدج موافق موں ياخاصبت مي موافق مول اس عددكو في أوراس كم توافق يره اوراكرا مخامية بادى ميں بوادر نودا بى يا خاكى ميں تو باعث بلاكت ہے۔اس وقت اس كولادم ہے كرابين اسم كى تعداد باقى ما عره كودو يدكرك بيط دادراكركونى بحاجت عيريارنيت كشف قلوب ياس تبيل سے دعوت ديني ميا ہے تواس كوالذم ہے كم اسى بُرج كى ساعت بین جی می خاصیت اسم اعظم وا تنے ہوئی ہے تروع کرے اور بعواج دوازدہ گار جو کھے اسم اعظم ادرنام صاحب و عوت سے باتی رہا ہو اس کے ہرعدد کے برابر مزار باربڑھا ورائے ہی دل تک بڑھے اگر بادہ ہی تو بادہ مدار بادہ ہزاد اكركياره روز مردزكياره بزار باريشط وتسعى بذاا ورجس برع سياسم ثوع كياب الى فرج مي تمام كرساه الساق ل والخرى مندكابهت فيال د كھاكم كى كوسى كرنا جا ہے إدا بن جاه دعظرت كى ترقى كانوا بال بواود مردد ومعتقد بہت نٹرانط کی محتاجے نہیں۔

عد جيساكرشخ ميداروة الكربيان فرات بي محترج

marfat.com

دروين ففل دعوة فجوء خمسيكي بيان من

اس داوت بين سواف مرشد كى اجازت كے اوركوئی تشرط نہيں ہے دصبيا كر مجيلي د يوتول مي نصاب زكاة عشر قفل دينره تھي، كيونكر يق تعالى في اپنے دوسنوں کے لئے اس دحوۃ کوہر لع الاجابت مقرر فرمایا ہے۔ بوطالب مباوق . دعوت مجوعداداكرب تواس كوچا سين كركوني كونشافتياد كرسه ويا بحره ياكناري أب يا باغ ياكوه يا نمازمعكوس مي وعوت دسداكران مي سعكوني مكر ميسرنه بوتوكسي فالی گھرمی ا دھی داست کوحضوری دل کے ساتھ بڑھے۔اس کے بعد مقہوری کے لفددوادمهات كے لفے تين باراور خلاصی فيوس كے ليے بي باراور غائب كے آنے کے لیے سات باداور میزنوں کے دفعید کے لیے آٹھ باداور خلائق کے دلول می محبت مونے کے لیے نوباریٹھے۔فداجاہے تمام حاجتیں مدامونگی ۔ اليفئا - مررد ذبعد نماز فجرموافق دوانده بروئ باره بارا دربعد نماز عصرموافق خمسه متحيره بإنج باديره حاكرب تعترف اسماء عظيم زباده بو الداسم كى رجعت اس بيعالد ينهواليفنا الركوني شخص كجية ذكمة فكرنهب وكمعتا تواس كولازم بدكراكماليس مدز تكس عجوما المائع عظيم كوبوقنت نشب بلانا غذيرُها كريب خدابِها بسي تعترف كما هرى وبإطنياس كونصبب بأوليكن سندديوت نحسبيهن ودمعلوم كرس واكرمها صب عاجت كوبروز شنبه كوئى ماجت بيش آتے تواس كے مصول كے ليے مُنعُالك سيريائح تك بإنسوبار يبيص

اگریک شنبہ کوکوئی ماجت بیش اوے تو کا دُیوم سے کا اُرا اُسے کا اُرا اُر کیے۔ اگر دوشنبہ کوکوئی مہم در بیش اسے تو کا گہندہ سے کا نِفیا تک پانسو بار بیھے۔ اس طرت سرشنبہ کو کیا جنگاف سے کا دُھینے کی کا ایسو بار بیٹھے خدا جا ہے۔

اس كامقصود ماصل بود

الرجها وشنبه كوكوئ ماجدت بيش اوسة ويكاكم سعديا مُعِين تك يانسوباريس

martat.com

اكر نجشنندكوكوئى ضرورت بيش بوتوكا حيث سكامنون تك بإنسو باريس اكر جمع كوكوئى عاجن بيش أوس تو يَانُورْس يُاجلِيلُ تك يانسوباريش م اور ص سنب كوكوئى مهم بيش أوب تويًا عُوْرُو في عاغيًا بَيْ الله بالنوباريك انشاء السُّدتعالى ده مهم مرائعام بالصُّى - الاصاجتين روابونتى -مترجم كهتاب كراش عليه الرحمة نيها شيرياس كى سنداس طور يريكي ب برنبت ادائ نترائط محموعه اكب سزاراكالبس بارس من كم مله يورا كرسا وربعض مثالغ يون فرمات مي كدبرنيت ادائ مثراتط مجوعه عشره اخيره ماه شعبان سعه ليكرآ نوروزماه دمضان تكب مع الشرائط والخلوة برروزا بكساسم إيك بزادا يك باربيسے اگراس مرست ميں دوا يك اسم يا تى رہ ميائيں توان كوآخرد وز بس بوداكرك بتراتط كاداكرن كالسات يانويا باره يامياليس دور تك بعددكبيراني مامات كے لئے مسے صادق اور كاذب كے درميان مع اعتمام وانتتام برهے بے شک ماجیں رواہوں کی - اعتصام بیر ہے . بِسْسِرا للهِ الرَّحُلُنِ الرَّحِيمِ - اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سُيِّدِ نَا حَحَتُ وِيعَدُ وَكُلِّ ذَرُّقَ اكْفَ الْفَ مَوَنِهُ وَعَلَىٰ الِ مُحْتَبَ وَكَارِكَ وَسُلِّحُ يَصَحَّقِنَ اللَّهِ وَفَتَحُ يَمُ يُبِثُ وَيُشِّوا لَمُؤَمِّنِينَ فَاللَّهُ خَايِرُ حَافِظًا وُهُواُرْحُ مُوالرَّحِدِينِ . بِسُمِ اللَّرِالرَّحُهُ فِي التَّهِمِيمُ عِي مُجُعَانَكَ الخ احْكَتَا لَمُ اللَّهُ مُرَاكِنَا اسْتُلُكُ عِجْقِ صُادِهِ الْدُسُمَاءِ الشَّرِيْفِةِ اَنْ تُصَلِّي عَلَى عَلَيْ عَلَى عَلَيْهِ الْدُسُمَاءِ الشَّرِيْفِةِ اَنْ تُصَلِّى عَلَى عَلَيْ عَلَيْ عَلَى عَلَيْ عَلِي السَّاعِ السَّيْرِيْفِي وَالْعَلَيْ عَلَيْ عَل العُمُلَةُ دَامُثُلْكَ الْيُمَانَّا وَالْمَانَا مِنْ عُقُومُ إِبِ الدَّ نَيَا وَالْدَحِوَةِ وَانْ تَحْبِسُ عَنِي الْجَمَالَ الظَّمَة (لُاكُوابُ وَيَامُسُبِّتُ الْدُسُرَابِ وَيَادُلِبُكُ الْمُتَعَرِّيْنِ وَيَاعِبَاتُ الْمُسْتَغِيْثِ مُخْدِجُ الْمُصِّنُدُهُ بِيْنَ اغْرِصْتِ اَغِيْنَىٰ اَعِثْنَىٰ اَعِثْنَىٰ اَعِثْنَے تَوَكَّلْتُ مَلَيْكَ بَامَ فِيَّا قَضَيْتُ وَفَ ٱسُوى إِلَيْكُ يَارُنَّ اَتُ يَافَتَا مُ يَا بَاسِطُ بِرَحْمَتِكَ يَا اَمُحُمُ الرَّحِينِينَ وَمَلَى اللهُ تَعَالَى عَلَى حَلَيْهِ مُحَمَّدٍ وَالْهِ وَاصْحَالِهِ الْجَمْعِينَ الْمَ

كيارهوي فصل دعوة كبيره كيهبيان مي

جوعؤاس كردريائ دعوت سے كوبرب بهانكالناجاب تواس كولاذم ب كرنزانط كى كثبتى برسوار موكراس دريابي آئے اور مقصود كے جوابر سے اپنا دامن بر كرك بابرلائ اكترمشائغ دعوة كبيره كاعل كرت بي ادرا بني مرادكو عي بيني بي بيكن بسبب عدم استكمال تزائطا ورلوكول كوفائده نهبي ببنيا سكتة كيونكه أذافات التشرط فاستالمشروط قول اكابرسے اس كما ب بيں جو كچيدا عمال نقل كئے كئے ہي بعض توبزدگان نعائذ سے منتول بیں اور سنے گئے ہیں اور نعض اپنے مجا ہرائے ریاضا كمص مثنابه وسيراود معين الهام ديانى اورفيوض يزداني سيرع طنكريراعمال سب بالهام رباني يحصي كمي بياس دعوة كى تاثير مصنوت سلطان المومدين سعمنقول ہے۔اورانہوں نے شیخ علی شیرانی سے اورانہوں نے اپنے برسے احصرت علی كرم الندوجه نقل كياس بونتخص اس وعوت كونترائط تمام أتمام كويُنجا وسطور وقبت مفرا فرت يعى مرتب وقت ووبرس شخص كواس كے تفرف دينا جاہے تو اس كوا جازت دے دے بے ننگ وہ شخص برا ادائے ترا تط متصرف موجائے گا۔ اسى طرى بندره بيشت تك اس على كاتصرف باتى دىسے كا -واضح ببوكربعض مشائخ نصاس كى نزانط مختصر پیان كى بىي ـ ليكن مختصر مي فانده بعى مختصر بسے - اور كثرت بين فائده بھى كبترت ہے ۔ حبب كرقارى بعداتمام شرانط جنكابيان أكي آش كاحامل اورسقرف بوتوميا بني كداسمائ عظام كامرار سدواقف بوامام مخزرازى ابى كتاب مترمكتوم مين تحرية دوات بي كتاليس نبياء عليهم السلام ك كفي محوية جيل اسماء سوبراك كدوا سط الك أيك سم ذات تھا۔ جووہ بڑھا کرتے تھے۔اسی وجرسے ان کو جبل اسماء کہتے ہیں جبکہ

marrat.com

ہمارے سرداد کھے۔ بھل ملی علیہ وسلم خاتم النبیین کا ظہور ہوا تو ایکے لئے اللہ اسم ذات ہوا ہو بھیلوں کے لئے اسما داتی تھے۔ وہ آپ کے لئے اسما عامی ناتھ مناتی ہوئے نقط اب یہ بیان کہ سرکس اسم کا ور دکون کون سے بی کیا کرتے تھے مع اسمائے عربی جوان ناموں کا ترجہ عربی زبان میں ہے۔ اوراب النبیں کو جہل اسمائے ہیں اور وہی پڑھے جاتے ہیں جائیدہ تفصیل کے ساتھ ہراکی اسم کے تحت میں بیان کیا جائے گا انتفاء اللہ تعالی م

طراق الشرالط شند اكراسم ميں بيتى ترف بول تؤبرت يرمزار ہے۔ اوراس مجوم الوف كوبي بي منرب دے تونھاب مرتب ہوا وراس كے نفسف سندكا فا اوراس كينصف سي عشراور تقل دس بزاردو مهل وى برابرنساب بذل سات ہزادہ تم ایک ہزار دوسوباراس کے بعد بنیت دعو کا بیں دوتک ہردوز بيس بزار باريشے - اورص قدراس اسمى دعوت ك شاتط مي قفل بلك بحتم ی تعداد مکھی ہے اس قدر اور اسمائے عظام میں ہے۔ کیونکہ بندگوں سے اس طرح سناكيهم وعوس اسم اول ياهدونيل ياهدواكيل بعق شغيثا تعنيره بمنائف تُدَالْهُ إِلَّا أَنْتُ يَادُبُ كُلِّ فَيْ وُوَادِ ثُلَةُ وَرُادِقَةُ وَرُاحِمُهُ اس اسم مِن جِياليس حرف مِن بقاعدة فذكور تعداداس كى اكبس لاكه سوله بزار بزيت نصاب وس لاكم المفاون بزار بنبت ذكوة باني لاكه انتيس بزاربنيت عشووس بزاربنيت تمفل وولالا بابرنساب بذل سات بزادختم باره بزاراس كعدب بنيت دعوت جهياليس روز تك جياليس مزار باريد صوافق اساء كواسي وقياس كرس فائت كاواضح بوكهاس اسم كى دعوت آدم عليدالسلام سے منسوب ہے جبكر ختر آدم جنت سے نکا لے گئے۔ توان کے ساتھ ہی طاؤس اورسانے می نکا لے گئے جبآب دنیامیں آئے توہبت جران ویرمیٹان بھرتے دہے اود ایک قرمت کریرہ زارى كرتےدہے جس وقت حق تعالى نے اپنا فضل وكرم كيا -اورنظرحت سے ديكاتواب نه بالقاشدباني بطاؤس كود يهكراس اسم كوقوت بالمنيت

martat.com

هیافت فرایا - اور پڑھنا تروع کیااس کی برکت سے اب کی نظام الم بالار بینی اورایت مقام کومایند فرایا توبشت سے نکلنے کا اسف دل سے یکا کی برطرف موا اور بہت نوش ہوئے بچر تو ایت اس کونیا دہ پڑھنا تروع کیا ہوب اجابت کا مل بوق مؤکل ما عزموئے بیں اور انہوں نے آپ کوسب اواب سکھائے ۔ پس جس و تت اب کا اپنے اسلی مقام کے دیجھنے کو جی جا ہتا اس اسم کومع مؤکل پڑھنا تروع کرتے اوراس کی بدولت آپ اپنی مراد کو پہنچیۃ لیسے ہی جس کام بیس کوئی مشکل واقع ہوتی آپ ان کوکلوں سے و دیا فت کر ہے ۔ اس طرح خوا تعالیٰ نے بر تیغیر کی پرودش فرائی ہے۔ آپ ان کوکلوں سے و دیا فت کر ہے ۔ اس طرح خوا تعالیٰ نے بر تیغیر کی پرودش فرائی ہے۔ موکلات اسام ادبیوں جو بر پیغیر بر ظاہر ہوئے ہیں۔ براسم کے توب میں تھے جائیں موکلات اسام ادبیوں جو بر پیغیر بر ظاہر ہوئے ہیں۔ براسم کے توب میں تھے جائیں کے داس اسم کے جادم کوکل بیر ہیں بارھ طیال وا ذراد عد و ذر حد اگر عامل اجاب بعد ارب اسم کے اور موکلات کے پڑھے فوا جا ہے جد ارب اب میک اور موکلات کے پڑھے فوا جا ہے جد ارب اب کی افراد و کا ذین از غیر و ذر خد پر بعق شتخبیا میں کا اثر مواس کی سنداس طور بر ہے کیا ہی خوالیا کو اذین از غیر و ذر خد پر بعق شتخبیا میں کا اثر مواس کی سنداس طور بر ہے کا برخ کھیا اب کر اذین از غیر و کرد خد پر بعق شتخبیا میں کا اثر مواس کی سنداس طور بر ہے کا برخ کھیا اب کر اذین از غیر و کرد خد پر بعق شتخبیا میں کا مرب کر میں موال مام فر الدین رازی ۔

ردا کا اِسْرَافِیْنَ کُونِیْ نَمُوْطِیْناً کَفَسیرہ کا اِلدَ الدَّبِهُ الدَّ نِیْمُ جُلَا لَهُ اِللهُ واضع ہو کہ اس اسم کی دعوت تصرت نوح بینی بلیدالسلام سے منسوب ہے جب آب کا فہر دنیا میں ہواا ورموشیار ہوئے ایک دن ہولناک ایک درفت کے نیچے بیٹے موٹے تھے بیا کہ دو زفت کے نیچے بیٹے موٹے تھے بیا کیک کیا دیکھتے ہیں کہ وہ درفت تی سجانہ تعالیٰ کے ذکر میں مشغول ہے۔ جب آب نے اطوا کہی طوح معلوم جب آب نے اطوا کہی واس معلوم اس اس کو اس معلوم کر لیا ۔ تو فود ہی اس قصال کو دریا فت کیا ۔ وہ ذکر ہی اسم تھا کہ لیا ۔ تو فود ہی اس ذکر میں مشغول ہوئے اور دِ هونا مرفوع کیا ۔ وہ ذکر ہی اسم تھا جب کو درفت تی سورت انسان آپ کے پاس آئے اور جب کے بیس کا دردا ہے اور کون آکر بیٹھا۔ جب کا در دا ہے کہ دو درفوت کی سبب سے کچے نزمعلوم ہوا کہ کون آکر بیٹھا۔ بیٹے دی سامت کے بعد فود ہی ان موکلوں نے ظا ہر کیا کہ ہم اس اسم کے مسخوبی ۔ بیٹے سے ارشا وا کہی اس اسم کی برکت سے آپ کے مسخوبوئے ۔ جس معہزہ کی تھیل میں گے بیے آپ اس اسم اسمامی کو برصیں گے ہم فرا اس کی تھیل کریں گے ۔ یا جس کے لیے آپ اس اسم اسمامی کو برصیں گے ہم فرا اس کی تھیل کریں گے ۔ یا جس کے لیے آپ اس اسم اسمامی کو برصیں گے ہم فرا اس کی تھیل کریں گے ۔ یا جس

ا یوس کام کے لئے آب ارشاد فرمائیں گے بھالائیں گے۔ نام ان مؤکلوں کے پیس حنطش تغیر یال خدر دیال -

(۲) بااموار برائم کا در المرائم کا در المرائم کا در المرائم کا برائم کا در المرائم کا برائم کا در المرائم کا برائم کا ب

اُدُقِ مَنْيُفَتُوْ اَلِهِ حَوْمِيالِ دَن صغيبقالِ سوسيال ۵ يَامَّلُكُفِيْلُ بَعِيَّ حَشِيْنُو فِي تفسيع لا يَاجُيُّ حِيْنُ لا حَيُّ وَيُمُوْمُهُمُكِهِ وَبَقَاتُهِ يَاحُيُّ اللهِ السلام كى دعوت بحب آب كوبا فن البي السلام كى دعوت بعب آب كوبا فن البي السلام كى معرفت نصيب بوئي توآب كى دعوت بي منشغول بوئے - بعد تحيل السالم كى معرفت نصيب بوئي توآب كى دعوت بي منشغول بوئے - بعد تحيل تين موكل ما ضربوئ آب كوآب جيات بلا يا اور تمام معزات وغيره كا انصام كيا فقط اور يرمؤكل محافظ آب حيات كے بي جن كے نام بر بي نُبنينال فركنو كالي منفق بوگا - اول يوكوئي اس اسم كى دعوت دے گا زمرة اولياء النّدلا بيولون ميں واخل بوگا - اول

برگزیدهٔ دارگاهٔ آنجی بوگا۔ ۱۴ ایا عُفلوا بُنِلْ بِجُقِّ مُنَّوَقَبُ تَسْبِرُهُ کَافَتِیَّوْمُ فَلَا یَعَوْمَتُ شَیْ بَنْ عِلْمِهِ دُلَاکِوْدُهُ ۱س اسم کی دعوت مصرت عیسے علیالسیلام سے منسوب ہے جب اسٹے اس کو

marfat.com

باذن البي يرصنا تروع كيا جاريؤكل ما صربوت اوراب كيمسخ موكر محزات بوت کے اسٹکمال میں مصروف ہوئے فقطان مؤکلوں کے نام اس تفصیل کے بس - أنسيق تخبر وتُشيئال - المنتعديد

د) يَادُفَتُمَا يَنْ بِحُقِ حَجُهُ طُوكُوْ تَصْيِيرِهِ بَاوُا حَدُ البَالِيُّ أُولُكُنِّ شَيْ وُالْحِدُةُ اس اسم کی دیوت مصنرت اوربس پنیرملیسالسلام سے خسنوب ہے جب آپ نے اس ويرْضا با ذن الَبِي مُؤكل ما صرّبو شے اور آب كے معجز ہ نبوت كو بجالا سے . فقط

مؤكلوں كے نام يہ بي تُليّال مُودُميّال ،

دىم، كَا وُرُوا مِنْ يُحِيِّ صَلِيحَ إِنْ تَفْسَالِ كَا كَا وَالْمِسْ لِلْفَاتُ أُولُولُولُ الْمِلْكِ وَبُقَاتِهِ اس اسم کی د اوت تصرت محطے بیٹے علیالیوام سے منسوب ہے جب آب نے صرب ارشاداتبي بإصائين موكل ما منربو شے انہوں نے احوال بالمنی سے آپ مطلع كيا اور معجزة نبوت كى تكيل كى فقط نام ال مؤكلول كاس تفصيل سے بى بدوال

سنشأل صخزيال

(٩) يَا أَجُهُ مَا يُنْ عِبِيَّ كَفَكُ فِي الْفَحْدَيْدِ تَفْسِيرُهُ مَا صَمَلُ مِنْ خَيْرِ شِبُهِ عَلَا شَيْ كبينيه اس اسم كي دموست اوريا بينيرعليه السلام بست خسوب سيص جب با فدان الي آب نے اس اسرار کودریافت فرایا مربکوش ہو کھنے کئی مبینے کے بعد موش میں گئے توآب بنے دیجاکہ بارموکل بعبورت آدم میرسے پاس موبود ہیں ا ورمیری محافظت ويرودش كيقب النبول في إله جاكرات اورياتم في يكا عقا بوهموش و كفته كمص كم ايدا كمجد و يجعاك بيان نبس كريكتا بيرانبون نے كہاكہ يرسب بالمم مبارك كاطفيل ب بوتم يزهاكرته بوريم اس كيمؤكل بي بوري ابيت تم ندنبي ديكى ورز فودار فودرفة بومات اب بم تهار مسخري اوربركام کے لئے موجودیں ۔ ووموکل آپ کے پاس دہتے اور مالت باطنی سے مطلع کرتے ربتے اور جرمجزہ ان سے طلب کرتااس کا نصرام کرتے ۔ نقط نام ان موکلوں کے یہ بِي مَفْوَيَالِ شَعْيَالِ جَيْسَيَالِ خَيْسَالِ رور) یا جائو این مجنی گفتک دمک بیطاع تصنیع کا بات فلک شکاف کا اینه و لا افکات المؤلف می اینه و لا افکات المؤلف اس اسم کی دعوت ادمیا بینی براسالام سے منسوب ہے گرتمام بی اسمائیل کے بیزیر بھی باس کو بڑھتے تھے اور برمینی برکے پاس ودمؤکل ما منزموتے تھے اور بامر الکی سخر بروکر معیرہ نبوت کا استکمال کرتے تھے نقط نام ان کے یہ بی فسنی الیت المی سخر بروکر معیرہ نبوت کا استکمال کرتے تھے نقط نام ان کے یہ بی فسنی الیت

سبب المساع المن المستولية الفنسية الكين الدي المن الكن الكن المن المعقل المن المعقل المن المعقل المن المعتبد المساوم المعتبد المساوم المعتبد المسلام المعتبد المسلام المعتبد المسلام المعتبد المساوم المعتبد المسلام المعتبد المسلام المعتبد المسلام المعتبد المساوم المعتبد المساوم المعتبد المعتبد

مِي تُدُيَالٍ مُشكُونالٍ فَن يَالٍ مُشتُدُيالٍ

روا) يَاجِنُونِيْلُ بِحِنَّ الْخُنْفَفُ تَفْسِيدُهُ كَا بَارِئَ النَّفُوسِ بِلاَمِثَالِ خُلامِنْ غُلْدِهِ الى اسم كى دعوت يا فن بغير براس المسلام سے نسوب ہے جب آپ نے اس كى دعوت دى مؤكل حاضر موكر مسخ بوسے اور معجزة نبوت كو بجالائے ان كے نام بيم يا الجنبال كرد دو و الله ميان كا الم بيم يا الجنبال كرد دو و الله ميان كو بيالائے ان كے نام بيم يا الجنبال كرد دو و

أنْجِيَاكُ .

4.6

بغالهٔ اس اسم کی دعوت مصرت لوط علیرالسلام سے منسوب ہے۔ بجب آب نے اس كوي صاا ورووت دى ايك مؤكل عاصر موكراب كاستخربوا اورمعيزه نبوت كى تكيل يس مصروف موا . نام مؤكل كايرب سنوال -و١٩١١) يَا يَكُلُغَيْلُ عِينَ دُنَنِي كَفْسِيرِهُ يَاحُنَّان أَنْتُ الَّذِي وَسِوْتَ كُلُّ شَيْءٌ رُحْمَةٌ وُعِلْمُنا اس اسم کی دیوت معنرت سلیمان منجر علیرالسُلام سے خسوب ہے۔ آپ نے باذن اكبياس كويرها وردعوت دى بإنج موكل ما صربوت ادر مجرونبوت كاانصام كيا-اورتمام جنبيان آتشى وبادى جوان يؤكلول كمهذير فزمان تحصرسب سيمان علبالسلام كے مطبع ہوئے نام ان موكلوں كے يہ ہيں۔ شايال شفيال نفح كال تذيال -(١٤) يَادُوْ يَا بِيُنْ بِحَقِّ طَيْنُوْنُ تَصْمِيرُهُ يَامُنَانُ ذَا الْدِحْسَانِ قَدْعُتُمُ كُلِّ الْحُلَائِقِ مُنَّهُ اس اسم کی دعوت مفرت ابراسم علیدالسلام سے منسوب ہے جب کراپ کومت مب رہتے تھے تی تعالی نے فرمایا کرمیں مردہ کوزندہ کرتا ہوں اورزندہ کومردہ تولقین دكهتاب كهاس برورد كاداكر مج محركونين ب مراطبينان قلب بإبتابون مجه كودكملاكدكيونكرمرد وزعره بوتاب. مبياكة قرآن مي آب كيون كرف كاذكر ہے رُبِ أَبِ فِي كَيْفُ يَحْيُي المو في بينے اسے دب وكما محص كوكيون كرما وسے كا توم وسے قال أوُلُط تَوْمِن فراياكيا توله يقين نهي كيا قال بلى ونكِي لِيظمَرُنَ قُلِي كهاكيول نہیں رلیکن اس واسطے کرتسکین ہومیرے ول کو قال غُنْذَارُبُعَةً مِنَ الطَّنْدِ نْفُوْهُ فَيْ الْيُلِكُ ثُمُّ الْجُعَلُ عَلَى كُلِّ جَبَلِ مَّنِهُ قَنْ جُزْءُ نَذْمٌ إِذْ عُهُنَّ يَا يَيْنَك سُعْيًا و وأغلفران الله عزنيز يحبب ترمايا توبجر مهارجانور المت بهرأن كوبها ابني ساته جردال مربیاری ان کاایک ایک کرا بیران کوبکار کرا وی تیرے پاس دورت ورمان کے کدالٹرزر دست ہے حکمت والا۔ بیس اے طالب معلوم کرکہ بیاسی سم کی برکت تھی جوحصرت ابرا میم علیل النّد نے معاینہ کی آب نے اس کو بہت برصا ہے۔ اس لیے دومؤکل آبے پاس ما ضرد ہتے اور مجزہ نبوت کا استکال کرتے تھے ينك نام يهي رسُهُ عِيَالِ شُعَيْنَالِ (۱۸) یا دُذُو ایک بحق خونونا می تفسیر و کا دکان العباد کل نیفوم خاصفابر هُبته و دخبته و دخبته اس اسم کی دعوت صفرت مو دینی برعلیدالسلام سے منسوب ہے دب آپ نے دعوت دی دوموکل حاضر ہوئے اور معجز و نبوت کا انصرام کیا رنام ان مؤکلوں کے برمی اِذْهِیاً لِ هُدُغیال جره براہ

(۱) با اموالی ان بختی عفا کونی تفسیرہ یا کہ جہ گئی مونیے وکمکروں ویا غیا تھ و و معا و کاس اسم کی دعوت مسام بغیر علیہ السلام سے خسوب ہے اور نیز تمام عاشقان آگبی سے بھی ہے اس کے موکل اس بزار ہیں جالیس ہزار با نب عشق ہیں کہ عاشق کوزلف معشوق کی طوف کھینے ہیں اور عبالیس ہزار باطنی مرکر می میں مشغول رہے جب کہ آپ نے دعوت دی انتمائے دعوت میں سب موکل حاصر ہوئے اور سخر ہو کرا حوال ظاہری و باطنی سے آگا ہ کیا ۔ ان موکلوں کے نام بسیب طوالت کے نہیں الع کیا غزیمائی کی بختی بند نام سے جاند ہیں فئی بال جُرمالی کے بختی بندی ہو مام کا بختی من جگد ان کے بیند نام سے جاند ہیں فئی بال جُرمالی کی جدالیہ وملک ہو علیدالسلام نے بھی دعوۃ مصرت طالوت ہی جلید السلام سے خسوب ہے ، اور سکند علیدالسلام نے بھی دعوۃ دی ہے اسی اسم کی برکت سے دومو کی مسخرت ہو تا تھا۔ اور نظر برگانہ کا اعوال معلوم کیا جانا تھا۔ اور نظر ورعد رسی المومنین خلیفہ دوم بحرین الحطاب رضائے المنا منا الموال مقال مورعد رسی المومنین خلیفہ دوم بحرین الحطاب رضائے المومنین خلیفہ دوم بحرین الحطاب رضائے المومنین خلیفہ دوم بحرین الحطاب رضائے المی المومنین خلیفہ دوم بحرین الحطاب رضائے المی المومنین خلیفہ دوم بحرین الحطاب رضائے المعال

عنه کابھی اسی اسم کی برکت سے تفاکیونکرانہوں نے اس کوع بی زبان میں بڑھا تفا فقط موكلول كي نام يربي جُلْبُونَتْ مُدُا كُطُونْ بي بيبيب (٢١) يَارُدُيَا مِنْ مُجْتِي مُنْطَفَرُ مَا فِي تَصْبِيرُ يَامُنِهِ عَ الْبَدُ الْبِجُ لَتُحْرَبُهُ فِي إِنْتَا مِهَاعُونَا مِنْ خُلْقِهِ اس اسم كى دعوت تصنرت بإرون اورخصنراورد بيرٌسنيران مرسل عليه السلام سے منسوسے جب ان میں سے کوئی دعوت اس اسم کی دیتا تھا تین موکا جائا موكر سخربوتے اور معجز ہ نبوت كى تكيل كرتے نام ان موكلوں كے اس تفصيل سے س حُشُوش عُنَاكِل عُشَاوُ ش (HP) يُالُوْمُا يَنْكُ بِحُقِ مَلْغُبُوْحُ لَفْسِيرِ فَا يَاعُلاَمُ الْغَيْوَبِ فَلَا بَهِ فَا شَكُمُ مِنْ خِفِلِم اس اسم کی دعوت مضرت دا نیال بینی علیدالسلام سعے نسب ہے۔ جب آب نے بامرائی اس کی دعوة دانناء دعوت میں مؤکل ماضر ہوئے اورمسخ بوكر معجرة نبوت کو قوی کیا بچوکوئی بشرانطام دیود دسے گااس کے منخر دونگے ادماس كى كرامت كوظام كري كے موكلوں كے نام اس تفصيل سے بس تمنيال مُوفيال

(۱۲۴) يَا تُنكُفِيْلُ عِن مَن تَفْسِيرَهُ يَا عَلِيْهُ ذَا الْدُنَاتِ فَلا يُعَادِلُهُ شَفَّ مِن حَلَقِهِ الله كَلَ وَعُوة مَصْرَتِ اليها سِيغِيمِ عِيمِ السلام سے منسوب ہے ۔ جب آپ نے اس كى دعوت دى اشائے دعوت مي دومو كل حاصر ہوئے اور سخر ہوكر معجرة نبوت كو بجالائے۔ نام ان موكلوں كے يہم، ۔ اُبُدا دُوْمٍ بَحُدُيُالِ ۔ دومو كلوں كے يہم، ۔ اُبُدا دُوْمٍ بَحُدُيُالِ ۔ دومو كلوں كے يہم، اُبُدا دُوْمٍ بَحُدُيُالِ ۔ دومو كلوں كے يہم، دائِد الله من اُدُورُ الله من الله الله من الله الله عليه السلام سے منسوب ہے آپ كے الله الله الله من الله الله من الله الله عليه السلام سے منسوب ہے آپ كے الله الله الله عليه الله الله على دعوت مصرت داؤ دعليه السلام سے منسوب ہے۔ اور نيز واصلان السام كى دعوت مصرت داؤ دعليه السلام سے منسوب ہے۔ اور نيز واصلان السام كى دعوت مصرت داؤ دعليه السلام سے منسوب ہے۔ اور نيز واصلان

martat.com

حق سے ہے جب کرمضرت واؤد علیالسلام نے اس اسم کی دعوت وی موکل عاصري سه اورمسخ بهوكرمعي ات نبوت كوبجالائے بوكوئى دعوت دسے كااس طرح اسكے منگیع ہوں گے بو کھیے کھے گاکریں گے۔ نہم ان کے اس تفصیل سے بس ۔ جِنْزُنْيِلِ وَالْعُرُ نُوْنَ

روا) يَا نُوْمًا مِيُنُ بِحُقّ رُسُنُوسٌ تَصْبِيرُهُ يَا عَبِرْيُو الْمُنْفِعُ الْعَالِبُ عَلَى أَصْوِعٍ فَلاَ تَتَبِيُّ يُعَادِلُهُ اس اسم كى دعوت مصرت شيث بيغير عليه السلام سے منسوب جاننا دعوت میں آپ کے پاس تیں موکل حاضر ہوئے اور مسخر ہوکر معجزات نبوت کی تكيلى مسروف بوئ نام ال كاس تفصيل سے بي - أذي يَالِ أَنْسَاكال

بَزُآمالِ شَنعنياك نَميُوكِال ـ

(٨/١) يَاعُظُوا بُكُلِ عِجَقٍ طَهُ مَعَيَكُ تَفْسِيرِ فَ يَا قَاحِرُ ذَا لَبُكُشِ الْشُونِي انْتُ ولله في كُولُ يُطِاتُ إِنْتِقَامُهُ اس اسم كى دعوة حضرت تساح وموح بيغير عليها السلام سے منسوب ہے ہنگام وعوت میں دوموکل حاصر بوٹے اور سخر بوکر معجزات بوت كوبجالاشے نام ان كے اس تفصيل سے ہيں بُووُجُال يُدُخَيَال (44) يَاعُظُوا يُبِلُ عِجَيِّ عَطِيُوَاتِ تَفْسِيونَ يَاتِرِيبِ الْمُتَعَالِى فَوْقَ كُلِّ شَيْءُ مُلُوَّ إِرْ تِفَاعِهِ اس اسم كى دعوت مصرت يوشع عليه السلام سے مسوب ہے آب كے إس اننائ وعوت ميں بانج مؤكل ماضر بوسے اور سخر بوكر معجز و نبوت كاانعام كيا جن كه نام يربس صُوْدُ مَال دُنيال نُبايال أودُ يَعْفَتُودُونَ أُونِي رُنسَانُهُوْنَ ر. من كادُدُيُا مِن عَبَيْ مُدُمُوْ تِي وَتَفْسَيْ وَكُا يَامُوْلَ كُلِّ جُبَّارٍ بِفَهُوعَدِيْزِ مُلْكُانِهِ إس اسم كى وعوت صنرت يوسف عليه السلام سے منسوب بب كراب نے دعو دى اثنا ئے دعوت ميں مين سوملک اور سائھ منزار مؤكل حاضر بوئے اور حجال مبادك سے مشرف بوكرمسخ بوئے اورمعی انہوت كو بجالائے منحلدان مؤكلات كه يدوونام تعجم جات بي كاتين سُخُفِيْوْن الركوني شخص وعويت وين جلب توان دونوں مؤکلوں کے نام کوجی شامل کرے کیونکدان کی تسخیراس کے

(المر) يَاحُوُلَا مِنْ بِحُقِّ وَاه تَفِسلِونَ يَا تُوْمَ كُنِ شَيْ وُهُدُالُ اللهِ الْمُتَالَّذِي فَلَقَت الظلمُاتُ بِنُوْم واس اسم كى دعوة شمعيابيغمر عليدالسلام سع منسوب، به أب كے پاس اثناتے دعوۃ ميں تين فوكل ماضر موے اور مع اپنے لشكر كے سخر بوسف اورجومع زات نبوت تخصاس كي تكبيل كي واصنح بوكه روحانيان اس ذكر میں منتخول میں ان کی تسبیح میں ہے۔ اور برنور کے پر دے میں بصورت نوران محا نظ بب بعض سااك، جب اس مقام برسینید می ان موكلوں كى تعبلى كونور تمجھ ماتے ہیں۔اور پیرا کے نہیں بڑھتے ہیں ؛ وشان کے عدم ترتی منازل کا ہوما ما ہے كيونيحروه اليي حسين اورنوراني ببريكة ممام نورمي مستغرق مبي بجوسالك بيان بهنجنا بهان كوديك كرفرلفية موماتا بداكران مي سعاكي بيموكل اني تجلي اس عالم كے بوگوں كو د كھلائے تمام خلق نوراكہي سمجھ كى برستش كرنے لگے اورسب كمراه بوجائين. بب صاصب دعوت اس مقام بريسنجياس كويا سيج كداينے تئین نگاہ رکھے کیو نکم برنورسے ایک نور پیدا ہو گا ۔ جس سے بیمتعیب ہوگا اور بربورسے ایک نئی تجلی ظهور میں آدھ کی کبھی معایند کبھی مشاہرہ کبھی محویت کبھی علم کھی معضوری ایک تجلی سے حاصل ہوگی مؤکلوں کے نام بیہیں ۔ أستًا يَخِيلُ وَتُنْوِيرُ وهو هن وم مرهد وم (١٣٢) يَا نُوْما بُيلِ بِحُقِّ مَمْنُونَ تَفْسِيرِ كَا بَاعَالِيُ النَّاجِ فَوْقَ كُلِّ شَيَّ عُلُوا وَتِفَاعِه اس اسم کی دعون یونس بغمبرملیرالسلام سے منسوب سے اور امام حسن رضی لنڈ عنه نے عنی اس کی دعوت دی ہے جب آب نے پڑھاا تناہے وعوت میں دو مؤكل ماصر بوئے اور مسخر ہوكر معجزات نبوت اور كرامات ولايت كى يحيل م موق مِوتُ ان کے نام یہ ہیں پُینُ اُنجُ بَیْتُذُیِّ ہُ کِیْتُدُرُ ہُ کِیْتُدُرُجُ کَیْنُدُرُ ہُ رموس، بَاغْطُوا بَيْلٌ يَحْقِ كَلَاعُونَ تَفْسيرِ كَا يَاقِد وس الطاهومن كل سُوْءٍ فلاَ تنتئ يُعَادِلِهُ من خُلُقِهِ اس اسم كى دعوت صديقيا بغيبطيه السلام سے نسوب ہے

اور قدوسیوں کی تسبیح ہے جب اب نے با ذن آئی اس کوپڑھادوموکل آپ کے مسیخرموٹے انبراں کوپڑھادوموکل آپ کے مسیخرموٹے انبراں نے معیزہ نبوت کی تنمیل کی نام ان کے یہ ہیں ،۔ اُجدُدیث و اُکھوٹیٹ کی تنمیل کی نام ان کے یہ ہیں ،۔ اُجدُدیث و اُکھوٹیٹ کی تنمیل کی نام ان کے یہ ہیں ،۔ اُجدُدیث و اُکھوٹیٹ کی کھوٹیٹ کی کھوٹ

١٩٨٨) يَادُدُيَا مِينُ مُحِنِّ مُلفَفَعانُ نفسه في يَامُبُو مُن البُرَايَا ومُعِيْدُ هَا بَعُدُ ذَنَاتُها الم بِفَدُدُتِهِ الساسم كَى دعوت تصنرت المعيل مِيْرِيرِ السلام في يَعليه المرابي دعوت ومى دومُوكل دومى كرمحا فظاروح بب حاضر بوشي الدمع ابنى جماعت كم سخر بوشي اورمع بره نبوت كوب الاشداور عين القصنا وبمدانى كومقام قم با ذنى برببنجايا رجو كوئى اس اسم كامتصرف بوگااس مقام بربينج كا الن مؤكلوں كمذام يه بي و مسريعين أن اسم كامت من موكااس مقام بربينج كا الن مؤكلوں كمذام يه بي و

(الاس) يَاكُلُكُ ايُنُكُ بِحَقِ مُنْتَظِرُ تفسيع فَى يَاجَلِيلُ المتكبِرِ عَلَى كُلِ شَيْ فَالْعَدُلُ المَنْ و والطِّدُنْ وُعُدُ لا الساسم كى دعوت صرت العلق بغير عليه السلام سے خسوب ہے دنيزاور عبی بغيروں سے منسوب ہے ، آپ تے جب وعوت دى دوموكل مامنر ہوئے اور جومع و ونبوت فاص وعام نے جا بااس كا انعام كيا يموكل يہ ہيں حَدُنا وُفَّتُ مَعَ يَعْدُونَ مَنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المائية اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

سجينون د جلي اوت سيجينون الاسا) ياد دُيا آيل بِحَقِ ارُلُ تفسيق في ياعُنو دُ ذَلَا شَبِعُ الادهامُ كُلُ شَنَاوِهِ دُ عُبره إس إسم كى دعوة ولاكفل بغير عليه السلام سے مسوب ہے ديزاور پينربوت بى منسوب ہے آب كے پاس افتائے دعوت میں تين مو كل ماضر و شا ودمعر و نبوت كا انصرام كيا رسُجُون نيا وُ وُ نيل دُمْ كار بِي رس يا حُرُدُ مَن الله عِنَ عَضَا جُون فعسيد في ياكو يُعَد الْعَدُو الْعُدُ لِهُ الْمَالُلُهُ الس اسم كى دعوة حضرت مصطف اورا توا تيل بغير عليه السلام عدد كا منسوب ہے آب كے پاس افتائے دعوت ميں دومؤكل ماضر ہوئے اورا سيخر موكر

بذات منسوب مند اورسين القناة بعدانى في بين اس كى دعوت ي بيد بغيرالم يلاسل منه

بوكيدا ركام دبني ودنبوي ظاهر وباطني تصكل مطلع كيا اورمعجزة بيغيري كانصرام كيا-

نام ال كهيريس رمنيشون مبيشين .

(۱۳۹۱) یا عُظُوا آبِین جُق سُونا چی مُشَفینکم تفسید یا خُونیب البجیب البی المدار اسم کو دون کل شخی تنویب البی اور صفرت آدم علیه السلام سے نسوب میت ایک کل شخی تنوید اسم کا دعوة با بیل اور صفرت آدم علیه السلام سے نسوب کو اور اس کا دعوة این علیه السلام نے سکھلاا ورکہا اسے آدم اس اسم کو یاد کو اور ہو کو اور اس کی دعوت میں مشغول موسفت تن تبریت آدم علیہ السلام نے بابیل کو ذوا یا کداس کی دعوت میں مشغول موسفت تن تبریت آدم علیہ السلام نے بابیل کو ذوا یا کداس کی دعوت میں مشغول موسفت تن تبریت اس آئیں گے لیکن ان سے کلام نہ کرنا ورز تجھ کو اس عالم سے بیجائیں گے بال اس کے دور کیس تنہ کوئ تم کی بی تب وہ عاصر بہول ان سے عبد دہمیان کرکہ تیرے کے دور کیس تنہ کوئ تم کہ کا میں جب وہ عاصر بہول ان سے عبد دہمیان کرکہ تیرے مرکار میں مدد کا د بول اور عالم باطنی سے آگا ہ کریں ۔اوروہ ہفت تن موکل ہفت

(۱۷۰) باگؤم این عِنِ فَهُ رُقصه بود کا عِبنِهِ فَلاَ شَطِقُ اکدَسُون بِکُلِ الاَ ہُم دُمُا وَ اللهُ ا

بارهوبي فسل دعوت سغيره كيربيان مي

برایک ایسی دعون ہے کرتما می تا نبرات علوی ادر سفی کوشا ل ہے اسائے عظام کی اسنادم اسم کے تحت میں ذکر کی جائیگی ہیں طالب صادق کولائم ہے کہ اپنے مطلب کے بوانق دیھے کوئیل کرے اور جوصا ترب عل کہ سند نترانطکی و یا صغیرہ یا کلیا تا ادا کر چیکا ہے وہ الن اسما کا متصرف ہے جس کام کے لئے جیلے ہیں درجوسند نترائط و جو سے موہ الن اسماء کا عامل نہیں ہو مکتا ۔

میں رشرائط و جو سے صغیرہ بیہ کو اگر اسم میں ایٹھادہ مرت عیر مکرد واقع ہول تو ہر ترز نیر ہزار شمار کرے اور چھرائی جو عدا الوف کو اٹھادہ ہزار میں صرب نے بیں درجا ماس صرب برنیت نصاب اور اس کا نصف برنیت میں واقع اور اس کا نصف برنیت میں میں اس کے بعد تا کو اٹھالہ و کو کہ اس کے بعد تا نصاب اور جن ل سائ ہرد ذرا تھارہ ہزار اور خسم آلی ہزار دوسو بار بڑھے اس کے بعد تا نصاب اور جا الدجابة ہرد ذرا تھارہ ہزار بار پڑھے دا ضمح ہوکہ اس دی و تا ہیں جی قفل دور مدور دیون ختم آلی کی اسمائے عظام اسی مقدار سے ہے جیسا کر سے اگیا۔

میں جی قفل دور مدور دیون ختم آلی کی اسمائے عظام اسی مقدار سے ہے جیسا کر دکھاگیا۔

marrat.com

کی دولاکھ نواسی بزاد بر نبت نفیاب اور اسکا نصف ایک لاکھ بچالیس بزار پات بر نبیت میشرا ورقفل بین برنبیت نوشرا ورقفل بین برنبیت نوشرا ورقفل بین سوساٹھ بار اور دولا ملالہ برا برنصا ب اور نبل سات بزاد ختم ایک بزار دوسو بار برنیت سربے الا مجابت سترہ بزار بار بردوز سترہ دن تک علی ندالقیاس ایزاس الم برست سربے الا مجابت سترہ بزار باد بردوز سترہ دن تک علی ندالقیاس ایزاس الم ساسی طرح عمل کرسے دیر سند نثرانطا و دو این دعوت تھا ہو بیان کیا گیا ۔ اب نبرست نواس اسمام عظام سکھی مجاتی ہے تاکہ طاکب معام ملوم کر رہے کہ برا بک اسم استدر نواس دکھتا ہے جس کام کے لئے ضرورت ہو دیجھ کر عمل کرنا تروع کارے۔

فبرست خاصيات اسمائے عظام

خاصیست اسم اوّل بجبت تسخیرطنق ودفع نگدستی و پدیانشدن حشمت وعلو مرتبردما جت دبنی ود بنوی و کمال معرفت ذات وجها نداری دعظمت و دوام ونصیب یا فاتن از ما بوت به

خاصبیت اسم ووم مجبت برآمدن ماجات دبنی و ذبوی و ملاقات سلاطین وروشی دِل و دفع برکشی محبوب وگرفتن میراش از ما نع دتسنی سلاطین به خاصیت اسم سوم مجبت برآمدن حجاجات دتسنی خولائق د دفع مفرت وابه تاب وکواکب د دوست داشتن خلائق .

خاصیت اسم پهارم بجبت برآ کمان مامات ومحبت با محبوب وتکلم بادنداه د دفع برنوی د فرهنی ساختن کسے دا برخود .

خاصیب**ت ا**سم پنجم تجبهت مهآمدنِ ماجات وزنده نشدن دلِ مرده وصحت ِ امراض نظامه ی

خاصبت اسم شعم بجہت مصول اثبات دل مجھنوری حق وکشائش فہم ویافتن کالائے گم شدہ ۔ ویافتن کالائے گم شدہ ۔

فأصيبت اسم بهفتم بجبت دفع فكرباطل وورد وخوف وتستونين دشمن

marrat.com

وعنره دتسخير خلائق وبادشاه وتصول ذوق وشوق م نحاصبيت إسم يمنتم بجبهت حصول انتحكام عمل ظا بروباطنى ومكوميت بربلالمين وتمتع از دعوة كسے را بكاردىنى و دنياوى . . نفاصيت اسمتهم بجبهت برآمدن حامات ددفع خصائل بروعبت ميال خاصيبت السم ومم بجبت برآمدن ماجات وعقداللسان دوستان ودسمنان وكشف ارواح ورسموني كردب خلق دا باسلام ومعرفت حق _ غماصبيت اسم يازديهم تجببت برآمدن امورديني دنيوى واطاد بادشاه ووزير بجهت تخلل ملك ووزارست وخلاص شدن ازقرض وتشحزاز بادشاه وتفن اماره م خاصيت اسم وواز ديهم بجبت براً مدن ما مات و د نع مضرب سح ونظود م وجذام وسريمياري والمنى ازكيدشيطان وحن وانس -نماصپرست اسم سیزویم مجبت برآمدن اموردینی دتسنجیرین وشیاطین و ماضرات ابيثان فاصيرت اسم جهاروهم بجبت فراخى رزق وكشائش ام معب ومصول خاصيت اسم بإنزوېم بېبت بلاكت دشمن وخلاص از دست ظالم و . م م سنانزومهم برائے ملاحی حبتم وزبان وہوش ب خاصيت السم مفتريم لجهت ادامة قرض وترقى عمل وشغل نود. خاصيبت اسم مميثر دمهم بجهت وفع بلاورنج وبإطل كرون سفرغيروغرم سفرخود وبرآمدن جميع ما جات ودفع برس وبواسيرو فرنگ وامرزش ميت و بازيافتن امانىت خود -خاصیست اسم نوازدیم بهت ماضرشدن خائب -

marfat.com

414 تيسرابه خاصیبت اسم مبتم بجہت مصول محبت حق وطالب کردن کسے دا برخود۔ خاصیبت اسم لبست و بیم بجہت مقداندسان وتسیخ دارداح عالم علوی و سفلی و بزدیت تفکر برگانہ ۔ خاصيبت اسم لبست ودوم بجهت مصول علم لدُنّى وحكمت ازينب ددفع از مخلوق و ہز میت نشکر سیارہ خاصیبت اسم نبست وتسوم بجبت معسول دولت اولین افرین دومول ق خاصیبت اسم نبست وجهارم بجبت تسخیرطانق دعاشق شدن معشوق : ودفع رجعت اسم ر خاصیت اسم بست و پنج بجبت دنع پریشانی احوال ظاہری دامدن غائب خاصیبت اسم بسبت و پنجشتم بجبرت تبولیت دلها وعِلوم تبرظا ہری باطنی

خاصيبت اسم كمبرت ومفتم بجهت محصول غناوبرآمدن ماجات دارين وكشف

عالم جبروست ولاموست واس خاصيبت السم بسبت ومبشم بجببت دفع اعداءظا برى وباطئ وزلزل وبرق وبإدان زيانكاروبيدا شدن عظمت وبركت شدن درغلدوميوه ومزميت اشكرميان ورفع بنگ وعقد الرجوليت ويا فتن كالائے خود از ظالم ومعزول كرده ازمعرفت ـ نماصيب*ت اسم لبست ونهم بجهت علوودج*ات داربن وفرب^ون ر خاصیت اسم سی ام بجبت مقبوری اعدائے ظاہری و باطنی ورفتن بیش بادشا مإبروتشسنج عطار ودموموف شدن بصفائب حق واجابت وعاء ر

فاصيبت اسمىى وسيم بهبت معرفت توجيد ديطف من درامور دتسخ زمره فاصيبت اسم سئى ودوم بجهت مويدم تنب وتسخير شترى فاصيبت اسمنى وسوم كجبت عسول مك سليمان ونصرّف آسمان وزمين و طها رست ظاہری وباطنی وانقطاع اسوی الٹرورفع در وسر-

marrat.com

خاصبيت اسم سي وجهادم بجبت موصوف تندن بجيع صفات وزنده شرن مرده وستفائه مربين وخلاصي يأفتن ازدست ظالم -خاصبيت اسمسي وسجم بجهت مصول مقاصركونين ودفع اعداء ومعول مرتبه اجسادنااردا منأواردا مناأ جساونا -خاصيبت الممى وشعثم بجبت برأمدن جيع صاحبات دازديا ومراتب دارين وحصول مقاصد كونبن وقطع اعداء واوصاف ذمام وتبوليت عالم وموصوف تتدك

بعنات می وسنجی زمل به خاصیت امرزش کنا بال و خلاصی از ظالم به خاصیت اسم سی و منعتم بجبت آمرزش کنا بال و خلاصی از ظالم به خاصیت اسم سی و مشتم بجبت علو در مبات و حصولِ مال و جاه و فضل واربن به اسم سی و مشتم بجبت علو در مبات و حصولِ مال و جاه و فضل واربن

خاصيبت اسمسى وتهم بجبت حصول مرتبة ربوبيت ودراطاعت آوردن ماسان

ول مراد دعنداللسان بدگویان وظهورعجایب و

خاصييت السمحيل ويمم ببت تخليص ازظالم دمنس وعجزوا كمشاف بثروه

حاصبات سمات عظا

اسم اقل بائ الخاع واجات المبعُ انْكُ لَا إِلَهُ إِلَّا أَنْتُ يَامُ بَكُنِّ شُهُ وُوارِ مَثُهُ وُرا فِي قُدُ وُرُاجِمُهُ يِاسم اللي مالى بعضا صيبت اس كى ييد كرما مات كريان ك يف برد درتين بزاراكتاليس باريش صاور شروعاس كاوزيك شنبها عت شمس مين طلوع أذ أب سے كرے اكر فدانخ استر بيلے مير معصد لورانم و تو تین بیلے ای تعداد کے ساتھ بورے کرے انشاء اللہ مقاصداس کے بورے ہونگے

martat.com

ابینا برائےمبر بانی سلطان اگرکوئی بادشاہ کے روبردجا مے ادرسنزہ باراس ا كوير هكراس كى طف دم دل میں اس کی طرف سے فحبت کا اثر ہوا در بہت عنابیت ادر بہرا نی سے بیش آئے الرجوده أس سيد رنجيده بو-ايسے بى جس بزرگ كے دوبرويدھے كا عنا ببت اورمهرمانی سے بیش آئے گا۔ اگراس کی کنرے کرے دل اس کاروش ہوا ورراز نیمانی اس کے الصنا برائے ماجات دینی و دنیوی اگرکسی کوحا بست دینی یا دنیوی میش آئے تواس کو جابية كريك شنبه كروزطلوع أفناب كروقت بجربي باراس اسم كوريس بے شکے ماجت اس کی رواہوا۔ المرمطلوب مركثى كرسادراس سے اعراض كرسے توطالب اليضا رائے معول مطلوب كوميا بينے كرميار مثنب كوعنس باك كرسے ادر مامر باك يبضادر عود طلاست اوراس اسمكوا كيس واكيس باركهانے كى جبزىروم كىسے اورائے مطلوب کورکسی ترکیب سے) کھلادے فی الفود مطلوب اس کے پاس سنجے اوراس کا مطيع بور طالب كوميا بني كرأس كے يوصفے وقت صدق دلى اورا عنقا وورست ر کھے ادرکسی طرح کا شک دل میں نالائے تاکہ حدید مقصود کو بینجے۔ ا بيفنا برائه ما نعان مبراي اگركوئي ما نع ميراث بهويا ايب جما عنن اس كيارث ن دینے پرمنعدی ہوا ور دہ متحق حقدار ہویاکسی سے امید ال کے ماصل ہونے کی موادران مين تاخيردا نع موتى موتواس كوجا بيط كداس اسم كى دعوت تبن عليه تك كريداس كو . ويحوست دنيا في كهته بي -اس دعون كى مرمت اصل مي ابك علركى بداكراس مي كاربرآدى نهوتواكيس معذاور بيص تاكه مقصود عاصل مويكن صاحب دعوت كولازم ب كرداه متربيت اور ترائط كوملحظ ركها وروابب سمي

اور فرمات مصنع ادر مفها ورغمازون اور در و فلوي اور حاسدون اورفاسقو

اودمكارول مصاعراض كرتار سهاور وظيفراس كوزيكاه ركصے اوراس ارات ويوت كونا فحرمول اورعورتول اوربيول اوركنيزكون يرظابرنهون وساوربردوز يان بزار باريد صاكرسويرب يراه ميكاور كيددن باقى ربجائ توكيارت كارت كارت يرمط جب لان بوهراسم مذكودكو يإصنا شروع كمت - اورغذاكم كمعاشه-اور طبیعت کومیاف دکھے۔ ابعثا برائے مطبع كردن سلاطين زمان اكر جا ہے كہ بادث باب زمانه ميرے مطبع الد فرا برداد موں تومیا ہیے کہ ایک انگویٹی جاندی کی بنائے اوراس پر بیاسم کعدوائے اورادات شرائط كے بعدانتيس روز دعوت دے بعرده انگونھي بينے جب بادشاه کے سامنے مائے انگوٹی کونوب دیکھے مگرابیان کرسے کرملطان سجھ مہائے اور ادب وعوت كونكاه ركه بنيك بادناه مطبع ومنخر بوكاا وربغراس مصطعين نهاسك كارسارب وعوت كومياجي كما عنقا ودرست ركص اوزمعتقدرب اور محرات اورمنكرات سے بربیزر کھے اور اس كوبازى يا طفال نەسىھے كيونكرتمام انبياء كم معجزات سے ہے اس كے علاوہ تمام اوليا كوكرامات فاصيت اسمامے عظام بى سے ماصل ہوئى ہىں منداسے ڈرسے اور خوامش نفشانی كو دخل مدوسے تاكاتیا ئے غائبه كامعا ينهكرساورسعادت اوردولت إشفازلي وابدى ماصل مول اورتمام مقاصدويني ودنيوى برآئيس اورانشاءالشرتعالي عردلازمو اسم ووص كاله الذال الذين في خبلاله ياله يداسم جالى ب خاصيب اسى ئە دواس د موت كے اواب يە بىل كداس اسم كوكنى پر نلا برزكرے اور جو فرا تركداس سے ماصل جول ان پر منرور ندمومائے۔ اور بمیش تقوی دیسے باطن پاکیزگ جیے درونگوئ و بارہ کوئی و فعنول کوئ الدح استحدی وجوا کاری دکبایر وعقا ندفاسده وعیره وعیره سے بمپنا ، ولمهارت دبیعے ظاہری پاکیزگی جیے حبم اور لباس کونجاستوں اوركنافتوں سے بجاتا) سے رہے تاكدكس سفت بلاميں كرفوت بعدالغوزہ مبتلاز بو وكشف الامراد -تله نعباب . ابك بزاداتی بار - ذكؤة با د بزار با نبو بار عشرجی بزار دوسوپیاس بار - بزل ساسته بزار بار . ختم اکیس بزار دوسوبار - اس کے بعد بہنیت مربع الاجا بت ہردوز نوبزار بار نودوذ تک پڑسے .اعدواضے ہوکد دہتیہاً تھے

martat.com

يه بيد جوكوني برردز نيدره بزارم تب جاليس روزتك باسط. ميلدك درميان ي سي تمام خلق اس كى مطبع إورمسخ سوادر عامل عني مور اليفارائ صول غنا الركوئي شخص إيا تنكدست سوكرسب كى نظرون مي مقيرور باعتباد موتواس كوميا بيئ كربس دوزتك اس اسم كى دعوت دسے اور مردوز فخر كى نمازك بعدبيدره دفوريص تونكر مواوراس مي الساملال بيدام وكربو شفص اس كودين ورست ركھے اوراس كى بيٹياتى سے آبار دحمت اور حشمت كے نمايا ہول عامل كويه جا بيئے كريقين كامل وردل كو توى ركھے تاكرا بني مراد بينجے ۔ الضاً مصول عرت وما و الركو في شخص اكا برزمانه سے يه ميا سے كماس مرتبے سے اوردرجه عالى حاصل بواور تزن سعادت الدى اوردولت مرمرى نصيب بواورتام بزرگ وانتراف اوراعیان زمان اس کے مطبع اور فرمان بردار موں اوراس کے مکم مسة تجاوز نذكرين اور سنحتى اور تندى اور متكبرانه طور سيديش ندأنين نواس كوميا بينيكاس اسم كى ستره دوز تك دعوت وسے لجداس كے ستره بار روز را صاكرے اكر اس كوطلاب جاه ورنعت وعشمت وكنرت اموال واسباب ہے تووہ نصیب مویاكوئي د بي اور ونيوى حابصت ركهتنا ب تووه برأئے ياترتى ورجات دمقامات عالم حقيقى اورمعارف يقيني جامتا ب توده اس كوعطا بورا ولكال حقيقت سے واصل بوا ورسر جلهالكان طريقيت بواورا كرتمصيل ملك وسلطنت اورجها ندارى كي رزوركه تا جه تووه هي نصيب بوجس وقت إدائ نزانط دعوت سه فارع بوكاس ماصل بوكا. اليننا برائے حسول اگرکوئی جلہے کرعظمت وامبلال سے رہے اورکھی تغیرو تبدّل نہ مظمت وامبلال موتوجا بيئي كرمهنت جونش سصابك انكشترى بناشيا ورساعت بقيد ما فيبر) اس وعوة مغيرين تفل و ورمدود موافق تعداد بزل الدخم كے ب ١١ مندرم .

martat.com

ادراس کایا نی بیٹے صاحب نصیب ہوا وردنج وعم اس سے دور ہوں اس شخص کو ا مجھ لازم رہے کہ اس اسم کے بڑھنے کا استعمال دکھے اکد صاصب دعوت کی سعادت میں شامل ہوا درصا رہے دعوت ہیں ہماسم بڑھنے وقت بخور کرسے اور نوشبو کا استعالی

بری میں ہوروں معبد وسے ہوائیہ میں ہے۔ اور دوست ہوں اور تمام اس رکھتے اکدنفوس قدسیداس سے موانست پریداکریں اور دوست ہوں اور تمام اس بیں اس کے معاون و مدد گار ہوں اور درما ت عالیہ بریپنجائیں اور تمام جہاں کی

مركزاً من معامل كوميا مينيكداك فرا تب رها اور فضولات عالم مجازى سے پر مهزد کے مرکزاً من شفار مد من من الكرمون من من من من الله معادرات من من

ادر مرا کیک شغل بین متوجه نه موتاکه حضوری وعومت سے با خبر مواوراوقات میں ا

فرق دا نے دے اور دعوت کا مال بالکل کسی سے بیان نکرے۔ اور مطلق امراد کو ظاہر زہونے دیے تاکہ مراد حاصل ہوا ور غلطی میں زیڑھے تیہ یا در کھو کہ اگر و نیر خص

صا دب دعوت كے حال سے مطلع موكا تو دعوت مقرون احابت نربوكى والنداعلى

السم سوم رائے حاجا و تسخیر الا الله المختود و فرائ بناله یا الله یا اسم مجالی اور فرائ کو بناله یا الله یا اسم مجالی اور فرائت و دنع معنرتهائے کواکب استجع جمیع صفات ہے خاصیت اس کی ہے کہ تمام ما جات اور تسخیر خلائق اور وفع معنرت آفتاب وا بتناب الاکواکب وبنیہ ماجب ما جات اور تسخیر خلائق اور وفع معنرت آفتاب وا بتناب الاکواکب وبنیہ ماجب میں باعقاد تام اس کو پہنے گاسب اس کے سخرموں گے لیکن احتیا طازیاد وکرے آکتا فیمی بین ذق من آئے اور بس کو یا اس کو یاتھون عاص ہوگا ، ما مند مع احاف پر نون بنا کہ اس کو یاتھون عاص ہوگا ، ما مند مع احاف پر منون بنا الله بنا دولاد الله بنا دولاد الله بنا براد ذکون سائے ہزار خشمتیں ہزار دولو پہنی بارتفاق بن سومائ ، دولاد الله بنا براد ولو پہنی بارتفاق بن سومائ ، دولاد الله بنا براد دولو پہنی بارتفاق بن سومائ ، دولاد الله بنا براد دولو پہنی بارتفاق بن سومائ ، دولاد الله بنا براد دولو پہنی بارتفاق بن سومائ ، دولاد الله بنا براد دولو پہنی بارتفاق بن سومائ ، دولاد الله بنا براد دولو پہنی بارد دولو پہنی براد ذکون سائے براد حشمتیں ہزار دولو پہنی بارتفاق بن سومائ ، دولاد الله باردولوں بنا بارتفاق بن سومائ ، دولاد الله باردولوں بنا باردولوں بنا باردولوں باردولوں بنا باردولوں باردولوں بنا با

marfat.com

م وربا برنساب ۱۱ مندمهالنّدتمالي -

کے بھے ہردوزجار ہزار جوالیس بارجالیس دوڑک پڑھے بھرتمبر کے ون طہارت کا لکے باک پڑے بینجا ور سجد جامع میں نماز کو دبائے اور دبد فراغ نماز بخور کرسے اور حضوری ول سے براسم ووسوم رسم پڑھے تاکہ اس کا فکب تمام بھاریوں سے صحت پائے اور راویقین میں مصرت می کی طرف توجہ کا لی ہو۔ اور اگر مجاہے کہ آفتا ب کو آسان سے نیجے لائے یا ہوا میلے یا بجلی کو ذرسے یاز میں شق ہوجوجاہے ہوگا ۔ اعتقاد در اس کے ساتھ کیندا ور غلیب ما تھ اور ول کو تصرفات می سے لگا ہ در کھے ۔ بھائی مسلمان کے ساتھ کیندا ور غلیب اور علاوت وعیزہ نرسے دل کے آئینے کو دنیا کی آلائیس سے باک در کھے اگرا بیانہ ہوگا اجابت وعوت نصیب نہ وگی بلکہ رجعت اسم ہوجائیگی اور بھک بھک بروعت اسم ہوجائیگی اور بھک بھک بھگ ۔ نعوذ بالٹر منہا ۔ بچا ہی کہا عتما دورست کر کے عاورت کرے تاکہ النّد بھائی کہ دورست کر سے عاورت کرے تاکہ النّد بھائی کہ دورست کر سے عاد ورست کرے ما ورت کرے تاکہ النّد بھائی کہ دورست کو سے اپنے منصود کو پہنچے۔

ایفا برائے صول مقبولیت در فلائق اگر باہے کہ قام لوگ تعربی کری اور درست رکھیں تواس طرح دعوت وے کہ بجاس رات دن علے التواتر وس دس ہزار بار بڑھے ادرار ار دعوت کو کسی پر ظاہر ذکرے اور شق دعوت کو مؤکلات عالم غیب تعلیم کے اور منطبع ہے کہ اسم اعظم دیکھ کے پڑھولیا سوا اور کو ٹی نہیں ہوتا ۔ اور صاحب ، دعوت وہ نہیں ہے کہ اسم اعظم دیکھ کے پڑھولیا کرے بلکر ما توب دعوت وہ ہے کہ اسرار عجائی و خواص اما عاس کے قلب برمنفیش ہوں ۔ اور تق بہت کہ جب سے دعوت افر و عاکمت کا اس کی دعائیں منتجاب ہوئیا۔ بیس نے اس کا دکھ ہے کہ جب سے دعوت افر و عاکمت کا اس کی دعائیں منتجاب ہوگیا۔ بیس نے اس کا دکر نا محرم سے ہرگز دند کرے اور نہ ہے کہ میری دعاسے پر کام میری دعاسے ہوگا ہوگیا۔ بیس نے اس کا دکر نا محرم سے ہرگز دند کرے اور نہ ہے کہ میری دعاسے ہوگا ہو میں میرگر دان ہوئے ہیں ۔ چونحر دہ ہر میری دیا ہے تھا توالامراس میدان میں مرکز دان موٹے ہیں ۔ چونحر دہ ہر مدت اور نہ ہے اور کا بیات و خوائی اسے کا معا پنر کر سے مگران کی سے ذفیرہ پرمنر در نہ ہوا ور ہرمند کر عیائیات و خوائیا سے کا معا پنر کر سے مگران کی سے ذفیرہ پرمنر در نہ ہوا ور ہرمند کر عیائیات و خوائیا سے کامعا پنر کر سے مگران کی

ط ف سے اصلّ المتفت منہ و۔ اور صنرت سلطان الانبیاً وہ بان الاصفیا می مجتبے ہے۔ مصطفے صلی النّدعلیہ دسلم کا بن کی شان پاک میں قرآن مجید فرقان محید ماذاع البصوا طفے فرا دہا ہے اقتدا کرسے اور اشکال ارواج کے ظاہر مونے سے خوف نرکرے ۔ تاکہ مقصد ہاتھ سے نہائے۔

اسم بيهارم كارخين كلّ شي وَوَارِنَهُ وَرَاحِمُهُ يَارُخِلُنْ بِرَامِ مِمَالَى ہے تماصيت اس كى بيہ ہے كہ براسم حاميات برآدى اور محبت كے بيے ساست دن تک ہروندا كي

بزارا وردوسوبار يزه

ايفاللحبة الهيول يابتوك بزاردان كرمرداف يراكب وفعديداسم يمصاور برائے سب ایک نیابتن یانی سے مجرکراگ برد کھے اورزم آنے دے جب یا فائرم موصائے وہ دانے اس میں ڈال دے جب نیم جوٹ موجا نیں اُن دانوں کونکال کر باتوكسي برسه سوض مي بابيت يا في مي ذال آئے خدا بيا ہے دونوں مي محب على مولى ابينا برائے دفع بنوئی الركوئ برخو اورمردم ازاراورمتكبراورمعب مواور جانے كه اس کی تمام خصلتیں مباتی رہی تواس اسم کولا رسفیدرمشک زعفران سے محصاور اس كا اولاس كى مان كا نام بھى صرور يھے اور جہاں وہ رہتا ہو ياك عگر مى ياد بوار میں جو قبلہ کی جانب ہود فن کرے اگراس طور پر نزکرے گااور پاک جگہ نہو کی توبلاک ہوگاجب تمام نٹرانطاور آداب بجالائے گااس کی تمام خصلتیں اچھی ہوجائیں گی۔ اورموصوف بصفات حميده اورماوب حيابو كاراوركبي كوئي بهودكي كاكام زكريكا ابعنابرا ميتسخيراشياء الركوئي اسم فدكوركى وسروز دعوت دسا وررات وانتره بزار دفعريش عد بجب دعوت تمام مؤتمام اشيات عالم زبان حال سے اس كے ساتھ کلام کریں ۔اورالرزطام کریں۔اوراس میں اس کے سمھنے کی قوت بیدا ہوا وریہ مالت بويداموكراكركسى كونظ قبرس ديك تووه بإمال بوا ورجونظ مهرس ديك تونهال مواورا كرفرده كوسيات كى نظرسے ديكھے زندہ موكورهى مفكوع وغيرداس ك نصاب ايك لاكويها ليس بزلاد كؤه بهتر بزار موشر تيتنيس بزار موشر تيتنيس بزار قفل تيتنيس بزامه بارووره ورما برنساب من

marfat.com

كى نظرىسے شفايائيں اور تمام تصرفات ميجائي اس كوما مىل موجائيں . اليفا برائے مطبع كردن مردم اگركوئى باك وصاف ہوكراس اسم كوا بنى بتحصيلى يہ تھے اورجس كوميابهتا ب ابيت كنارس مدادها بنا بانقاس كى كمريه مد فريفة موكا وادركسي كى طف مائل زبوگا۔

إيفنا برائے دام کردن ول اَرام اگرکسی کا محبوب دعبت ندکرے توجیا ہے کہ عمین دونہ وكمصادد بردوز بانسود مغريراسم يشصي تصدن ببت يانى ككاناده يرماكرعنسل كمرساورد ودكعت تجبة الوصوادا كرساس كي بعدد ودكعت محبة للمحب ا واكرب الدم ركعت مي سوره فاتحد كعد معد سورة اخلاص برط مصا ورسلام كع بعد بن سو اكسته بالاسم خركور يؤسط نعدا كمے فضل سے محبوب محب بن مباستے اور محبت كوانتھا

السم يحريا حقي عين لا حَيِّ فِي دُبُيُومُةِ مُلْكِهِ وَبُقَابِهِ يَاحَقُ بِهِ اسم تِمالَى سِيرَ خَلَيْتُ اس کی پہاہے کہ ما مباست برآنے اور مروہ ول ذندہ ہونے اور حصولِ صحبت امراض كے لئے سات دن ہردوز ایک ہزار اکتابیں بار برصے گر معوات كو طلوع آفتاب کے وقت کرساعت مشتری ہے تثردع کھیے۔ اور فتح امور دبنی ودنیوی کے واسطے ہے ای طاح دیوست دسے۔

الضابرا شے شفائے امراض اگر کوئی ایسا بیار ہوکہ بیاری ظاہر نہ ہوا درا طبأ اس صعب ودبير فوالد كمعالجسه عاجزاكن بول توجابي كماسم فكوركاب بینی پرمشک وزعفران سے منکھا ودم عری کے پانی سے دصوکر بیٹے نی الحال شفایا اورسب رہے والم دور بوں اوراگر تندرست بیٹے توکبھی بمیارنزا دراگر صیدق دل سے بالساتوم ركز تنگدست زمواور خدا كے فضل سے اس كى عروداز مورا دراگر مياہے كدوموزمعن جيتمدًاب حيات وريا فست بهوا درمش خصنرعليه السكام كعدبها ت مجاوداني بإبداورظلمات طينت اورتاريكي ضلالت روشكائ سدمتدل مواورمقام بجاملي

الدنساب اكيد الكرمجييانوس بزار ذكوا المعانوس مزار عشرانجاس بزار تفل مين سو پنيستحد بار و در مددر بإرنسان رز

martat.com

سے اصل اصول پر پہنچے اور طبقات اعجب العجائب کامعا یزدکرے توجا ہے کا اس ذکر کی مدا دمرے کرسے اور دعوت وسے اور اس دعوت کو دعوت احیاتی کہتے ہیں اور اس دعوت کے دینے والول نے اس اسم کو تھی روز تک سات سات ہزار بھی

برساسے۔ اسم مشمش کو نیو کو کھنے کو کھنے کو کھنے کو کہ کو کہ کا کہنے کا کہ کے اسم عمالی ہے ما صحبت اسم عمالی ہے خاصب خاصب خاصب خاصب کے اسم عمالی ہے خاصب خاصب کا کہ کے اگر کوئی شیات دل اور صنوری حق کے لیے مرروزوش باکتالیس دفعر پڑھے اور دل کوما صرر کھے اس دعوت کے لئے کوئی مدت معین نہیں اکتالیس دفعر پڑھے اور دل کوما صرر کھے اس دعوت کے لئے کوئی مدت معین نہیں

ہے ہمیشر بعد نماز فی وعشایر صاکرے۔

ایشاً برائے بازیا بی اگرکوئی بیزگم ہوگئ ہوا درمات دعوت کواسکی خیز ہوتو اسٹیاء گم شدہ میا ہیے کہ جس مینے میں آفتاب برج عمل میں ہو ہفتہ کی دات کوابک سوبین وفعہ بیاسم بڑھے اور سوجائے نواب بی اس کو معلوم ہو مبلے گا کہ وہ چیز نلال حبگہ اور فلال شخص کے باس جاور فلال دور گم ہوئی تھی یااس کا بور خودا کر کہدے گا کہ میں نے تیری چیز فلال حبد و بھی ہے آوراگر کسی اور نیت سے بڑھے تو اگر کسی اور نیت سے بڑھے تو ہوجائے گا۔ اور اگر آئے گا۔ تو ہاتھ باق اس کے بدھ مبائیں گے۔ بہوگا کھی جور ندائے گا۔ اور اگر آئے گا۔ تو ہاتھ باق اس کے بدھ مبائیں گے۔ اور کسی چیز کا نقصان نہ ہوگا۔

المارانة النظرة النظرة النظرة المراق برس كوكي كان بين كااثر دبينا بوتين وائرك فولادى بركارت اس كهينيا ومروائر عين يداسم ليحك عامل كوما بيني كه سخط وقت عود جلائ ورنوشبو لم اورباطهارت بوجيراك بزار ننالوك باراسم برط وكراس طباق بردم كرك وه طباق اني عكر سحائه كومس مكر ال مسروق دركه المجاري بالاسروق دركه المحالي بالماسم بالمنتي كااوراكر وفن بوكاتواس مكر برشهم مائل كالموراكر وفن بوكاتواس مكر برشم مائل المبيني كااوراكر وفن بوكاتواس مكر برشم مائل المبين يعنى كند ذبهن اود معلك موتو

ئەنعاب، كىسكە انبىز بۇلەدكۈة چىداسى برارى شربيالىس براردوسوپاس تفلىمى بودا ئەدىسىدىدىدة

اس کو چاہئے کہ ہردوزیاسم فجر کی سنت وفرض کے درمیان ہیں ستائمیس مرتب بڑھا کرے کہی زہولے اوراس کا ول ایسے انوارسے منور موجائے گاکہ بوشی ایک وفر دیکھے گا پاسنے گایا درہ ہے گی ۔ اور جوعبارت پیا بات سن سے گا کجھی نہ بھولے گا اور اوراً دمیوں کو تعلیم اوراس کی برکت انفاس سے دعوت اسمائے عظام میں بہر ، جبل موگا ۔ اور معنی معرفت اس پراہیے منکشف مونے کے کوئی نہ جانیا ہوگا دا فزایش انوار سے بھیرت مومن کی زیادہ ہوتی ہے۔ جبیا کہ مدیت میں واروہے اتقو من خواسة المؤمن فافلہ بنطو بنوں الله عمر جم

اسم منم برائے حفظان لیا اور خیالات فاسدہ پیدا ہوں اور کوئی طاقیات اسکی یہ ہے کہ بس تخص کو تفکرات باطن اور خیالات فاسدہ پیدا ہوں اور کوئی طاق ان کے دفعہ کا معلوم نہ ہویا مجنونیت فلا ہر ہو۔ اور نیند دعنیہ بالکن ماتی دہے تواس اسم کی مواظبت کرسے تاکہ مبد خلاصی بائے اگر کسی کو دشمن یا ہور! با وشاہ سے خوف ہوتو ظہرے وقت منسل کرسے اور کہ اور نماز پڑھ کر کھیے پر اِراسم نمکور پڑر ہے اس وقت منسل کرسے اور کہ اور نماز مرائ ہوا در خودامن میں رہے اور کری ماسداس پر عادد وعیرہ ہی کوئی ماسداس پر عادد وعیرہ ہی آئرنہیں کرتا اور موذ یا ہے۔ اور میں سند کا نمائل ہے اس پر عادد وعیرہ ہی آئرنہیں کرتا اور موذ یا ہے اور جو کوئی اس سند کا نمائل ہے اس پر عادد وعیرہ ہی آئرنہیں کرتا اور موذ یا ہے اور جو خود کی اس سند کا نمائل ہے اس پر عادد وعیرہ ہی آئرنہیں کرتا اور موذ یا ہے اور جو کوئی اس سند کا نمائل ہے اس پر عادد وعیرہ ہی آئرنہیں کرتا اور موذ یا ہے اور جو جو کوئی اس سند کا نمائل ہے ۔

الصنا برائے مفظ و الگرکسی کوکوئی در دیا نون یا تشویش دشمن کی طرف سے واقع ہویا فلیر بر مخلوقات با دشا ہ اس سے رنجیدہ ہو تواس کو میا ہیے کہ ظہر کے وقت عسل کرے اور کسی سے بات چریت مذکرے۔ بعد نماز ظہر ور ور دمعیّن نہ کے براسم بچاس بار بڑ سے اور چید دو زما و مرت کرے و شمن منعہوں ہو با وسٹاہ مہر بان اور سب رنج بار بڑ سے اور چید روز مراومرت کرے و شمن منعہوں ہو با وسٹاہ مہر بان اور سب رنج اور تشویشوں سے ایمن ہو۔ اور کوئی مناسدا ورغما زاور مبرخوا ہ اس پر ظفر نہائے ما ہو ممل سب پر غالب رہے اور جو کوئی اس سند پر عامل ہوگا کوئی منتر مواد و اس پر کا کرکے ممل سب پر غالب رہے اور جو کوئی اس سند پر عامل ہوگا کوئی منتر مواد و اس پر کا گرکے مناب بایک در کھا نہر ہزار ذرماۃ پر دراس ہزار بانو ، مرتب ہایس ہزار درس بجا ہیں۔ تنوی ہو

را تد بار- دودمل وی میرا پرنصاب ۱۱ سندرم -

يتوكااورتمام بؤام موذيات ادرمانوران كزندد منده مثل سآنب تجقو كتة زنبورشير كرفك اورسب بليات ارمنى دماوى سع مفوظدها وركوئ جيزاس كوندستائ. ابيتنا برائے صفائی یا لمن اگرکوئی اس سندسے اس کا حامل ہوا وربیا ہے کہ مطالع منائع ومصول معارف موحودات ادرملا لغ مخلوقات دمظهر كالمنات مي نهايت درم كافوق وتنوق بيدا مواورتمام لذات شبواني ونفساني وشيطاني سے فراغ ماصل بوتوج بيا يدي كدابك سوسا تدروز تك بردوزايك بزار بإنسود نداوراس قدرت كو اس اسم کادر دکرے جب وعوت دسے چکے کسی کو خبر نزکرے مدا تب وعوت جمیع مخلوقا مي ابني صفات كو ديكها ورشرف وراشت انبيا أولياً مع مشرف موكد الغلماء وُرثه الأنبياء كهاب اورس كود عص نورمعيت عق ويح كرمادايث شيئا إلا درايت الله بنبواس كاشابر مال مواور وم وصرت كا فحرم مازبن اور حقائق التباء بطنيل مرودعا لم صلى التُدعليه وسلم عيرموا ورميداء ومعاوكديد سوى الله في الدار ين معلوم كرب اورشاخهائ عالم سے اشجار ملكوت كس بينے اور ملك مقيقى كے تمرات ململ کرے تاکہ عدم نادگان کوائلی ومرسے بہرہ مندی ما صل ہواور نارسیدہاس کے طفيل سيربني مأئبس اورحقيقت عالم منها خكفنا كحرونيها نعيدكم ومنها غنرحبك خ تُامَ الله المُصرُف أس يرظا برمواورابسارون ضمير بوكه خلائق كيه سمارس وقوفيات ايضا براشها عتقاد خلائق اجوكوتى اسم غدكودكوتين سوسا غهر بارفجرك نماز كمه بعدا ولأتمأ بى عصركے بعدر يصے اورمواظبت كرے تمام عالم اس كامقتدا ور تابعدار مروما ہے مهمتم مادابع ملائناه ولازوال بلكه ونباع بداسم عالى ب خاصبت اس كى يەب كى جوكوئى دىن برا بىت رېنے كى نيت سے اسم خكور تمين سزار جوالىس بارريصا ورسيرهم ماكرمق تعالى سيعوض كرساوراس أمزر كارس مغفرت له نعاب ایک دکه میار بزار: دکوة دو بزار عشرهیس بزار - تقل تین سوسانه بار - دوردد بارساب اامندرج

چاہے تبولیت نصیب ہو ہال سجدے میں بخر کا خطرہ دل میں زانے دے۔ ابينًا بجبست مسول المركوئ ماسه كرميرت تمام كام ظاہرى دبا طنى ميں كوتى طريق مستقيم مخل زبو اودصراط متكنيم حاصل نبوتوم إبية كتبن روزب ركھے اور طہارت كالل حاصل كريے بعد نماز فج تين سود فعراسم غركور يہتے النّد تعالىٰ اس کے سب کا مول بیں معین ہوا ورشیطان اس کے کسی کام میں مخل نہ ہو۔ الفِينا بجهت امن سدلنت ازاختلال الركوئي بادشاه ياامير باادركوئي ماكم جاب كرميري بيي حالت رہے اور تبديل مذہوتو جا ہے كدزر خالص كى انگر تھى بنواكمہ اس پریزنتش باوصوکنده کرائے اور خود بھی با وصورہے جب کک انتھائی ہاتھ میں میں دہے گی تمام زلل اور خلل سے امول ہواور کوئی دستمن اس پر نتحیاب منہواور وولت اس کے نماندان سے باہر خاشے اور برد وزیر ماکرے تو دولت زیادہ ہو۔ الينابرائ وفعسسى الركوئ ماب كعمل كوقت سسى اوركابل نهواور جادة لقين برامتقامت عاصل موتر جاجي كتحبيب دوزد عرت وساور رروزو شب خالى مكان مى بارد بزار د فعريب اس كودعوت دائلي كيت بي -الفِنْ ابرائے اسلام الرکوئی بادشارین یاوزر اکوئی ماکیکی بسیسے ما جز موگیا موتوصا حب طال بادشاه وحوت كولازم بكراس كى اصلاح مال كه يقربندني الند واوت دے کیو بھرورتی وصلاح یا دشاہ یا د ندصد سے عالم ہے الىم نهم يكم يَامَكُنُ مِنْ عَبُرِ شِبْهِ فَلَاشَىٰ كَبِمِثْلِهِ بِياسِم جَالَى سِيمُ الْصَيْسَتِ اس رتمام اغراض اورصاحات برآری کے بیے ہردوز نوبزار الصَّابِ اللَّهُ وَفِعِ الْكُرِكُونَ شُوعَ المُشرِعات مثل فسقَ وفخورزنا ولواطت . فسق و فجور حام فودي كى طف ماكل ہوتومیا ہے كماسم مذكور كى اس ط ويوست وسے كرتين روزسے د كھے اور ہرروز نہارو و نصاب نركواة دو لاکدیجین بزار

اورترک بروا ارسه جالی و مبلالی کرے نواج ہے اس کی طبید سے نیرکی طرف مائل میر اورتام نامشروعات سع محفوظ مواور توبة النفوح ماصل مو أبضًا الرميان بيوى مي موافقت زيوتوصاص بنل اس كوكاسترماجي اجيي ير الحدكريا ني سے وصوكروونوں كويائے طرفين بي اترا دمواكر بوست آ بويشك وزعفران سي المحكران وونول تتخصول كويلا مع جن مي ناموا فقت اور مخاصمت ہویاان بیں سے ایک اپنے ہاس بطور تعویز رکھے خدا جلہے دونر ل میں صلح واتحایم الفيا اكرماحب دعوة أداب شرببت ادرحقوق صلوة مفرد مندادرسنت ادر نوا فل وصبيام وزكؤة اورج سعمو دُهر بهواورظا برو باطن اس كا فصولات اورالا يمنى سے برى مواوراس كالفن الماره لذائيداورشبوات كامتنى نه مواس وقت وعوت كامتحق مواس كوجائي كمتنائبس روزك بررات ون نوبزار باروس اور موصارب دعوة كرمنهائ ثلادة واوواج قراة اسمائے فركورہ سے مبساكرسان مين مشرح درج كياكيا يدمشغول موا بوا در المذذ عالم دوحاني اورر بوزراً يات قراني ے بیرہ مند ہوا ہواس کے تام افدال واعال برائے حق بول اورمراتب ورجات، اس كے عقول وا نہا ہے باہر ون اور جمع مخار قائناور مكونان كوشل نورمعاينه كريداورا بيدكومثل بدنابان مثاره كريدا ورخور شيد حقيقي كدانواراس كي بيشانى سے بوجب آبر سيماهم في وجوده هدمن أخوا المجدد لامع اور لا يع مواور اندهیری راند بین معن موف کونیکا ورود بواراس کے نور کے پرتوے سے منور مول اورمها در، انغاس نفنسه موارکوئی اس کا بمسرنه بواور دار ﴿، علم انبیاً بواور مها وب بریان دمعرفت بواد راکترا د قات د ۱ نکسب سا عست مرد آن غیرمحری خلوت وعزار ب اختر الكرسه ادر حب بدر كان خدار در در من كراس كوسق كى جانب سے مطابوی ہے ان پرایٹار کرسے دامین برت شفقت اور مہر افی اور افلاق محدى سے بیش آ مے اور كمال مافت ميذول فرمائے ، اورالمعظيم لا صواطله والشفق على خلق الله الدوئ كرم افي لق لازم سجعة اكريوكونى اس كى بركت

ك برائموا فقتت زن وشومر

واخلاص سے اس کا منہ دیکھے اور خدا تعالی سے ابنی ما جت بیا ہے دوا ہوا در ما جو در ما ہوا در ما جو در من کے بیٹے دعا کرے متجاب ہوا در جو تنفق کر کسی بلایا رنج میں مبتلا ہو یا کوئی شخص تید میں گرفتار ہوا در اس کی مظرکی ہر کت سے تمام رنج و بلا دور ہوا ور موس ما در ب

اسم دہم یا باز فلاشٹی کفونیڈ ایم و کد اِمکان دو صفیہ بیاسم جالی ہے خاصیت اس کی بہے کہ جوکوئی کسی عزض کے کئے بارہ ہزار بارٹر سے ماجست اس کی روا ہو اس کی بہے کہ جوکوئی کسی عزض کے کئے بارہ ہزار بارٹر سے ماجست اس کی روا ہو

الینا بجہت عقداللسان اگرکوئی جاہے، کرتمام نمائق اور ما سدوں اور وہمنوں اور وہمنوں اور وہ وہ دستمنان برنواہوں کی زبان بند ہوتواس کوچا ہیئے کہ ایک بخی سیسہ کی بوزن ہیں مثقال تیار کوائے اوراس پریماسم کندہ کمائے اورصاصب وعوت ایک ہزاد ایک بارہی اسم پڑھ کمراس پردم کرسے اور تازی مجیلی لاکر بہیں ہیاک کرکے تعنی اس کی اندور کھے اور نماک زبین مین وفن کردے اور اپنے دہمنوں ، اور حاسرو کے تام بھی اس میں کھے کرد کھ دے تمام برگویوں گی زبان بند ہوجائے گی ۔ کوئی اس کی بدی بہیں کرے گا اور منقا و ہونگئے ایپنی بزار بالے کی بری بہیں کرے گا اور منقا و ہونگئے ایپنی بزار بالے ایسا برا را بالے اور منقا و ہونگئے وائی تا میں برا را بالے اور منقا و مونگئے اور منقا و ہونگئے وائی تا میں برا را بالے ایسا ہوا ور بو مائی اور ایسا میں میں ترک میوانات فرد کی جوانات فرد کے بیا جد دوا ہو ۔ گرصا و پ دعوت کولازم ہے کہ ایام دعوت میں ترک میوانات فرد کے بیا جد دوا ہو ۔ گرصا و پ دعوت کولازم ہے کہ ایام دعوت میں ترک میوانات فرد کے بیا جد دوا ہو ۔ گرصا و پ دعوت کولازم ہے کہ ایام دعوت میں ترک میوانات فرد کرے دوانات فرد کے بیا کہ دوت میں ترک میوانات فرد کرے دور نہا کہ دور در ہا کہ دور نہا کہ دور در ہا کہ دور در ہا کہ دی ہوں ہو ۔

رسے دوم باسک ہ ہوگ ہے۔ ایسنا بجہت تسخیر خلائق وبھولی اگر کوئی مجا ہے کہ تمام خلائق عالم اور محبوع بنی آدم کمسیا لاست و پنی وذہوی متنا بعث اور عبادت آ کہی میں مصروف ہوں اور صدق وتفوی اختیار کربر اور عالم قدس کی تربیت پائبر اور انوار صمدانریت اور

ه نمای نکوی عشر تفل دوم مدوم

دِ ايک کھ يارن بزاريانو. ڇيپن بزارد و کوکياں - جين و ساتھ برا برنسا ب

marfat.com

فیض و مدانیت کاان میں اثر کر سے تواس کو جا ہے کہ یاسم اکہتر دوزتک چار بزار پانسو بار بڑھے اور تمام خرائط مسطورہ بالا کو رکھے تاکہ تمام کام خراب نہ ہوں اور عمل میں فتور نہ پر با ہو اللہ تعالی دکے نفس و کرم سے تمام عالم اس کی طرف متوجہ ہوا ورسب مسلمان ہو جائیں اور مما صب صلاحیت و تقولے اور داسخ العلق ہوں اور علم الیقین سے عین الیقین کے مرتبے پر بہنجیں اور ظاہر و با طمن ان کا یکیاں ہوا ور مراط المستقیم برستھیم ہوں سوائے صاحب عمل کے اور کوئی اس ایرار سے واقف نہ ہوا واس اسم کے تمرات اور فوائد تمام خلائی برظاہر موں اور ا بالمالم صاحب صفا دو فاء اواب و طہمار بن ہوں اور نشرک ڈسکوک تی تعالی ان کے دل سے دور کہ سے مدال و اس و طہمار بن ہوں اور نشرک ڈسکوک تی تعالی ان کے دل

اسم بازوہم بہت ایکٹیڈائٹ اللہ الّذِی کَدَتُهُ تَدِی الْعُقُولُ اِحْصُنِ عُظْمَیّہ اللّٰم بازوہم بہت ایکٹیڈائٹ اللہ الّٰہ اللّٰہ اللّٰہ

مقاصداس کے بورے ہوں ۔ ابینًا بجہت استقلال مراتب اگرکسی بادشاہ کی ولایت میں یاکسی کے جشمت میں یا

مشقیمد سے اورا تباع سنت سے ذا دا فرت جمع کرے۔ اليفاتجهت الركوني قرضدار جوا وركسى وجرس ندادا موتا بهونواس كوجيا ستيك ادائة قرض اس اسم كاور دكرساقل دوريتين سوسا تفدا وداكم ورميدس بزار باربردوزي مص جب اس ط ح ايك ع صن تك مواظبت كرس توندا كي فض سے مربوى قرض سے سبكدوش مواور فزان عنيب سے اس كى امراد مواور تونگر مواس كومياجيني كم نا فحرم سے اس امرار كوم كرز ندكہنے آور واضح ہوكہ صا وب دعوت اس عمل مين مقام سلطنت بريني اورتمام جن وانس نظر برسے محفوظ رہے اور اس قدر مبلالت وتنوكت زياده موكدكس كے ذمن ميں سائے - اس دعوت كانام دعوت كريانى اس وجرسے بے كرصا وب دعوت بہت جلد مصرت كريا كك بہنجا ہے اورارواح كامعاينه كرتا جهادراكثراوقات اوراغلب ساعات مشب كوان كا صاحب بعى بوتا ہے اور دن كوسى ان سے ملاتى بوتا ہے جوكوئى اس كا دشمن مواس كوبلاك كرت بي اس مين برعظيم ب كريشم خلائق سے محفی ہے مختصر ان امرادسے بیان کیا ما تا ہے۔ عامل کو میا اسٹے کرمیالیس روزاس اسم کی دعوت وے اور اکبس بزار بارروز رہھے۔ تام اتب كبريائى برينج ادراس وركواس طور يرنقبهم كمركم يشص كرنسف قرأة فيركه بعددوبيرتك ادرنسف مغرب كعبد سے دو پاس شب تک اور بڑھنے میں سعی کرے کہ نصف اوّل دو بیریک تمام بوجائه اورنست تانی نصف شب تک ا درع دی ما ه سے اس اسم کویژ هنانردع كرساورط بن مركورنكا ور كصية تاكدير يع الامابت بواور يريحى عزور بيدك نهایت ساف دلی در کمال اعتقاد اور نقین سادق سے ملازم ظورت ہوتاکہ مرتب وصول كويينج اورمكم نمدائ تعالى تقام ملائق اورباد ثناه اوروزيرا وراركان دولبت اودمشابير كلكست اورتمام علمأا ورصلحا اورسادات اورقضاة صاحب وعوة كے خلوتخاند ميں آئيں اور ما صربوں اور ان كے دلوں ميں اس كى طرف سے اعراز وختمت ووقاد تھی ہواور حق تعالیٰ اس پر امرار عالم معنوی کمشوف

فرفاستصا وداس كمصنفس اماره كومطمئنه كمرسيدي ايسى حالست بمي صاحب ويوت كولازم ب كراجتماع خلائق تصمع ورن بوتاكدا پنے عمل سے بازنررہے۔ التم دوازوهم بائے مامات إياباري النفوس بلا مثال خلامن غيري اسم جالی ہے خاصیرت اس کی بہے کہ جوکوئی تضایتے ماجا ت اورمہا ہے کے لئے بات روز تک بارہ ہزار باریز سے ماجان اس کی روا مول اور ما رب المينا برائے دفع تجرونظرور بس دمندآم و بتماری اس اسم كومهنت البنا برائے دفع تجرونظرور بس دمندآم و بتماری اس اسم كومهنت سحوا مراض صعب اجوش كى انكسترى بركنده كرائے اور باتھ ميں بہنے رہے خدا جاب تمام بمارياں دور بوں ميا ہيئے كر حالت جنابت اور ناياك مكر من خ الينا الركوئي آداب شرائط اسم معصودب موحق تعالى اس كونام ركايز بيطاني اور زبب جنان وانسانی سے محفوظ رکھے۔ اور جوکوئی اعظاون روز کے برابر اس اسم کوردسے اور دس ہزار تعداد قرآت روز بوری کرے صابوب دعوت کے دل میں انراز بیدا ہوکہ تمام ارواح اور نفوس قدسبدا ورسیارات اور کواکب سے واتف بواورسبكوعيم سعمعا ينكرسا ورحقيقت سنويهمة آياتنا في الذناق وفي أنْفُسِهِم مشاهر مكرس كيومكم أياست رباني اورا مراريزوا في اسائه عظام میں منددج ہیں جب صاوب دعون اس کو پڑھتا ہے تمام ارواح قدیم ا وردوما نيدا ودارمنيه دحيما نيديين نورانى وظلما نى جوعالم كمكوست ا ورجبروت بي در، اس کی طرف متوصر موتی ہیں اور ساحب دعوست نور ولابین سنعان کاشار اورمعا يذكرنا بهد ببيساكه فرطايا أنخضرت صلى الترعليه وسلم في اتقوا فواسة المؤس فائه ينظوبنوم المكونعالى اورعامل تمام علويات روحافى اورسفليات

ك يعض من ترجع بون سے ايسا ذكرسے كرا بن ديا منت ومجابدسے إندہ اورا بن مين پنائي دے ادر تمام فیون اے اور فتومات کو ہاتھ ہے و سے جیھے اور کی بخت بویس گرف کارمج و اکتف الانوار۔ جمانی کے انوارسے منور ہوا ورا قبتا س انوار ربانی سے بہرہ مند ہوا ورا مرادعا لم امراس پرمنکشف ہوں اور ظہور کرا بات پر قدرت مہوا دراس کے ایک اشار ہم خلائق کے مقاصد بورسے ہوں اور پعلوم اوّلین واُنٹرین میراث مصطفوی سے

اسم سيزونهم يَانُه إِي الطَّاجِومِن كُلِّ انْكِ بقدسِه يَانَا كِي بِيراسم حالى سِه خاصیت اس کی بیہ ہے کہ جوکوئی اپنی مرادولی کے برآنے اور بن وشیاطین کی كاتسخيراوران كيرحاضر بون كاخوابان بوتواس كوجا بينيكداك جلة تكسهر روز بندره بزار باريه صاور شنبه كوز حل كى اول ساعت من يا بارهوي تاريخ ماه قرى كے يرصنا شروع كرے بندا جاہے كامياب ہو۔ البنارات تنجرومانيات اكركوني جيار شنبه كوعنسل باك كرساورجام أياك يبن اورخالي مقام مي مبين كراس المكواكي بزاراكياون باريش اوريندرونه يبلے سے تارك حيوانات حبلالي وجالي ہوتاكة دلسب ميں صفائي آشے اور عالم ارواح كى انس كا باعث بهوا ورعجائب كے معاين سے دبواندا ورملاك ندموجس وقت عابل کی تعداد بوری موسینت تن ارواح صاحب دعوت برآشکاداموں ما مہ ان کا سبزاور کلاہ ترکی سررجومندان کامٹل ما ہتاب درخشاں ہواوران کے انوار کاعکس درود بوار برنمایان موآتے ہی صاحب دعوت کے برابر بیٹھیں اور كيوكهنا بإبي كرصاصب كولاذم ب كربركزبات ندكرب ملكرا ورمبنداً وازس النم يؤصنا لثروع كرس جب كدوه نهايت مصربون الديركبين كداسة أفريده خدافيع ومل توكياميا متاه وركياغض ركعتاه بيان كرادرابيض مقصودكا ا ظہاد کرصا مب دعوت عوض کرتے کہ خلانتھا لئے نے آپ کو بزرگی سخشی ہے۔ وه آ ب سے ہمیشہ داخی رہے آپ نے فرمان اسم کی اباطاعت کی ا ورمیری دیوت ے نماب

ايد المحافقاً مي بزار جونستوبزار كين سوسائھ برابرنسا ب١١مز

دولا کھ تھیں بڑار

martat.com

میں عاصر موئے میری ارزویہ ہے کہ جس مگراور میں وقت کوئی منرورت یا مازم نيك وبرس مجرروا قع بواس وقت آب ميرى معا دنت فرائب اورخا ومعالمه دوست وسمن مين فوت اورا ملاواب كى طوث سے ظهور مي آئے اور ميرے ساتھ نام سطف اورعنابت فرائی جائے جب وہ قبول کریں ماحب دعوت اپنے سينديه باتهده وكركفرا بواورع ص كرسه كدكوئ نشانى ابني مجهكون ودم مت فوائي وہ عذر کریں کے بھروس کرے کرمیامقصود آب کی نشانی سے ست بڑاہ ہے تاكددوبارہ تھے كودعوت دینے كی حاجت زیسے ۔ جب دعوت كانام سنيں كے فوراايك مهره ابني نشاني كامثل بيفة مرغ مخطط مخطوط سبزعنايت كري كي عامل كولازم بدكراس كى تعظيم كرساور مراورا نكهول برر كصاور عرض كري كم مجے أرزوب كرآب ان خطوط سے بھى مجھ كومطلع فرمائيں وہ سب اس كوتعليم كرس اوراس نوسشته كے بڑھنے كى اجازت دي اور برنصيحت فرائيں كرنا ياك بإنقدند لكاناا ورناياك حكرمين نزليجا ناا ورزن حائضها ورجنبي اور برفاسق وفاجركي نظرسے منفی دکھنا - عامل ان سب باتوں کو تبول کرسے -اورنہایت ع وانکساری سے پینی آئے اور معذرت کرے کہ آب نے میری خاط سے اس قدر تکلیف اٹھائی اوريبان كك تشرلف لائے اب ميں اجازت ديتا ہوں كرا ب ايف مقام پر تشرلف ليعائيس اورجب بي آب كوبلاؤل اس وقت آب أئيس - بي صاحب وعوت جب ان كويلانا يا سے سات باربياسم مبارك يوهكر وير وم كرے اور بخوركرے فورًا ما عزم وں اور حاجت رواكر بن اوراس وعون بي بيت سارار بي حتى المقدور نامج مربركز ظابرند و فيدي. ابعنا دعوت تنمس اكر كوئى مياه كالتسنجر أفتاب كے لط اس اسم كى وعوت دب تواس كولازم ب كدا قل ا پين ول كومال ومنال اورجا ووحشمت ونيوى کے فکرسے پاک کرے بھاس کی دعوت وینے کا تصد کرسے اور ابک سو بھاس وز تك برابر بي تعداد يرصتار به تاكساس مدت مين كوفي شرواس كا يا شهاوماكثر

اوقات اولاغلب ساعات آخناب كيدويروتنها في مين يرشصاور حوانمرار كهظام موں کسی سے بیان نذکرسے اس دعوت کو دعوت ا فٹاب اور سنجیٹمس کنتے بياس كى دعوت مي اين وظيف كالوراخيال ركهاورا قل وآخرمي كاشكت أجبب دارعى الله بأواز بلنديرها استها وراسما عظم أسترر معتاري بعد انقفائ مدت معينه آفتاب آسمان سينيجي آكے اوربصورت جميل فتكل كمسع عامل كيروبرأ ك كرجس كيد وبيضن سي عابل كاول نوش بواوركى تسم كي بشرت اس كے دل بیں نہ آئے اُف آب عامل كے ساتھ موانست كرسے اور وجبت اور افلاس كرساته عامل سے اس كامقىدوريافت كرسے جب عامل إنيامقعد بيان كرسے نها. نوشخ في اور تيربي زباني سے اس كو قبول كرسے اور عامل اس كى طرف اسم بڑھتا ہوا تنزنگا وسے دیکھے قتاب فور اس کوابی تغلمیں سے اصلے کرمی نے قبول کیا جوقت توبلات كأؤل كا-ادرج تبرى مهم موكى اس كامرانام كردنكا ورمي تجوس عهدكرتا بول كرجب تواسم يربط كافورًا تبريدياساً وْل كايس جب عامل اس لطف وعنايت كوديي وراكم المويلة أدر باته سيندير سطعاور دعاكهسے اوربہت تواضع كرسے اور كلمات معندت كہركر فصرت كرسے آفناب ابنى مكربر ببائت اوربيم اقبرمي مشغول بهواسى وقتت سينخلقت كاغليدزياده مواورصا حب دعوت كى طرف رجوع لانبي اوريا وازبلند بكارس كما تهاور تخت برمبني كرتوبهارا بادشاه كهيم تبريه مطبع فرمان اورتا بعدار مبي اورتيا فلائق تبرى باد نشابهت برشفق بصعامل كولازمهد كدان لوگوں كے سخن برم كا التفاط نكرسا ورنه تحنت يربينه كيونكر بمرست بإدشابي قبول كريي بين تقصان اورخلل زیاده ہے۔ ہاں یر ترکیب کرے کما کیس ملّہ تک کسی دو رہے شخص کواس پرنسب كرس بعداس كے جب دورى بارظلق اس كى طرف رجوع كرسے اس ، وقتت قبول كرس الاتخت برمبيم ما كضعداج بهايك مرت دراز كك بادثنابي سيتمتع الخعائ اورتوفيق فيراس كى دفيق بويبان تك كرسب امورس رضائے

marfat.com

حق سبحانه تعالى كومفدم سمحه اگريه جاسه كرير دولت سلطنت اورشوكت وسعاد ديرتك برقرار رسي تواس كولازم ب كرنفتوى اختيار كرسه اور دُسُزُدُوْدُ وَافْراتْ خُهُ بُوالتُّادِ النَّنَقُويُ كا عامل موكرة فيره زاو دارين تصور كرسة تاكرسد بوك اس كي صحبت اورا تباع سے صلاحیت ماسل کریں کیونکرا کٹائی علی دین ملوکھے ببحع ب بب بادنناه صلاحیت وتفواد ادراتیاع خدا درسول برنابت قدم مونوعيراس كى متابعت سے سب لوگ اسى يوستقيم مول اوراس كى يو بيزگارى صراط مستقيم براستقابيت بخنخه اسم حينا وبم البرا من توسيع رزق إبا كاني المؤسيع لما خلِقُ لَهُ مِنْ عَطَايًا فَضَلِه براسم جمالي بي فا صبيت اس كى برب كم جوكوتى براسم برنيت توسيع رزق إروروز تك بردوزباره سزار باريشط رزق مي ترقي بو-ابينًا رائے مصول اگر کوئی شفض کسی سے کھے آرزور کھے تواس کو جا ہے کہ بیاسم مقصدمرا و پوست آمورمشک وزعفران سے انکے کراوراس کے استان كے بالاخان پر بھیا وسے اس كے بعد دوركعت نمازنفل اداكرے برركعت بيں فالتح كي بعد سوره والضط نين باريش ادرسلام كي بعد سجده من ماكر ياس باراسم فذكود يوص عجر حضرت مجيب الترعوات سعايني ماجت جاب خلاجاب مقرون باجابت مو ورجس جيزكي آرز وركعتاب حاصل موا ومعمرادلي برآسفاور حق تعالیٰ اس کوابیاسید کرے کراگرمٹی کے اندر ہاتھ ڈالے توسونا یا تے اور جس طاف اس کا دل ماگل جوم طنی حق تعالی سے کا مبیاب ہو۔ ایضا برائے ہوکوئی چاہے کرزق صب نہ سے بہرہ مند ہوا درصا صب دولت ایضا برائے ہوکوئی چاہے کرزق صب نہ سے بہرہ مند ہوا درصا صب دولت دزق حسنه ونعربت بواس كوبياجي كه طالع سعدمي ديعنى اس وقت كه قرمين دلومیں ہی اس اس کے مروف کا غذخطائی پر محصا ورموم اس پرلیٹے بھرکوزہ ين ركد كر تقورًا تعورًا إنى اس مي سه بياكر ساور تقورًا ساخانه مطلوب كى ط ف بھی ڈا کے خداتعالی سب مرادی اس کی بودی کرسے۔

ايضادعوت بحطائي برائے محصول مإدات اگر كوئى شخص لا جار بو اور كچيدندا تا ہو ومدارى اخروى وحصول ويدارالبسى تواس كوما بين كداس اسم كعمامل كى ط ف توج كرسة تاكماس كى بركت أيفاس سے مقصد بورا بوكيونكر صا حب دعوت جو کچیرخدا درسول سے جا ہتا ہے فورًا متا ہے اور جسکی طرف اشارہ کرتا ہے برگزاس کی اطاعت سے سرنہیں بھیرتا۔اس دعوت کا نام عطائی ہے جو كوني ايك سال تك برروز ساست هزار باربرسط اوّل دعوت مين عق سبحانه و تعالى كى عنايت وعطاسے اس برمغفرت ورحمت اور آخرت مب انواع نعرت مصمشرف بوجينا نجيموقف مساب مصمعاني بوكر بننفلب إلى أهله مُسُوُوْنَ مص مشرف بوا ورعناب قبرادر حشرا وربيصراط مص نعلاصي بإشرا وراس كى شفاست سيبهت سيكنهكار بخض عائيس اوراوليا واورانبياء صلوات التدعليهم اجعين اس پرنظر جمت ڈالیں اوراس کی عزت کریں اوران نعمتوں کے علاوہ کیا ہے بڑھ کر لقائے تق ہے کہ جنت میں دیدارسے مشرون ہوا وروہ ایک البی جنبت بهدكدلا فيها حوز ولا فصور ولكن تجلى دبنا صاحبكا ومفى مقعد صدق عندمليك بلك مقتدراس بنت كى شان سے حق تعالى ممكواور تم كواور سب طالبين مخلصين نصيب فرائد أمين أبين أمين يارب العالمين -التم يأنزونهم كانقي من كلِّ جَوْمٍ لَحْرُئِيرُ ضَهُ وَلَحْرُ يُخْالِطُهُ فِعَالُهُ بِي السم حلالي ب خا صبیت اس کی بہت ہے عاملان کامگاراورمتصرفان نامدار فرماتے میں کر جس ملکہ اس اسم کی دعوت دیجائے دہ جگر تارائ اوروبران ہوجاتی ہے خواہ قریم ہوخواہ شهراس كابرباد بهونا نشان اجابت سے ليكن عاملان ديندارسوائے كوم تان يا جنگل بیابال یاکنارهٔ آب کے اورکسی مجدیواس کی دعوت دینے کا قصدنہیں کرتے ببب ابسی جگر باتے ہمی نملوت گزین موکر دیونت میں شغول ہوتے ہی اور بجائے برحرف بزاد باربدت ووف اس كوي صفي مي الركوي عكماس وعوت كيسب سے خواب اور دیران ہوئی ہوتوعامل کولازم ہے کہ اس اسم کوان اعوالولسے

martat.com

يشص فدا جاب عيراً إد موجائيك كل فقط لام الدفعال بفتح فاء اليفنا برائ وصنرت سلطان الموحدين بننخ على تثيرازي عسانقل كرتيس كه ہلاکی اعداء بلاکی اعدا کے لئے منگل کے روزسوں سے نکلتے وقت کرسا وست مرکخ ہے دورکعت نمازا داکرے بہلی میں بعد فائتحرالم ترکبیت بچین باراوردوسری میں ترت مدا میس ار بڑھے اورسلام کے بعد سیدے میں جائے اور سومار کا حتی کا تَيوْمُ بِوُحْمُتِلَكُ الْمُتَغِيْثُ يِرْسِط - اور مزع كاكر ال كابداسم تروع كرك ادرجالبس روزتك سوله سزار بانسوم تب يؤهد بيشك اعداء بلاك بول ابينا الرماوب دعوت تمام تصوّدات باطل سے مبرا مواورصفت مكيته سے متصف ہوا ور کم کھانا کم سونا کم بولنا اختیار کئے ہوئے ہوا ورکل معلومات اس کے عين عيان مين مواوراس اسم كا باسند شرائط عامل مواور مكاشفات ومعاملات باطنى سے آگا د ہواس وقت اس كولازم ہے كداس اسم كے خواص وريا فت كے سے اورب صاب خلوس اس اسم کی دعوت کے لئے کرے اوراس کا عامل ہوکونکھ اس كانام تب عاعظم بهة تاكداس كى بركت سعيمال قدس اور مبلال سبوى ساك كے منزل دل ميں حلوه افروز مولكن بڑى ترطيب كه خلائق و نياوى سے اپنے ول كوسالك بإك د كه تاكه وه المراد الهي السيرمكشوف مون جوكسي سالك يزموس ہوں اور عین انتائے دعوت میں جال میادک ارواح انبیاء علیم التدم سے مشرف بواوران كيرتوجال سيمنور موص وقنت ان كو ديج فؤرًا كعرب رسلام كرب اورجب وه نمازمین شغول موں توآب بھی ان کا اتباع کرے اور سے اسم ہو۔ نمازکے بعدما صب وعوت کی ط ف رخ فرائیں اور دریا فت کریں کہ الياسيع تيراكيا مطلب بيعوض كراب بركوتى ام مخفى نهيراب كوخود لموم ہے لیں اس کے سواا در کھیے نے اور کھیے نوف دل میں ندلائے اپنے مال پر مستحار رہے اور اسم کو ترک نہ کرنے بڑھتا رہے بھرامام ادواح انبیاء وریافت کرے کہ براکبا مقصدہے مستح عرض کرسے کرمیامقصد دیدار اکہی اور حقائق اشیا

تيسراجي

سيراكاي ماصل كرناب المماني أفاوي كريم تكتبوا تناس عك ندى معقوله ير ما موريس اكرتيرس بيري مودا ب تو كفرا بوا در بهارس بمراه بو. ول قوى ركها وراسماعظم كوترك نذكرتا كذنجه كوثمدريج نؤخا نقاه سيع عبوركراوس اورعمائب وعوائب معاينه كرائين مسيحان كما طاعت كالمطيع بوجب ببهلي خيانقاي میں بینیں ایک پروامدالعین کودیجیس کراس کے روبروا صطلاب دکھا ہواہے عامل خاموش عليجده ايك طرف كومبير جاست جماعت ارواح انبياء لعدسلام اس سے کلام کریں ماوراس مسبعے کے اسوال واسمال وقبولیت وریا فت کریں وه جواب دسے کرمی نے علم عنیب سے دریا فنت کیا تھا کہ یہ مرد مقبول حضرت عزت ہے۔ یہ سخن سن کرالحد للہ کہیں اور دوسدی خیا نقا کا بیں بہنے ہو دبال بعى ايك مردموني طبيعت كود بيكس كداس كمة الكيدابك وفتر دكها بوأ ہے جماعت ارواح انبیام لبدرسلام عامل کا احوال دریا فت کریں وہ کیے کہیں فيانى كتاب مين ديجها تفاكريشخص تفبول حضرت عزت سے وہان سے دخصت بوكرتيسى عنانقاع بن أين ديھيں كدايك جيل صورت ہے اس كے آگے اسباب مزامیراورا سباب طرب رکھا ہوا ہے۔ بعد سلام کے اس سے بھی وريافت كرين وه كيه كرمين نهاسياب سازميد دريافت كبانفاكه بيرتشخص مقبول حفرت عزت ہے بھرحوتھی خانقای میں ائیں وہاں عجیب وغرب معا لمرد پیھنے میں آسٹے اورمظہر کل موجودات کامعا پنہ ہوا ورصا صب دیوہ عین نورم و اور بين نشان اس منزل كاست د بال اكي اليس نوراني شخص كود ييسي ك كدوه نتام معنات محيده سيرتصف بواوراس كي إس بهت سي بيغ ركمي مول اور چند طيور خوش اواز اس كے كردى يوت بول . يا جماعت انبيالبد سلام اس سے مکالمت کریں اور مسبح کا حوال دریا فت کریں اس کے جواب میں وہ کہے کہ میں نے خلقت آدم سے پہلے دریا فت کیا تھا کہ بیسے مقبول مضرت ہے بعیرو ہاں مدخصت بوكريا بجوب خانقاى مي أيس اورمعاية كريس كدايك شخص مرخ

رنك بامهابت منكى شمشير إتهرس كت بيها بواب رارواح البياء بعدبلام مبع كامال دريافت كري ومك كدي بزارسال بيط سه مانا بول كريفن مقبول مفزت أكبى بديرجهى خانقالام بيني وبال مي المي برنواني كود بجيس كه آثار سعادت اور خوشخو في اس كي بيشاني سيرعيان بور بلياس علماً اورنقهاء ميطا بواياس اورايك بإنى كاجتمداس كدروبروبهتا موا ويكيس. ارواح انبياء بعدسلام اس سے مكالمت كريں اور مسيح كا مال دريا فت كريں ده کھے کہیں نے اوج محفوظ پر مکھا و پیکھاہے کہ پنتی مقبول حضرت عزت ہے هرسانوس خانقای مین تی واس ایک پرمرده سیاه رنگ ا مهابت و وصلابت وعنيور عبطيا بوامعا ينهكري اوماست بياء مختلفهاس كهروبروركمي بوتي ہوں جا عت ارواح بعدسلام میے کے ابوال کی ابت گفتگوکری وہ جواب سے کہ میں کئی ہزارسال میشترسے جانتا ہوں کہ بیشخص مقبول حضرت عزت ہے تھے سر أشهوس خانقاي من أيس اورع أب وعزائب كامعاين كرس الدايك جماءت مختلف الاحوال كود يجيس كر بعضے ان مي سے بركوع بعض بحودا ور بعض بقيام الك كروه بحالت تشهد الك قوم مشغول برتسيع الب جماعت معروف نذكر حضرت اسمعيل وميح التداود تعبن نذكره يلى روح التداور بعن بزكر مولئي كليم التُّرعليهم الصلوة والسَّلام وبعض بْدَكراً يَّة قرَّان تَرْبِيفِ الدَّاتُ أَدُّيكاً مَّ اللّٰهِ كَانْحُونَ عُبَيْهِمْ وَلَا حَرْجُرُعُيْذَ نُوْنَ راوربعض بجماعت اوربعض منفرود كر الهي مين منتغول مي اوران كے كرد قند مكيي روتين مي اورارواح اولين وآخرين ذونى وننوق كرسا تقدرتص كردى بسي بينا نجر بعض كومسيح ببجاني اوربعن كون ببجان يوب برجماعت ارواح البباء عليهم السلام وبال بيني توسلام عليك كرف اليي بمالك أوازاورظام ربواورسب مطير سنازمي متعنول مول مسيح ابيض مال يرمراقب بوكرارواح انبياء عليهم السلام كى متابعت كرسا ورعالم ومانى كاتماشامعا ينكرين ناكاه مهترانبياً عليهم الطيلام المضاور مواكري كرياعباد الله

المخلصين العارنين الصالحين اسمعو اسعوا سمعوجب تبين باريركها وليقرسب كرسب ناموش موجائين اوروه غلغلة تسبيح وتهليل كم موجائد اورجهاوت ارداح انبياء بعي خاموش موكرسنين مهترانبياء عليهما لسلام خطبه يشطاور بإرى تعالى كى حمد بيان كرسے بيم اتنائے خطبه ميں بيان كرسے كداس مبرے كے حق ميں كيا كبتة بوده مقرمان مصرت عربت اس كع جواب بين يي كهبس كريشخص مقبول مفرت حق تعالى ب بب يرب يربشارت سن لين تواس منزل سه كزر كريوي خانقا ك مِن أيس وبال ايك برعالم وزيرك كوبيها بوابايس ارواح انبياء سلام عليك كهبي ده اس كاجواب دس بهرار واح انبياء مسائل كتب اولين فانحرين يريجث كري مبع معاينه كيس كماس بركابرين موكلام كرديا ہے بيراس مسرح كے بق بيس كلام كري وه بيرفر بلت كرمين نه توح محفوظ مي كئي مزارسال موست ويجعل ك ليتخص برسبب بركت وعونت إسم تقبول مصنرت سبحانه وتعالى بصوبيا كيركامول يس كشادگى بواورىالم ناموت وملكوت وجروت ولا بوت سے آگا ، مواولاس سے آگے لامکان ہے کہ فیض ہے نشان عالم لامکان سے اس مکان میں آتا ہے مين اس كوويال بينجاسكتا بون مماعت ارواح انبياً بارك الترفه المصلالان وه براورجا عن انبياء باتفاق عالم ينيب كى طرف دخ كري ا ورمنا ما يتوسم سنة إقعا تفائين كدا سيخالق كل مخلوقا بن واسي مها نع كل مصنوعات بإكننده ول مومنال ازمغشوشات اين مسبح دا قبول كن أنا كاه عالم وصدانييت سدا يكصدا أشكردا بيهتزعالميان وبهتراً دميان بدان وآگاه باش آن روزكداي صاحب

-marfat.com

وانبیاء درنامزاو ثربت شود اس کے بواکی اواز تین بار با عظمت سانی دے کرائی جو ان بخوا ان بجو ایس مقام سے داہی ا کرائی جو ان بخوا ان بجو ایما وست ارواح انبیا دہم ای براس مقام سے داہی ایک اورضا تعب آئیں اور خانقا ہوں سے گزرتے ہوئے میں کے جرسے میں واخل ہوں ا درصا تعب دعوت کو بہنچا کراس کو کو اور اس کے باتھوں کو بور روے کرمیلام علیک کر کے دخصت ہوں ۔ معاصب دعوت ان کے فراق میں کریروزاری شروع کرے کردے درسا دعوت ان کے فراق میں کریروزاری شروع کرے

واصح بہوکداگرکوئی مسافر ہزار برس سرکرے توبیعیا نب وعزائب ہرگزاسے و ينصف مين نرائين جواس مسيح نه ايك ساعت مين وينصر جوكو في اس مرتبه كوبهنيااس نعسب كجيردريافت كيا ركيونكه داكب عالم كى مختلف زبانين مي بولغيراس كيسمجونهين سكتا جينا بخرناسوتيان ملكوتى زبان ساوا قف نهبى اورملكوتيان جروتى زبان سے كا ونہيں اورجروتياں لاہوتى زبان سے اہر نهبى اورلا ہوتیاں عال اخفا کونہیں یا تے جولوگ کرانے سے گزر گئے اوراسار ربوبریت کو دریافت کیا اورفناا دربقاکے دروانہ ہوائیے اوپر کھولا انہوں نے برشت كامشابره كيااور دُفِي ٱنفنيكُ مُرافك تُبِعِمُ وْنُ سِعاكاه بُوسُ الله مُاسلم كے فوائد بشرح ولبط كے ساتھ بننے الشيوخ بينے شہاب الدّبن مقتول رحمة السُّعليٰ سے مطابعہ کرسے وہاں سے دیکھ کر دعوت میں مشغول ہو۔ اگر کوئی شخص اپنی رطبت كفتت اس اسم كاتصرف اينے مريديا اپنے فرزند كوعطا كرسے تووى تعون اس كونعيب موكاا درصاحب دعوت كاكسب ضائع نزموكا .اوركتي تبتون تك ياثرقائم رہے گا-اس وعوت كوابينے مرشد كائل عائل سے سيكھے اورسندوعوت دريافت كرسة تاكه جدوا ترمواورابين مقعود ومطلوب كوبيني والنداعلم بالحق-الينارائ خلاص الركوئي شفص كسى ظالم كيے ينجيب كرفتار موياكسي قيدمين ازیخه ظل کم محصور بوکداس سے منکفی مکن ندموتواس کومیا ہے کہ اس اس كوبرد وزبزاد باريشص سبحانة تعالى اس كوخلاص كرسكا ودبربلاس نبات بخشے کا ۔ اس اسم کوت ہے اعظم کہتے ہیں ۔ اسم شانزوہم کیا حناک اُنٹ اُنٹ اُنٹ کو سعنت کُن شُکُ کُ حُدُد وَ مُدای اسم مبائی ہے خاصیت اس کی یہ ہے کہ اگر کسی کے ہوش زبان آنھ لیستہ ہوا ورکسی علاج سے فائر نہوتا ہوتواس کوجا ہیئے کہ چالیس روز تک اس اسم کی وعوت دسے اور بہت ، کوششش کے ساتھ جہیشہ ہروقت اس وکر میں شنول دہے۔ خوا جا ہے جلد صحت مائے ۔

ايفابرائ المركوئي تنفس جنون كى تسخير كاطالب موتواس كوما سنة كه اكب تنجرجنات سال تك خلوت انتيار كري اورب انتهااس المكوري صنافروع كرس الديميشاس طرف وصيان ركھے كه ويجھے اب يرده خبب لاربب سے كما كهورمي أتاب خلاكى قدرت سے آخرى خلوت ميں سائ علامتيں ظاہرمو ل در ان کے ظاہر بونے بردل کو قوی رکھے اور حق کی جانب متوجہ ہوا ورکٹرت اسم سے غافل زرب وه سانت علامتيں بيمبي اوّل حب بين دن كزرين تمام عالم اس كو سنرد کھلائی دسے چیٹا نچپر ورود بوارم امرین بدن اپنا پرایا سب سپرمعلوم ہوں ۔ م استے کہ خون وہراس اینے ول میں فداندلائے ڈوم آ مٹوس روز دوتن ما دب داوت كے پاس أيس اوركس كدا سے فرزندادم تيرااس دعوت سے كيا مقصداور مطلب ہے ۔ کھڑا ہوا ورا پنے کاروبار دنیوی میں مشعول ہوا ہیا نہ ہوکہ کچھ نعقیان ببنع صاحب دعوت كجيد جواث وسد ملكماسم كواور كيار بيكاركر برهنا نتروع كردب اور برگزنه در در در بلاکت کانوف سے لیکوم تیرهوب دن ایک مرع سنوان ر ر بینے اور بانک دے توا ورم ع مثل اس کے تھوٹے ينفاسم كولمندأ وازس يرص تارسها ورودا نجوف وخط دل من زلائے تعوری سی دیر کے بعد وہ مربغ سب چلے جائیں گے ہے او

روزعصرك وقت الكي تخص رقع لوتن بيكل درويشال عامل كے إس آئے اور سلام علیک کرے صاحب وعوت سوائے سلام کے اوراس سے کھے اِت جرت ز كريب كمرتعظيمة وتكرم انثاره سي بجالا شهادواسم كمي يشضعين شغول بواوراصلا اس کی بات کا جواب نردے ورنہ بلاک ہوجائے گا ۔ تیجے ستانیسوس روزتمام حن وانس ادرد بوويري كافرومسلمان سب كيرس عاضر بول اورمراد ومقضود دربانت كري ليكن كسى سے كچھ بات نركرسے اور ندان كى بات كا بھاب وسے اتمام وعوت شكل كامندلهم لع بنا وساوراس ببل ببيركم اسم بيسصاورات كوسنر سوا غدان بر جراغ دوش كرساوراس ميں روغن زبت يا چنبيلي دا محاورستره بارآية فل وي الى انزاستمع نفزمن الجن الخ فتيله يريزه كردم كرساور وتن كردس بعداس كے دعوت الم بیں مشغول ہوسات رات کے اسی طرح کرسے دیکا یک جارمرواس مندلہ کے گرو بدابون اوركبس كداس فزرع أوم أظراوداس مندلهس بابراً اورا ينامقصد بان كراكر ال جامتا ب ال وينظر الركسي برفر نفته ي ترامعشوق ما مزكري كم الرعلم كا خواستگارہے علم سکھا دیں گے اور اگر تراکوئی وسمن ہے تواس کو بلاک کریں گے غرض كربت سي تعليب كھائيں كے اور مقصد دريا فت كري كے اور كہيں كے كر جوتو م وہی کریں گے۔ کھرعامل کوچا جیئے کہ ہر گزان کے دم میں ندا شے اوراصلا کلام رسا درمزاس مندلدسے إبراشے اور ندابن مبکرسے بلے ورنہ بلاک بونے کانوف بصيفتم أخرد وزجيرك ابك نئورونشغب عظيم ببدا بواورون سعبى طرح طرح لى منعلبل اور مجلية موسة براغ كهور سيرسوار بطورت مختلف نظراً نيس كدات مك بي تما شاد بي ني آهي كاكرنا كاه ان كيدورميان ايب سلطان با مها بت شير پرسواد مع الخذام بداز طبق زروجوا بريدا مے نثار مع بيس بزار بيى كے صاحب وت

کے روبر وہا ضربوا ورسلام کرسے سا دیس وعوت تعظیما کھڑا ہوجائے اور دونوں
ہاتھ سینہ پر دیکھے اور اشارے سے ہواب دسے اور زبان سے قطعًا کلام نہ کرسے
ہاد شاہ عن کرسے کہ اسے عامل وعالم ربانی اور اسے زبرہ ڈریّا سے انسانی واسے
فرزندا دم نملید خرتفانی تیرام طلاب ہے صا حب دعوت بیان کرسے کہ اسے ملک
ارواح نمائے نما لتی اشباع تجھ سے راضی ہو میری مرادیہ ہے کہ اپنے اٹ کرکومیری
ماجت کے لئے محدومعا ون کرتا کہ جسوفت بیں ان کو طباؤں مامنر ہوں اور محافیت
ماجت کے لئے محدومعا ون کرتا کہ جسوفت بیں ان کو طباؤں مامنر ہوں اور محافیت
کریں اور ظرائی اور مودت کو مجھ سے نہ بھیریں۔ المقصود وہ اپنے اٹ کرکود کھلائے
اوراس کے حکم کا مطبع کرادسے اسناواس اسم کی بہت ہیں منتقیر کیہاں معرض
تو رمیں آئیں۔

اسم مفتارہ ایک نائن دوالدخسان نکاعتم کل الخاکائو مُنَّه براسم ملالی ہے اسم مفتارہ ایک نائن دوالدخسان نکاعتم کل الخاکائو مُنَّه براسم ملالی ہے برائے استعنا کی خاصیت اس کی یہ ہے کہ جو کوئی ہمیشہ تقروض رستا ہوا در سخت عاجز ہوتواس کوچا ہے کہ اس اسم کی بہت تلاوت کرے حق تعالی خزانہ عزیب سے اس کا قرضه اواکردے کا اور جو کوئی اس سے معاملہ کرے گا فائدہ اٹھا ہے گا

اورود تنفسان کی برکت سے صا وب اولا واطفال کنبر ہوگا۔
ایف ابائے ملاقات اگر کوئی اپنی ترقی شغل وعمل یا دو ہرہے کے بیٹے اس اسم کی
رجال الندو فوائد عبیہ

نوٹے کوئی شخص رجال الندسے کوشل اس کے ایسا میں شوکت و عظرت نہ

دیکھا ہو عامل کے پاس آئے اورائیا علم سکھ ملائے کہ وہ بھیرکسی جزی کا حمقاج نہ
دیکھا ہو عامل کے پاس آئے اورائیا علم سکھ ملائے کہ وہ بھیرکسی جزی کا حمقاج نہ
دیکھا ہو عامل کے پاس آئے اورائیا علم سکھ ملائے کہ وہ بھیرکسی جزی کا حمقاج نہ
دیکھا ہو عامل کے پاس آئے اورائیا علم سکھ ملائے کہ وہ بھیرکسی جزی کا حمقاج نہ
دیکھا ہو عامل کے پاس آئے درائیا علم سکھ ملائے کہ وہ بھیرکسی جن کے اورائی میں کو تعلیم
کرے کہ اگر خاک میں ہاتھ ڈا سے توسونا ہوجائے کیکس مما و سبعل کو لازم ہے
کرا یہے کا موں کی طرف ملتفت نہ ہوتا کہ شغل حق سے بازند رہما ئے اور عب ار

دوىمدوى

منثو تقل

ن کوای

المنماب

يرابرنصا ب

بونسغونإر تين سوسانه

ايسلاكها تعانين بزار

لاكحة فيبي بنمار

ترة دات اس كے آئيندول ميں نہ جيں۔ ابينًا برائے راہ يا ہي اگركوئی شخص راہ محبولا ہو تونوے مرتبے اس اسم كوڑھے

نملاجا ہے ماہ بائے۔

ابينا برائے صول سامان اگر کوئی بے سروسان ہوتواس کوجا ہے کہ ہردوز ننانو

باريش صفرا جله صاحب سامان مو

اسم به جاریم باد کار انجاد کار کینونم کانونا اسم بهای در خراری اسم جالی به خاصیرت اس کی به به کرجوکوئی جامی خاند کو به تریف پرشک در مفان سے بیاسم محکم میں بیاسم محکم کردیت کے بیٹے پرد کھ کرم دہ کو دفن کرسے خوا تعالی کے حکم سے وہ شخص عذاب کو دسے نجات یا شکا دواس پر عذاب ند ہوا گرجہ لائق جرم ہو۔ ایف ایرائے اگر کوئی شخص برص میں بتبلا بوکہ دہ کسی علاج سے انجاز کوئی شخص برص میں بتبلا بوکہ دہ کسی علاج سے انجاز کوئی شخص برص میں بتبلا بوکہ دہ کسی عزاج ان سے محکم کرانے مرض صعب اس کوچا ہے کہ براسم کا غذ خطائی پرشک وزعفران سے محکم کرانے باز و پر باندھ خداجا ہے عارضری میں شفایائے۔

بارو پرباسے ملاج ہے عادمہ برس سے سعاباتے۔ ایفنا برائے فننے اگر کوئی شخص سفر کا ارادہ رکھتا ہوا وردو مراشخص اس کا باہر عن م سفر نے جانا ہے ندندر کھتا ہوتو اس کوجا ہیے کہ بیراسم بوست آہو ہر

عرم معرب اجانا بسندر ده منام وتواس لوجا جيد كريداهم لوست ابور شك وزعفان سيد مكه كراس ك ديوارس جوجانب قبله موجهيا وساورس دن مك بيي اسم برابر سردوزا يك سوبس مرتب يرسط فدا جاس كااداده عن

سفيس من بومائ كا-

اینابرائے ال اگر کوئی شخص سفرکا ارادہ کرے اوراس اسم کابوست آ ہو پر
ومتاع درسفر اشک وزعفران سے ایکھ کراپنے اسباب میں رکھ لئے تی تعالیٰ
اس کا اوراس کے ال کا بھیاں ہوگا۔ اوراگرداستہ میں بوریار ہزنونکی جماعت
اس کے نقصان کا قصد کریں توحق تعالیٰ ان کی انھوں کواند معااور کا نوں کو
بہرہ کردیے گا۔

الينابرات سلامتى المازرقد وخيانت الركوئي بيله كدكس كوابنا ال ومتاع

كمة نساب عي وكريس اللذكوة ايك كل باستر يواده شراكيا ي بلوالعن يوا في موريها على المرا

martat.com

المانته مردکرے تواس کو جا ہے کہ اس اسم کوسفید حربر پر انکھ کرا ہے اسباب میں محفی رکھ دسے اور سکھنے و قت عود کا بخور کرسے اور کسی سے اس امری اطلاع میں محفی رکھ دسے اور سکھنے و قت عود کا بخور کرسے اور کسی سے اس کی امانت سلامت بہدے اور کوئی اس کے مال کی خیا نت رقادر ندی ہے۔

اليفنابرائ إجومون كرستز ووتك برابر بانج زار باراس اسمكو ويص كا عسول مقاصد مام مقصد دلی اس کے بورسے ہو نگے اور مقبول ارواح واشیاح اجهام ، جو گا اور تسدا وركيندا وركيك سے اس كاطل صاف موكا -المم **نوز وسم باشر**ا يَا خَالِق مَنْ فِي السَّهٰ وَالدَّرُهُ مِن كُلُّ إِلَيْهِ مَعَا ذُحَ إزاً من غالب يداسم منترك ب د خاصيت اس كى يد كرجوكونى مائب ببواوراس كالجيم يتانه لمتابو توطانب كوجا بيكريداسم يانجهزار بارش وراس كم بعددوركعت نماز نفل اواكري برركعت بين فاتحد كم بعد سورها فلا ورآية الكرسى ونل وبل باريز مصاورسلام كرس بعده سعده مي عاشكاور وباراس ورود مترليف كويرم ص- الله عُرَّصَ لِعَلَى عُنَمَ بِكُلَّمَا عَفُلُ عَنْهُ الْعَافِلُونَ ال عُحَتُه إِذَ بَايِ لَكُ وَسُلِّعَ بِهِم مِهْ إِرِ بِاراسَ مَدُكُود رِيْسِطِ اس كے بعد اسمِ سطور فكسوذ عفران سعكا غذير يتحصاكر يوست أموم ونوسب سعاولي بصعيراس ويزكوا بيض كيركي نيجي رتحصا ورسوما شيئن تعالى كي عمرس عائب كونواب ں دیکھے گاور بو کھے سنحتی یارا جست گزرتی ہوگی بیان کرے گا۔اگرزندہ ہے ى مبدد والبيس آئے گا . اور بغير كھرائے اس كويين ا ور آرام اور قرار نہوگا -والمحربي بزار

> مالاکھ نماس بڑو کیا گھیچوالیں نزاریانٹو بہتر نزان ملاکیا ہیں! ر سمین موسا تھیار ب

ى كۈچ

تفل

د کامل وس

خاصبیت اس کی به بے کداگر کوئی شخص اس کو دو شنبه یا بخشنه کوطلوع آنا کے دقت چڑھے میاندسات روز تک ہردوز ساست مزار بار بڑھے متی کی معبت اس

اليفنا برائے تب اگر کسی کواپنے عشق میں بقرار کرنا جاہے تواس کو جا بینے کرامی
اسم کو کا غذ خطائی پرمشک و زعفران سے تکھے اور بہتے پائی میں ڈالے اور دبی اس پانی کے کنارے ایک ہزار باراس اسم کو پڑھے ایسے وقت میں عامل تارک ہوائے جالی وجلالی کا بواور دوزہ وار دہ تو مبت ہی خوب ہے ادراس اسم کی تلاوت کے وقت نوشبو کا استعمال کرے اور عود حلائے نصا جا ہے اس کا مطلوب مضطرب ہو کراس کے پاس تہنچ کراس کے پاس آئے اگر وہ قیدا منی میں بھی مقید موگا تب بھی اس کے پاس پہنچ کا با ور بو نسخ سے بار ور بر مراط کے نوف سے نجا ت بائے گا۔
کا اور بو نسخ سی بانی پر دم کر کے اس کو بیٹے گا با ایمان مرسے گا اور عذاب قراور میں مراط کے نوف سے نجا ت بائے گا۔
مراس کے اگر اس اسم کو دار مینی کے ٹیکٹ وں پر کھر کر بانی میں گھسکر کسی مجنون یا وفع میون یا سودائی کو بیائے خواج ہے شفا یائے۔
د فی میون سودائی کو بیائے خواج ہے شفا یائے۔

ابینا برائے مخلفی از مشکلات اگرکوئی شخص اس اسم کومردوز بوقت صبیح ایک سوپا نچ مرتب پڑھے خلق اس کی مطبع ہوا ورتمام بلاؤں اور سختیوں اور شکلوں سے رہائی پائے اور دارین کا مقصود اس کونصیب ہواکر نماص کسی کے مطبع ہونے کی نبرت سے پڑھے دہ شخص اس کامطبع ہو۔

البینا برائے تعزیروا اگرکوئی شخص تسند ارواح و قلوب خلائی وجیع خلائی و دیگر فوائد جلیله اسمان وزمین اس اسم کو برجے خلائی و دیگر فوائد جلیله اسمان وزمین اس اسم کو برجے خلائی ایک برد برج کے چالیس روز کک متواتر سات ہزار بار بڑھے۔ تمام دوما نیات عالم علوی اور ساکنان سفلی اس کی طرف متوجہ موں اور اس کے موجوں اس وعوت کانام دعوت رحیی دکھاگیا ہے۔ اگر کوئی شخص اس اسم اعظم کو ہر روز تین سوسائی بار بڑھے گا وراق ل قا فر مرسکورے پر درود شریف بڑھے گا۔ اگر قید میں ہوگا رائی

إن الم المرارموكا سكدوش موكامريض موكاشفايا شيكا وفقرتوانكرموكا ننكا باس پائے گا بھوكاسياب موكا . كمراه برايت يائے گا دليل عزيز بوكامسحور شفا بإشكا - الروديا يا جنكل مي موكا عزق اور بلكى سعنمات ياشه كا - الرسا فرموكا اوراینے وطن سے دورودرازٹرا ہوا ہوگا - اپنے گھرآئے کا ورابل وعیال سے ملے كا الركسي كے باطن ميں تفرقد بڑا ہواہو۔ اور جمعت نماط جا ہے تواس كونصيب ہو کی اورلذات بعنوری سےمسرورہوگا ۔اگرکوئی ساوب حاجمت وعرض ہے اپنے مقصودكو يبني كااوراكرب زوج بدبوى باشكااور مدودوست مونك اوراا ولد اولاديائ كااورمغلوب الغيظ والغضب صاحب علم موكا ماسد محسود موكا مسكرا تواضع بوگاا در بخیل وممسک صاحب جو د دسخا بوگاا ورحقیرمها حب عزت موگا ادر تريق قانع اورمظلوم منصور بوگاا ور توسوم عاقبت سے خاتف ہو گا اس كے سبب سے اس کی عاقبت بخیر ہوگی ۔ جا جیے کہ اس اسم کے پڑھنے کا التزام د کھے اس کے ببت سے نواص میں بڑھتے وقت اس کی تائیرین اور عمائب وغرائب امرار عامل كے مشاہرہ مِن الينكے بوشخص اس سے غافل ربامحردم ربااور حب نے اس كى مواظبت كى سعاوست ابدى ياتى - دان ام ادان بكون عزيدً اكويمًا رجياني الأجلة والعاجلة فيلتذم هذا الاستمالة عظم المذكوى التم ليست كو يحدرا مرائع إِنَامٌ فَكُ نُصِفُ الْدُلْنِيُ كُنْهُ جَلاً لِهِ وَمُلْكِهِ وَعِيزٌ ه

مثابده مجائب عزيب عالم إياسم جالى بدخا صبيت اس اسم كى برج يحكه جو كوئي شخض عي تب وعزاتب عالم فيب كامشابده كرنا ميا مي تواس كوجا مينيك باردروزت رسكها ورمرروزدو نزاريبين باراسم كوميسط عالم ظاررو باطن إس يركمشوف بواورباد نثاه اورتمام اكابرروز كاراس كودوست ركهيس اكر باوشاه كي روبروجائ ورميروزارت بالمصاور وزافزون اس كامرتبه مبنداورعزت زياده بوتي اء نماب نركوة

ايما كحوانعانين بإد يوف محفزار

مائ اكريشخص اس وظيف كوترك كرد سے كاتر تى نى بو كى ليكن جى در مربي وكا ابينابرائ الركوئ بيام كرميكان كركومتفرق كردمة تواس عامل كياس تفرقد اعداع اس كے بادشاہ كے كھوڑے كى يائے خاك لائے اور عامل اس بر سات بزاربارباسم يزه كردم كرساولا بيض لشكرمي كمزا بوكرديك كداس لفكر كاباد شاه كهال بصاور قلب اس الشكركاكس طف بيديس وونماك اس طف كوهينيكرساورزبان سي كي كريم ني تم كومتفرق اوريالنده كرديا اورزورس باتعير باتهماري تاكماس كيك والانتخاف والانتيع باش معاسم ومناثروع كردى فدا جا بدان كو بنرميت بوكى اوران كو فتح اورنفرت بوكى . الفنارا في سخر الركوني شخص اس المركواكتاليس روزتك سات بزارا و عالم علوى وسفلي المصص ارواح عالم علوى اورسفلي اس كيمسخر بهول اوريركار لیں اس کے مدومعا ون اوراس کے عرب واحسان کا آوازہ جہاں میں مشہور ہو خدائے تعالیٰ کے فعنل واحسان اور بزرگی سے۔ اسم سبت وووم المامندع البكائع كفرتبع في إنشابها عونامن خلقه برائ طلبطم وحكمت بياسم ممالى سے خاصيت اس كى يہدے كا كركو أي تخف طالب علم ومكمن بداور كجيم رفيها بهوانهي بدتواس كوجا بين كرجاليس روز بك ننانوس باداس اسم كوبشط حق تعالی مدر ترجشمه بائے علم و مكست اس كے ول سعيماري كروسيكا - قال النعصل الله عليه وسلمون اخلص المامابين صباحًا ظهدت له ينا بيع الحكمة من قلبه على سانداوركو في محاب اس يرنه بوگااور ص مشكلات اورا فتنتا حالواب اس يرا سان جوگا -ايعنادا ئےادداک مغيبات اگركوئى شخص نوتے دوزتک ميار براز مياد سومواليں تنل خكوة ענטמטנט

ايده كالعائعالين بلا ميختنار

بادبه نبيت ادداك مغيبات علم لدنى يشبط حق سجانه وتعالى اس كوعطا فرائے كالورعالم غيب وشهاوت اس يرمكشوف كرريكار الفِنا برائے الركوئي ماہے كرسوائے من كے كسى كا فحتاج نہ ہوتواس كو جا ہتے مصول عنا كماس اسم كے تروف عير مكر دجع كرسے اور بروف كے بدلے بزار باريش ووشخف خداكي ذات پرستغني وجائے كا-اوركسي كى اسكورواندرسكى التم مست وسوم إياعُلاَمُ الْغَيْوُبُ فَلِا يَفُوْتِ شَيْنٌ مِنْ حِفظِه براسم عمالي برا شے صول سعادت ہے خاصیت اس کی یہ ہے کدا گرکوئی برروز ایک ہزار باراس كوري صصعادت أوالى واخرى أس كوحاصل بهواور حق تعالى اس كوابساعل عطا ذرا وسے کہ کوئی باست اس پر تھی ندرہے اور فحرم حرم قدس کا ہو۔ التم تسبت وجهارم إيا عُرِينُ عُرُوا أَنْ مُناتِ فَلا بُعَادِ لَهُ عَلَى مِنْ خَلْقِهِ بيراسم على برائے اطاعت خلائق ہے اسے خاصیت اس کی یہ ہے کہ اگرصا صب دعوت اس اسم كى الماذمرت كرستام فرزندا دم خواه مسلمان بإكافرسب اس كود وسرت كميس اوراس كي مطبع مون . ابينا براست الركوتي تنخص كسى يرعاشق بواود إين محبوب تكررسا في مكن أشفة كردن محبو لنموتواس كوما بيئ كدكوئي شقة ياكيزه نوشبوداريا كمعافي كاج يرم بعذر ومركه والمت واسونكها من خداتعالى اس معشوق كوما شق كردي كايعة وه خوداس كے عنق میں مبتلا ہوجائے گا اوراس كودوست رکھے گا اگر كھلانے پلانے سونگھانے کی تیزو ہاں مک نہیں بنیج سکتی تواکی پر بیڈکا غذخطائی پراس کو لکھے اورکسی بلند مگر پر نہوا میں آویزاں کرے تاکہ اس کو منبش مواور اس کی تاثیر سے اسمعشوق کے ول میں انربیدا ہوقال عَلیْ السّلامُ قُلْبُ الْمُؤْمِن اُ مَا بِعِ الرّحٰنِي

مه نصاب ودلا کھ بجب بزار ذکاة ایک لا کھ اِرہ بزلا پانسو عشر بجبین بزارد وسو بچاپس قفل بمین برساط وور معد برابرنصاب ۱۱ - شده نصاب دولا کھ دس بزار زکاة اکیب لاکھ برالیس برار بانسوع شربه برار قفل تمین سوسا نے بار دور مدود برا رفعا ب ۱۱ -

martat.com

ا تحضرت ملى السُّرمليدوسلم فرات مي كدمومن كا دل دين كى دوانگليوں كے يعمي ليس اس كوافتيار ب خبس طوف جاب مجرد سديرٌ صفة وقت نوشبوكا استعمال صرور كري كيونكه طيب بييزتمام ادليأ اورانبيأ كومحبوب بوتي بيعبيا كه أنحصرت صلى النّد عليه وسلم فرات مبي كر جبب إلَى مِن دُنْيا كُمُو مُلاثَة أرتبيب وُالنِّسَاءُ وَتُرُّتُهُ مُنِينَى فِي الصَّلُولِيِّ

ابفنابرك الركوئي جاج كه غائب شده بازائه سات بزاد باربياسم بيصفدا عَامُبِ بِيلِ عِلدة ع.

بائے علم توجید! اس کو بیاس دوزتک بیاس سزار باریش صعالم صغیرو کبار وعون عليمي كى طرف رجوع كري اورتوجيد كاعلماس كوسكهلانس بيرييانتك اس كاغلبه موكدب اختيار سبحاني اورانا الحق كهدا تص اكرم وما بر بزاد سال عبادت كرسے تواس مرتبہ كوندينے بيليے كداس كى دعوت سے تھوڑى سى قريم يكىل

ہوجا آ ہے اوراس کو دعوت حلیمی کہتے ہیں سالک کو جا جیئے کداس کے وظیفہ بومبركونكاه ركھے اگرنعوذ بالٹرائي دن بھی قضا ہوگا اس کے كمالات ميں خلل

اورنقصان واقع موجائے گا۔

ايفنا برائے دفع اگركوئی جاہے كماسم كى دجعت اس برن بوجا ہے كماسم فركودكا رجعت اسم اس ترائط سے عامل ہوا قال مین روزے برنیت مطے جارشنبہ اور نج ثنبه اور جمعه كور كصاور خلوت مي بين المين المرتبعه كوعسل ماك كرك ووكانه ادا كرسا ورخوشبولكائيا وردس بارورود تركيف يرحصا ودايب بارسورة فاتحداور ين بار سورة انولاص اوركباره بار مجردرود تربيف بيص اور سترا تط اسما م اعظميا كم مقدمه مي تحيى كئي بي عمل مي لاست. اس كے بعد بدنيت وقع رجعت بزار بأر اسم ذكور يوص كوئى اسم اسما سے وظام سے اس بروجعت نظر سے اور يعلى فاصارشا وابل التري بها بريخص أس سه واقف نهي ب وي واقف بمي جوصا وب كمال اور بادى ابل ضلال بي - اسما موفظام كى رجعت كماسنا

وعوت مقطعات مين مجي المحكي كني بسد وبإل ديجمنا جا جيئ اسم سيت وينجم يأموين ما أفناه إذا مُرَمَا الْحُناهُ إِذا مُرَمَا الْحُلَاثَ لِدُعْوَتِهِ مِنْ مَعَافَيتِهِ باسم جمالي بمالي بالما وريدينان ويهدك الركوتي شخص شوريده مال اوريدينان وال كھرسے دورہے بہرہ موادث دور كارہے تبا واور صيبتوں كامارابوا ہوتواس كوجا بك كربياسم مردوز مبع كى نمازكه بدتين موايك بارب النايخ صنا شروع كرس ندا جا ب سبت طدتمام بلاؤل اور مختبول سے سنجات بائے گابشنے فراتے ہیں ساہ كنيدىو تنيده كريا نيده نبيت جزيخلا ن توكرا نيده ميت تمام مرادي ومقاصداس كے بورے بوں - اس دعوت كانام دعوت عقد التسان ب جونتفس عامل سے سندائنی مواوراس کے حکم کامطبع مواورا کے وابت میں ترط دعوت معیدی بیے کہ ایک لاکھ باریڈھے تاکراس کے دل میں سوائے تن كى مرضى كے كوئى كدورت نەجھے اوردل اس كالمبندكىتى غا بوا ورموصوف بصفا دعوة معيدي الركوئي تشخص براشة قضاحا جات وكفابت وبهات ووفع اعلآ ظاہری وباطنی کیمراونفس امارہ سے ہے بموہب اعدے عددك نفسك التى بن جنيبك تين سوبارجيع كے وقت برا سے ضوا كے فضل وكرم سے تمام مراو براس كى برآئيس اوراعدامقبوراورتمام عالم اس كالمسخرموا وراكر برروز بعدنما زفجراس برائے عزہ وجباہ اللی دونوں فاصیتوں سے مشترک ہے فیا صبیت اس کی يب كداكركوئ شخص سردارى اورمبترى اورقبوليت چا ب تواس كولازم بك ك نصلب تين الكه اكسته ميزاد - ذكؤة ا يكسالكه اس نزاد پانسو عشرنوے بزار دوسويجايس تغل تين سو ساته بد ودر دور بابرنساب - ته نعاب دوه که میتن بزار - ذکوة ایک لاکم اشانیس بزار مشرحون شهر بزار تعل مين موسا تحدار . دور مدور برا برنعها ب -

marfat.com

۲۵4 تيماجير اس اسم كوب نيت مندوعوت جيدى اكيس رواتك وولاكم بارصاب كركے يرسے اوربددعوت وظيفه بومية كونكاه ركه تاكراسم كى رجعت اس يرمراجعت زكرے اوداس كے سبب سے تكلیف نہاتھا شے اس واسطے لازم ہے كہ اس اسم كی مازمت كرس . واضع بوكداسم كى رحبت كے بيمعنى بى كدجوكھيے علم وحكمت اور تعدومنزلت اس كے پڑھنے سے مامنل ہوئی ہے وہ زائل ہواور مفلنی میں گرفتارہو۔ الفِيّا بِالشّيطول المركوي شخص موجب اعداد حرف اسم فركور عير مكرد مرحرف كے ظفر مروستهمن عوض بزار باربياسم بيص ممدوح ابل زمين وأسمان مو-ابينًا إجكوتي اس اسم كوتين سوسا تهرباراس آية كيساته ونأجعلنا في أغنا جِهد ٱغْلَالًا فَهِيَ إِلَى الْاذْقَانِ فَهُمُ مُقْعَدُون وَحَجُلْنَا مِنْ بَيْنِ الْيِونِهِمُ سَكَّادٌ مِنْ حَلْفِهِمُ سُدًّا فَأَغْشُيْنا مُمْ مُعْمُدُ يُنْجِرُون الماكرية عصوصمن يرفق يا في الدواسط رو الهم بيت وينفتم يَاعَزِّيُ الْمَنِيعُ الْغَالِبُ عَلَى أَسْوِهِ فَلاَشْنَى يُعَادِلُهُ بِياسمِ عِمَالَى ہے۔ کاصیب اس کی بہدے کہ جوکوئی اس اسم کوہردوز کثرت سے پڑھے اور

تعويز بناكراي ياس د كه بيشهبن الانس والجن عزيز يو-ابضًا المركوني شخص ما ندى كما الكفترى بداس اسم كم تكسير كمركے كنده كراسطون سات تذاس برموم كى بطور مهرجائے اور برت بریمین سوسا تھ بارہی اسم برسے لبهى معيوب مذبهوا ورحق سبعانه وتعالى اليضة خزانه عنيب لاربب سياس كوعني كم دسے اور لوگ اس سے بہرہ در بول اور حق تعالی اس کو توفیق بیک عطافها کے اب قفل بقل سے کشا بد *بت توفیق اگر ندره نم*اید الصنا الركوئي شخص اس اسم كوسيس روز كك برروزين بزاردوسوباريس

توانر بره عقوقت قبلدكومندك -

اكد ما كواتعاليس بزار چون شحد زار مين سوساند بار

marrat.com

ابغنًا الركول اس اسم كودس بزار بار بشط قاضى الحاجات اس تمام دبنى ودنيوى مرادي برلائ الركول است كمام دبنى ودنيوى مرادي برلائ الدانواع عجائب وعزائب عالم جبروت ولا بوت كمقام عالم سے برتر بسے مقالی اس برمنکیشف كرست سه

باجبروتش كردوعالم كم است ادّل ما أخرما يك دم است الينابرائ إكركوني جاب كرقركوس خركرت توجا بيئ كرجوده روزتك بردوزوس فإر تسخرتس الاساسم كى الاوت كريب الدمنه خاف قركے در كھے اور برباركها كرب كا تنبُدُ أجب دُاعِيُ اللَّهِ حِس وقت وعوت ثمام بَو قراسمان سے بعورت لمرد ما فل كے باس آئے اور اس كو الحوش ميں سے اور بم كلام ہواً ورمطلب وريا ونت كرے عامل كوميا بينيكراس كم بواب بين كيدكر تيريد عالم كے عجائب وعزائب و بيھنے كى أرزور كفنا بول اورتبري المرادع بهتا بول إورجو نقش بهكرير دؤ ينب ميس بع مجه كود كهلا قمران سب باتون كوقبول كرسيا در كمصامير مبيع توابين ذوق وشوق مين ردبي تبرايار بول سوقت توطلب كريه كاحاضر بولكا يخيركوتمام بجرو بوادرعانيا عالم كى سيركداؤن كاواضح بوكرب قمرك تسنجبرماص بوتى ب توعالم كنخ نقره كامتضرف بهوما تأب اورابيع بي تسخير مني سونه كا. عامل كوميا سيخ كم الس روز نقره يرنظرنه ريكصه مامل كوخوديه مرتبه ماصل بوگا كه جودل مبس خيال كرسيرگا فورًا اس كاظهودمعا يبزكرك كأرجبيبا كدفيلقوس اودارسطا طاليس كحفدما نذمب واقعات يوسط بن اورد موت قرسے ماصل بوتے ہیں ریوسب بیان تصنرت نٹیخ الشیون کی ترک میں مفصل مکھا ہوا ہے جس کو دیجھنا منظور ہود بھے بَاقَاحِوُذُ١١كِكُسُ الشَّدِيدِ أنْتُ الَّهِي كَوْبِطَاقٍ إِنْقَامُهُ ت اس کی بیا ہے کہ اگر کوئی میاہے کہ اس کے ظاہری اور سب دفع بول نواس كوميا بيني كرسات دونست د حصاولا بردوند برانی اكم ككوا تعالين بزار

marrat.com

دوقبروں کے بیج میں بمیٹھ کرسات ہزاربار پڑھاس کے بعدایک نمالی مکان میں قبری آدم دخواکی فرضی بنائے ایک پر آدم اورا کی پر ہوا بھے اوراس تعداد سے مفرکور پڑھا گری بڑا سے بقی اورا کی کری بنا ہے اور مل کو بجالا نے بحق تعالی اس کے تمام اعدائے طاہری و باطنی بہاس کو نفرد ہے گا۔ انتائے دعوت بیں عامل دشمن کی صورت کو مرخ بائل برسیا ہی تصور کرے خواکے ملے ساتویں دو ذو شمن اس کا بلاک موگا اوراگراس کو بھار کرنا جا ہے تو انتائے وعوت بیں اور کسی نقش کا تصور ذرکہ ہے ساتویں دو ذو شمن کی سے بنا تھی دو ذو شمن کی سے بنا ہے فیمنول میں کہ بازر دشمن اس کا بخود ہوگا۔ لیکن برسب ترکسیس ایسے فیمنول کے لئے ہیں جن کے بلاک کرنے کی تدبیر بڑر گا جائز ہو۔اگر ناحق و شمن تعقود کرساور عامل کے لئے ہیں جن کے بلاک کرنے کی تدبیر بڑر گا جائز ہو۔اگر ناحق و شمن تعقود کرساور و دونوں ہاک ہونگے۔

martat.com

اكرتمام بهال كي ودنول سے بندكرنا جا ہے تواس طرح كے ديتم مل مخصوص نلال ابن فلال برمؤمنات جهال اور الربيا بے كەتىطغاكى چېزىراس كونتېرىت نەجۇنواس سندسے کے کربتم ذات فلال بن فلاندابیا استہ بوکدکسی چیز رقادر نہوسکے۔ جب قرأة مطوره بره جيك قفل يردم كرسادركا غذبراسم مركور محمراس كااور اس كى مان كانام درج كرس ا در اكر ميا سے كر عورت بست مواوركو في مرداس يرقايد منهوسكية وأس كولي اسى طور سے كريد اكر تمام نظير كانام سے كاتمام نظيرب متد موجا اورجيوانات كے لئے اگركرنا جا بتود و معى بتد ہو ماليس كے ابعنا برائے بزدکردن إجب کرنٹ کمربرگان ظاہر بواور جہاں میں نہابیت شور تننب وشمنان ازجنك إيدا بوا وردر بؤل كرآمنے سامنے كھڑے ہول اس وقت مباحب دعوبت صف میں کھڑا ہواور در نوں انگشنت شہادت اپنے کانوں موسے ادراكبتر باداسم فركورير عصدا ورك كربكانه كى طرف كليونكد سه اورك كربتم وست وبإشف وزبان نشكرو فببلان واسيان خدائه تعاكى كيه مكم اوراس اسم اعظم كي ركت سے سب کے سب بے تہ ہومائیں گے اور مغلوب ہوکر فرار ہو بائیں گے اوراگر تشكر كے درمیان سات سوبار ہی اسم اعظم برنیت خالسٹالٹدر پھے گاا ورتق كى طرف توم كرس كا أبس مين صلح نبوما ئے كى۔ الينا برائ إجس ممكر جنگ مواسم ذكورسات دفعه يره وكردم كردے لرا في وقو موتوفی جنگ ہوجا مے درسلے ہومائے ۔اگرکوئی چیز کم ہوگئی مواسم اعظم کے عرار كيموانق موسوبار پڙه فراجا ہے شئے گم شده ماصل بومائے گ ابعنا برائع مقهورى اعداع اكر برنقط كمدموا فق سوسو باريز سع توويتمن مخذول ومعزول بول - ادرددست قوی بول -ابضابرات دفع زلزله واسط دفع زلزلدا وربادان زيانكارك كدعبروقت برس وبادان شديروعيره صاصب دعوت يميس باداسم غركود ييسط الترتعالى كى تدرن سےسب دفع بواور دحمت سے مبدل بول اوروا سطے دفع امراض

مربين اورماندگى مسافرورطراتي سفراندو ننع حمل بمدت معتبنه بأساني وخلاصي محبوس ورسيدن معزول مرتبه وقاصد متصدود فع ناتواني وحصول كالائے كم شده يا ني آغ إرابيه انشاء الله تعالى تمام مقاصد بورد مونك. ابعنارات عظمت إكركوتي تنخص اسم فركورخانم نعقه بركنده كرا كمه اين وأبي إنق بإبأبس باته كي تحيوني انكلي بي بيض نعدا جيا المهة تمام خواص اسم الم برومند مواور خلائق کی نظروں میں یانٹوکت وعظمت رہے۔ ايضًا برائ إلركو في تنخص فرزندكي أرز وركفنا بتوجا بي كماسم فدكور يراحا فرزندنربنه كرے خلاجات فرزندنربند بدا ہو۔ الینابرائے فزونی شمرات اگرکوئی شخص کشتیکاری یادد فتوں کے نصب کرنے کے وقت اسم مرکور بھاب فنزم وفا وقب مائة برصے ضراحیا ہے اس کھیتی کے غلّہ مين اور درزختول كي ميوسيمين بهت بركت مو -ایفٹابراٹے معزولی اگرجاہے کسی موظ الم جابرکواس کے عہدے سے معزول کرے از منصب م تواكتاليس عدد حيوارك كالمعليان ما وان يرايك ايك بزار بارد بصاوردم كركے سربار كيے كميں نے فلال فنص كومعزول كرويا بعالمام ان كمعليوں كوكسى خدق وينرومي وال دے و وتنوس اپنے عبدے سے معزول ابعِنًا برائے صب اگرکسی کواپنی دوستی میں بقرار کرنا جا ہے تو ہر برسفید برمشک وزعفران سے اس اسم کو سکھے اور اس نفض کی ولوار میں بنہاں کرسے اور مردوز پھیں بار بڑھ کراس کی طرف وم کر دیا کرے خلاجیا ہے وہ نففس اس کے عشق میں

ئه ما مب کشندالانوارا پنے والدیے نقل کرتے بی کر بدوحود ن ام پڑھے اور جا ہے ابوسیدی بی بھا بھر اگر قرندار بھے تو اس کو بڑھے اورا پنے پاس ر کھے نواجا ہے قرض سے سبکدوش بواوراگرما ند پڑھے اور اپنے پاس ر کھے مبدحل سے نوامی یا شے 11 منہ ۔ اسم بست ونہم پڑتئر ئیٹ المنتخابی نُوٹن کُلِ شُئی عُلُوّا مُ تِنخاجہ بیماسم جمالی ہے نما حدیدت اس کی بر ہے کہ علو درجات مراتب دین و دنیا کے مصالیس تئرب نشا میں مند اس کی برجے کہ علو درجات مراتب دین و دنیا کے مصالیس تئرب

برشب ہزار بار پڑھے ر

ابنٹابائے استفلاص اگرکسی کی امانت ظالم کے ہاتھ میں جا بڑی مواور وہ کسی ابنٹابائے استغلاص اگرے اس کونر دیتا ہواس کوجا ہیے کرسان روزے رکھے اور برروز قروں کی زیارت کرے اس کے بعد صدق دل اور کامل اعتقاد سے تین دکھت پڑھے ہیں فاتح کے بعداناانز لنا دو سری میں اذازلز لت الارض تین دکھت پڑھے ہیں والعقرمین تنین بار بڑھے اور بعد نماز کے ایک سوئیسی بار براسم بڑھے تمیسری میں والعقرمین تنین بار بڑھے اور بعد نماز کے ایک سوئیسی بار براسم بڑھے یا مقلب القلوب اِس کی برکت سے اس کے دل کو قبر بان کردے گا۔اورووا اس کی اس کودے دیگا۔

ایف برائر برائی اس اسم کے دائی کوبہت بڑا فرب فق ماصل ہوتا اسکا و دعوت کو دعوت قرنی کہتے ہیں بیان دعوت قرنی کہتے ہیں سات دوزکی اس کی دعوت ہے ہر دونسان ہزاد بار پڑھا اراز غیب اس پر مات دونکی اس کی دعوت ہے ہر و دسانت ہزاد بار پڑھا اراز غیب اس پر مال ہر بوتا ہے دہ تاگا ہ ایک شخص عامل کے دوبر و آس اور مشتق لاریب سے کیا کچھ فا ہر بوتا ہے تاگا ہ ایک شخص عامل کے دوبر و آس اور یہ اسلام پڑھا ہر بوتا ہے تاگا ہ ایک شخص عامل کے دوبر و آس اور یہ دہ تاگا ہ ایک شخص عامل کے دوبر و گرو کے دوبر و طاح اس دقت صاحب دعوت بھی اس کے ساتھ بڑھنا نز و عکر و کا دوبر ان کے بیدا س کے بیدا س کے بیدا س کے بیدا س کے بیدا سے آبا ہے وہ اس کے بیاب دو اس کے بیاب میں کے دوبر کے دوبر کے دار کے بیاب دو اس کے بیاب کے دوبر کی دوبر کے دوبر کے

marrat.com

تزائط معد ووب ب اب مجد كولازم ك ترب مرامس امادومعاوت كردن اورتبرا مقصداورارا دومواس كوبجا لاؤل اورالله تعالى كى عنايت سے تیری ماجات اورمرا دات بوری کرول اس کے بواب میں عامل کے کاس دعوت سيميرامقصداورمطلوب يهب كرقرب وابب الوجودهاصل مويب وہ فرشتہ بان س بے توریکا یک نظرسے غائب مواود طرفۃ العین میں تھے وه واليس آما شيا وريواب دسوال بيان كرے كملك مطلق كا فرمان بوتا ہے كرجب تك آواب شريعين اورطريقة اتباع سدنت سعموة ب نيمويمارس سرارده مجال دكمال ببارياب نهي موسكتا مدق ونقين ما صل كراودييال مكسعى كركدا كرسادا جهال تجدكومل جائة توكوشه جثيم سعند ويجها وربماري طون متوبه بور صاحب دعوت ان تام ننرطول كوبسد ق دل قبول كرساور و بال بے جانے کی آرز و کرے آخرالا مروہ فرنشتہ اپنی دونش پر پھاکرا علی علیمین میں سے جائے اورداستدیں بزاروں عہائب وعزائب نہانی کامعا بنہ کمائے اس کے بیدایسے مفام پر ہے جائے جہاں صاحب دعوت کے مشام جان میں بوت معرفت أفي ادروه تشريف لباس معرفت سيمشرف مواور شراب ناب معنوری نوش فرمائے کرسفکر رتبیم شرا با طہورًا اس سے انتارہ ہے بعد ہ ذات میں نظر مین البقین سے نور معبہت عق کو الاحظ کرسے کے منقول ہے۔ مَا مُ الْبُتُ شَيْدًا الْأَوْرُ الْبِيتُ الْمُعْوِنِيْدِ -

ایضاً اگرکوئی تفص ممیشداس اسم بر داومت کرے ناوی کے نزو کی عززو

محترم ہواور ببندم تبریائے۔ ابینا برائے احترام اگرکوئی شخص ہردوز بھیسی بار پڑھاکرے۔حق تعالیاس کو جذبت نصرین کر ہے۔

اسم منی ام گامول کل مبتای بینه خون وسلکان براس جمالی بعث اصیت ده نصاب دولاکداس بزاد . زکزهٔ ایک لاکه بایس بزار پانوش بافرید بزارددسری بی تعن موساته ده مودر برانسه اس كى يەجەكداكركونى اكيس روزىك سات بىزار بارىيە سے تمام اعداء اوزطالم مقبوراورمردودموجائين -

ايضًا برائے اگريي اسم بيھ كرسلا طبين جابر كے روبر وجائے تو كچينوف يه

ايينارائ تشنجيرطارد الركوئي جاهه . كه عطار دكواينا مسخرك تواس كو جا جيئے كرسا تھردوز تك اس كى دعوت دے -اوراس مدت ميں تھے لاكھ بار اسم ندکور بڑھےا وران دنوں میں دوسری دعوت نددہےا ورندا پینے بجروم کسی كوأن در اواس محره كاسريايه جوب اناريا ببدا بخبرياكنار بهواور براسم مکھ کران مینوں پابوں براویزال کرے اوران کے بیجے بخور مبلائے اور سوائے ، ضرودت خاص كے اس تجرہ سے اہرزجائے ۔ آخرخنوت میں ایک ہیرمرد، خوبصورت بامهابت كتاب بإتهميل لتقروف والرس كے روبروحا عزرو اوركتاب كوريص مبعاس سے كچيربات چيت نذكرے بيب و ه پير خود دريا كرسة. كدام صاحب دعوت اس دغوت سين نيراكيا مطلب جهاس وقت منع بميب بوكدميرى عزض آب كى تسخيرے كدميرے ساتھ عهد موكه قهرو بطف كے وقت ميري معاونت مهو ۔اورسلاطين عالم سختر موں اور سرا قليم کی کیفیت سے آگا ہی ہو عطارواس کے جواب میں کیے کہ میں نے قبول کیا بسى وقت ص جگرتوبلائے كابيں ما عز بول كا - اورا پنے خدمت كارول كو تراطازم فدمت كردول كاراس كے بعدا يك فبرونشكل بيفندكداس يرسبز تطلبول كيے مجلح لودہے كاليس بيانشان عبد نام معطار دہے ۔عامل حس وقت يرمصاس مبره كوابيف دوبرور كهد العياجاي وتت عاض وكار ايفنا بالمية زين الركوئي تتخص بين وك كيع صدين ين الكدباري ه بصغان الهبى موصون بصفات الهى بودا ودمستجاب الدعوات ببواس كى دعاكى بركت سے ضاتعالى بروليل كوعزيز كردے كا۔اورعزيز كووليل كداكو

marfat.com

يادشاه كردسه اوربا دشاه كوكدار اسم سي وسيم يا تَوْمَرُ كُلِّ شَنِي وَ صُدَاءُ أَنْتَ الَّذِى فَلَقَتِ الظَّلُمَاتُ بِنُورِ عِ برائے نتومات براسم عمالی ہے خاصیدت اس کی برہے کہ جوکوئی اسم مرکور واصلاح حال برمص فق تعالی نور معرفت و توجیداس کے دل میں بیدا کرنے اور جوكوئى ماسے كريق تعالى اس كے تمام امور ميں بطف اور عنابيت فرائے تواس كوجا بين كركوسفندسياه كاول يا مكر بندا بسے طابق سے لائے كركسى نامحم كواس سے اطلاع نہ ہو۔ اور مگر بندسے دل كوجدا كرسے اور سائت سوبار اسم فركوراس بربر بصاوروم كرساوركه بازت الارباب وياسبب لاسبا ويامفتح الابواب وياقاتنى الحاحات ويامجيب الدعوات ويادلسل الخيرات مبرى دعا تبول كرا ورميرى روزي فراخ كرا در مجه كوخلائق كي أنكهون مي عزيز ومحترم كرياارهم الأحمين ببب بيروعاكر يكية تومشك وزعفران سيكا غذخطا في بربراسم لكھے اوراس دل كے اندر كھے اوراس مسيد كے آتنا نالا پر جہاں نجوقت نماز جماون سعبوني موركم أشاور ميدس نكلت وقت اسم يرصاوروبال يمل كرني وننت نوننبوكا ضرورابتعمال كرسا وريخ رحلاوك ورابيضول م كى وسواس كوندان وساوراس جكركوجو باقى رەكياتصاا درمخفى ركھاتھا كے كر اکتالیس تھریاں اس پر مارے اور ہرباراسم بڑھے بعداس کے ٹیکڑے بحوا رساوردوعن وزعفران مي بريال كرسه أوركها تعاور نظار كمصكراس وقت سے کیا ظاہر موتاہے خدا تعالیٰ کی قدرست اورعظمت سے اس بنت میں اس کا احوال بيك بوحاف كا ورفتوحات كاوروازه كمعل جائے كااورصارب سعادت ہوگااور تمام کار ہائے بسنداس کے کھل جائیں گے۔ ابطّا برائے کشادن نصیہ نے نان اگر کوئی عورت نیتہ یا باکرہ نکان کرنا چاہے تو لمه اس اسم كم اعداد مرانط مثل اسم يا فرال كل جبارے ـ شه صا وب كشف الانوارا بنے تبارگا ، سے نقل كرت بي كساك كوجب نتومان بوفيك توساك كورودكر احتى المقددراس كرال كويولكراءا- ده بھی پی ممل کرسے خدا جا ہے بخت اس کا کشادہ ہوگا۔ اور شوہراس کے موافق ملے گا۔ اوراس اسم کا پڑھنے والام زوق برزق خصر علیالسیلام ہوگا اور علم لدنی سے بہرہ یاب ہوگا اور خلائق اس کے نفس نفیس سے مستقبد موگی اورا بنی مرا دکو سے بہرہ یا ب

ينتجي كي مبنه وكرمه

أنيننا تسنزربره الكركوئي جاب كرزهرو كومسخ كربيح جابيتي كداوّل روزما وثنعيان بارمضان سے متروع كرب - اورآ فرمينے تك تمام كرے مردوزيا نے بزار بار يرها زروزد بوت ايك تنخص باصورت جمال وخوش طبيعت مسبح كے روبرو ما منز ہوا وراس کے ہاتھ میں سازموسیقی سے جنگ با بربط بامثل اس کے موجود بوآت بی مستح کوسلام کرے صابعب دعوت اس کی صورت سے خوش ہواور وه اپنے ساناور آ دازسے مسبح کومست کردے لیکن مسیح کوچا ہے کومسن نہ بوجائے اوراسم کے پڑھنے میں مشغول دہے بیس وہ شخص صاحب دعون سے كے كدا سے جوئنيدہ الدين ابت اس دعوت سےكيامطلب ركھتا ہے سے كبي كميرامقصودتيرى حضورى ب كمبروقت ميرامدومعاون بوا ورجيشهابني آوازے خوش کرے زہرہ جواب وے کہ میں عبد کرتا ہوں کہ میں جیشہ تیرے كاموں برنظر كھوں كا -اور حس مصلوت كے لئے توبلائے كا حاضر ہوں كا يركب كر ابك مهره اس كوعنابت كرے كرنشكل بعينه مخطط تخطوط مبز ہو گاا و كہے كہ تب مجھ کوبلانا ہوا س کوآ کے رکھ کراسم بڑھنا میں عاصر ہوں گا۔ یہ کہ کرو د تونظ سے غانب بومسح اس ببره كونها ببت اختياط سانفاكر دكھ بدا ورنا محم كوبرگز برگزندو کھلائے۔

اسم سی و دوم ایا عَالِیٰ الشَّامِ کُوْق کُلِ شَیْ عَلْوَامُ نِفَاعِهِ بِهِ اسم مشترک ہے برائے علیہ اضافیدست اس کی بیٹے کہ بوکوئی جاہے کومرنبز بادہ ہو

مه جامع سیدی یک بی بی ایت کاس دنون میں طہارت نفس تزایہ تعلیہ تجابیہ وے صفائی باطن حسن اخلاق صدق نسبانی ترط ہے ودجہ ی معاورها فطار کوے دہ کار ہوا، مطافعة ، کیل کھ چھیا نوی خوار : زکاۃ اٹھا نوے بڑا عشرط بیس بڑار فیفل نین سوسا تھ ودرموں برایم

marfat.com

تواس كولان بسب كداتوار سيعاتوارتك سائت روز سيد كحصا وررات ون سائت بزار باربر حصاور نامحرمون كى صحبت سيريم يزكرسداور وطريات كااستعال كرس فداجاب جدابني مرادكو بينع والركوئي تنخص كسي كازير دست بواوروه جاسب كم من زبردست جو جا دُن تواس كو جا بينے كدا تواريا بدھ كوعردج ماه ميں روزي ر کھے اور منسل یاک کرے اور یاک کیڑے پینے اور سات رات ون برا برا کیے برار سات سوباراسم مذكور بريص اور خلوت مين رج اور يرصف و قت ايني مرادكو ول مي ركھے اور حق تعالى كى طرف تو جدر كھے فلاج اسے زبروست بوجائيكا۔ ايفنات خيرشترى الركوئي فإجهار مشترى كومسخ كرسة تواس كوجابي كركبي روزتك برروز بي بزار باراسم ندكور بيصاور وقن كايا بندرب رب زيب فتم بوبيكا بك ابك برم دفون ونندان سبرلباس بين بوت مسيح كدوم أغ اوركهي كبهي سيدلباس سعيى ظاهر موع خلك دونورنگ كالساس ظا بربوگا بسيجاس كے تغيرلباس سے كيد دست زكرے جب وہ برمرد آئے سلام مليك كرم مبيح اس كاجواب وسياود بهت تواضع وتكرم كرے وہ مير مرد بين ادركه كرا سه صاوب دعون تجدكوم بونا جا سية كريروقت. نهايت عده ب تمام جهان كيكام نيك مونگ تنقاوت سعاد ي سميل بوگی میں اس عالم میں کجی نہیں آ تا مگروب کر کوئی صاحب عوت وعوت و نیا ہے اب بیں خاس تیرے واسطے آیا ہوں تواینامقصو دیبان کرمبیح جواب دے کہ من كرشترى كيے كمين خاص تيرى بى محبت كے سبب سے آيا ہوں تيرا مطبع و مسخر ہوں میں نے تیری وعوت قبول کی اور عبد کیا کہ حبوقت تو بلائے گا ما صر بول گا ورتبری معاونت کرول گارلیکن تجدکوسیلازم ہے کہ بمیشہ باو منواور ، باطہارت رہنااور متبع نٹر بعبت رہنااور ننزاکم کھانا ۔ جب یہ بات تمام ہوا تھے اورا خلاص سے صاحب دعوت کے سرمہ ہاتھ بھیرے اور کھے کہ جس کام کے لئے

بلائے گاآؤنگا برکہد کرمیے کے آگے سے خاتے ہواسبوقت سے صاحب دعوة كوعلودرجات وكحلائي وين لكيس جاجية كمشترى كى موعظت كولكا كمص تاكر بمية معود رہے اس دعوت كانام دعوت عالى ہے . اسم من وسوم بائے إِيْ تَدُونُ الطّاحِهُ وَمِنْ كُلِ سُوعٍ فَلاَ سَنَى كَيْعَاذُ وَمِنْ جَدِيْج عظمت وتنزجن وانس خنفه براسم مشترك بصفاصيب اسكى يرج كرحوكوني واسطعظمت ظامري وباطني كي جاليس روزتك دس بزار بارير صد القطاع ماسوي التيرماصل بوا ورتمام فخلوقا شدانسان وجنات سيعاس كيمسخ اورمطيع مول محكم أ محدُمُنْ لَهُ إِلْهُوْ لَى فَلُهُ الْكُلِّ اورمورث ميراث ملك سليمان على السكام مور ايضاد فع دردسم اجوكوئى اس اسم كوكا غذريه كمكر بإنى سعد وصوكريث بإباوك درد سربكل دفع بوا درنيز جس من كے لئے عامل الحدكرد سے كا خدا يا مصون وكى ایفنا براشیصول اجوکوئی اس اسم کی یا نیے سال مجکم خذ حرٌفا فل الفّادعوة دے مملکت سیمان کاس کے تمام کام بر مرتزنی ہوں گے اور ملک سلیمان عبرالسلام اس كيم باتها ته كار إور منصرف زمين وأسمان بوكا و وزمام مخلوقات عالم صغيرو کبیراس کے زیرتسنچرموگی اور تمام عالم اس کی برکت سے منورموگا مسبح اس اسم کاکسی چیزکا مختاج نہ ہوسوائے خدا تعالیٰ کے اور عمود از ہوا ورما تاریکوی جیسے برق اورباران وبادس باس كے مخربوں جسكوس وقت بيا ہے ظاہركرے بيال نك كداكروه مكم كرس تواً فناب شبكونمودار بوبائدادردن مي جيسي عائد مامل كوميا بنينے كه با فتقاد تمام اس كى دعوت دسے نومبدُ تقرون با جا بہت ہو۔ السم سنى ويهادم أيا مُندِى لَبُوايادَمْ فِيدَ هَا بَعُدُ فَنَا يُرْفِابِعَنْ مُ تَدِهِ بِهِ السَّ جمال جے فعاصیب اس کی بیہ ہے کہ جوکوئی اس اسم کوکسی ایسے مرتفس ہے جوہبت ہی نجبف ہوگیا ہوا کیب سوبس بارپڑھ کردم کرنے عتی تعالی اس کے ك نصاب بإرلا كمدايك بار ذكؤة وولا كلد رعشرايك لا كمد تنتى تين سوسا محد دورمرور برابر نعا ب ١١٠ ۵ نساب ایک وکی پینوسے بزار - زکارہ نواسی بزار معشرا نتالیس بزار تعنل نمین سوسا ٹھے بار - دورعرور - بزبرنعا مرض کوچوت سےمیڈل فرائے۔ ایفنادفع مرض عب ابرائے دفع مرض صعب کہ قربیب المرگ ہوبہ نزیت صحن ہے شفا سانت روز تک تیرہ ہزار بارپڑھے بنق تعالی ابنی قدرت سے شفا عنا بہت ذا برگ

ابقنًا اینا اموان الرکوئی شخص اس اسم کو نیدره بزادم تنه بزیده ناجا ہے مرده زنده بوجائے اس میں کسی طرح کا تنک نالائے اور نامح م سے اس دعون کے ارار بیان کرے تاکر تصرف نیسی اس کونصیب ہو۔

ابضا فلاصی م اگرسی فجرم کو قتل کا حکم ہوا وراس کو مار نے کے لئے مقتل میں واب الفتل اموں اور کوئی تدبیریس کے فلاصی کی باتی زری ہوتواس اسم کے عامل کو لازم ہے کہ ابنا خطرواس کے متعلق کرے اورا بنے ول کو علائقی عالم علوی اور سفی سے پاک رکھ کراس اسم کو شختہ باریڈ ھے اور کچوشک و شبیالی علوی اور سفی سے پاک رکھ کراس اسم کو شختہ باریڈ ھے اور کچوشک و شبیالی بین ذلائے اور ساست قدم بچھے کو ہے اور بور پڑھنا جائے اس طرف کو مجوز کتا بائے فلائے اور میں اور علاء و قضاة نے اس کے گرون مار نے کا فتو کی وے دیا ہو اور غالب ہوں اور علاء و قضاة نے اس کے گرون مار نے کا فتو کی وے دیا ہو عامل اس کام کو کسی طمع ذبوی سے ذکر ہے۔ بلکہ خالات اللہ پڑھے ناکہ مقرون بابیا بیت ہوا س ار المؤمن مراز نہ بابیا بیت ہوا ورا سرار المؤمن مراز نہ بابیا بیت ہوا ورا سرار المؤمن مراز نہ باور بر بابیا بیک نوجود اس پرعبال الموس اور عبائی موجود اس پرعبال الموس اور عبائی دور اس پرعبال الموس اور عبائی میں نا بت فدم رہے اور عبائی وحود اس پرعبال کے موال نا نہ ہے کہ اس اسم کی تلاوۃ بین تا بت فدم رہے اور عبائی وعرائی بور ایک موال نائی ہوں۔ ویو اس اسم کی تلاوۃ بین تا بت فدم رہے اور عبائی بور و اس پرعبال کے موال نائی ہوں۔ ویو بی نائی بیت فدم رہے اور عبائی برعز افر ب

اسم سنى وينج ياجُدِلُ النَّكْبَرُ عَلَى كُلِّ شَيْ فَالْعُدُلُ الْمُدُاءُ الصِّدِيَّةِ وَعُدُقَّ وَعُدُهُ المُعَدِّى المُعَدِّى المُعَدِّى المُعَدِّى المُعَدِّى المُعَدِّى المُعَدِّى المُعَلَّى المُعَدِّى المُعَمِّى المُعَمِّى المُعَمِّى المُعَمِّى المُعَمِّى المُعَمِّى المُعَمِّى المُعَمِّى المُعَمِّى المُعَمَّى المُعْمَى المُعْمَعِمْ المُعْمَى المُعْمِعْمُ المُعْمَى المُعْمَى المُعْمَى المُعْمَى المُعْمَى المُعْمَعُمُ المُعْمَى المُعْمِعُمْ المُعْمَى المُعْمَى المُعْمَى المُعْمُولِيمُ المُعْمُولُ ا

ابیناانجان مفاصد اگرکوئی جالیس دوزیک سوله بزار بادیژه صفی تعالیٰ کی عنایت اور مزدسے دو نوب جہاں کی مرادی اور مقاصر حاصل ہوں۔
ایفنا بجبت اصلاح جسم اگرکوئی اس اسم کو چالیس دوزیک ہرروز چالیس
بادیژھے متن تعالی اس کے جسم کو بصفت دوح کردہے ۔ اورکسی جن وانس
کی نظراس پرند پڑھے اور بردلیل اس حال کی ہے کہ عامل اپنے جسم کوآپ و پیھے
تونظر ندائے۔ بیت

تونظ ندآئے۔ بیت مرغالبي نرتفس برشده قالبنس ازقلب سيكترشده مرتبها جسادناار واحناار واحناا جسادنااس كونصيب بو-أورميرات نبوی سے بہرومند ہوجا ہیئے کہ دعون کے بعد شم گوش زبان دل کو خیانہ سے بجائ كالتدييلم خاتنة الاعبن وما تخفى الصدور ب الرط الق تربعت وطربقيت سے تجاوز کرے گا در ہائے دعون واجا بن اب تد ہوں گے۔ السم تنتي وسيستهم يا محنه و وفي المنظم الأوها م كلُّ ننائه و مُعِدِ بيراسم عالى ہے خاصیت اس کی بہے کہ جوکوئی ایک ہزاراکنالیس باراکیس دوزنگ اس اسم كوير عص كاحق تعالى اس كوترتى مراتب دارين اور حصول مقاصد كونين عطافرائے گااوراوساف ذمائم اس سے دور کرے گا۔ ابغنا بجببت إجوكو فى اس اسم كى مداومت كرية مقبول عالم مواورموصوف تبول خلاق لبفات حق موا ورخلق ندا اس مصمتفيد مواور تمام جها ن بين مثل أفياب مشهور مواس اسم كي خاصيت احاط و تحدير وتقريب ا إلى مراكتفا وكيا كيا محكم انحد عني الكلام ما قلّ و دُلُ ف

جاسى براكتفاء كيا كيا مجكم انتخر ني في الكلام ماقك دك أي والتحام المحكم المحكم المحكم المحكم المحكم المحكم المحكم المحكم المحمد المحتمد وعون قريب المحتمد الم

marrat.com

ہوں اور سرباتھ میں اسٹیا ہے فقاف الجنس ہوں سے کے دائرے کے نزديك بينصادرنهايت عفنب اورترشردئى سيمسح كودبي اورتدى ساكلا كهد بمرسيح كولازم بے كراسم كے بڑ تھنے مين مشغول رہاوراس كى عوت د ترمت كونكا وركصا ورمؤوب مبياريد اور حوكيدك منتاريد وب يعليا كراك اعة فزندادم تيراكيا مفعد باس وقت مبع بيان كرس كرم إمقعود تری مضوری بے کرمیرے تمام کاموں میں تیری اعانت ومدد گاری بواور كليدفتح بهفت اقلبم مح كونصيب بوزحل ان سب بانوں كوس كر تبول كري ادرى دكرساودكل زكس عطاكرے بسيح اس كو بے كرسو نتھے اور مربر د كھے اور نوش بوكيونكه وه بيول الراراساني سے بھاس كوبهن عزيز د كھے الدكى كو نه و کھلائے اور نہ مطلع کرے جس و فنت اس میول کوسونتھے گا تمام اسرارموجودا اورمغیبات اس پرمنکشف ہول گے اورسلاطین ماضیہ کے تمام نزانے اس كود كھلال ديں كے اور ريزموت وجيات عالم معلوم كرے كا . بين زمل تھ كرمسح كے را ركوا بوكرم اجدت كر سے اور عال كى نظر سے غائب ہو۔ جب عابل كوضرودت اس كے بلانے كى بوكل تركس ا بنے روبرور كھے اور اسم بيضا تروع کرے خداج ہے مامنر ہو۔اس دعوت کا نام دعوت محمودی ہے۔ السمسى وتمضم إباكونيم العفو والعذل انت الذي مُلاَءَكُلُ حَني عُذَلَة بياسم برا شينجات جمالي ہے خاصيت اس كى يہ ہے كہ حوكوئي دريائے كناه مين ستغرق بواس كولازم ب كما ستغفاد كرساوراس اسم كاوروكرب كرسوات اس كے كوئى بب اس كى نجات كانبس بے رطابق برہے كالك سوبا نج روزتك متواترتين ہزار پانسو بارر دزاس اسم كويڑھے نا گاہ ايب بير نورانی عالم عنیب سے نووار ہو - اوراس کومز دہ دے کہ تیرے اور تیرے سب كروالول كے كناه معاف بوئے وب بيربنارت سنے سيدة شكرا واكرے او للهنصاب دولا كمدنواى بزارذكوة اكم لا كمدي اليس بزاريان وعثربهتر بزار دوسويياي تفل تين موسا تحدود مديرا يفعا

martat.com

حق تعالیٰ کی حمد دشتا بیان کرے تاکہ جنت فردرس اس کا ما دیے ہوا در غلاب مقرادر میں لطا دراہوال تیامت سے خدا تعالیٰ کے نضل دکرم اورعنا یان سے خلاصہ بد

ایفیاً اگرکوئی بادشاہ باظالم یا امیرکسی کے مارڈوالنے کا ادا ورکھیا ہوتواس کولازم ہے کہ جالیس روز تک دومنرار اکتالیس باراس اسم کو بڑھے نواجا ہے امن پائے گا۔اوراس بادشاہ کا دل مہر ہان ہوجائے گا۔

ایفنارائے اگر کوئی اس اسم کومریت کی ہجیبی پر ایکھ کرمیّت کو دفن کرنے راحت میت اتو مق تعالی اس کی قررکوروُ مُنتہ من ریاض الجنبر کر دسے اور ثمت

کے لرفتے بھیجاود کمیرین کے سوال کا جواب اس پرا سان کروے۔ اسم می و بہضتم با عظیم ذا الشَّنا والْفَاجِدِ وَالْعِنْ وَالْکِنُو یَاءِ فَلاَ بَدِلْ عِدْ لَا عَدْ لَا بَدِلْ عِدْ لَا الْفَاجِدِ وَالْعِنْ وَالْکِنُو یَاءِ فَلاَ بَدِلْ عِدْ لَا اللّٰمِ عَلَا لِی ہے کہ علود دجات کے لئے سولدوز یہ اسم مبلالی ہے۔ معاصیہ سے اس کی پہنے کہ علود دجات کے لئے سولدوز سک ہردوزا بک نزاد باربڑھے۔

الضا بوکوئی سلاطین بااکا برزماندسے کچھال دمنال یاجا ہ دعوت کا نواستگا بوتوجا ہیئے کداس اسم کی کثرت کرہے۔ حق تعالی مقلب القلوب ہے تمام مرادیں اور حاجتیں اس کی دوا ہوں گی اور تمام جہان میں اس کی شہرت ہوگی ایضا برائے اگر کوئی شخص فضل دادین کا فتاج ہوتواس کو لازم ہے کہ

میں برائے الیس دوزتک مردوز جار ہار بار براہے اس دورات میں متر فننل داربن چالیس دوزتک مردوز جار ہزار بار براھے اس دعون میں متر عظیم ہے مسبح کونودمعلوم ہوجائے گا۔

بینا برائے مریخ کی تسخیر کے بیے جالیس دوز تک برابرجاد ہزاد بار بڑھے ۔ سخیر مریخ آخرد وزاکی علی علی اورائٹوب صعب اورسخت دہشت بہدا

بيدا بواود با نخ ساعت نك ايسا بى رسے ناگاه ايک مرد بامها بت منظيم ثال منبد سرخ تند فو نونوار تيزېشم باسبست ودليش ورا زدونوں با تھوں ميں

منعابتين لا كمدي نتيس بزار- ذكؤة ايك لا كمد بالشخص زارع شراكاى بزاد قفل تمين سوسا تحد بار دورو ود برا برنصاب ٧

ialiat.com

تلوارس كقيمو يفاوة من أسها ورسع كوسلام كرك بينها وروه تبغ افيانو كے نیچے رکھے ور ہونٹھ بلائے مگریہ معلوم ہوكہ یہ کیا كہتا ہے مبیح كولازم ہے كمايسے وقت ميں مركز نـ درسے اوراسم كے يڑھنے ميں شغول رہے بلكر ليكاريكا، كرايي هنا لثروع كري الرندانخواستذاس كينون سة ترك كرديا يا بعبول كياتو بڑا فننب ہوگا مریخ فورلاس کوقتل کردے گا۔ایک ساعت کے مریخ بیٹھا ہے اس كے بعدور بافت كرے كدا ہے جيج تيراكيا مفصد ہے بيان كرعامل بيان كرے كرميرا مفصودتيري تسخير بيمين ميا بتامون كرميري موافقت كراور جوسعاوت اورفتوج نبرے متعلق ہے وہ میرے نصیب کر۔ مریخ تبول کرسے اور کھے کمیں ترامدومعاون بول كرتونے مجيكواس اسم كى بكت سے آسمان نجم سے زمين ير بلاليااب جوكوني تيرامخالف بوگامي اس كواس تيغ سے بلاك كروں كا -اور تھے کوا قلیم پنجر کی ما بہت سے آگا و کروں گا۔ تجھ کولازم ہے کماس اسرار کوکسی سے ظاہرزکرنا ورندکرناورنداس تصرف سے باتھ دھو مبٹھنا اور علویات کی تظری تجدید پیرمائیں گی جب مریخ بروسیت تمام کر چکے ابکے عقبق کی انگوشی اس کو عطاكرسد اوروه عقیق بوبرآسمانی سے بوگا- ابدیت اس كی سوائے فدا كے كوئى تنبس جانيا - اكركسى كود كهلائيكا وه انكوشى ما تى رہے كى اور تصرف منت اقلیما نھ مبائے گا۔ جب بی خاتم مبے لے میکے توعوض کرے کرمیری بیآرزوہ كراس فاتم كي نعش مع يحوم طلع فرائيه وو تبلك نقش بير ب تمغيثا تمثيثا

فاصیبت اس کی جو کچه اسما بسابق میں بیان موئی سب اس میں موجو دہنے صفرت شیخ کمال الدین کرمانی کر گجرات میں دہنے تھے انہوں نے سب فاصیتیں اپنی شرح میں بھی ہیں بعض ان خاصیتی سے ایک شرح میں بھی ہیں بعض ان خاصیتی سے سے ایک شرح میں بیادی میں ان کو حاصل ہو میں نخصی یوضکہ بہت سے خواص کی تقبیل ایکھے میں طالب اس شرح کو دیجھ کر عامل ہو۔ اگر طالب اس کے بالتف میں نفصوص ہو تو اس کو لازم ہے کہ چالبس روز تک تبن سو ساتھ باردوز پڑھے۔

ایفنا واسطه اظهار برربوبیت جالیس رزر تک یانسو بار پڑھے۔ ایفنا اواسطے اظہار برربوبیت جالیس رزر تک یانسو بار پڑھے۔

اینادائداها عند اگرکوئی شخص اپنے ماسددں اورمعاندوں اوربرخوا ہوں انساد اسٹادائدالا عند اگرکوئی شخص اپنے ماسدوں اورمعاندوں اور دروسواس فناق و فحیب راور فائقوں اور ظالموں کومطبع کرناچاہیے۔ اور وسواس خناس اورکیدنفنس امارہ سے دہائی چاہیے تواس کوچا ہیئے کراس اسم کوایک او شک دات ون برابرا یک ہزار نوسونو بار پڑھے اور عین کسوف و خسو و ندیں نماز

کے اندر شغول رہے اور کسی سے بات چیب نکرے اعداء نظام می اور باطنی بران

ياب بوگااوريمل باقى مرك ليے كافى ہے۔

ابیناتسنیر اگرکوئی چاہے کہ اس ملک کو جواس عالم کاموکل ہے تسنیر کرتے کو کا اس کو لازم ہے کہ اس ملک قرارہ تا کو موا نتی حردت اصل نفر ترفا ملک عالم اس کو لازم ہے کہ اس اسم کی قرارہ تا کو موا نتی حردت اصل نفر ترفا تول الفاشاد کرسے اور ہروفہ تا مربوب عورتیں و کھلائی ویں عامل ہم جوائے کہ ملک کا کیا گیہ قبلہ کی طرف سے جب بیس ہووار مو ملک ما ضربوا وران کے درمیان ایک انا ہے عزین کہ میسے می افران وسے اور عامل کی طرف اس میں میں اور اس کی قرارہ میں شنول ہوجائے اوراصلا کسی کی طرف کرسے عامل ما فریز ما مواضرین صعت با ندھ کرم ہے کے روبر و کھڑے رہی اور بار بار ملک نا تو ہم سے کس واسطے کلام نہیں کرتا جمہے اشارہ سے جواب کہ ایس کہ اس ما میں کو اس میں کرتا جمہے اشارہ سے جواب کہ کہیں کہ تا جواب اشارہ سے جواب کہیں کہا تا میں کہا ہے اشارہ سے جواب

تمام محاب اس کے دل سے مرتفع ہوں اور ارواح انبیاء علیہم السلام اس کو ایک نشان عطا فرائیں کر جب اس نشان کواپنے روبردر کھے اور کسی حاجت کے ایک نشان عطا فرائیں کرجب اس نشان کواپنے روبردر کھے اور کسی حاجت کے لئے بلانا چاہے نی الحال کشکرمبارک ان کا حاضر مواور اس وقت اس کا مقعد بفضل اللہ دکرمہ پورا کریں ۔

بعق الدورم پورامری و می اسم فرکوریم شار ایج افرت مروف بردوزیده بنا موالی الدوارم بیساسی فرکوریم شار ایج افرت مروف بردوزیده بنا موکل بادشا بان ادواج ملکوتی کے ماصر بول بین کے نام بیر بیں ۔ قلقائیل تلیقائیل الدیا الدیقائیل تیا تیل قومائیل کے ورقی ماضر بول اور بانواع سخن مختلف ما مل سے کلام کریں مگر ما مل کولازم ہے ماضر بول اور بانواع سخن مختلف ما مل سے کلام کریں مگر ما مل کولازم ہے کہا اصراد کریں اور سوگند کھائیں دا در بیش آئیں اور سوگند کھائیں دا در بیش آئیں اور سوگند کھائیں دا در ورسوگندی ہے بعق طوطائیلی دا سوائیل دھیدائیل دیمی تو بیت و بیت دا بیل دختی تو بیت دا بیل دمی تو بوجی مطلب اور مقصد سوائے تمہارے مضور کے اور کچھ دنہ قات کے مطلب اور مقصد سوائے تمہارے مضور کے اور کچھ نہیں ہے بیں جا بہا ہوں کہ جس کام کے لئے تم کو بلاؤں تم موجود بوجا واوراس کا انسام کردوہ اس کو قبول کریں اور املی نظر سے فارا ماضر ہوں اور اس کی نظرورے دوران موجود کروں اور اس کی نظرورے کو بوداکریں واضح ہوکر شیخ علیہ الرحمة مختی ہیں کہ باتی پانچ جو سر میسر نشرورے کو بوداکریں واضح ہوکر شیخ علیہ الرحمة مختی ہیں کہ باتی پانچ جو سر میسر نشرورت کو بوداکریں واضح ہوکر شیخ علیہ الرحمة مختی ہیں کہ باتی پانچ جو سر میسر نشرورت کو بوداکریں واضح ہوکر شیخ علیہ الرحمة مختی ہیں کہ باتی پانچ جو سر میسر نشرورت کو بوداکریں واضح ہوکر شیخ علیہ الرحمة مختی ہیں کہ باتی پانچ جو سر میسر

نہیں ہوئے ورنہ وہ بھی ایکے جائے۔ سم چین کی انجین الفُنا ہُع فَلاُ شَلِقُ الدُّنْ الْمِنْ دِکُلِ شَنَا بُدہ و نَفَ الله بِراسم بلالی ہے خاطبیت اس کی بیہے کہ جوکوئی صاحب دعوت ہوجب حکم عروف نیر کمر رتباعدہ نے نرترفاً قل الفا تا مدت حروف دعوت دے اور دیدا تمام دعوت سن قلام و سے بڑھنا رہے خواج ہے مرادیں اس کی برآ میں خلفت کی زبان اس سن قلام و سے بڑھنا رہے خواج ہے مرادیں اس کی متابع ہو۔ سائٹ سوم زاری ہمیں و غوائب رائی سے بستہ ہو بلکہ تمام خلائق اس کی متابع ہو۔ سائٹ سوم زاری ہمیں و خوائب کہ جوکہی اسم کی دعوت میں نہ دیکھے ہوں نہ سنے ہوں ، منکشف ہوں اور جیٹم ہائے

martat.com

علم وحكمت اس كے ول ميں بيدا موں طلال مشكلات مو-ابينا اكركوئى عاب كرمغيبات كاظهور مؤتواس كوما بيدكر برنازك بعدجاليس دن تك مومرتياس الم كوير مصمقعود جاصل بو-الضابرائي ؛ إجوكون اس اسم كى قراة مين شغول بوكو في شخص وام وخواص ، نعتها ئے گوناگون باد شاہ درونش اس کے حق میں کلمہ بدنہ کھے گااور فلائق کی زبان اس کی ران سے بستہ ہومائے گی ۔ اورجواس سے کی زبان سے نظے کا کام بیندون موافق شربعبت وطرلقبت موكاا وكبعي كلمة امشه وع عمداياسهوااس كمه منهسانه تكلے كا ـ ننانوي روز تك برروز بندر و بزار بال س غصيل سے يرسے كروس بزار ون كواور ما نح مزار تنب كو-آخر تنب وعوت مي المرارع المرات اورتما شاميخ لأب معابنه كرسے اور حق تعالى بركامت عطافرائے كراس كاكلام جين عالم ہو- اور ہربات اس کی قران وحدیث سے ہوجس کے لئے دعا پرنیک یا برکرے ستجاب ہو اورتمام جہان میں شہور ہواور تعمتها ئے گوناگون سے مالامال ہواور فتومات بونے لکس عامل کولازم ہے کہ جو کھے آئے سب فرح کرڈ الے و و مرے وان كے النے ندر كھے خواتعالى دو كرے روز تجرعطا فرائے كا -ابینابرائےزندہ الرایک مانورکی صورت موم یامٹی سے بنائی ماشے اورننانوے شدن جانولان باربراسم برها مائے اور سرفرتیاس بردم کیا جائے فالحال جنبش میں آئے اور اڑنے لگے۔ صا وب دعومت کوبدکرامت نصیب ہوکداکر سوہ زار مختلف جانوروں کی شکلیں بنائے اور اس پر بیاسم پڑھ کردم کرے ہ حق نعالی ان میں مان ڈالیسے۔ مگرعامل کولازم ہے کدائیں حرکات سے پر میزر کھے جابل ہوگ گراہ ہوجاوی کے اوراس کوجا دوگر بتائیں گے۔ ابفيًا جوصا وب دعون اس اسم كى الازمت كرسے گا قبرس اس كابران سالم و كا -ادرم تبراجسا ونااروا حنا ارواحنا اجسادنا ماصل مو گاا ورجب اس صفت من وصوف بوكا حيوة وارب باست كا اوراساردان دلياء الله ك يُدُوُّون اس ب

مبوه كرموكا - جوكو أسبح كے خلاف كلام كرے كا ذليل عالم بوكا -اسم حيست لل ملم مَاغِيَا فِي عِنْ كُلِ كُورُبة إِدَّ عِنْدُكُلِّ دُعُوة وَمُعَاذِي عِنْدُ كُلِّ شِلْ إِذَا وَمُرْ جَانِ حِينَ مُنْقَطِعُ جِينَتِي مِنْ المرجلالي سعر خاصييت اس كى يەھ كەجوكونى كىي كام بىل عاجز ہوياكسى ظالم كے بنجه ميں كرفتار بويا تبدي بوتواس كوجا جيئ كرم رمدز ننانوس باراس اسمكويز مصرب سے مخلفی بائے گاا ورمقبول خلائق ہو گاا در دولت ابدی اور مرمدی سے مشرف ہوگا ایضًا حوکوئی ساٹھ دوزتک مخلون واصر بارقام اسم دعون وسے حق تعالیٰ کے ففنل وكرم سے دنيا وآخرت كى تمام بلاؤك سے نجانت بائے۔ ابضااطلاع برخيروش الركوئ اساسم كى اببسال كامل دعون وساور برد ذرسا ودبير مغيبات البرار باراور مرشب باني بنار باريس حقيقت بنرده بزارعالم اس پرمنکشف موا درا حوال خیرو ننرتنگی و فراغی امساک باران اور طوفان ا در حرب وتنال سب بيتير مصعلوم بومائيس اوراس كى تا نيرنظرا ورخيال اذ كارس تمام برانيان دوريون بب عراس كى تمام بومهترع دائيل عليدالسلام حاصر بول ادر سلام كري اودكهبي كداسة أفريدة مصنوت حق جودن كداس نماكدان مين تيرس رسن كے تصفیمام ہوئے اگرارزوئے عالم باقی دکھتا ہے اور جمعیت یاران قدیم كی بابتا جي عالم ارواح من تصياكم تدم دنج فرائية تومي بي ميلول الربيا ل ربنا قبول كرس تونير المئزندكي كواز سرنوم تب كرون عزضك جورضا في ہوقابض ارواح اس کے مطابق عمل کرہے۔ ابفنا اجوکوئی جالبس بار مرتئب اس اسم کی قراءة کرے جمال جہاں آرائے حضر محد مصطفے صلی الندعلیہ وسلم سے مشرف ہوا ور جوشنکل ہوآ سان ہو۔ محد مصطفے صلی الندعلیہ روسلم سے مشرف ہوا ور جوشنکل ہوآ سان ہو۔

nariat.com

تیراوی فصل دعوت بینی دعائے ورائیلی دعائے کہ دوعا کے بشمخ بشمخ دعائے قرنشیہ اورعزائم دکراسمائے عظام سے نکالی گئی ہیں وعائے قرنشیہ اورعزائم دکراسمائے عظام سے نکالی گئی ہیں آنمائے سنی اسمائے حبروتی کے بیان ہیں

دعائے سینی اواضح ہوکہ وعائے سینی آیہ من آیات اللہ ہا اور بہت سے عبائب وغزائب اسراراس میں مستربی اکٹرابل اللہ نے اس سے فیص فیامن اس کی اس سے فیص فیامن اس کیا ہے اور بہرہ مند ہوئے ہیں ، اور صفرت امام جعفرصا وق دنی اللہ تعالی عنہ سے مروی ہے کہ میر وعاء سیف اللہ عین اللہ تعددة الله بداللہ بران اللہ مسمام الله مزال بر مرزالم تفوی حرز اعظم حرز سبفی کے نام سے نام وہوگئی ہے ۔

مقامه دعائے سیفی

ماننا جا ہنے کہ دمائے سیفی کے بڑھنے کا دقت اور شرائط ترتب دماا ور شرائط مامل ماملان کا مگارنے مقر فرمائی ہیں ۔ ہراکی کا بیان تبغصیل ذبل سکھا ماتا ہے ۔ شرائط ترتیب دما مناتبات ۔ ادعی متضرفہ ۔ قاتنی ۔ ناڈ علی ۔ یا تنجیا تی ۔ ضابط

اعتصام وامراعت م وصل من براشادات اصل واشادات ما بست و من اعتیام و من اشادات ما به من و من اختیام و منازی به از اسل و مناوت این است و منازی به از منازی به از این و منازی و من

توبھی درست ہے، ناموم ٹسے بینا فرات اورای سے پربہز کرتا . تعظیم ڈعوت استغراق . تعلیل علائق ، حسن اعتقاد بعرض بریت ۔ مسدق مرشد بخور استعمال عطر رمواظبت دعوت ۔ اور نماز فضائہ کرسے ۔ اکل تعلالے ، مستق مقال ۔

marfat.com

تضرع بال . نرق ما دات كے مثاله سے اوراروا حول كى ملاقات كے وقت اللہ منا

بشرائط وعاء نصائب مذكؤة يعشر يمفل مدور مدور بزل بختم واما أبتردعاء اكردعا باسم صغيرب مجكم كليات وجزئيات نترائط تروف وسيكرعل كركين بغير ترانط حروف مستعاب نبي اس سبب سيمتصرفان كامكارنداس كو مطيع كياب اكردعا كبيرب بحساب تردت تهجى تزائط بجالات اورعامل بواور برون كمة بين درج مقرد كئے كئے ہيں ۔ اقراح وافق خذ حرفًا قل الفّا و وم موافق مائة بسوم موافق عشيرًا -ان يمنون بب جو بوسكه اسكهموافق قرأة اختبار كرسے اور نبیت تر اِ نظ کی زبان سے كہے۔ اس مبكر پر محكم مروف تھی لقوا عد عشرا كرتين موخروف موته من يله صدي بير مجوع برنيت نصاب ده سوراداس كانعطىدد ١٥٠ بنيت زكوة أقداس كانصف د٥٥) برنيت عشرا وراس كانسف دمن برنیت تفل اوردور مدور برابرنساب اور بزل ۱۰۰ بار محکم حرکات تبین حرف مع بمزه والف ولام اوربه نبيت ختم بائيس مرتب بموجب نقاط اوربرنين اجأبت ديون حروف اصلى دوصلى اسم ذأت بقاعدة خزحرةً الل عشرًا د ١٠٢٥) مرتب يشصي بعون الندتع الى مربع الاجابيت بوروب إن مترا تطريع فارغ موتواعراض کے لئے دعوت دسے اوراس کے دوطریق بیں۔ ایک بطریق ببران شطار دوسرابطرت سيخ الوالفصنل كرما فيان سي بجي دوسندين ہیں۔ براکی کابیان تفعیل کھا ماتا ہے۔

اله ترتیب ترانط تام ن ۱۰۰۰ م ۱۵۰۰ ع ۱۵۰۰ تامه و ۱۳۰۰ ب. ۳۰ م خ ۲۲ - اجابت دحوت ۱۲۰۱۰ ۱۲۱

علہ پیسے ہوافق حردن تبجی امتیا طامی بھڑہ دلام کمدکہ نیں بھرتے ہیں رجب ان کودس گناگیا توتین سوپوئے ہیں۔

narrat.com

طراق ببران مشرب شطار مع بغن منابطه احکام دادونجم

ہفت ضابطہ کلی۔ظاہرہے کہ یہ ہفت ایام برائے مرانجام خاص وعام اور یہ سانت دن سابت ستاروں سے متعین ہیں جوم ابرے جس دن کے ستارہے میں واقع ہواسی کے لحاظ سے برتر تبریب مسطور عل کرسے مقرون باجابت ہواکر "انيروانع بوتومفة مي اسى دوزي روس الدوس بفة تكساسي طرح عمل كري توكويا سترنوم مي انعام امر وكاقراة لوم الاعشره كاليب بي حكم شب كوباره مرتب موافق دوازده بروج اورون كواشهائيس مرتب موافق منازل قروب وہ دن آئے وردکو بجالائے اور باقی آیام ہے ناع تبن بار باحکام دار کان اوردات كواكي بارصنور يزه لياكرد الديجي معلوم دب كراس مغت منابط بب نواص خاص منتسم بس کریس کام کے تصرورت ہواس کوکب کے دانیں قرأة كرس جبياكد برنيت قتل اعداء روز زحل اوربرنيت علمظامري وباطني روزمشنترى اوربرنيت قتال ونوزرزى دوزم سخ اوربرنيك عظمت وحثمت وجاه روزتشمس اوربزيت كاروبارد نيادموا نقتت سلطان وآميزش امراءو، كاركناں اور شک اس كے بروز زمبرہ اور برنيت عشق و محبت و كار خبرو تجارت اودشلاس كمصيروزعطا برواور برنببت إصلاح ومعامله ومعالجه وموسس معا ملاست اوردوستی اور بردشمن آشتی اور مثل اس کے بروز قرب قرا ا قرامنت شبار وزیونسٹھ بار پڑھے۔ طریق ضا بطر دیکھ کر اسی طریق سے قرا ا قرامنت شبار وزیونسٹھ بار پڑھے۔ طریق ضا بطر دیکھ کر اسی طریق سے طرلق صنابط ببسالك عل كرناجه بتواس كوما بيني كم برمنابط بني مطور كونكاه ركصادر يبلى شب كونيت كرك - أخرشب كوا فصادر عنسل ياك كرسا ودعنس كي بعد تنكران تخيست اواكرسا ودا كب ودكان بزيت ثواب دواح

martat.com

یاک مفترت رسالت بناه صلی النّدعلید وسلم وعشره مبشره بجالا نے اس کے بعدا يك ايك دوگا زبرنتيت ثواب ارواح برإن شطار دسم ورد وجيشت قادري وفردوسبدا ورتمام عرفاا ورشهداءا ورحبيع مومنبن اجمالاا واكرست تجزعن باربير ورود يْرِ صِدِ-اللَّهُ مُرْضَلَ عَلَى خَمْتُ وعَبْدِكَ وَنَبِيتِكَ وَجُنْدِكَ وَرُسُولِكَ النِّي الَّهُ فِي دُعَنیٰ البه دُبَارِكُ دُسَلِمْ مِعِ تك جاكماً رہے اورسنت اورفرض كے ورميان سا باراس دعاكوير ص إلجى بِعُقِ سِوَهُ فِ والْاسْوَامِ وَعِجْقِ كُومِكَ الْحَفِي وَعِجْقِ اسْمِكُ الْدُعْظَمِ اسْتُلُكُ أَنْ تَقْفِعُ لَنَاحَاجِيٌّ كُلَّهَا يَامَنُ أَسُوَّهُ إِذَا أَمَا كُرْتَبُيثًا اُنُ تَقَوْلُ لَهُ كُنْ ثَيْكُوْنَ وعاءا جا بيت سات بار بريص مَا شَاءَ اللهُ كَانَ تُوبَعِّهُا إِلَى اللَّهِ قَبُّكِ اللَّهُ مَا شَا وَلَقُدُمَا طِقًا لِللِّهِ إِسْتِعَا ثُنَّةً بِاللَّهِ مَا شَاءً اللَّهُ كُوحُولُ وَلا تَوْتَةً وَإِلَّا بالملوالعُلِوَ الْعَظِيمُ اس كے بعدا سمان كى طرف مندا تھا سے اوروس بارا وُوَفَ اُسُوى إِلَىٰ اللَّهِ إِنَّ اللَّهُ بُعِبُ يُوْبِالْعِبَادِ مِرْ مِصِ اللَّا اللَّهِ الْمُوجِ الشَّاوِلِكِي سِد بات جيت زكرت اورفرض كوعماعت كيساتها واكري بجرابيف خلوتخاندي أشياورا بيفحدد منعادكو بحالائے اس كے بعداس دعوت كواس سندسے نزوع كرے اول مناجأ سندادعيه نادعلي ياغباثي دعأ كاشف الغماع تصام فالتحريم زواختيام اخمارا دريرسب دعائبس سات باريابين باريط صحاكر دورس اورا وركفتا مبونو وقت ماجت كے ايك ايك بار مرم ضابط مب يرصے اور نمازا ورووسرى وعائين موافق ضابطركے بتائي مائيں گى ان كوبعددعاء كاننف الغماور دعام

مناجات ورتمام لوعيربيهن

ٵڡؙڹٳۮؘٵڎؙڮڔٛٲڵڡؙڹؙۮؙؽؙڵؽڵڐ۪ڡٞڟؙڵؚڡؘ؋؈ٚڡؽؗٷۊڛۿؠؖڗڵڿۘڲڽڵڡؘٮۅڠٵ۠ؾڝٛڣڬ ڡؚڽڎۜڵؾۭۻؠؠڎؘڎڂػؽٵ؆ؾؚ؈ؙڡٞڡؙٷٛڹڗڰؘڡٮۅۼٵڝٞٷؽۜڎٵۊۘۮڵۜٵڲڟڷٷڂڗؿڗ۠ٳڮؙ ڡڽؙۻؿ؈ٛٲۻۅ؋ڎڲۼۅۘڿۿٵٵڰؚڰٵڵۘڎؙڛٵۉٳڵڂڿؚۯۊؠٷڂۺڵڰٵۯۮڂڡٞٵڷڗؖٳڿؚڹؽ

martat.com

الضَّا اللّهُ عَمْ مَلَ عَلَى عُنْ مَا اخْتَلَفَ الْمُلُوانِ وَتَعَاقَبَ الْعُفُرُنِ وَتَكُونَ الْمُلُوانِ وَتَعَاقَبَ الْعُفُرُنِ وَتَكُونَ الْمُلُوانِ وَتَعَاقَبُ الْعُفُرُنِ وَتَكُونَ الْمُلُونَ وَاللّهُ مُنْ الْفُوقَدُ وَاللّهُ مُنْ الْمُلْوَانِ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَمُعَلّقُ مَا يَلْكُ وَعَلَى اللّهُ وَمُعَلّقُ مَا يَلْكُ وَعَلَى اللّهُ مُنْ اللّهُ وَمُوكَانًا وَمُعَلّقُ مَا اللّهُ وَمُوكَانًا وَمُعَلّقُ مَا يَلْكُ وَعَلَى اللّهُ مُنْ اللّهُ وَمُوكَانًا وَمُعَلّقُ مَا اللّهُ وَمُوكَانًا وَمُعَلّقُ مَا يَلْكُ وَعَلَى اللّهُ وَمُوكَانًا وَاللّهُ اللّهُ وَمُوكَانًا وَاللّهُ وَمُوكَانًا وَاللّهُ اللّهُ وَمُوكَانًا وَاللّهُ مُنْ اللّهُ وَمُعَلّقُ مَا يَلْكُ وَعَلَى اللّهُ وَمُوكَانًا اللّهُ اللّهُ وَمُوكَانًا وَمُوكَانِهُ مُ اللّهُ وَمُوكَانًا مُلْكُ وَعَلَى اللّهُ وَمُوكَانًا مُنْ اللّهُ وَمُوكَانًا وَاللّهُ وَمُوكَانًا مُنْ اللّهُ وَمُوكَانًا مُنْ اللّهُ وَمُوكَانًا وَاللّهُ مُنْ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَ

ابِصًّا اشْفاارضا صالواصلااسَنُكُكُ لَمُنْ بَعِنْكُمُ وَالْمَخَذُونُ الْدَطَهُوتُ مَرَّكُ الْحُدْدُ وَكَالْدُطُهُ وَتُحَرَّلُوا فِرْضَا الْمُعَنِّدُ الْمُعَدُّدُ وَكَالْدُطُهُ وَتُحَرِّلُوا فَلَا مِلْكُوا مُلْكُونَ مُونَى وَكُولُوا لَدُمُونَ وَمَا اللّهِ اللّهِ تَصِيبُوا لَدُمُونَ وَ وَاللّهُ اللّهِ تَصِيبُوا لَدُمُونَ وَاللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ وَتَصِيبُوا لَدُمُونَ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَتَصِيبُوا لَدُمُونَ وَاللّهُ اللّهُ اللّه

النَّا النَّهُمُ إِنِّ لَا النَّهُ مَا اللَّهُ عَالَمُ التَّلُ الْمَا التَّلُ الْمَا التَّلُ الْمَا التَّلُ الْمَا اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَلَى الْمَا اللَّهُ عَلَى الْمَالِثُ اللَّهُ عَلَى اللْمُ اللَّهُ عَلَى اللْعُلِمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللْمُ عَلَى اللْمُ الْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْمُ اللَّهُ عَلَ

ايفًا انا وعلى مصرت امير الموندين على كرم الندوج بدكى بيب منادِ عُلِيًّا مَنْظَهُ وَ الْعَبَارِ الْمُونِينِ على كرم الندوج بدكى بيب منادِ عُلِيًّا مَنْظُهُ وَ الْعَبَارُ اللهُ وَحِبَهُ مِنْ اللهُ عَلَيْهُ مَنْ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

ايضًا إِنَا غَيَا اَنْ عَنْ كُلِّ كُدُبَةٍ وَمُجِينِ عِنْدُكُلِ دُعُونِهِ وَمَعَاذِى عَنْدُكُلِّ شِدَّةٍ قَ

الضّا اللَّهُ عَوْدِ الْمُعْمَدِينَ وَيَافَامِ جَالُهُمْ وَيَا فَيَعِيبَ وَعُوَةِ الْمُفْطِدِينَ وَيَادُلِلُ السَّا اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْدِينَ وَيَادُلُلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْدِينَ وَيَادُلُلُ اللَّهُ اللَّهُ

وعاشے اعتصام

بِسُكْتُكُوالَةُ حُلُنِ التَّحِيمُ اعْوُزُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْكَانِ التَّحِيمُ مُعُان لِنَ الْاعْلَى الْوَكَا عَادَبُ يَا اللَّهُ يَا مُحُلُن يَا رَحِيمُ يَا مُعُوزُ بِاللَّهِ مِن الشَّيْكَانِ التَّحِيمُ مُعَى الدَالَة والتَّ المُتَدَبُّ الْعَالَمِينَ وِيَاكَ نَعُبُنُ وَوَيَاكَ نَسُتُعِبُن يَا حَبِينُ الْمُعَادُونُ مُنْكَ الْمُعْدُودُ وَيَادُدُودُ وَانْتَ الْمُودُودُ وَوَفَعْلُكَ الْمُعْمُودُ وَيَا الْمُنْ الْمُعَلِّدُ وَيَا الْمُعْمُودُ وَيَا الْمُعْمُودُ وَيَا الْمُنْ الْمُناعُ بِوَلِكَ الْمُودُودُ وَفَعْلُدُكَ الْمُعْمُودُ وَيَا الْمُنْ الْمُناعُ الْمُودُودُ وَفَعْلُدُكُ الْمُعْمُودُ وَيَا الْمُنْ الْمُناعُ الْمُعْمُودُ وَيَا الْمُنْ ال

ٱلْمُتَهْ وُدُيا حَيَّاكُنْتَ حَيِّنَا حِيْنَ لاَحَقَّى تُمَكُونَ حَيِّنَا جِيْنَ لاَحَيَّا يَا تُا كِمْ الْتَ الْقَائِحُ عَلَى كُلِّ نَعْشِى بَدَاكَسَبَتُ دَالْمَجُانِى بِمَاعِبِلْتُ يَا ذَالْجَلُالِ وَالْوَكْوَامِ بَاجَعِيُلُ ٱنْتَ الْمَجْتُولُ كَجَلِلُ فُلا يَحِقَ هٰذَا لَا مُمُ الدَّلِكَ وَلاَ يَلِينَ إِلَّا مِلْكُ ٱلْمُنْ الْكُويِمُ الْكُوَّمُ وَأَنْتُ الْجُوَا دُالْمُنْغِيمُ وُحَيُرُكُ كُثِيرُونَ فَصَلِكَ كُبِيئِ يَاكِبَيُوا لَمُتُكَبِرِلكُ النَّهُمَّ أَوْ ٱلكِبُويَا مُركَ مَنْ عَيْ إِحَالَ الْحَثُوعِ إِلَّالَكُ وَالنَّوْكُلُ إِلَّا عِلَيْكُ وَالْدِعْتِصَامُ الدِّبِكَ وَالنَّفِوْدُ فِي إِلَّا إِبْكَ يَا فَرُمُ بَا وَتُو أنتُ الدُّبُ وكُلَّنَا لَكُ الْعَبُكُ لِمُشُّوبُكِ كَاكَ وَلاَ نَكُ عُولِكُ وَالِدُّ وَلَا وَلَهُ ايَاحَيُ مِا فَنِيَّامُ يَا بَا إِنْ كُلُّ يُرْجِعُ إِلَيْكُ وَلَا يَجْرِى الْفَنَاءُ وَلَا لِغَالَكُ مَا يَكُ مَا يَا كُن كُن الْمُصَوِّمُ أَحُدُ ثُمْتَ كُلُّ شَيْقً سِوَاكَ كُمَا امُدُتُ وَبُوَانَتَ فَاحْلَمْتَ وَصُوَّمَ تَ وَخَلَقْتَ فَاحْسَنُتَ وَسُوَيت فَعُدَّ لَتَ يَادُ وَحِدُ يَا أَحُدُ كُو شُورُيكَ الْكَ وَلَا شِينَهُ لَكَ وَلَدَ مِنْكَ لَكَ وَلَدَ فَظِيرُ لِلَكَ يَاغَنِي وَلَا وَزِسُولَكُ وَلَا مُشِيرُكُ وَلَا مُعِبِنَ لَكَ وَلَا طُعِينَ لَكَ وَلَاظُهِيرُ مَا مَ لَمَا جَدُ مَا الْمَحِيدُ لَكَ الْمَحِدُ كُلُّهُ دَلَكُ الْخُلْقِ كُلُّهُ وَإِلَيْكَ يَرُجِعُ الْمُصْرِكُلَّهُ وَاسْتُلْكَ مِنَ الْخَبُوكُلِهُ وَاعْوُذُ مِكْ مِنَ الشَّيِّكُلِّهِ يَا ثُلُّ وُسُ يَاسُبُّوْحُ الْتُ الْمُنْزَةَ وَعَنِ النَّقَائِصِ وَالْمُعَائِبِ وَالْمُواَتِبُ انْتُ المُعْظَمُ فِلِكُشَارِةِ وَالْمُغَامِرَ بَاعِلَى مَا مَتُعَالِي لَكَ الْعَلاَءُ وَالشَّنَاءُ مِنْكُ وَ إِلَيْكَ مُنْهَى الدمل وإئتيهاء الدمووات وجاير

يَا اَ دَلَكَ اَ حُولَا بِدَابِنَةُ الْكَ وَلَا إِنْهُ اَلْكَ وَلَا إِنْهُ اَلْكَ الْكَ يَا اَ اَ الْكَ الْكَ وَ الْمَا يَكُولُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّل

martat.com

الدُيْ فَي وَمَنْ عَلِيهَا وَانْتَ خَيْدُ الْوَارِيْنِ وَانْتَ تَبُعَثُ مَنْ فِي الْقَبُورِلِيمَا سِبُهُمَ وَإِنْتَ السُوعُ الْحَاسِبِينَ يَا وَاسِعُ الْمُلْكِ وَالْعِلْمِ وَالْوَحُدَةِ لَا يَخِوْجُ مِنْ سُلَطَا زِكَ شَكَا وَكَ سَنَى وَرُحْمَتُكُ وَسِعَتُ كُلُّ مَنْ كُي مَا حَقَّ يَامَبِينُ (مُنْتُ الْمُلِكُ الْحَقَّ الْمُبَيْنُ وَسُلُطَانُكُ الْحُقَّ وَ قُولَكُ الْحَنَّ وَوُعُدُكُ الصِّدُقُ وَكَا تَعْلِفُ مِيْعَا دَكَ وَلَدْ تَظَلِمُ عِبَادُكُ مَا ذَالْقُومَ الْمُتِنِي مَا عَنِي بِالْمُغِنْ إِنْ الْغُنْ وَتَحْنَ الْفَقْوَاعُ وَإِنْتَ الْقُوتِي وَنَحْنَ الضَّعَفَاءُ لاَ وَيَهُا الْمُ وَلا غَنَي اللَّهُ مَن اعْنَيْتُهُ يَاخَالِقَ يَاخَلُّوقَ فَانْتُ اخْسَنُ الْحَالِقَيْنَ وَإِنْتُ احْكُمُ الْحَاكِمُ ا لَا خَالِقَ الْمُخْلُقَ عَبُوكَ وَلَا مُدَ بَوَالْمُعَلَّى سُواك يَا ظَاهِرَيَا بَا طِنَ يَاذُوا لَمُعَامِجُ تَعْرُجُ الْيُكُ أَمُ وَاحْنَا وَقُدَّةً مُ مَنَ إِجَالَنَا يَا تَحْقِفَ مَعْنِيتَ أَنْفَاسَنَا وَأَكْسَابَنَا وَأَدْمُ كُتُ اسْوَامَ نَا وَ واعُلَانِنَايَاحَافِظُ يَاخَافِضُ يَامَا فِعُ أَنْتَ الْمُقَدِّمُ أَنْتَ الْمُؤْخِرَةُ تَخْفِعِنَ مَرُنَتَ الْ تَهُوّا وَتُو فَعُمْنَ تَشَاءُ قُدُمُ امِّنَ مَ فَعُتُهُ إِلَى تَعْمَ وَمَنْ وَضَعَتُهُ السَّفَعَ وَمَنْ إِلْوَمْتُهُ لَحُرِيهُنّ يامًا فِعُ الدُّ مُجَاتِ لَكُ الْكُ الْكُ الْمُ سُمَاءً الْحُينَةُ وَالْدَمْثَالُ الْعَلْيَايَا وَالْعَمْ شِي الْحِيد يَامَنِهِ عَيَا مُعِيْدُ يَامُحُمْنَ يَامُحِيْمُ أَمُ حَمْنَا يَامُؤْمِنَ إِمِنَا يَا مُصَيْفَ يَاجَيَّامُ جُيُونَا يَا سَلَامُ سَلِمْنَا يَا عُفَامٌ يَاعَفُومُ اغْفِي لَنَا يَادُمَّ إِنَّ الْمُ ذَقَّنَا يَامَ وُكُ اَدُءُ ثُنَ إِنَا عَفَوَعًا فِنَا وَاعْفُ عَنَا يَالَطِيعُ ولطف بنايا حليم احكم عنايا حافظ ياحف ظراحف ظناياع زرؤ يأمع وعن نرنا إسرون ميونا يا نَفِينُوا نَفُنْ نَا يَامُغِينُكَ أَغِتُنَا يَا كَافِي الْفِنَا يَا وَاتِي تِنَايَا وَالِي يَامُولَا عَ تَوَلَنَا يَاحْنَانُ يَامَنَانُ وَمُنْنُ عَلَيْنَا يَاكُونِيمُ إِكْرِمُنَا وَلَا تَكُومُ عَلَيْنَا بَاتُواْ بُ تَبُ عَلَيْنَا يَا ذُوا فَعُلِّي تَفْعَنُّلُ عَلَيْنَا يَا ذِو الفعن تفعن علينا يَا ذُولَ تَكُولُ تَكُولُ عُلَيْنَا يَا قَا بِلَمَا لِتَوْسِ أَقُلُ تُوبَتُ اليادِ المُحْرَادِم النَّعُمَاءُ عَلَيْنَا يَا حَادِي وَ مَنَا يَاهُ حَالَ يَامِ شِيدٌ هَبُ لَنَامِنَ لَدُنْكَ م حَمنة وَهُ حِي كَنَامِنُ وَمُومَامُ شَدًّا هُ مِا نُوْمُ نُومِ تُلُويَنَاياً وَكُيلُ كُدَّتِكِكُنَا إِلَى انْفُسِتَا بَاعِامِعُ وجَهُمْ عَلَى الْعُلْبِ أَسُونا بِإِنا فِعُ وَنَعْمُنا بِمَا عَلَيْتَنا وَبَارِكُ مُنا فِيمًا وَعُطَيْتِنا يَاسُ يَعْنَدُ وَيْفَعُ وَيُقِعِلَى وَيَمْنَعُ امْنُنْ عَلَيْنَا بِالْحَنْيُووَالِوْمَنَا وَالْوَمْنِ فَى السُّوَّاءِ وَعُفَظْنَا مِنَ العَسْوَاءُ وشَمَاتَةِ الْدَعْدُ اورالْكَ سَمِيعُ النِدَاءِ وَجِنْب الدُّعَاءِ كَاشْكُونُ الْمُتَكُونَ اجْعَلْنَامِنَ انْتَاكِمِ بِينَ يَاصَمُدُ قَدُ صَمُدُ مَاكَ حَاجَتَنَا فَلَدُ تَعِدُ مَاخَارِبُهِ فِي يَا عِجْيَبِ اسْتَجِب دَعَاءُ مَا كَا

اليَّنْا إِنَّ تَحْصَا لِطِيْسَنْ مِرْبَتَ مَلَوْدَ جِهَادِركُوتَ ايك سلام سے اواكرے بركوت يَّى فَا تَحْدَى بِعِلْمُ تَركِيت بِي سِ اربِطے اور سلام كے بعدوعائے مَكودا سوعا كے ساتھ بِرِجے اللَّهُمُ شَتْبِتُ مَثْمَلُهُمُ فَوِقٌ جُنْعَهُمُ وَبَدِّلُ اَحْوَا كَهُمُ وَتَعَرَّمُ اَعْمَادُهُمُ وَشَعَلُهُمْ بَابِدَا فِهِمُ وَانْكِسُ اَعُلُامَهُمُ وَخُذَهُ هُمُ اَخْذَعُ مُونَدُونَ مَنْ اَعْدَادَهُمُ الم اَ الشَعَلُهُمْ بَابِدَا فِهِمُ وَانْكِسُ اَعُلُامَهُمُ وَخُذَهُ هُمُ اَخْذَعُ مُونَدُونَ اللَّهُمْ اللَّهُ مَ

ئەنىت قىل اعلام 11 -

سالطر نجیت نید بندت فرکور جار کوت بیسے بہا میں فاتح کے بعد ورور کا بورہ اراور باتی تینوں میں ایک ایک بارکم کرکے بیط جودہ اراور باتی تینوں میں ایک ایک بارکم کرکے بیط وعا عزد کورلوراس کے تصل بردعا پر سے ۔ مَعُونُه بالله بِنَ الشّیطُ ان الدّجِیمُ اللّهُمُ مُلِودَ فَلَمُ بِنَ الشّیطُ ان الدّجِیمُ اللّهُمُ مُلِودَ فَلَمُ بِنَ اللّهُ اللّهُل

سے ای کرد و بہتے میں ایک میں میں موسوبار کوت بڑھے ہی دکوت بی فاتحد کے بعد چار
سومتے ترتن بوا پڑھے باقی مینوں رکعتوں میں سوسوبار کم پڑھے سلام کے بعد وعا
مرکوراور پروعا پڑھے ۔اللّٰهُم ذَرِجُ هُوَى دَاکْشِفُ عُرَّهُ وَاحْدِثُ عَدُونِی اِحْتُی اِفْتُونُمُ اِللّٰهِ عَلَی وَاکْدُنْ عَدُونِی اِحْتُی اِفْتُونُمُ اِللّٰهِ عَلَی وَاکْدُنْ عَلَی وَاکْدُنْ عَلَی وَاکْدُنْ اِکْدُنْ اِکْدُنْ اللّٰهِ اِللّٰهِ اِللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ

ایسنا اُنگهٔ مُکَرِّ عَلَیْ مُنْ المُعَیْنَ المُعَیْنَ وَ مُلِمِی المُعَیْنَ وَ مُلِمِی المِنْ المُکَرِی المُع ایک تازه کو الاشے اور دومرانی قروں کے درمیا جماعت مقہورہ کو یاد کرکے اس کوچہ یہ سید کاف ڈاپ یہ لفال اللّی مقصد تراکے۔

ضابطة جمعد بزيت ماجت يار ركعت يرصر كعن ميس سورة والضح يس بارير صاورسلام كي بعد فركوراس كمتصلي يص مراللهم ما غنني بكد بك عَنْ خُولْكِ وَيُطَاعُتِكُ عُنُ مُعْجِبُتِكِ وَبِفُضُلِكَ عُتَى سِواكَ اعْبِي أَعْنِي بَاعْنِي يَاعْنِي يَامُبُوعُ كِيا مُعِينُدُ يَا فَعَالَ لِمَا يُرِيدُ مُسْتُلُكُ أَن تَحْفَظَيْ فَي بِنُوْمِ مَعْمِ قَتِكَ بَا أَمَدُ واس كيعِتني سوسا تصواريًا كَافِي المُوْسِعُ لِمَاحُلُقُ مِنْ عَطَايَافَ عُلِهِ إِكَافِي. ابضًا إسْجُانَ اللهِ وَالْحَمُنُ مِلْهِ وَلَا إِلَّهُ إِنَّا مَلْهُ وَا لَلْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْعُلَيِّ الْعُظِيْم يرص السُّرتِعاليٰ كى عنايت سے حاجت دوامو-ضابطه جهاد شنبه بزبت حاجث جاركوت بيص بردكوت مي الم تشرح یجاس باراور لعدسلام کے دعاء مذکور بڑھے اوراس کے متصل میر دعا با حتی با تیوم يَا يُخْفِينَ يَادُحِيمُ يَامَالِكُ يَامَالِكُ يَامَالُكُ يَامَالِكُ يَامَالُكُ وَلَيْمَا مِنْكُونَ لَنَ عِيُكَا لِتَ وَلِنَا وَأَخِرِنَا وَأَيَةٌ مِنْكُ وَمُنْ قُنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الدَّانِ قِبْنَ مُنْجَانَ الْمُفَرَجِ عَنْ كُلّ حَخْمُ وْنِ سَبْحَانَ الْمَنْفِسِى عُنْ كُلِّ مُسْبَعُونِ شَبْعُانَ الْمُيْسَرِّ لِكُلْبَ مَدُبُؤِنِ سُبْحَانَ الْمُغْلِقِي بِكُلِّ مُسْجُونِ سُهُ كَالُ الْعَالِمِ يِكُلِّ مُكُنُونِ سُبِحَانَ سُرُحِعِلَ خَمَا يَنَ مُلْكِهِ بَابُنَ الْكَافِ وَالنَّوْنِ إِنْهَا اَصُورُهُ إِذَا اَمَا وَسَتَهُمَّا اَنْ يَعُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ نَسُجُهَا نَ الَّذِي بَهِ وَمُلَكُونُ كُلِّ شَيْ وَإِلَيْهِ تُوْجَعُونَ مَا فَامِ جَ الْهُمَ دَمَا كَاشِفَ الْعَمْ دَمَا يَجْدِيبَ دُعُومَ الْمُصْطَرِّ بَنِ وَيَادُلِيُكُ فَيُكَيِّرَيْنَ وَيَاغِياتُ الْمُسْتَغِيثِينَ فَيْ جُهُمَّنَا كُلُشِفُ عَمَّنَا وَاهْلِكَ اعْدَاعَنَا سات بارس كهي كالله إلاّ الله الملك الحقّ الميّن كبين كبينًا كم تُنكِ وَهُوا سَمِيعُ الْبَعِيدُ اس كے بعد سے ملاله الدّالله الدّالله خالفا مخلفا الله تعالی كے مكر سے حاجت ضالطهدونننبه ببنيت ماجن عاركدت ليصبركعت مين والتماءو الطارق ستربارسلام كي بعدوعا ذكور يشصاوراس كي متصل بي وعاء يرسص ك كادوباردنيا وميددا نومت سلاطبين وآميزش اميران وكاردادان وعيره ١٢ رسم عنتي ومجهث وكارخيرنجارت دغيره والتعبوا محاملات معالمه ومعالجه ودوستي وأننتي برشمن ولاس كي مثل ورما جنبين ١١-

marfat.com

سُجُانَ القَادِمِ القَاهِ وِ الْقَوِيِ الْجَبَّا الْمَيَ الْقَيُومِ بِلَا مُعِينِ اللَّهُمُ إِنَّكُ تُلَتَ وَ وَلَكَ الْجَمَ الْفَادِمِ الْقَادِمِ الْقَادِمِ الْفَادِمِ الْفَادِمُ الْمَيْدَا وَالسَّوبِ الرَّبِطِ يَهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَيْدَ الْمِينَ اللَّهُ الْمُعَلِيلُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِيلُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

مرخاصیت کے لیے علیمدہ علیمدہ قراقہ معین نہیں ہے وہاں سات بار

مقرد کی تئی ہے۔

برائے تفظاز اواضح ہوکہ صفرت ابوالف خل کرمانی نے طاہر ب محدسے انہوں نے

جبیع موزیات المبیہ تفقی سے انہوں نے امیرالمؤمنین معنوت علی کرم النہ وجہہ

سے ادرانہوں نے دسول النہ صلی النہ علیہ وسلم سے اورانہوں نے دسول النہ علی النہ علیہ وسلم سے اورانہوں نے دسول النہ علی النہ علیہ وسلم سے اورانہ ویری اور بیٹ میں ایک بیاس علی النہ کے دو کو یک اس ترز کو بڑھے یا اپنے باس میں وہور کو گوگرگ ورسوائے ان کے کوئی چیزاس پر قابونہ پائے اور سب امن میں وہور کا طامی اس کے تابعد لرموں ۔

مامل اس کا تمام معلوق میں عور نی مواور سب اس کے تابعد لرموں ۔

برائے اواسطے دوستی اور وہمنی اور عقد اللسان اور مین دیے سامت بار میں اس کے تابعد لرموں ۔

عقد اللسان پڑھے ۔

ابنارا شے خوکوئی اسس دعاکو بڑھے ایک سال کی عبادت کا نواب ہے ۔ نواب عبادت دوسال کی عبادت کا نواب باشے علی بڑالقیاس کا دس سال یہ

د عایڑھے اس کے گناہ نہ بھے مائیں ۔ ابنٹا برائے ہوکوئی دوٹنخصوں ہیں مفارقت جا ہے۔اس کوجا جیے کہ ایک منعی عدادت ناک برانی تبرسے لائے اورا بک باداس منزد کویڑھ کراس منی پردم کرے اوران دونوں میں سے ایک آستان میں گڑھا کھودکراس کو دالدے خواج ہے حداثی ہوگی ۔

اینبابرائ اگرکوئی چاہے کوئنمن کو بلاک کرے تواس کوجا ہے کا کالیں وائے اینبابرائ اگرکوئی چاہے کا دنیمن کو بلاک کرے بلاک فنمن کی گذم بھاری کے لائے اور نمین وات دن زعفران کے پی یا نیل کے پان میں دکھے اور اس کے نیچے ایک بھیری فولادی دکھے اور اس کے نیچے ایک بھیری فولادی دکھے اور اس بور فیروئے کرکسی کی نظراس برخ برخ فی بولئے تا گے میں ان سب والوں کو بروئے اور ایک ایک دانے برخوذ بڑھے جب تمام موجائے کسی ہے بھیل درخت کی فائن میں جوجا نہ مضرف سے خشک ہوئی مولئ کا دست اور جس تدرم وسکے صوفر فیانے میں جوجا نہ مضرف سے خشک ہوئی مولئ کا دست اور جس تدرم وسکے صوفر دیوے دئیمن بلاک ہوگا ۔

ابِشَّا بِرَا شَے الْکُونَیُ اس کا ما مل شہر با تشریب یا نبات پراس کو بڑھ کردم کردے اندبار درات اورکوئی شخص ا پنے عیال واطفال کو کھلا تصدور برزرووات زیادہ

مواور عن ان كے خاندان سے دولت زائل زمور

ابنا با نے مفطانسدہ اگرکوئی چلہ کے سلاطین دوزگارا ورام اوکا مگارا ورم واطاعت امراء و بخیرہ صفار و کبارمیرے بطبع ہوں تواس کولازم ہے کہ مشک و زعفران کو آب بالان یا گلاب میں مل کر کے اس حرز کو بوست آ ہو یا منصوری کا غذ پر بیکھے اور موم جامہ میں لیپیٹ کرا ہے پاس دیکھے اوراگر حفظ یا دکرے کوئی تر نیر و سنمشیاس پر کارگرم ہو ۔ اگراس کو تکھ کر بھاگے ہوئے کا نام بھے ادرکسی ورفت کے نیچے گاڑو ہے مھا گا ہوا آ جا ہے اسی طرح اگرا ہے محبوب کے لئے کرے تو جبوب

ایفارائ اگرکونگ شخص ا بنے کام میں عابز ہوا در کجذ نربر بن نہ ہڑتی ہوتواس کار براری کوجا ہیئے کہ شب جمعہ آدھی دات کو اٹنے اور دورکعت نمازا داکرے اور جو کچیز آن نزرجب سے با د ہوبڑھے اور نوبار در دونزر این بغیر صلی الندعبہ وسلم پر جیجے اس کے بعد بمبن باراس ترزکو پڑھے تن نعالیٰ اس کو فرصت بخشے اور کو بازی

ايضًا بوائدُ الركولي شخص تبيرنان بين اكتالبيلتى باماس وزكوري مصالتُه رہائی عبوس تعالی کے مکمسے خلاصی یائے۔ الفنا برائے گزیدن ماروکڑوم اگرکوئی شخص اس ترزکو پڑھوکرسا نے یا بھوکے كائرير بالقريب فدا جام الجام وبائد. ابنيًّا برائے دفتق الرکسی کوسلطان نے جان سے مارنے کا مکم دیا ہوتواس کوجا ہے بش سلطان جابر كعنس كرا ورياك كيرب بين اوراك باراس وزكوره اددكسى سے بات بریت نزکرے دب سلطان کے دوہر وجائے ُیائیڈ کم پُومُنْزِلْکُ اُسْتَغِيْدُ فِي يرْ مِصِ صَلِ تَعَالِلُ كَ حَكم سِيرِ جان كى امان يامِي ابضًا الركسي كى بيزكم بوكش بواورمعلوم نه موكدكون كي توجا بين كرشب كودود نمازير مصيبي من فالتحد كيديدوالت مس ابك بالاوردوسرى مبي والضحى اورالم نضرح ابك الكياداس كيديد وزبيه صاور با وضوسوجات مال اور يوركو نواب میں ویکھاورمعلوم کرلے۔ ابفنا بالشا الركسي كوكوئ مهم بيش آئة توجها د تنبدو يجب نبدو جعد كوروزه عل مهمات رکھے اور شب شنبہ کودور کعت اواکرے فاتح کے بعد دُمُن تَیْق اللّٰمِ يَجُعُلُ لَهُ مُخْرُكُما وُيُونَ وَمُ قَدُمِن حَنِيتُ لَا يَجْنَسِبُ ووَمُن يَتُوكِلْ عَلَى اللهِ فَهُوَحَسُيَّهُ إِنَّ الله بالغ أسوع قَدْ جَعَلَ الله ولِكُلّ شَيّى قَدْمًا يحيس بارير صاوراك باراس وزكو بر صاور باطهارت سومبائ فدا جاسه این کام کی کشیا و گی خوابی معلوم کرے۔ برمص روبه مهار المركز المركز كو الكوري المركز كو الموري المراب أتش الينيًا برائع مفظ از الموكوري اس حرز كو الكوركم البينة كلم من ركھے جوراب أتش سارق وآب دآنش سبساس كالمحامن بين رب ينًا إجوكوي اس ترزكوا بنے پاس د كھ كراڑائ ميں جائے سيركي ما جنت نہ موادر دشمنوں کے دلیں اس کی ہیبت ہو۔ ابضارات كشاد كى ذمن صول علم الوثنفس اس كولكه كراوردهوكرايف بيحكولا

441 تيرارير م ذمين مو اورحمول علم كے دروادسے البركشاده موماليس . يفابرائة تولد حوكونى اس كو بمعركرا ين بمريان ويكف اورا بي بوي سے رزندصا في و جبستري بوحق تعالى اس كوفرزند صالح عطافها مي بينارات الركوئ شخص بعا كابوا بوتواس كے ليے بيرزلكه كرايك دبين دكھ الرعيست كردفن كرسا ورمنداس كاموم سے نبدكردسے اوركسى باك عكر مين فقر الى نىچەد باوى ندا باسى باكا مواآ بائے۔ يفابران إرتم كالربناده واله كوچاليس دولة تكركسي كهاندكي فتظيرهم كر رجناوه كمكلائ فلام است بومائ . ينا برائ إلكى كى كومىم قوى بين آئے تواس كوملى بيئے كدعنسل باك كرساور مول مراد البرس بدر اورخلوة من عود دعيره كا بخود كرسه اور باتصابيا أس زبيد كمصاور تنغيع لاستربعن زبان اودول سيركب كرباد نداياس كمطعنيل اوارب میری ماجت برلا بی تعالیاس کی مراد بوری کرے ۔

شارائے الركسى كاكوئى دشمن قوى اوراس كے سبب سے تو فناك ہونواس بورى اعداد كوجا جنے كداس اسم كواكتابيس باريز مصاگر ذصدن زموتوسات د مصکیای قوی دخمن موزیر موجائے گا۔

لابرائيا والتقرض الركوئي فنخص قرصدار بوكااوراس كوييسط كاقرض سيسبك ن بوگا۔

ما رائے فراغ معاش اگر کونی شخص صاوب اولاد ہے اورا سباب معیشہ نے سے ، بنومامين كاس كويانى يردم كرك بلات ضرابيا ب فراعن ماصل موكى ـ إرائے نتمبابی اگرکوئی شخص مشک ذرعفران سے انکھ کراپنے سیدسے باز وہ مصاورباد نناه كعدوبروم ائت نهاببت اعراز بائت اورا كركسي سعيث لسى نےدعو كے كبا بوتواس كے بائبس باتھكى مانب كھڑا موغدا يا ہے فيح

ابنيارا نه د فع امري اكرعنين مني امروية البير، دوري برار بينصادر أهد كرافي إس بھي ركھے خلاج اب مرد بوتائے۔ ابنيا رائ أنتح وظفر الكاس تزركوسور اننتح كالمحاك كانتحاك كرنيزه براند بصاور وثمن كيه منفالإ من جائيه ومثنن كو بزميت واوراس كو نوح وظفر و م ابننا رائے اجس ممارکولبیوں نے جواب دے دیامواوران کے علاج سے اتھانہ مصول تفا ہوتا برتوا کو پرزوشک اندرعفران اور کلاب سے بینی کے برتن میں کے کروا مے فدا جارے نامور ابندا برائ دفع صرع جوكونى اس تزكوشك وزنفران سے باطهارت بعجے اور مسروع كى كرون مين والصفاح البياب شفاجو-البنابرات مفظامكب اللاس تزركوه كالرطورة فالرون مي بالمرتصا ويموروا كے طوید میں جيور دے كوئى ان میں سے زیبا كے كا اور نائب موكا -النبيا باعد وفع عقم اكر بالنج عورت مين حيض كداس كو الحكر البضر وال ر کھے اور باطہارت اپنے ناو ندیکے یاس جانے صاوب تمل مواور نیک جیجنے ابضًا اجوكوني اس فرزكوافي إس ركص وتنمن اس كامعلوب بو-ابینا برائے اجوکوئی توسیع رزق کے بھاس وزک الازرت کرے خواج ہے و مدندزن صاوب فرافت مو-ابنيًا إوكوني أس ترزكوا متفاه درست برهيم مرك مفاجات مصفحات يامح ابنيا براشے اجتماع جوکوئی اسس وزکوجنگل میں ماکرتین بارٹر مصاور میرے حضران الارس بردم كرك ابب دائردا يفكرد كهيني ما وراس بي بنيوجاع ا اور بعرب انتهااس ترزكو مرصنار مداوركبتا جائے كر بحق ايس ترزيمه ماران ما ننراً بند اندائی فدرت سے بیت سے سانب س مگرجم مومائیں گئے۔ ابضارات اجماع طبور الركوتى جاب كدية مون كوجمع كرس نواس فزدكو

يوست گرگ برنگه کر بام نانه پرايك. دور سي با نده دے اور کھے دکہ بخن در مانی بمطورجع شزر ہضاتعالی کے مکہسے تمام پرنداس جگہ جمع ہوں گے۔ ابينارائ إرائے عقداللسان موم کی ایک ابنی سورت بنائے کہ منداس کا زبان بندى كهلابوا بورا ورزبان ورست موركسي خالي مگرمس مبته كراس ترز كويڑھنا ٹردع كرے -جب مقام اننارت پر بینجے نوا يک بال اس كے مندكود با كركره دساوراس مي عيونكري فلأجا مصاربان بستربو. ایننابرائے اجوکوئی اس ترزکوا کتالیس بار ب<u>رشد</u>مہتر مون علیالہام اس ملاقات خضر کے پاس آئیں ر ابضًا برائے الركوئي جا ہے كدفتمن دوست ہو۔جا بیٹے كداس ترزكوتین بارٹرھے صلح د ضمن اورجب اشارت كى مجرر ينجياها واشارات كواني بهيلى يرين اوردشمن كودكهلائ نوراصلح كرسه وردوست وجائ . اببنيا قصيمقهورى اعلاء إروابين سي كداكب بادنثاه معنرت اميالمومنين على كرم التدوجهذ كى فدمت مِن ما منرموا اوركهاكه مهنززاره بيني سردار كابيثا بورياور صاحب مال دمنال موں اور ملک بهبت رکمتناموں اور دنتمن بہت مس کرمہری بلاكت كاقصدد كحصتے بس اور میں ان كے دفع كرنے سے سخت عا بز بور با بوں - ايك دن بيل تشويش مين سوگيا توكوتي شخص مجھ سے كہنا ہے كدا ميالومنين كے ياس جااوداس ترزكودومغم سالي لتعليدوهم نيه تبلايا سيص كمحداس واسطے خدمست عالى مين عاصر بوامول كماآب فجدكوده ورزسكه لاديحة ياكمين اس عمر سعه نحات كحرآيا تصوري ديرنه كزري تحى كداس كونبريني كدتيراد ننمن بلاك بوكباراس كو اس دماء کی برکت سے نجانت ملی ۔اس ترز کے پڑھنے والے کولاذم ہے کہ حضوری ولسے يرصے ناك جلد كاربارى بو-ايننا صول تب ولايت جوكوئي اكتاليس دوز تك برصيح كوبيا يهاس وزكر

الفياً ابدائے بلکاعداء سان جمعہ کی داتوں سان سان بارٹرھے۔ ابفارائے اسمئے ملائق کے رہے تین روز سے دیکھے اور مرجعے کویہ حزر پڑھے امن از فذوان اور باتھ منہ پر بھیرے۔

اليفنا إيورون سے بينے كے لئے يوز باسے اورا بن انگلى يدم كركے باروں طوف

معراوے۔

ابغنا برائے زہرخوںدہ کے ہے شک وزعفران سے پر تربیکھے اور دھوکر ہائے زہرخوردہ خلاج ہے شفایائے۔

ایفیا اجس کے اولادنہ ہوتی ہواورمردعفیم ہوتواس رزکومشک وزعفران سے بھے کربلائے اور وہ دورکعت نماز بڑھ کر باوضوا بنی بی سے صعبت کرے نمااجاہے نزین است اور دہ دورکعت نماز بڑھ کر باوضوا بنی بی سے صعبت کرے نمااجاہے

فرزندسعادت مندبيدا بو-

این این این و کوئی اس و زکو بڑھ کوا ہے منہ پر باتھ بھرے گا ہین با آبرورہ گا۔
ابینا اگر کوئی شفس کسی معرکہ میں جائے دورکوت نما دیڑھے ہردکوت میں فاتحہ
کے بعد سورہ افلاس بین بادیڑھے اس کے بعد ایک دفعہ اس و زکو بڑھے اوراہنے
میدھے ہاتھ بردم کرنے بھردوسری دفعہ بڑھے تو بائیں ہاتھ بردم کرنے بھڑمیری
دفعہ بڑھے ادرا ہنے منہ اور بیلنے پر بڑھ کردم کرنے ۔ اور ہاتھ بھرے اور میدان
بنگ میں جائے فعا جا ہے کوئی زخم اس پر نہ آئے اور دشمن کے دل میں اس کی

طرف سے بہیت ہو۔اور فطفرومنھوراینے گھروا بیں آئے۔ اليفنا الركون اليصدر وانه اورخواب مين جا بينسام وكدوبان دانه باني كجيه موتواس كوياجية كأتيم كرك ووركعت نمازاوا كرس بردكعت مين فانخدك بدافلاص سات سات باریشصاس کے بعداس ترزکو بیصے الند تعالی فزانہ عنیب سے

آب دطعام پنجائے گا۔

ايضا الركوني فقرو فاقديس مبتلا موتووه اكتاليس روز تك صبح سع يبليا ع ادرعنسل كرساورد وركعت نمازا واكرس بردكوت بي فاتحد كعدا بدالكرسي ايك باراخلاص بن بارسلام كے بعدورووئٹرلونیا ورا يک اربيرزيش صاورا عذ نكرس راكرنا مذ بوجائ توج برسه سے تتروع كرس ر ابنا ديويى كالسخيرك كالصورج ودبته وفنت ننهرك بابرطائ اونسل كراءاددكيري باك بين اودعط خوب مكائ الاستامكرسي اورجاد فل يرسط اورابنے البردم كرسے بيردوركوت يوسطاورفانخ كے بعد جوسورہ ياآ بات ترآن تربب سے یاد ہوں پڑھے اور سلام کے بعد فل اوجی تا آخر با واز بلندریے ادركسى چيزسے مذور سے ادر در در من متنول رسبے - اقل ایساكرسے كرا نے كروا كردنولادى تجرى سحاكب خط كمينيا دمآية الكرسي يشصاورا ندر بيهم كريوصنا تردع كريد جوسورت بولناك د كعلائي دساس سے بركز نرورساور نه ان كی كسي بأست كاجواب وسي جب ان كاباد شاه آئے اینامقصد بیان كرے اوراس

ابضا إجس كمى كاكاروبارند بوكيا بواس كوماست كرع شاك بعرسات بارياين باراس ترزكواسمان كصنيح بيفركر يشص يبله دوركعت بيسط بروكعت بين فاتحد كمص بعدا ذاجاء سنريار برمص بعد سلام كمرا موا وروكركر وبيان تعنى سجاليته والحمدالم اورا ذُاسَالُكَ عَبَادِى عَنَى قَالَىٰ خَرِيبُ أَجِيبَ دُعُونَا اللَّهَ عِ إِذَا دُعَانِهَ فَلَينَهُ عِلَيْهُ إِلَى وَالْيُومِنُونِي لَعَلَمْهُمُ سُوسَتُلُونَ بَاغَيَا ذَى عِنْدُكُلُ كُوْبُةٍ إِلَّهُ المُكْمِد

سان إرديسها ورمبيرها ئے اور سرنگا كركے اس ترزكوبا واحظ و تدب يرصنا نتردع كريد متجاب بوجاليس تشب متواتر اسيطرح يشصه اكر فلانخاسة اس مدن میں نتے نہوتوتین جلے پورے کرسے خدا تعالیٰ کی ذات پاک سے امید ہے کہ طدقبول ہو۔ اور جار کھل جائے رہے اسنا وتھیں جو بیان کی گئیں، ۔ دوسمرا طالق برب کدامّل نیت موافق ترع نزید کرے اوراس نیت میں بانی کا شائبه تعی نر بوروزے کی نیت کرے اور تمین روزے رکھے موافق مرادول کے خیال كرس دعوت اختيادكريد وفرس بيلي غسل ياك كرس ادرسندوروا وراودكأ سنت ادائے فرض سکوت بریا کھ بیلے بیان موجیا ہے بالائے اس کے بعد ، مناجات دعاؤل كيرسا تفرير صياوراكك بارنا دعلى بيسص اوراننائ قراءة بس این مراد کو اینے ول میں رکھے اس کے بعد میار رکعت سلزۃ ومنا سے عابت یرا تھے۔ بردکوت بیں فاتھ کے بعدا نا انزلنا ویس بارٹی سے اورسلام کے بعد تنانوب بار ياغيانى عندكل كرية ومجيبى عندكل دعوة دمعاذى عندكل شدي ر رجائى مين نقطع حيلتي يرفع اورسيره مين جائے اور تبنيرع وزارى ماجت طلب كرياس كع بعد وعاءعاد اعتصام جارفل وعاء طا بر-دعاء كاننف امراء نفسام وصل صغير فتلخ ننهاب الدين مفتول وعاء سيفي بحزراميرين وعائدا ختنام براكب سات سات بارتيط اورداسط معا فظلت الواب جارباراؤل يرص كربا تصدراز كرسا ورآ بكدند ر کے بیوں کی طرف توم کرے۔ آنکھ کھول کر ہاتھ سینہ پرلائے اور دم کرے اورتین بار اعظے وقت اس نرتیب سے بڑھے اور متصل اس کے اضار روز مره يرسصاورا ثنادات اصل ورا ثنادات حاجبت عين تراة سيفي ميس محل بمحل ذكركئ جادي كرماجت كدلت دعاء سيفي ننانوي بارياتين بارياعيا بارياسات باريش كاائدكى عنابت سے ماجبت روا ہو گیاس كے مطابق ويحص كمل كرساورتقدم وتاخيراور تجاوز وتفاون مركز درميان مين نالاش

بترية ترتيب نكاه ركه اورترتيب ادعيه برب وعاءعاد -بِسُحِلْمَلْهِ الدَّحُسُ التَّرِيمِ سُبُحَانَ ٱلقَادِدِ الْقَاحِدِ الْعَامِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ الْعَلَيْ الْعَلَيْدِ الْقَاحِدِ الْقَاحِدِ الْقَاحِدِ الْقَاحِدِ الْعَامِ اللَّهِ الْعَلَيْدِ الْعَلَامِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّاللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ الللللللَّا الللللللْمُ الللَّهِ اللللللْمِي الللللْمِي الللللْمُ الللَّهِ اللَّهُمَّ إِنَّاتُ تُلُتُ الْمُعُولِيُ أَسْتَعِبُ مَكُمْ وَإِنَّاكَ كُلْتُعْلِفُ الْمُبِعَادَ-وعاست اعتصام .- بنم الله الهجن التعبيم عَزَمْتُ عَلَيْكُوكَا الْعَصَابُ السِّعُولُ الْمُثَالِ وُانْتُكُمْتُ بِكُ بَااللَّهُ بِحُقِّ الْخِضْرِ وَالْزِلْيَاسِ وَجَقِّ كَيْمِ كَلِيجِ كَهِكَهِ جوجوخ موخوخ مهجوغ بهبجوغ بحتى ابخ زجرهيموع طفعاح اززًا بخَاس وَبِحُقّ ا دُمَ وَنُوحٍ وَالْنَسَعُتُ ا بِكُ مِنْ شَوَالْجِنَّ وَالْدِنْسِ وَالْاَحْتَىٰ وَالشَّيَاطِينِ وَالْجَنُوْدِ وَالْدُنْمَا حِ وَمِنْ كُلِّ ا نَهَ وَ عًا صَٰهَ وَاعْتَنفُهُ مُن كُلِّ مِنْ كُلِّ مِلْأُ مِدَّ يَجِعُلُهُ وَانِيَالَ وَيَعَقِ الجَ الجَ وام شَام شَ وزنَى بِزِينَ وَيُجِقِّ وَهِيّا أَشُواهِيِّا أَصْبَا وُنْتُ وَجَنَّ عَلَمْتِكَ بَإَ اللَّهُ بَإِلَاللَّهُ بَاللَّهُ الْبُكُووُ الْالْفَةِ وَالْعَاهَةِ وَجِحُومَة الْوُمِينِينَ وَشِيئِتِ وَخَحَمَةٍ مَلَى اللَّهُ عَلِيْهِ وَسَلَّمَ نَوْكَلْتُ عَلَى الْحَيَّ الَّذِي كَا مِكَ ابَيَةَ لَهُ وَاعْتَنْكُمْ مَنْ بِلْ مِنْ شَوِّا لَجَزَةِ وَالْحَرَشِي بِقَمَا فَإِ الْسَبِيفِيِّ وَالْسَجِبُ دُعَا بِنُ يَاغِيَاتُ الْمُسْتَغِيُنِ إِنْ أَغْتِيتُ يَامَنْ لَبْسَ كَمِنْ لِهِ شَنْى وَهُوَا دَشَمِبُعُ الْعَلِيمُ الْمَعْدِي وَحَسُيِكَ اللَّهُ وَنِعْمُ الْوَكِيْلِ نِعِمُ الْمَوَلَى وَنِعِمُ النَّفِيلَةِ وَسُلَّى اللَّهُ عَلى سَبِّيلِ مَا تَحَمَّى وَالِيهِ أُجْمَعِينَ وعامْ اعتسام بيان تك سبعد اللَّهُمَّ انْكُ ثُلْتُ وَقُولُكُ الْحُقَّ أَذْنُولَى ٱسْتَجِبُ ٱكُمُ وَإِنْكُ وَتَخْلِفُ الْمِيعَادُ اللَّهُمْ يَالَطِلِيفَ ٱلْيَتَيْنِ وَادْرٍ كَيْحُ جَقَ الْطَعْكَ الْخَفِي الْعِيُ كَفَى عَلِمُلْكَ عَنِ الْمُقَالِ ذَيْفَى كُرُمْكَ عَن الشُّوَالِ ٱللَّهُمَّ ثَفَظَلُ عَلَى وَاحْسَنُ الْمُ وَكُنْ لِدُوكَ مَكُنْ عَلَى اللَّهُمْ فَيْهُمْ صَعِينَ وَاكْشِفُ عَنِي وَدَسِّعُ بِرُزَيٌّ بِوَحْمَدِكَ اسْنِغِبِثُ يَا فَاهِ جَ الْحَيْمَ يَا كَا مَنْفَ الْعَمْ انْمُنِي وَيُنَيْ وَا هُلِكُ عَدُدِّ سُبِغَالِبِ ثَدُ مُنْلِكُ وَأَفْدُ مُالْقَادِرُ لْدُحَنُنِي بَدِحُسْكِكَ يَاٱرْحَمَ الدَّاجِمِينَ سُبُحَانَ اللهِ الْقَادِرِالْقَاجِدِالْقَوِي الْجَيَّارِ بَلِامْعِيْس بَوحُسْكُ ٱلْتَغِينُ اللهُمْ بَجَقِ سُوِّ هَٰ أَلْهِ سُوادِه بَحَنِّ كُومَكَ الْحَنِي وَبَحِقِ الدُعْمِ الْدُعُظِيم أَنَ تَقْفِي حَاجَنِي وُتَوْمِ لَهِي إِلَى سُرَادِي وَنُدُنُهُ نَعُ عَيْنَ شُوَّ جَنِيعٍ خُلِقِكَ أَجْمُ اللَّاحِنِينَ - اس كے بعد مهارقل ودعا سے طامر أَخُوْرُ بِاللَّهِ السَّمِيعِ الْعَلِيمُ مِنُ الشَّيْطِنِ الرَّجِيمُ اللَّهُمَّ طَعِيَّ قَلِيمُ مِنَ الشَّاحِ والشَّوُلْ وَالدِّيَامِ وَزَيِّنُ لِسَانِي بِالنِّلُووَ الْحَمْدِ وَالْتَنْ إِلَى اللَّهُمَّ صَلَّى كُلُ

م مُوْسِطُ وَعِيْسَ وَجُوْمَةِ الْعَدُودُ كُرِيًّا وَجُدْمَةِ الْمَعْيِلَ وَجِدُمُونَ

مُصَمَّنِهِ مَا خَتَلَفَ الْمُلُوّانِ وَتَعَاقَبُ الْعَصْمَانِ وَتَكُوَّمُ الْحُدُيُدُ إِن وَاسْتَصْحُبُ الْفُرْقِكَا بَلْغُ مُودَحُ نَبِتِينًا مُحْمَدُ مِنَا التَّحِيثَةُ وَالرِّ مُنُوالُ اللَّهُمُّ صَلِّى عَلَى مُحْمَدُ ا فَضَلَ صَلَى إِلَّ بعُدُ دِمُعُلُوْمُا بِلَكَ وَعَلَىٰ الْمِصْمَةِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ اس كے بعد دعائے كانتف بسُرِاللهِ النَّحِينِ النَّحِيمُ اللَّهِ مَنْ أَجُهُ هُوَيْ وَاكْتِفُ غَنِينَ وُوسِعُ بِإِذْ تِي بِرْحُمُنِكَ ٱسْتَغِيْثُ بَا نَابِ جَالُهُمَ وَيَا كَاشِفُ الْغُمَ وَقُفِي ويُغِي وَ اَهُلِكُ عَدُةِ يُ يِدَحُنُنِكَ يَا الْمُحَمَّ الرَّاحِيةِ إِلْ السي كي يعدام اعتصام حَقَنَتُ نَفْسِي الحَيْ الْقَيْزُمِ وَمُ نَعْنَتُ عَنِي السَّوْءُ مَلِا حَوْلَ وَوْقَ إِلَّا مِاللَّهِ الْعَلِي الْعَظِيمُ اس ك بعروصل صغير سب مالله الرحلوال ويم الموي واله جيسع المؤجودات من المنفود وَالْمُخُسُوسُاتِ بَاوَاهِبَ النَّفَوْسِ وَالْعَفَوْلِ وَمُحْتَوْعُ مَا هِيَّاتِ الدُّرُ كَانِ وَالْدُمُولِ كَبَاوَاجِبَ الْوُجُوْدِ مَا فَأَا مُعَنَ الْجُوْدِ وَكِمَا فَاعِلَ الْقُلُوْبِ وَالْدُمُ وَاحِ وَكِا جَاعِلَ القَوْمُ الْاَتْنِكَامَ يَا نُوْءُ ٱلْدُنُوا مِ وَمَدُومَ كُلَّ مُوَامِ انْتُ الدُولَ الَّذِي كَا أَوْلَ تَبْلَكُ وَا نُتَ أَلَا حِوا لَا يَ بعُدُكَ الْمُكْبِئُةِ عَاجِزُونَ عَنْ إِدْمَ الْكِ جَلَالِكَ وَالْدِنْسَانُ الْكَامِلُونَ قَامِرُ وَقَ عَنْ مَعُمِ قَةِ كَمَالِ ذَاتِكَ اللَّهُمُّ خَلَصْنَاعِنِ الْعَكَاتِقِ الدُّنيَّةِ الْجِسَمَانِيَّةِ وُتَحِنَّا عُن أَلْعُوافِيّ التُردِيَّةِ الظَّلْمَانِيَّةِ أُرْسِلُ إِلَى أَرُواحِنَا شُوَادِنَ أَنُوَادِكَ وَأَفِعَى عَلَى نُعُوْسِنَا بُوارِ قَ الْمَارِكُ الْعُقُلُ تَعْلَى فَا مِن قَعَلَمَ إِبِ بِحَادِمَا كُوْمِكَ وَالنَّفْسُ شَعْلَةً مِن تَعْلَتِ مَا رِحِبُونَ ذَاتِكُ ذَاتُ نِيَاضَةً تَغِينُ مِنْهُ جُوا هِرُدُوكَانِيَةً كُمُتَمَكِّنَةً وَلا مُخَيَّدُةُ وَلا مُنْفِعِلَةً وَلَدُمْتُ صِلَةً مُعَثِّراً فَأَ عِنِ الْاَحْيِكَانِ وَالْاَئْنِ وَمَيْوًا فَأَعْنِ الْوَصُلِ وَالَيْسِ فَسُحُكَانَ الَّذِي لَاتُكْرِيكُهُ الْابْسَارُ ولَا تَمْتُلُهُ الْالْكَادُلَكَ الْمَحُدُ وَالنَّهُ مَأْتُومُ الْمُنعُ وَالْعَطَّاءُ وَ بكُ الْجُوْدُولَ الْبَقَاعُ فَسِيمُ إِنَ الَّذِي مِبَ بِي مَلَكُونَ مَا كُلُ شَيًّا وَالْبُ وَيُوحِعُونَ -وعاءسيقي سُرها والتَّخِسُ والتَّخِسُ واللهُ وَمَا اللهُ الْمُنْ الْمُلكُ الْحُقّ الّذِي لَا اللهُ الدّ الْمُتُ انْمُتُ مُ يَا وَإِنَا عُنْدُكُ عُمِلْتُ مُسُوَّرٌ وَكُلْمُتُ نَفِينَى وَعُتَرُمْتُ مِنْ نَبَى فَاغْفِلْ دُنُونِيُ فَا نَهُ لَا يَغِيضُ اللَّهُ نُولِبِ إِلَّا انتَ بَاعَفُونُ يَاشَكُونُ بَاحِلِيمُ يَامُ حِيمُ يَاكُونِهُ يَاحَنَّانُ يَامَنَانُ يَادَيَانُ يَا بُوْهَانُ يَا مُجَانُ يَا وَالْجُلَالِ الْجُلَالِ الْكُلُوامِ اللَّهُمْ إِنْ أَخُلُكُ وَانْتُ

وللحسُدِا هُلُ عَلَى مَا حُصِّصُتِينَ مِهِ مِنْ مَوَاهِبِ الرِّغَايْبِ وَأَوْصَلْتَ إِلَيْ فَلْنَارُكِ النَّسُنَا بْعُ وَاوْنَبْتَنِي مِهِ مِنْ إِحْسَائِكَ وَكُوْ اتِّنى بِهِ مِنْ مَظُلَّةُ الصِّلُ قِ عِنْدُكَ وَالْلَيْنَ بِهِ مِنْ مِنْنِكُ الْوَاصِلَةِ إِلَى وَاحْسَنْتَ بِهِ إِلَى مِنْ إِنْدِ فَاعِ الْبَلِيَّةِ عَنِي وَالتَّوْفِيقِ لِي وَالْدِجَابَةِ لِدُعَانِ مُعَانِي مِنْ أَنَادِيكُ وَاعِيّا وَانَاجِيكُ رَاعِيّادٌ أَدْعُوكَ مُضَارِعًا مُصَالِنًا وُحِيُنُ أَنْجُوْكُ دَاجِيمًا فَأَجِدُكُ وَأَنُودُ بِكَ فَي الْمُواطِن كُلِبَا فَكُنُ لِي جَازُاحًا فِينًا حَفِيًّا بَالْاتَوْلِيَّاوُ فِي الْمُتُولِكُلِّهَا نَاخِلِرٌ اوْعَلَى الدُّيْسَكَ اوِكُلِّهِ يُمَا وَالْمَحْطَايَا وَالمَنَّا نُوْبِ كُلِّهَا غَافِرْا وُلِنَغِيُوْبِ كُلِيهَا سَاتِوْ الْحُوَاعُ مِنْ مَعُونَكُ وَبِدَّكَ وَخَيُولُكَ فِي كَلَمْ فَكَ عَيْنِ مُنْ فَأ وَهُ الْحِنْتِبَادِوَاللَّفِوهَ الْمُحِتِبَادِ وَكُتُنظُمُ إِلَى فَامُا ثَنِهِ مُ إِلَيْكِ لِدَادِ الْقَمَ ادِ فَانَاعِتِيفَكُ يَامُولَا كَامِنَ جَمِيعِ الْمُصَابِّةُ وَالْمُصَالِ وَالْمُصَائِبِ زَالْمُعَاثِبِ وَلَلُونِهِم وَالْهُمُومُ وَالْلُوانِم دَا لَهُمُومِ الَّتِي قَلْ سَادَى تَنِي فِيهَا الْعَمُومُ مِيعَارِ بَعِنِ اصْنَاتِ ٱلْبَلَدِءِ وَصَيْبِ بَهَدَ الْقَنَاعِ لْأَاذُكُومِنِكُ إِلَّهُ الْحِبِيلُ وَلَمُ المَمِنْكَ إِلَّهُ التَّقْفِينِ لَحَايُوكَ لِي شَامِكُ وَصَنْعُكَ لِي كَامِلٌ وُلُطُفُكُ فِي كَا فِلْ وَنَصْلُكُ عَلَى مُتُواتِرُ وَنِعَمُكَ عِنْدِي مَنْصِلَةَ وَآيَارِ بِكَ لَكَ يَ مُتَنِطَا هِوَيَّ لَكُحِنَفِيْ جَوَا بِنِي وَصَدَّ قُتُ دُجَائِيٌ وُصَاحَبِنْ اَمْنَفَادِي وَٱكْوَمُنْ اَمْنَادِي وُحَقَقَتُ المَالِيُ وَنَسِفِيبُ مِنْ أُمُولِظِ وَعَا بَيْتُ مُنْقَلِبَى وَمُنْوا يُ وَكَمُرْتَشِمِت فِي أَعُلُا إِنْ وْمُمْنِيَتَ مَنْ تَكُمَا فِي وَكُفَيْتَنَى شَرَّمَنْ عَامَدا فِي فَحِيْدِي لَكُ وَاصِبُ وَثَنَّا بِيُ عُلَيْكُ مِثُوا تِوْدُا يِنْحُونِ الدَّحْوِالَى الاِحْرِبِا ثُواَنِ الْسَيْسُعِ خَالِصًّا لِنَاكُوكِ وَ مُرُضِبًا للَّكَ بِنَاصِحِ التَّوْحِيْدِ وَإِخْلَاصِ التَّفْرِبُينِ وَإِمْعَا مِنَ التَّخْمِيُدِ بِعُلْوُلِ التَّعْبُ أِن وَالنَّغُورُيُدِ لَحُرِيَّعُنُ بِنِهُ قُدُمُ تِلْكَ وَلَحُرَيْتُنَادَكُ فِي إِلَيْقِيْتِكَ وَلَحُرَّتُعُلَمُ لِكُ مَاءِ تَنَ المَغْمَلْفَاتِ وَكُرْخَوْنَتِ الدُوْهَامُ حَجُبُ الْغِيُّوْبِ الْمِكَ فَاعْتُقِدُ مِنْكَ مَحُدُودًا فِي عُظْمَتِكَ وَلَا بَيْنِغُكُ نَعُدُ الْهُتَّىمَ وَلَا يُنَالُكُ غَوْصُ الْفِطِي وَلَا يَنْتَكِمُ إِلَيْكَ بَعَنُ النَّا ظِرِينَ فِي هَجُهِ جَبُودَنلِكِ إِدْنَعَعَتُ عَنُ صِعَةِ الْمَخْلُونِينَ صِفَاتُ ثَنْهُمْ تِكُ وَعَلَاعَنُ ذِكْرِالَدُ اكِرْيُنُ كِبُومِاءُ عَظْمَتَنِكَ فَلَا يُنْتَقِعَى مَا أَرُدَتُ انْ يَنْذُرَادُوكَا يُذُدَادُهُ سُ

martat.com

ارُدتَ أَنَ يَنْتَقِصُ دَلَا أَحَدُ شَبِهِ لَكَ حِيْنَ نَعَلَمُ تَ الْحَنْنَ وَلَا نِذَ وَلَا مِنْ تَحْضَرَكَ حِيُنَ بُرُّاتَ النَّفُوْسُ كَلَّتِ الدُّكُسُ عَنُ نَفْسِيعُ مِنْ الْخُيرِدِ الْعُقُولُ عُنْ كُنْمِ مَعُم فَتِكِكَ وَكُنُكُ يُوصُفُ كُنُهُمُ عُرُفَتِكَ وَصِفَتِكَ أَرْبُ أَنْتَ اللَّهُ ٱللَّذِ أَجَبَا رَاعَتَ وَسُ الَّذِي كَالْحَرَفُ لَ آزاليًّا ٱبَدِيُ إِسَوُمَدِ يَا دَا يُمَّا فِي حُجِبُ الْغَيُونِ وَهُدَكَ لَا شَوْيِكَ لَكَ لَيْسَ فِيهُا احْدُعُونِ وكُورَكُنْ لَهَا إِلَهُ سِوَاكَ حَارَتُ فِي بِعَارِمَلِكُوتِكَ أَنْكَارُ وَى الشَّبِيرِ وَتَحْبَرُتُ فِي كَبُرُدُتِكَ عَبُيْقًاتُ مَذَا هِبِ الْتَكُنِيرُ وَتُواضَعَتِ الْمُلُوكُ لِهُبُبِيَكِ وَعَنْتِ الوُجُوهُ بذلَذِ الدِسْتِكَا فَا لِعِنَ تِكَ وَانْفَادُ كُلَّتَ فَي بِعَظْمَتِكَ وَاسْتُسُلَحَ كُلَّ شَي بِقَدُرُ تِكَ وَخَفَعُتُ لَكَ الرِّمَ قَالَ وَكُلُّ وَوَنَ ذَالِكَ تَخِيدُ اللَّا عَاتِ وَمَلَ عَفَالِكُ التَّنُ مِينُو فِي نَصَاءِ بِينِ القِيفَاتِ فَهَنُ تَفَكَّرَ فِي ذَالِثَ رَجَعَ كَلُوفُهُ إِلَيْهِ خَارِعُا حَسِيرًا دُعْقُلُهُ مَنْهُ وْتَادْتُفَكُّوهُ مُنْعَاقِرا سِيُزُاللَّهُ مَلْكُ الْحَمْدُ كَمْدُ كَمْدُ الْمُنا مُّنَوَاتِزُامَّتَعَنَاعِفَامَتَّعَسَّامَتَّنَقَّامُسُتُونِقَّابِدُومُ وَكَابِيبُدُ عَبُومُ فَقُودِا فَى الْمَلَكُوبِ وَلَا مُطْهُوْبِ فِي الْمُعَالِحِدُولَا مُنْتَقِعِينِ فِي الْعِبُ فَانِ فَلَكَ الْحُمُدُ عَلَى مُكَارِمِكَ الْقَالَة تَحْطَى فِي البَلِي إِذَا دُسُرُدُ الصُّبِحُ إِذَا اسْفَرَفِي الْهَزِدُ الْبِحَالِوَ الْعَنْدُةِ وَالَّاسَالِ وَالْعَشِقَ وَاللَّهُ كَالْمُكَا وَانْظِهِبُودَ وَالْدُسُعَافِقَ كُلَّ جُنُوعِتَنَ الْحُنُواءِ اللَّيْلِ وَالنَّهَا إِللَّهُ تَعْرِيثُونَ بُنِعَاتُ ثَلُ أَكُنُهُ بَنِي النِّمَا وَ وَحَعِكُتُنِي سُكَ فِي وِلَا مِنْ الْعِلْمُ فِي فَكُوا لَذِ مُ مِنْكُ فِي سُلُّوعُ عَنْمَ أَبُكُ رَنْمَا بُعِ اللَّهِ عِنْ وَسُلَاكَ فِي الرَّرِّرُ الرُّسَنَاجِ وَمَعْفُونَا مِكَ فَى الْمِنْعَةِ وَالدِّ فَاجِمُنَى · ولهُ أَنْكُلُفُغُ فَوْقَ كُلَا قَبِي وَكُورُ مَنْ عَنِي الدُّ لِأَاسَ فَي فَإِنْكُ أَنْتُ اللَّهُ الَّذِي الدّ يْتُ لَيُرْتَغِبُ وَلَو تَغِنُتُ عَنْدُ مِنَا يُدَرُّزُونَ تَخْفِي عَنْكَ خَانِيةٌ وَكَنُ تَضِلَ عَ في ظَلْحِ الْحَيْفِيَاتِ مَنَالَةُ إِنَّهَا أَسُرُكَ إِخُرَا امَ دُنَّ شَيْبِتُمَّا أَنُ تَقُولُ لَهُ كُنُ عَيْكُونَ اللَّهِ لَكَ الْحَبُدُ حَمُدًا مَثِلُ مَا حَبِلُ تَ رِبِهِ نَفْسُكَ وَحَمَدُكِ بِهِ الْحَامِدُ وَكَ وَفَجَدُكَ بدالمُبِعَدُّونَ وَكُبُوكَ مِن مُلْكَتِوْنَ وَهَلِكَ مِن الْمُعَلِّدُونَ وَوَحُدَكَ بِدِامُوحِدُونَ وَتَ * سَلَ بِهِ المُقَلِّ مُون و مُنْكُمُكَ بِهِ الْمُعَنِّمُون و يَحِلْ بِهِ الْمُعَنِّمُون حتى بِكُوْنَ الْ سِنْ دُخُدِي فِي كَانَ طَرُفَةٍ مَنْنِ وَا مَلَ سِن دَالِكَ مُنْكُ حُدُدُ جَمِيعٍ

الجامِدينَ وَتَوْحِيْدِ إِنْسَنَاتِ الْمُوجِدِينَ وَالْمُغْلِصِينَ وَلَقُرْيسِ أَجْنَاسِ الْعَادِفِينَ وْتْنَاءِ جَمِيْعِ اللَّهُ لِلَّهِ إِنَّ وَالْمُصْلِّبُنَّ وَالْمُسْجِينَ وَمِثْلُ مَا أَنْتَ مِهِ مَ تَعَالِحُهُ عَالِم فَ انت عَمْوُدُو كُورُون دعي وي من حييع خلفك كلهم بن الدوانات والبوايا وارغب اليك في بوكنة ما انطقتني بهس حكوك فها البيرما كلفتني به مرجقيك و اعظم ما وعُدُنِيُ بِهِ عَلَى شَكُوكَ النَّدُ أَتَنِي مَالنَّعُم فَعُنلًا وَ طُولًا وَأَسُرْتَني مِالنَّتُكُوعَقَا وَعُدُلُا وَرُعُدُ تَنِي عَلَيْهِ أَضَعَافًا وَمَزِيدٌ أَواعَظَيْتَني مِن تِرِدُقِكَ اخْتَبِارُ اومُفَاضًا وُسَتَّالَتِنَى مِنْهُ مُسَكِّرًا مَيْنِيرًا صَغِبُرًا أَذْ نَجَيْتِنِي وَعَا فَيْتَنِي مِنْ جَهِ بِ الْبَلَاءِ وَلَحُسِلِمُنِي لِشَوْءِ فَضَاءِ لَكُ وَبُلا يُلِكُ وَجَعَلْتَ مُلْسِي الْعَانِيةَ وَاوْلَيْتَنِي بِالْبُسْطَةِ وَالرَّخَاءِ وَ-بِوَغْتَ لِي ٱلْبِسُوالقَصْلِ وَضَاعَفُتُ لِي ٱشْوُفُ الفَصْلِ مَعْمَا وَعَدُ تَنِي بِهِ مِنَ الْحَبُةَ السُّورُيفةِ وَالْبِشُرْتِي بِهِ مِنَ الدَّرَجَةِ الرِّونِيعِيةِ وَاصْطَفَيْتِنِي مَاعُظِيمِ النَّبِيكُنُ دُعُونَةً والرفعه روعجة وافضلهم لناشفاعة واوضحه محيقة واقرنهم منزلة محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ وَعَلَى جَمْيِعِ أَلا نُبِيًّا مِوالْمُؤْسَلِينَ أَلَّهُمْ أَغْفِرُ لَي مَا لا يُسْعُلُهِ إِلَّا مُغْفِدَتُكَ وَلَا يَحُقُهُ الْاعْفُوكَ وَلَا نَكُفِرُكُ الَّ يَعَاوُنُهُ كَ وَفَضَلَكَ وَهِبْ لِي فِي يُومِي هُذَا وَلَيْلَتَي هُذِهِ وَشَهُرِي صَذَوسَنَتَي هَذِهِ يِغِنْنَا صَادِقًا بَهُوِتَ عَلَى مَصَائِبَ الدُّ نُسُادُ ٱلأَحِرَةِ وَٱحْزَانِهُمَا وَيَشْوَقَنَى وَيُوَاغِبُنِي فِيمَاعِنْدَكُ وَاكْتَبُ لِي عِنْدَكُ المَغْفِرَة وَمُلِغَنَى الكُرَامَة مِنْ عِنْ إِكْ وَأَوْنِ عُنِي أَنْكُرُمَا الْعَمْتَ بِهِ عَلَيٌ فَانَكُ انْت اللهُ الذي كالدالد المَانْت الواحِدُ الدُحدُ المُنْدِيثُ الرَّفيعُ الْدَيعُ السَّيمُ عُ الْعَلِيمُ الذي ليُس لا مُركَ مُدُ فِعُ ولَدُ عَن تَعْنائِكَ مَتَنعُ وَانْتُهَدُانَكُ انْتَ اللهُ الَّذِاللهُ الْدُ انْتُ مَ يَنْ وُمُ بَ كُلِّ شَكَّى فَاطِرُ السَّلْمُواتِ وَالْاَمُ ضِ عَالِمُ الْغَبُوبِ وَالشَّهَا وَتَوْ أَلْكُهُ أَوْ الْمُتَعَالِ اللَّهُمَ إِنَّ اسْتَلَكَ التَّبَاتَ فِي الْاسْرِوَ الْعَنِي بَيْنَةَ عَلَى الرُّتُسْ وَالشُّكُوعَلَى نِعَكَ واعُوْبلِكُ مِنْ جَوْمٍ كُلِّ حَايِّروُ بغي كُلِّ مِاغ وَحَسَدِ كُلَّ حَاسِد وْحِفُد كُلُّ عَاقِد وكيد كل كايد وغدى كل غادم ومكوكل ماكروشما مّة كل كاشيح ومكوكل ماكورب اصُولَ عَلَى الدُعُداءِ وَاتِياكَ الْمُجُوُولَا بَيَّ الدُّجِّياءِ وَالْغَرِّنَاءِ فَلَكَ الْحَمْدُ عَلَى سَا

استجليعُ احْصَاءَة وَلَا تَعْنِي بُيدَة مِنْ عَوَا مِن فَعْلِكَ وَعُوامٍ فِ مِنْ وَكُ وَالْوَانِ مَا ٱلْوُتِينِ بِهِ مِنُ ٱلْفَادِكَ فَاتِكُ ٱلْتُصَامَلُهُ ٱلَّذِي كُواِلْهَ اِلَّا ٱلْمُسَالُفَاشِي فَى الْمُكْتِ الْبَاسِطُ بِالْحُوْدِيَدِكُ وَلَاتُفَادُّ فِي مُكْمِكُ وَلَاتُهَا ثَمَ عُلُوكُ وَلَا يُمَا مُ عُلُوكُ وَالْمِك وَتُمُلِكُ مِنَ الدُنَامِ مَا تَمَاقُ وَلا مُمِلِكُونَ مِنْكَ إِلاَّ مَا تَدِيدُ اللَّهُم إِمَّا فَكُونَ الْمُعْمِنَ الْمُنْعِمُ الْمُفَضِّلُ الْقَادِمُ الْقَاحِدُ الْمُقْتَانِيَ الْقُدَّةُ وْسُ فَي نُونِمِ الْقُلْبِ تَوَدَّيْتِ بِالْعِنَ وَالْعَلَاءِ وَمَا أَنَّهُ مَنَ مِالْعَظَمَةِ وَٱلْكِبْدِياءِ وَتَعَشَّيْتَ مِالنَّوْمِ وَالَّضِيَاءِ وَتَحَلَّلُتُ مِالْمُهَالِيّةِ وَ الْبِهَاءِ لَكَ الْمُنَّ الْقَدِيمُ وَالْفَصْلَ الْعَظِيمُ وَالسَّلُطَانَ السَّا حِجُ وَالْمُلَكُ الْبَاذِخُ وَالْجُورُ الُواسِعُ وَالْفَيْفَ النَّسَانِعُ وَالْقُلْمَ ﴾ الكامِلَةُ وَالْحِكْمَةُ الْعَالِيَةُ وَالْحِيَّةُ الْبَالِغِثُّ وَالْعِنَّ الشَّامِلَةُ نَلَكُ الْحَبُدُ عَلَى مَا جَعَلْتَنِي مِنَ أُمَّةٍ عَجَبَدِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمَ وَهُوا فَعَنْكُ بَىٰ آدَمُ الَّذِينَ كُومُنَهُ مُرَدُ وَحَمُلُتَهُمُ فِي الْبَرِّوَ الْبِحَرُوكُونَةَ فَهُمُ مِنَ الطَّيْبَاتِ وَفَصْلُقَهُمُ عَلَى كَيْنُ وَمِّنْ خَلَقَتُهُمُ مِنْ أَهُلِهَا تَغُنِينُ لا وَخَلَقَتَنْ مَمِيعًا بَعِيرًا مُحِيَّعًا مَوتَيا سَالِمُ الْمَالْحَالَا وكر يَسْعُكُن بِنَقُصَانِ فَي مَدِي وَكُورَ مَنْ يَعْنَى كُوامتُك إِيّا يُ وَحُسْنَ مُنِيعِكَ عِنْدِي وَفَضُلَ مَنَا يَحُكُ لَدُي كَو نَعُمَا يُلِكُ عَلَى ٱنْتَ الَّذِي كَا وُسُعُتُ عَلَى فِي الدُّن تَيَادِ فَا ق فَفَلْتَنِي عَلَى كَيْنَيُومِنُ خُلُفِكَ تَفْضِيلًا فَعَكُتُ لِي مُعَالِيَّهُ مُ إِمَا مَكَ وَعَقَلًا تَفْهَمُ (يُمَانَكُ وَنَعِبُمَا يَدَى قُدُهُ مَنَكُ وَقُوْرَةِ اتَّغِي ثُ عَظْمَتِكُ وَقَلْبًا يَغْتَقِدُ تُوْحِيُدِكُ فَانَّ لِغُمُلِكَ عَلَيْ حَامِدُ وَلَكَ لَقِنْ شَاكِونَ وَكُوتَا وَكُونَا مُ لَكِنَّا هِدُونَ فَانْكَ حَتَّى قَبُلَ كُلِّ حَتَى وَحَيِّ بَعِدُ كُلِّ حَي وَحَيَّ بَعِدُ كُلِّ مَيتِ وَحَيْ لَيُدُوثِ الْحَيَوْةَ مِنَ -وُلُولَعُنِيرٌ مَلَى وَتَاكِقُ البِعَمُ فَلُولَتُمُ أَذُكُومِنَ إِحْسَانِكَ إِلَّا عَقْوَلْكَ عِنْ وَالتَوْفِينَ لَ وَالْإِسْقَالِة لِدُعَانُ حِبُنَ مَ نَعْتَ صُونَ مِتَوْحِبُدِكَ وَغُمْدُكَ وَتَحْمُدِكَ وَتَحْمُدِكَ وَتَهُمُ وَكُ وَالَّهُ فِي نَفْنِدِ يُبِرِكُ خَلُقِي عِبْنَ مُوَدَّتَنِي فَاحْسَنُتَ مُورَقِي وَالَّا فِي مِنْ وَالْدَى تَدَّىُ نَهَا إِنْ نَكَانَ فَيُ ذَلِكُ مَا يَتَعَلَّ كَثَلُوكُ عَنُ جَهُدِى فَكَيْعَتْ إِذَا فَكَرُتُ لِي الْعِيَ الْعِظَامِ النِّي أَنْقَلْتُ فِيهُا ولَد المُلْغَ تَتُكُونَنّ مَنْهَا فَلَكَ الْحَمُدُ عَدْ دَمَا حَفِظ

عَلَمُكَ وَعَدَمَا وَسِعَتُهُ ثَرُحُيثُكَ وَعَدَهُمَا زَحَاطَتُ مِهِ قُلُوْمُ تُلَثُ وَأَضْعَافُ مَا وخلقك اللهم فتمية أحسانك على فيما كقربي عمري كمبّ حُسُننت إِلَى فِيمَا عَضِمِينَهُ اللَّهُمِّ إِنَّ اسْتُلُكُ وَالْوَسِلُ الْيُكِ بِمُوجِدُ لِكُ وَتَحْدُ تَخْدِيْدِكَ وَتَهُلِيُلِكَ وَكُوْرَيَا لِكَ وَكُهَالِكَ وَتُكْبِيدُكَ وَتُعُظِّمُكَ وَتُعُولُسِكُ وَنُوْمِ لِكُومَمُ مُنْتِكُ وَمُحْمَتِكُ وَعُلُوْكَ وَوَقَالِكَ وَمَنْكُ وَمَهُمَا مُكَ وَحَلَالِكَ وَ سُلْطًا بِنْكُ وَقُلُ رِمَكُ وَاحْسَا بِكُ وَأَمْتِنَا بِكُ وَمُحْيَمَكُ وَبُعِينِكُ وَعَتُونِهِ الطَّاحِيْنِ أَنُ تَعَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ الْمُعَتَدِيدَ وَعَلَىٰ مَا يَرِ الْحَوَانِهِ مِنَ الدَّبَيْرَاءِ وَ الْمُوسَدِينَ وَانَ لَا يَحْدِمَنِي رُفَنَ كَ وَجَعَالَكَ وَحَلَالَكَ وَخَلَالَكَ وَفَرْآئِدُكُ كَرَامَا تِكَ فَإِ الْكَ الْعُتَوِيْكِ لِكَتُوكَةِ مَا قَتُلُ مُنْتُوت مِنَ الْعَطَايَا عُوَا يُقُلُ الْجُنُلِ وَلَا يُنِقِعَى حُودُ وَكَ الشَّقْصِيرُ فَي شَكْرٍ نِعُنَنكَ وَلَا تُنفَعُدُ خُزَا لِمِنْكَ مُواهِكَ الْمُتَسِعَةُ وَلَا تَوْتِولُ فِي جُوُدكَ الْعَظِيمُ مِجُكَ الْفَائِعَةُ الْجَمِيلَةُ الْجَلِيْلَةُ وَلَا يَحْنَانُ مَنْيَمَ إِمُلَاقِ فَتَكُوى وَلَا يَكُونُ كُونُ عَنْ م نَتُنَقَقَى مِنْ جُوْدِكَ فَيْعَى فَعُلِكَ ٱللَّهُمُ إِنَّا كُلِّي قُلْبًا غَاشِعًا خَاضِعًا خَارِمًا وَهُونَا ةُ يَتِينُنَا صَادِقًا وَيَانَا ذَاكِرًا وَحَامِلٌ وَعَيْنُا مَا كَيْتَ وَيِنَ قَاقَ اسِعَا وَعِلْهَا نَا فِعًا وَوَكَدٌ مَا لِحُاوْسِتُنَاطُوبُلِدُ وَعَمَلُاصًا لِحَامَقَبُولَا قَاسَتُلَكُ بِرُقَاحَلَدِلُهُ طَيْنَاوَلَ تَوْمِني مُكُرَكَ وَلَهُ تَنْسِنَے ذِكْرَكَ وَلَانْكُيْنَفُ عَنَى سِنْوَكَ وَلَا تَقْسَطْخُ مِنْ تَرْحُمُتِكَ وَكَ لَبْعِدُ فِي عَنْ كَنْفِكَ وَجُوادِكَ وَأَعِدُ فِي مِنْ سَحَفَطِكَ وَغَضَبِكَ وَلَا تُوكِينَنَي مِنْ خُسُتَكُ دُرُوْجِكَ وَكُنْ لَيْ أَمِينًا مِنْ كُلَّ مَ وُعَاةٍ دَوَحُشَةٍ وَاغْمِمْ بَي مُنْ كُلِّ هَلَكَةٍ مِيْنَ دَقِعُ لِهِ رَعَاوَةٍ وَمِينِيَ دَنَجَنِي مِن كُلِّ بِليَّةٍ وَافَةٍ وَعَا هَاةٍ وَعَاهَا وَ عِنْ وَتَشِدُّ وَ فِي الدَّادُنِينِ إِنَّكُ كُلْ يَخُلُفِ الْمِيعَادُ إِللَّهُمَّ الْمُ فَعَنِي وَلِهِ مَنْ عَلَى وَلَا مَعْ فَا وُلَا فَعَ عَنَى وَلَا تَدُ فَعُنِي وَ إَعْطِنِي وَكَا يَحْدِمُنِي وَاكْدِمْنِي وَكَا تَعِنَّى وَهُو فِي وَلَا تَنْفَصُنِي وَ حُمْنَى ۗ وَلَا تَعَدِّ بَنِي ۗ وَ١ نُعَمُ نِي وَلَا يَخُذُ لِنَي وَ اسْتُوْنِي وَلَا تَعْضَى وَا شِرُ وَلَا تَوْشِوْ عَلَى ٓ اَحَدٌ فِي ٱسْوِالدُّ نُهِ الدُّخِورَةِ وَاحْفَظْنِي وَلا تُفَيِّيعُنِي فَانَكَ عَلَى كَاعَ شَيَّ كَال

وَبِالْاَحَابِةِ جَدِبُدُ وَعَكَ اللَّهُ عَلَى خَلِرِ خَلَقِهِ عَنْهُ وَالِهِ أَجْمَعِينَ يَاذُا لَعَكُلُ الاكرام اللهم مَا تَدَّرُتُ فِي مِن اسْرِوَ شَوْعُتُ فِيهِ بَرُفِيقِكُ وَتَبْسِهُ وَكُفَّتُهُ لِيُ بِأَحْسَنِ الْوُجُوعِ كُلِبِهَا وَاصْلِحُهَا كُمْتُولِهَا فِانْكَ عَلَى مَا تَتَاءُ قُدِي رُوَّ بِالدَجَا بِدَةِ جُدِينٌ كَامَنْ قَامَتِ السَّمُواتِ وَالْدُمُ ضَ رِيامُ وَكِامَنُ يَمْسِكُ السَّعَاءُانُ تَعْمَ عَلَى الُهُ مُنِ إِلَّهَا ذُنِهِ يَامَنُ أَمُرُكُمْ إِذَا أَرَا دَشَيْنًا أَنَ يَقِنُولُ لَهُ كُنَ عَيْنُوكُ فَتُبْعُانَ الَّذِي بِيدِهِ مَلَكُونَ كُلِّ شَيُّ وَإِلَيْهِ تُوْرَجِعُونَ وَصَلَّى اللهُ عَلَيْحُدُونَ كَلْ عَلَيْهِ سَيتِ مِنَا محترة الموالظيتين الظاهوين وسلم تسكم أبلي الميائم كالمنوا المائم كالمنوا كتبوا اللهم الله حيّ لَا تَمُوْتُ وَدَائِمُ لَا تَفُونُ وَخَالِقَ لَدَ نَعْلَقُ وَسَمِيعٌ لَا تُتُكُ وَمُعِمِدُ التُّ تَغَابُ وَشَاهِ دُلاَ تَغِيبُ ولَهُ تُرْتَابُ وَاجْدِي لا يَعْتُ لَا تَفْقَدُ وَوَلَا تَنْفَدُ وَصَادِقُ الله تُكُنِّ بُوقًا هِرُّاكُ تَعُلُبُ وَتَرِيْتُ لَا تَبْعَدُ وَقَادِمٌ لَا تَعْفَاتُ وَعَافِوكَ لَا تَعْلَمُ وَهُمُلًا لاَ تَطْعَمُ وَقَيْوَمُ لاَ مَنَامُ وَعِينَ لَا تَمَامُ وَجَيْلًا تَكُامُ وَجَيَارُكُو تَكُلَّمُ وَكُلِمُ تَهُلُّ وَسُولِيعُ لاَ تَذَهُلُ وَحَلِيمُ لَا تَعْمُلُ وَجُوا دُكَا تَعْلُ وَحَافِظُ الْ تَعْفَلُ وَعِدْ لَاتَذِلْ وَقَائِمُ لَاتَنَا مُرْفَعُتُنِي إِنَّا تُدَىٰ وَدَائِكُمُ الْأَتَّفَظُومَا لَا تَفَظُّ وَمَا الْأَتَفَظُ وَمَا الْأَنَّا فَاعِمَّا لَا تَفْطُ وَمَا قَاتُمُ لَا تُعَلِّمُ الْأَنْفَظُ وَمَا قَاتُمُ لَا يَعْمُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ لَا يَعْمُ اللَّهِ لَا يَعْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ مَا اللَّهِ عَلَيْهِمْ لَا يَعْمُ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ مُؤْمِنِي اللَّهُ عَلَيْهِ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ لَهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ لَا عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ لَعْلَيْهِ اللَّهُ اللّهُ تُستَنَكُ وُمُقَنَدُمٌ لاَ تَنَادُعُ كَاكُو مُحُلِكُوا كُلُوكُ وَكُلُكُومُ كَافَومُ كَافَومُ الْمُعَيثُ الْمُتَعَالِيَ يَاجِلُنُ المنجلن المتجتل كاسلام المؤمن المهجن كاعزن ألجبا والمتكب المتجب كالع فالطلخ الْمُتَطَهِّدُ يَا قَاحِمُ الْمُقَادِمُ الْمُقَنَّدِيمُ يَاعَذِيرُ لَكُعِزُ الْمُعِزَّا لُمُتَّعِزِمُ يَاسَى يَنَادَى مِنْ كُلِّ خَ مِيْقِ مِن شُوَا حِقَ الْجِبَالِ وَاقْعَالِالْعِادِ وَادْكَادِالطِّيُّوُدَ مَائِسَنَةٍ شَقَّ وَلُغَاتِ مُخْتَلِ وَحَوَا يَجُ أَخِرَ مَا مَنَ لَا يَشْعُلُهُ شَانِ عَنْ مَثَاتٍ مِامَنُ لَدَيْنَغُلُكُ شَى عَنْ مَثَاتٍ مِامَنُ لَدَيْنِغُلُكُ شَى عَ الذي كَ وَتَغَيِّرُكُ الدِّيْمِ مِنْ فَهُ وَلَا يَجْدُطُ مِكَ الْأَمْكُنَةُ وَلَا تَصِغَكَ الدُّلُسَنَةُ وَلَا مَا خُنَاكُ نُومُ اللهُ وَلَا سِنَةً وَلَا يَشْبُهُكُ شَقُ وَكُيفُ لا تَكُونُ كُنَ الِكُ مَا نُتَ خَالِقَ كُلِ شَعُي

وَكُلُّ هَالِكَ إِلَّا وَجُهَكَ ٱلكِومِمُ سُتَوَجُّ ذِكْرُكُ قُدُّ وُسُ اَسُوكَ وَاحِدٌ حَقَّكَ مَا فِيلُ تَعَنَا ثُلُكَ صَلِّ عَلَى مُعَتَّدِهِ وَعَلَى ال مُعَبِّدِ لِيَسِرُ لِي مِنْ امْدِي مَا الدُجُومُ نِلْكَ يَا الله عَنَى مَا اَخَافُ خُرُوْنَتُكُ مُنْجُانَكُ ٱللَّهُمَّ وَبَعُمُ لِكُولِكَ إِلَّهُ إِلَّا الْمُنْ سُبُعَنَكَ إِنَّ كُنْتُ مِنَ الْعَلِينِينَ سُيُحَانَكُ اللَّهُمَّ وَعُمُ وِكُ لِاللَّهِ الرَّانَتُ الْحُنَّانُ الْمَنَّاتُ دُوالْحِلْدَلِهِ وَالْمُكْرَامِ بِمَا مِنْ يُعُ السَّمْوَاتِ وَالْدُمْ مِنَ أَلَّكُمُ إِنَّى أَسْتُلُكُ ولا أستُمالُ غَيْرَكَ وَأَنْ غَبِ إِلَيْكُ وَلَا آثُمُ قُبِ إِلَى غَيْرِكَ وَٱسْتُلْكَ آمَانُ الْمُثَاثِّفِينَ وَجَارَ الْمُسْتَجِيُونِينَ ٱنْسَتُ الْفَتَّاحُ إِلَى الْحَنِيزَاتِ وَمَقِيلُ الْعَثْوَاتِ وَمَاحِيَ السَّيُّأَتِ كَا تِبُ الْحَسَنَاتِ مَا فِعُ الدَّهَ جَاتِ مَا نِعُ الْبَيْيَاتِ وَاسْتُلُكَ بِأَفْعَنِي الْمُسَاتِكِ كُلُّهَا وَ اَعْظِمُ الْأَنْ كُلُونَا الْمِينَ كَا تَدَدُولَا يُنْبَغِي الْمِعَادِانَ يُسْتُلُوكِ الْآبِهَا يَا اللَّهُ بَا يَحُلنُ يَارْحِيُمُ وُالسَّلُكَ بِأَسْمَا بِكَ الْحَسُنَى وَبِمَ فَاتِلْ الْعَلَى وَبْعَبْتِكَ الْتِي لَا تَعْفَى وَبَاكُومِ اسمًا يُكَ مَنيُكَ وَاحِيَهُ إليك وَاشْرُونَهَا عِندُك مَنزِلَةً وَاقْرَمِهَا مِنْكَ وَسِيلَةً دَاخْزَبِهَامِنُكُ ثُوابُاوا سُرَاعِهَامِنُكُ إِجَابِةٌ وَبَاسُهَا يُكَ أَلُكُنُونَة الْمُخْزُونَة إِلْجُلِيكَة الدُجَلِ الْعَظِيمَةِ الدُعْظِمِ الَّذِي يَعِينُكُ وَتَوْمَناكُ عَمَن وَعَاكَ بِهِ وَتُسْتَخِيبُ لَقُدُعَا فَ حَقًّا عُلَيْكُ أَنُ لا عَتُومُ سَأَ لِلْكَ الْحِجَابَةَ وَلِكُلِ إِسْمَ هُولَكُ فِي التَّوْمُ خِهُ دَ الْدَيْجِيلِ وَالزُّ يُوْمِ وَالْفُرْقَانِ وَبِكُلِّ اسْمِ عَلَّمَنَّهُ أَحُدُ امِّنْ خُلُقِكَ وَبِكُلِّ اسْم دُعَاكَ بِهِ حَمِلَتُهُ عُرُشِكَ وَمُكَ مُكَتُكَ وَأَصْفِيَّالُكَ وَأَنْسِيًّا وَكُ مِن خَلَقِكَ وَبِحَقّ السَّائِلِينَ عَلَيْكَ وَالرَّغِيْسَ الْيُكَ وَالْمُسْتَغِفِي ثَنَ مِنْكَ وَالْمُشْعَوْدُ سَامِكَ وَ المتضرِّعُينَ اليُكُ دَيْحَقِ كُلِّ عَبْلِ مَتَصَوْعِ مُتَعَنِّدُ الْفُ فِي مِنْ الْمُكُونُ وَسُهُلِ الْو وكذا حامدًا ولا لذنه غاف واعترا عَنُوك ولامغيثًا سواك هريت اليك مُعَتَّرِغًا غَلَيْ مُسْتَنْكِفِ ذَكُ مُسُتَكِّبِ مَلَى عِبَالْحَتِكَ بَالْسُافِعِيْدُ الْمُسْتَجَبِيرًا وَاسْلَكَ بَا نَكُ أَنْتَ اللَّهُ أَلَنِ فَي لَا لَهُ الدَّانُتُ الْحُنَانُ الْمُنَانُ بَنِ بُعُ السَّلَوْ الْ

وعنك النفاذكية وبالمن أفرى الخاف عشرتنا وكية الما أخاف وينطع وسركا والناف

دُوا لَحَبُدُكِ وَالْدِكُوامِ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالسَّهَادَةِ الرَّحُمُنَ الرَّحِيمِ اللَّهِي أَنْتُ الدَّبُ وَإِنَّا الْعَبُلُ وَإِنْتَ الْمُلِكُ وَإِنَّا أَلْمُمْ تُوكُ وَانْتَ الْحُتَّى وَإِنَّا أَلْمُ الْمُعْرِينَ وَإِنَّا أَلْمُمْ وَانْتُ الْحُتَى وَإِنَّا أَلْمُمْ وَانْتُ الْحُرْبُ وَأَنْتُ الْعَرْبُ وَأَنَّا الْمُعْرِبُ وَأَنَّا لَا مُعْرِبُ وَأَنَّا لَكُنَّ وَإِنَّا الْمُعْرِبُ وَأَنْتُ الْعَرْبُ وَأَنَّا لَا مُعْرِبُ وَأَنْتُ الْعَرْبُ وَأَنَّا لَا مُعْرِبُ وَأَنَّا لَالْمُعْرِبُ وَأَنْتُ الْعَرْبُ وَإِنَّا لَا مُعْرِبُ وَالْمُعْلَقُ وَانْتُ الْمُعْرِبُ وَالْمُعْرِبُ وَالْمُعْلَقُ وَانْتُ الْمُعْرِبُ وَانْتُ الْمُعْرِبُ وَإِنَّا لَمُ اللَّهُ وَالْمُعْلَقُ وَالْمُعْلَقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلَقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلَقُ وَالْمُعْلَقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلَقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعِلَّ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلَقُ وَلْمُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعِلَقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعِلْمُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ والْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعِلِقُ وَالْمُعِلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعِلِي وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُوالْمُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُوالْمُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ والْمُعْلِقُ والْمُوالِمُ والْمُعِلِي وَالْمُعِلِقُ وَالْمُعْلِقُ وَالْمُوالِقُلْمُ المُسِنِّيُ وَانْتَ الْعَنْفُورُوانَا المُنْ نِبُ وَانْتَ الْكُوبِيُ وَإِنَا لَكَا فِي وَانْالْهَا فِي وَانْت وإنْتَ الْقَادِرُوانَا الْمُقَدُّوْمُ وَأَنْتَ الْمَاعِثُ وَإِنَا الْمَعْدُ فَى وَإِنْتَ الْحَيْلَا بِيُؤْتُ وَإِنَا عَبُلُ كَ سُونَ امْوُتِ وَانْتَ الْمُلَدِّقُ وَانْ الْمُلْوَقُ وَانْتَ الْقِوَى وَانَا الصَّغِيفُ وَانْتَ المُعْطِيُ وَانَالِتَنَا مِنْ وَانْتَ الْرَيْمَاقُ وَإِنَا لَهُ وَأَنْكُ أُونَا وَانْكَالُكُونَا لَكُنَا لَكُنا لِكُنَا لَكُنا لَكُنا لِكُنا لِكُنا لِكُنا لِكُنا لِكُنا لِكُنا لِكُنا لِكُنا لَكُنا لِكُنا لِلْلِكُولِ لِلْلِكُولِ لِلْلْلِكُ لِلْلِكُولِ ل مِمَنْ تَسْكُونَ إليه واستغيث واستعنت بهوسالته ورعوته وم عُوته لا تأكث مِنْ مُذَ نِبِ تَدُ عَفَيْهَ تَلَهُ وَكُمُونَ مُسِمَّ تَدُ تَعَاوَذُتَ عَنُهُ فَاعْفِرُ فِي ذُنَّ فِي وَتَجَافَ عَنِي بِدُحْمَتِكَ يَادُحُمُ الدَّاحِبِينَ وعائدًا صَاعَتَ اصْمَا مَا مُنْهُ أَكْبُو اللهُ الْبُولُولِلهُ ولا الله وا مله المنوالله السير ومله الحيث يبيم الله الرَّحلي الرَّحيم وسيكان الله اكَفَادِدِ الْقَاهِدِ الْقَوْيِ الْجِيَّادِ الْحُنَّى الْقَيَّوْمِ بِلِا مُعِيْنِ بِحُسْرِكَ اسْتِغِيْتُ يَا أَيُ حَجَّ الرَّاحِبُينَ لَا إِلَهُ إِلَّا اللهُ عُبَدُّةً مُولُ اللهِ حَقَّادُ للنَّ صُدَّات) اللهُ مُتَعَلَّكُ فَ دُا خُينُ الْمَا وُكُنُ فَي المِنْ اولَا تَكُنُ عَلَى اللَّهُ صَرّات اللَّهُمُ وَنَكَ تُلْتَ أَدُعُونِي استجب المُ فَإِنَّكَ لَا تَعْلَفُ المِيعَادُ (مُلْثُ مُكُلِّ اللهُ عَلَيْهُ المُعْدَةُ مُعَنَّدُ المُشْفُ عُنِينُ وَاصلِفَ عُدُةِ فِي مَا وُدُودُ و لِيس سِخُوا نَدِ اللَّهُمْ مَا يَطِيعُ اعْتِنَا وَ ادْرِكْنَا يَحْقِ لَكُفِكَ الْمُغِيّ الهَى كَعَىٰ عِلْمُكَ عَنِ الْمُقَالِ وَكُفِي كُومُكَ عِن السَّوَالِ يَآ اِلْهُ الْعَالَمِينَ وَيَاخَيُو النَّاصِينَ بوحننك أستغيث باادحم الترجيئن اللهم يجق سوهن ه الدسواء ويحق كرمك الخ وبجق الرسيم الدعظم ك تعضى حاجني وتفسف عد قيى وت سْدَعباد ك بآادُكم الرّحبين - اصمار وزيماني برودر يوم السبت كراله إلا أنت سُجانك إِن كُنتُ سِن الطَّلِينَ يُوم الاحداد إل الآا ملك المنك الحق مُنبُين ليوم الاتنبين لآرانة الله النوني الجبين كاعذينا جِلِيلُ لِوصِ النَّلْمُ الْمَا مَا مَنْهُمْ مُلِ عُلِي عُلَمْ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَمُلِّلِهِ المُعَمَّدِينَ مُلِكُمُ تُنِيمًا كَنِيْهُ الْمُومِ الالعِ لَدَ إِلَّهُ إِلَّا مِنَّهُ خَامِمًا عُنْمِعًا يُومُ الْحَمِيس كَرَالْهُ اِلَّاللَّهُ خَالِقَ كُلِّ شَيَّ وَهُوعَلَى كُلِّ

م وَانَا الذَّلِيلُ وَانْتُ الْغَيْ وَإِنَّا الْفَقِيلُ وَانْتُ الْبَاقِي وَافْالِمَا وَانْتَ الْمُعْيِنَ مِ

شَجُّةً كِيْلَ يُوم الْجِعة سُجُانَ اللهِ وَالْحَسَدُ مِتْهِودَكَ إِلَهَ إِلَا اللهُ وَاللَّهُ وَالْحُولَ وَهُ

ترجم كبتاب كريره عائي سيفي وإقع مي عجيب جيز ساور بهت خواص كفي ہے ایک بزرگ اینے جامع میں اس کے خواص اور فضائل اور محل اوقاف اور الثلاث اصول وفروع عجيب طورسيه مفصئلا تحريمه فرماتيه ببي جنكا ترجمه كرنااور اس مقام ريكها باناخالي ازفائده نهبي كيونكه شيخ عليه اكر حمة ندان كومفصلاً نہیں تھا لہذا ابتداء بطور تلخیص بھا جا آیا ہے۔ وہ تحریر فرماتے ہیں کردعائے سيفي افضل الادعيد جرب الاجابت كثيرالبركت آيمن آيات الترسه اسميل مم اسم اعظماً يات قرآن نغرلين اوراً بارعجيبه إورا سارغ سيغفي من ستريزارملك مك اس كے مسخر مي اوراكيب روايت ميں سنز سزار ملك اور سنز خرار سن اس وعاء كِصفاوم بِس يحبوقت قارى اللَّهُمَّ أنْتُ الْمُلِثُ الْحِيَّ الَّذِي كُا لِلهُ إِلَّهُ النَّ الْمُتَ ہے ملائک اور من تعظیمًا لِنْدو مورة ومبينة دعزنة سجره كرتے ہي اور بركہتے بِي رُبَنَا اتَّعِيٰ حَاجَتُهُ وَاسْتَجِبُ دُعَاءَة الانتصرت امام مِعفرصاوق رضى النَّدتِعالَىٰ عندسه دوايت بعكريره عاسيف الشراورسهم الشدوعنيره رصبياكه بيان اوّل مي كزرديكام، سيموسوم ساوراكب روابت مي مين التراور تسم التدنور ومبالحق قريب الحق ميثاق ألحق حصن الاكبر محل الانوار مثروح الأثمار بهي أيا ب اددابك جما ونذا بل النُّدنيه اس سع فبض حاصل كيا ہے۔ يہ ايک عجيب چزنب حضرت مسح الأوليا بروستكيزقدس التدستره واوصل البنا فيوضد اين پرکی زبان مبارک سے نقل فرما تھے ہیں کہ بندگی حضرت جینے فدس منرہ العزیز كوبستان قلعه جينار برتيره برس اورسات فيهينا ذكاروا شغال اور دعوة اسمائ عظام اوراد عيدويزه مي منتغول رب ليكن جوكيفيت ادرتا شراس مي يائي لسى اورىب نه بائى اورنبرز فرمات مى كدا گر في كواقل رياصنت مين اس كى تا نيراور نقيقت معلوم ہوتی تودوسری چیزول کے پڑھنے کا تصدایا بندنہ وتا اسی کو

يرصتاا وراس كه ذكرمين شغول رمتا انتهاكلامه بيونك دعاء مراح الاجابت ب اس واسطے بزرگان دین اس کوسیند لسیند ر کھتے ہیں۔ اورجب عالی کوبرط ص مودّب اوريا بند تربيد الدوالين يا تهم ادراس كاابل مى ديكه بي تب ارتثاد فرات بساورا جازت دينة بس ورنه كرزا جازت نبس ديت إى واسط یں ریکارکرکہتا ہوں کہ بلااجازت مرشد کامل و مصول لیا قت ہر کز ہرگز کوئی صاحب اس کی دعوت مین شنغول ندمول با مترجم و بی بزدگ اینے ما مع میں سکھتے ہی كرجوكوني اس دعاكي دعوت من شغول بوتونز ائط دعوت اور بزائط عالى كاياند بواكرترك جالى نكرسكي تومخار بصببتريناه قائت اس دعاك لفي تبير كاوقت بصانتزاق تك اورائسي مكدا ختباركر سهكدا ثناف قراءت بس عورت باكت كى اوازنسنائى دى ـ اكم احيانا أوازاً جلئے تواس ط ف مطلق دھيان زكرے اوراك مندله كاغذ كااتنارا بنائ كددوكان البيرادا بوجا شاور حروف مقطعات سورة من جاروں كونوں ير رارتقب كرك بيكاور بكھتے وقت اتنا لحاظ ركھے كه قبله كى جانب سے اول انحصافروع كرسے اور جانب است فتم كرسے اس مندله بين ببيه كرزاء شروع كريداوريه بإدر كهنا جاست كاكرشرائط تسنواور قتل علاء كے لئے مندلد بغز قراءة كرے كا توخطا يائے كا اور دوسرى عاجتوں كے لئے ب مندل بھی جا ترج -اس میں زیان نہیں اس مندکی صورت بیہے لبكن أننائيه دعوت مي ابتدار وزيد كى اس طور يركري كر جو تصاروزموا فق اسكى نببت كے موجيدا كربيلے صفرت بينے نے محصا ہے اب بجر بھے دينة بس جنانج ربيت تنبيه ومفهورى اعدأء بروز زخل وبرنبت عزت وضمت بروز تنهمس اوربر نبيت اصلاح معامله ومعالج اززهمت وطلاقات باماع دوز فتعس اوربزيت قتل وبلاكى اعداء دوزمر سخ ادربزيت كارد بادد بنا وتوجر سلطان وحكام دوز يوطارو وبزيت مصول علمظامرى وباطنى دوزمشنا وى اوربنيا وكارخيروتجاست روززمره عووج ونزول ماه كابعي لحاظد محصاور مالت مشرائط یں عروج ونزدل کی چنوان ما جست نہیں ہے دب روزجہارم ہوبورازاد اسے نا فجرفراغ الداوندم طلوع آفناب كوقت عنل باك كرساور وبنوكر كي عداً ن تحية الوضوءا واكريب بجردوكان برائ سلامتي حضرت نواح يخضا ورايك ووكان بروح حضرت اميرالمؤمنين على كرم الندوجير-ايك دوگاند بارواح جميع مشاتخ ايك دوكانه بروي مصنون مؤث الفقلين مبران محالدين سيدعبدالقا ورجبلاني أود ا كم دوگانه بروح معنزت يخ شهاب الدين مقتول ايم دوگانه بروح حضرت عوت العالم شيخ محروش ايك دوكان بروح حضرت فين شكر عمر عارف الك ودكا بروح مسيح الاولباء الوالبركة عين العرقاحصنرت ننيخ عيس بروستكراك دوكان این مراشد کی سلامتی کے مطا کرزندہ ہوں دندوح کوٹواب بینجائے اورایس ودكان كي مردكصت بي فانخر كمه بعد سوره اخلاص تين بين باريز هي اورجس بندك كادوح طيته كوثواب بيخايا جاتا سيصاس سعائنطويمت كونا جاعية -ان سب دوگانوں کے بعد سورہ لیانتی تاسلام فولامن دب زعیمان دومری میں فاتحہ کے بعدآ فرسوره تك يرصدا كرنشي يا ونه وسروكعت مين الماليس اكتاليس بارسورة انملاس يشصه اوريتمام دوگانه ييليدوزاداكرسه باقىسب ونوسى دوگان اخيرتني دوگانه بزيت تضائف ما جنت پڙهاكرے نواه حالت ترا تط بوخواه مالت وعوت وبعدو كاندا نحير وصار مفنوت الميالمومنين على كرم الندوج بدكواس كو مخمس وهنرت امير كمن بي سات ياتين مرتب يركها دراين دونوكن وست يردم كركے تمام اعضاير تعير سے دحسار فركوري سے ١٠٤ عُتَصَمْتُ بِاللَّهِ نَفِوَّهُ اللَّهِ اللهُ تَوْكُلْتُ عَلَى اللهِ وَمَا النَّصَلُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَمَا تَوْفِيْ إِلَّهُ مِاللَّهِ حَشِى اللَّهُ مَا اللَّهُ كَ تُوكَةُ إِلَّا بِاللَّهِ يَحْتَقِنْتَ بِينِى الْمُلْلَثِ وَالْمُلْكُونِ وَاعْتُصَمَّتَ بِذِى الْعِنْهَ وَالْجِبْوَتِ وُتَوَكَّلُتُ عَلَى الْحَيِّ الَّذِي لَهُ يَعُوْتُ وَخَلْتُ فِي حِزْنِ اللهِ وَفِي أَمَانِ اللهِ وَفِي حِفْظِ وللومِن شَوِّ ولَهُرَيْتِهِ أَجْمَعِينَ بِحَقِ كَلَيْتِعْفَ وَجِينَ خَمْعَتْنَ وَلَاحُولُ وَلَا قُوْتُوالَةُ بالملوا لغيني العنينيم واضح بموكر أثنا سير نتراتط مبس خانم سيفي فقطاور دعوت

میں ماجات دنی کے لئے خاتم خاکوراور آئینداورمطلب دنیوی کے لئے خاتم فرکور اورتبغ ياتبروكمان سرروزايض وبرور كصادران بينول حالتول مي عزوعنبرا در اگراورى بان كاكرى - اگرى نېرىنى بوتىجى مىرورىن ان دونول يىزول كا بخوركر-اورسرسندكرك بطون رحال الغيب منكرك كيي ونشلة م عَنْ كُنْد مُ عَنْ الْحَالِ الْعَيْبِ وَيَا الْدُواحِ الْمُقُلَّاسَةِ الْمِنْيَوْنِي بِعُوْتُلَةٍ قُوانْظُودُ فِي سَطْرَيَةٍ يَامُ قَبَا مُردَبًا نُكُبَاءُ ويَا بُعَنَّاءً وَ يَا أَنْهُ الْ وَيَا أُوْنَادُ وَيَا أَفْظَاتُ دَيَاقُطُ لَ الْاقْطَابِ الْمُوتِم فِي فِي هَلَ الْدُمْو سَنْفَكُمُ الله تعالى في الدُّنيادُ الْآخِدَةِ بِحَقّ مُحْمَدُ وَالله اجْمَعِينَ كِيرِو بقيله وكر تراتط ياوعو نزوع كرے بنیت نترانطا صغراكاليس باربزين صغيره جارسو حواليس بار بزيت كبيره ابك سزادا بكبارانتين دوزمين عتم كرس مرروز سيبي باراور طالسيون ردز حيبيس بار برخصاوران طراق تدنة كيدين اداك وقت مرروز بجهت محافظت جارباراة ل مي اورتين بارا خرمين باايكباراة ل اوراكب بارآخرمين تمام دعانين بجي برص باقي تهاد عاوسهم الندريه ه والد بعض منائع بنيت شرائط بوفوات بي كروذا قلايب باروروزدوم وأوبار وروزسوم تين باراسي طاح برروزا كبراكب مرتب اضافه كمركي حالبيوي روزجاليس باريش فطرح بردوز ابك ابك كم كرك انتی دن میں ختم کرسے اوران دونوں ٹرانطوں کے اواکر نیکے بعدگوسنند سرخ سا الاعضاد مبصلال سے خریدے اور ذیح کرکے اس کا کوشت فقراء کوتعت بمرے اكرآب بھى اسميں سے كھيے كھاليو سے توجائز ہے اوراس كى كھال كسى دروليك صالح كودسعاددتمام امتخوال اورآلاتش ونجاريت سبكى سبركسي سبزدرنيت كينيجيد فن كرساوراسي سے دراسا بھي كتا دعيرہ نه كھانے يا تصاور بادر ب كوسفندكاذ سحكرناا ورتعيين كايام فرأت معين ان سى وديشراتك كيفواص ب بدنمام موند نرانطا مغرنان وتنيريني سب مقدوري فقرون كورا ريفتيم كرے . جب ايك ان نزطوں سے كوئى نزط اواكر الدتو وعوت كى نيت سے يڑھے مدعا ما صل ہولیکن یہ بات یا در کھنی جا ہے کہ گناہ کبیرہ صاور ہونے کے بعد اگرزوب

كايتوشرانط كبيرو بحال رمتى جداوروه دونول شرائطيس بالكل زائل وصائع بوتى بس _ جب کک از سرنو نزانطادا نه کرے وعوت دی باسکتی اور دکوئی عمل کرسکتا ہے كمروب تدليدير صفنوما زب ادر بعض شائع وانته بن كاكراك سال ك بلانا عذبرونذا يك بادبطريق وروير هاتوكافي سے عاصت دوسري ترانط كى نبس اس مت احتياج خلوة اور تشرا تط عامل كى مجى ضرورة نهبن جينا بخرمها حب كشف الانوار فراتے میں کداس مدت بیں کسی تشرط کی عاجت نہیں ۔ مگرتعین دقت کی ضرورت باب طراق عمل وعوت معلوم كرتاجا بيئة وه بيه به كرم روز الك بارياتين بارياسات باريااكتاليس بارس حاجت كي ليفي جاج بره الداكتاليس روزتك معول كرك جس تدر قراة زیادہ تعدا دمیں بڑھی جائیگی خوب ہوگا . دسون تمام ہونے کے بعد كجدسد قددس سي كفعيل يرب كداكراكك بارروزير عاب نونيم ن ترعى اواكر تین بار قراه کی توایک من اوراگر سات بار قراه کی ہے تو ڈیڑھ من اگر اکتالیس بار بارير سے توتين من اگرانني وسدت نہيں ہے نوخير دير همن كبيوں كے آئے كى مدئى بكواكركهي ورشكر ملاكرماليده كرك فقراء كوتعدق كرس فقط وافتح بوكهاس وعا ورسيفي كى دقرأة بين يند مكروقف بادر حضرت مي الاوليا فدس التدمر والعرب دا دصل البنافيوضن نے اس منب كو نبائے من وہ برمب كرجب لفظ مصافيا اورخاص اورملغيوب ساتبدا ورمسوسه اورلفظ متعتبرا يرمينجي وقف كرسه اورابك جماعت اعزه كى قرماتى بى كەجب لىقظ متصلە در مجانسا اور جبر د تلك اور دالصفىن اور دلىفار اور شكوك اودمتعلى اوركا شحاورا حمدك اوراسسك اورما تدبيه اورانخ بإذن املك پر ہینچے کوان پریخی دفع*ت کرے اور لعضے حمل* النفوس د المسوسلين بريمي وقعت

انبازه کدمراداس سے ممل اجابت دعاہے معلوم کرنا جا ہے اسکی وُوتمبیں بیں ایک اشارہ اصل کروہ جامع مجیع ماجات ہے۔ دو مراا شارہ فرع کراس کو بھی اشارہ ماجت کہتے ہیں ۔ کیونکروہ بھی بعض مرادوں کو ثنامل ہے۔

اشارهاصل كرجهوراولياء كيزوك بإنج مكريه وسب مراداس مكردعا يرهى طِ تَى جِهِ اس كَيْنَصِيل بِهِ جِهِ اوّل اللَّهُمُّ أَنْتُ الْكُلِّ الْمُقِ الَّذِي كُوالَهُ إِلَّا أَنْتُ بِ اس مكيدير ما نَمَّاحُ تَفَعَّتُ بِالْفَتْحُ وَالْفَتْحُ فِي فَتْحِ فَعِلْ مَا فَتَاحُ اور مَا قَقَامُ تَعَفَّونَ مِا لُقَهُ دَالْقَهُدُ فِي تَهُوكَ مَا نَهَادُيرِ صوو مرازدُاامُ وَسَيَنْ يَمُاانُ يَقُولَ فَ كُنْ فَيَكُونَ بِ اس مكرير يا باسط تبسُّطت بالمبسط و البيك في بنط بنطك يا باسطا وريا قابعن ، تَفَتَخُتُ بِالْقَبُعِي وَالْقَبْضُ فِي قَبْضِ قَبْضِكَ يَا قَابِعَنْ يُرْصِ تِيسوا يَاكِبُ وَالْمُتَعَالِيجِ اس مكرير كارطبيت تكفَّفت بالكُّفاف وَاللُّطف والكُّفوت الْكُفِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ تغفضت بالغفني فأخفض خفضك كاخاوع ويرصي وتتما بالعيز والعدوب مكرير كاعز يُوتَعَمَّ نُبُت بِالْعِنَةِ وَالْعِبَا فِي عِنْ لا عِنْ الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي المُولِي المُدِلِي مُلْتُ بالذِّلْةِ وَالذِّلْةِ فِي وَلَدِ وَلَتِكَ يَامُولَ إِلَا يَحْوِي مِنْ خُلْقِك عِياس مَكْرِير يَا وَهَابُ تَوُهُبُتُ بِالْوُهُبُةِ وَالْوَهُبُةُ فِي وَهُبَةٍ وُهُبَيْكَ يَاوَهَابُ الدِيَاحُبَاءُ تَجَبُّوتَ بَا لْبُرُدُت دُالْجُبُرُدُتُ فَيْ جَبُرُه تِ جَبُودُت يَ جَبُودُتك يَاجَبّادُير صلى واعى كولازم ب كهجب ان انتارات اصلح بينجية توموجب تحريرعل كرساورو بيرًا ين انتاره أصل كمعمول بندكى حضرت ع محمد عوت را كيم الكيان مي سدوافي محموراوليا ہے۔ مگر بندگی صنرت مشیخ ان مگر برمطلب کے لئے یاعنیاتی پڑھنے تھے یاد مائے ننع یا قفل مجب ما بن قرائت کرتے تھے۔ الد مصرت مسیح الادلیا میرو^{ست} اس فقیرے پیجی فرماتے تھے کہ اثنائے دعیت اور ترائط اور وظیفہ میں سرمحل کشاما ب اللهم يَعَقِ سُوَهُ إِلَا الدُسُوارِدَ يَعَقِ كُومِكَ الْحَنِيَّ وَيَجَقِّ إِسُمِكَ الْدُعَظَمِ اسْتُلُكُ اَنُ تَقْفِحُ حَاجَيْ كُلُّهَا إِلَهِى كُنَّى عِلْمُكْثُ عِنِ الْمُقَالِى وَكُفَّى كُومَكُ عَنِ السُّوالِ بَحِقْ يَامَنُ أَمْوُ لَا إِذَا الْمَا وَشَيْنًا أَنْ يَقُولُ لَكُنْ فَيَكُونَ كُنْ فَيْكُونَ كُنْ فَيَكُونَ كُنْ فَي كُونَ أَمْ لَا لَهُ كُنْ فَي كُونَ كُنْ فَي كُونُ كُنْ فَي كُونَ كُنْ فَي كُونُ كُنْ فِي كُونُ كُنْ فَي كُونُ كُنْ فَي كُونُ كُونَ كُونُ يرجه اللقم شُنَيْت شَلْكَ عُلَّةِ فَي فَلِانِ بْنِ فَلَانَةٍ وُفَرِّ قَ جُنْعَهُ وَقُلْبَ كُلُ بِيْكُ وَخَوِّبُ بَنْبَا نَهُ وَبُيِّلُ الْحُوالَةُ وَاقْتَطَعْ اَدَثَا قَهُ وَقَوِّبُ اَجَلَهُ وَنُنْجِلُهُ بِبَلِ نِهِ وَ

مُخُهُ اُخُهُ عُزِنْدٍ مُقَنَّدِ مِهِ اَجْبَادُ یَا فَهَا لُم المن قراءة میں خیال افرادا عدائریا تثنیہ یا جمع اور مذکر ومونیٹ کادل میں دکھے مشارتے دھمۃ السّٰدعلیم فرماتے ہیں کہ مرالکہ کا کیا اشارہ سبے اور اس کا حکم شل اشارہ اصل ہے اور بعضے فرماتے ہیں کہ مرالکہ کا کیا اشارہ سبے اور بعضے فرماتے ہیں کہ مرالکہ کا کیا اشارہ ہی میں مستقر اشادہ ہی مرالکہ کے میم میں مستقر اسائے آئی سے تعبد کرتے ہیں ۔

داب ائتادات فركوده برتوتيب متن دعائة حزو تضوى كم النهوبهربيان كنة ماتهي، واعى جب الله عُمُ أنْتُ الملك الحَقّ الَّذِي لَدُولَهُ إِلَّا أَنْتَ كُف ساتهار كلمة توحيد يره هكرسجد سي جائة تاسنز بزار الامكراس كيسا تعرسيره كرب اور اس كے حق میں وعاكر مى سجد سے میں شبھان الله الملاتِ الحيِّق المبيني تين باريا نوبار يرصاس كعبعرسيره سدراتهاكر بانقدهاكي الارآ نكوآسمان كي طون انها شے اوراسم جبروتی جمالی یا میلالی تبن بار مڑھ کمرا کیس بار دعائے نتے یا قتا کے ب ماجت جيباكر فذكور موجيكا بير مصاور حن سبحان تعالى سداينا مطلب بإجداور لفول بعض اعزه جب لأاله الآانت يريينيدس باراً نوض اموى الما الله إنَّ الله بُعِنْبِهُ بِالْعَبَادِيرُ حِكُر سحبت مِن جائے اور با تھ دعا کے لئے اٹھا ئے اور مسا ایھاگ بصانيامعول كريئ تاجب لمعالم علوى وسفلى اس كے مطبع ومنقاد موں - واضح مو كرجس جكرضن اشادات بب كوئي الم الماءعظام سے آئے اس كوبرعا ثبت تكرار يُصناً جاہئے اشارہ فرع برایک اپی مگریر مخصوص ہے اگراس میں طلاف کرے گامثلا بجائے محبت دعاء کتل الا بجائے تنگ دعائے محبت بڑھے گاہے مود ہوگا بچونک اکٹراولاد میں ضبط مواضع اورا ثنا مات کا نہیں کیاگیا ہے یا بسب سہوکا تبان تغيروتبديل داقع بوئى سينواس ومبس برسندداك ناكام رست بيراوراس مغبب كوبعدسى حوكجير تحقبق سيهنجا بصبضبط مواضع تحرير كأتاب معلوم كرنا عابية كربعضان مين ساشادات تعنبه بي اوروه منفعت ك لي عارمكم ب درمیان تمن دعاء صمصام و وعینول کے درمیان واقع ہوئے ہیں۔

marrat.com

بهلاا شاره درميان دُالذِ فَاعُ مَنْ وُوسرا درميان كُرتَهُنَعُ مُنْ مَبِسرا وُ دُ تَعْمَنَى يخونها أن نقع عَلى الدم من بس من وقت ومبان ودعينوں كے يہنے يہ وعاء يُرسے وللهُمْ يَالطِيفُ اغِتْنِي وَا دُلِكِنِي مُحَقِّ تَطْفِلُكُ إِلَى فَي مَا وول مي ركص ربان سع نہ کہے اور نہونٹ بلائے اور مضرت کے لئے سات مقام و دمیموں کے ورمیان دا تع بوت بن ايك دُاكْمُ ومن الدّ هُرُور مراكلهم من الحيوانات مساما معظم مَا دُعُن مَن مِع وَتَعَادُ أَقُومُ مُنْ فِلَة مِما يَحُوال سَن الدُّنام مَا تَشَاء حِيدًا وَأَمْ زُقُهُمُ مِنُ الطَّيْرُات سِلَا تُوال أَبِنْهُمُ مَا فُدَّرُت في حب دوميوں كے درميان يہني وعاء دُمُنِيتُ مِن بَعَىٰ عُلَى الم بيرُ ه كمرا بينا سطلب ول بين ركھے اورلب نظامتے ۔ ابنيا إجب بمقام دُنِي الدُّمُورِ مَا حِمُّا بِرِينِي بِينِ مرتب نَفَعٌ مِنَ اللهُ مَا أَدْ حَمُّا لَحِينَ ير صاورا بك بار دود و فرايت اكراموريسة كى كشا وكى جو . ابنيًا إبدر لفظ إلاَ المتففيل مصنرت مبيح الاوليا ببردستكيرين مرتب والمداكن بىعائك دُبِ شَعِبًا يِرُصَاكُوتِ تَصِ ر ابضا ببنام داكرمت إلحضادي يبنج عل اشاره دوم اس كاس عفرت شيخ محرعوست قدس التدرسوالعزيز كمصع وبساس مكدير كأفتاح تفقفت تناآخو كأخافِق تَغَفَّضْتُ تَأْ فَر يُرْهِ صَكر دعائے فتح تأقتل يسب مدعا قراءة كركے اينا مطلب حق سجانه تعالی سے جاہے۔ ابضًا جب مقام دَشْفَيْتُ أَمْدُا مِنْ يُربينِ تِين باروا سطے دفع امراض حبمانی و رومانى يدوعاء يرص ببسوالله والثاني ببعرالله والكاف ببسيراللوا لمعكاني يستريله خنبوالة ستسكاء يصيران بكرت الدئهن ودب استعكاء بيسيران والكوا آنوى لاكين معماسيه شَى فِي الْدَهُ مُنِ لَكُ فِي السَّمَا ءِ وَهُوَ السَّعِيْعُ الْعَلِيمُ -ايضًا حبب بمقام وَكُمْ تَشْمِتْ فِي أَعُدَا قِي مِينِي وَسِ بِارِيَاءُ بِإِنْ مُغْلُوعٌ فَانْتُعِدُ كَهِ كرانكشت ثنهاوس وريت راست ما نند تينغ كموى كركة بميتورتمام اعداء كي كمردن بر مارے کریراشارہ قبل ہے۔

ايضًا حبب بقام دُمُيْتُ مُن دُمَانِ بِرِيني إره مرتب دُبِ فِي مُغَلُوبُ فَانتَعبى الله مرتب دُبِ فَي مُغَلُوبُ فَانتَعبى كب اوردوركوت برنبت تفرقدا عداء يره صرركون مي فالتحرك بعد اكتاليس بارترث يداير مصاور سيرب بب جاكرسات بارخشبى، مله و نغم الوكيل نعم المولى دُنْتِم النَّصِيُّةُ ا وِرِنُو بِارِدُمَاكُمِيْتَ اِذْم مَبْتَ وَكُلِئَ اللَّهُ مَى اورِيْدُرِه بِاراسم بَامُنِالُ كُلِّ جَبَّادِ الزاوركباره بارنسكنينكهم الله وكونسويع العليم بره كرنبال مخذولي اعداءدل بين تصوركرب اورنيز جوحاجت كدركفنا بوحق سجان وتعالى سيرجاب واضح بوك معضول كي بند بكب برمفام ووسرا الثاره بدا شادات اصول س ابضًا حب بقام مُعْرَتْعَنْ فِي تَعَنْ بِينَ عِنْ أَنْ كَا بَرِينِ مِن قوله لم تعن الى قوله المختلفات اس جگەردابنى ماجت كودل مين خبال كرسے براننارة خفيدسے. النيا إجب مفام دُكتب الخائش برميني زبان بندى اورد نع اعداء كديث اسم كامنية في النبوايا الزجار مرتباواسم كاواحد الباق جاليس بارطيه ايضًا إجب بمقام كُنْ يُدْمَتُ كُنْدُ مِفْتِكَ يرينجي إني ماجت كودل مين فيالكرا النِمُا إحب بنفام دُانْتَ اللَّهُ الْمُلُكُ بِربِينِي تود فع أعداء كم ليَّ مَا غَيْدُك كَياره باريزهكر سحده بب حائه اورنوبار باشموطبنا كصاوراس كي بدريره عاءير س اللهم سخدلنا جميع اعْكُ النَّادُا في ف عَنَّا شَوَّحُهُ أَمِينَ -ايضًا إحبب منقام ليبي نيها أحَهُ عَبُرُك يربينج عادم تربير وأنوض أموى إلى الله ان الله بعبد بالعبار اوريدره مرتبه كالله الالهة الكاليفة الدّونيغ ويره كررب العالمين س ا بنى ما جت جا ہے اور كہتے ہي كرمن مُادُبُ إِنى مُثُوَّاك اشاره كل مغلوب ہے ابنيا احب بنقام وعَنَتِ الْوَجَوْعُ بُرِينِي تَفْرَقِي اعدا كے لئے وَعَنَتِ الوجوءَ كَهِ ابنیا احب بنقام وعَنَتِ الْوَجُوعُ بُرِینِ فِی الله الله الله الله و المؤجوَّة المركم کم رَمِن بار وسنت المرسن برمارے اور شاھنٹِ الوجوّۃ المؤجوّۃ المرمن بار وسنت ب ربینیا ابینیا جب مفام مُنَن تَفکَّرُ پر پینچے سانت بار مانڈ نی خدن الدَّحْسُنِ اوراسم باقدہ انظا چؤ سانت کنکریاں ہے کر ہرا کیس پرابک ابک بار پڑھے اور ہرا کیس کو پھیٹوں

طرف بينيك الدائيك كواپنے سرس دكھے ، بس عِرَّ جائے گاكوئي دشمن اس كون و يجھے گا الفيا اجب لفظ مُتَّعَبِدُ ابر بينچ ابني مراد ماننگي ، لعضوں كے نزوبك بدو در الشارہ ہے اشارہ اصول سے الدائي جماعت مشائع نے كہا ہے كداس مجرم موقا لماجت اطاكرے اوراس كے بعد دُبَنا ابنا في الله فيا حَسَنة وَفِي اللّهِ خِدَةِ حَسَنة وَقِعَامُ لَهُ النّا بِهُ مُرتبِ

انينًا ابب بمقام نعره نالگُ في الدَّدِهُ الْمَنْ اللهُ بِينِي بِاللهِ السَّاوروست بيب زمين بِرمارسه اور حب بمقام فَا تَلثُ انْتُ اللهُ الْمَنِى لَا إِلَهُ اللَّهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ الله باشے جیب اور دست داست زمین برمادسه اور بی تصور کرے کرگویا دسمن کے مر

ىرمار تا ہوں ـ

اَیهنا اجب بنام نود کا این برینج واسط ملاقات سلاطین اودکفایت مهات کے بین باداسم بارکا اور دو باداسم یا برجنم کل مُریخ الجریخ سے ر کے بین باداسم بارکا و المندوی الزاور دو باداسم یا برجنم کل مُریخ الجریخ سے بسرااشارہ ہے ایس البطا اجب بنقام کے تنب پر بہنچ دیہ محل اشادات اصول سے بیسرااشارہ ہے ہوجب نورین دی تحدیث کوالیاری قدّس متروالعزیز اس جگر پر اسم یا باسط شخص نا تر محب ماجت بطف یا قبر اسم یا باسط شخص ماجت بطف یا قبر مراح مات نا فراد دیا تا با می می ایس ماجت با تر محب ماجت بطف یا قبر مراح مائے فنے یا قبر مراح ہے۔

ايفًا حب بمقام دُكُا تَغِيْبُ عَنْكَ عَامُهُ ثُرِينِ بِينِدِهِ مرتبِهِ اسم يَاءًا بِعُر بِلَا فَنَاء لاَ نَهُ ذَالَ بِلْكِهِ تَا ٱخرِ بِرِيضِهِ اودا بني ما جت طلب كرے۔

ایضًا اجب بقام کن فیکون پر فینی توعل اشارت دوم کرجمبوراولیا اور کنودکی بساس طرای سے بجالائے سان بار کائ توجید کہ کہ دور کعت نماز اداکرے ہر کوت بس قائی کے لبعد إِنَّما اَسُون بار کائ توجید کہ کہ دور کعت نماز اداکرے ہر کعت بس قائی کے لبعد إِنَّما اَسُون بازاداد شَینا اَن یَعُون لَدُلُی فَیکون فَیکون فَیکون اَسُون اَسُون مَسَلِی مُنکون فیکون فیکون قرات کرے اور سلام کے بعد سائت بار با عظیم و دالتنا واکنا جدید مصاور باتھ اضاکر عمین باراسم جبرو تی محسب ماجت جمالی و مبلالی پڑھ کو ایک بار دعا شے فتح یا قہر راسے اور اینا مطلب دین یا وزیوی جو

ابِينَا البِهِ بِقَامِ وَادُّفَعِهِمْ حُبَّةٌ عُنَتُ المُصْطَفِّ مَلَّا للهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِرِينِ فِي مَحَ الور باطنى كے لئے اكتابس باركلم طبيب لالله إلاّ وبنه عُنتُ دُّسُول الله بِرُبطے۔ باطنی كے لئے اكتاب باركلم طبيب لالله إلاّ اوبنه عُنتُ دُُسُول الله بِرُبطے۔

ايضًا | جب مقام الله بمُ اغْفِز نِي مالا بَينُعُهُ بِرِينِ فِي كُنْنَا يَشَ اموريب تداود مملاصى دين كه بنظ گياره باراسم يازُا كِي انظاهِ وُ ثَا آخر بِرْ حصر .

ابغياب مقام دُهُ فِي يُونِي بِينِي مَصْرِتْ سِيحِ الاولياء بروستگرفرات تصاگرون مِن بِرُهِ تَعَوِيم كِيداور جوشب كوبرِين تاكير في يُونِي هٰذاكه فِي نُكُذُ وَلَا مِن بِرُهِ عَلَى اللهِ مَعْلَى اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ نُكُذُ وَلَا مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ

ليلتي هنه يرسه

ایفیا حب مبقام شکوماً انفنت به مکن پریپنجه دیر چوتھا اشارہ اشارات اصول سے بندگی صفرت سینے محد خوت قدس برّرہ کے نزدیک ہے، اس مگر پراسم کا غذی تُونیک تا اُخراسم کامُدِل تُذَکننت تا اُخر بحسب ما جت پڑھے اوراس کے بعد دعائے فتح یا اس مرتبہ مارم دعائے وقتی ا

دعائے قتل پڑھے۔

ایضا اسب بقام انگاک انت انواجد کرین پینچ توفانگ سے کریئر کمانکا کی کاکالیں باریاس سے کم چربار پڑھے اور سجدہ میں جاکرا بنی ماجت می سبحانہ و تعالیٰ سے چاہے۔ واضح موکد برکلمات شکل کسیراعظم میں ۔ ایضا محل کبیرالمتعال برکر تریسرا شارہ اشارہ استارہ سے جمہور کے نزد کی ہے جہیا

كرسابق مي مذكور مواجه بجالات.

ايضًا حب مقام فَاطِرِالسَّنوَّلَتِ وَالْهُمْ مِن عَالِحِرِالْغَيْبِ وَالشَّهَاءُ وَي يَبِينِعِي سيرها،

باتھ مبانب آسمان کرکے اپنے منہ برطے ۔ ابضًا حب بمقام أسْلُكَ البُّباك برينج كشاكش كارك لله نور باراسم ياعزيز المُنِينُعُ الغَالِبُ تَا آخرا ورفَعَتُ اللهُ أَنْ يَأْتِي إِلْفَيْخَ أَوُ أَسُرِمنِ عِنْدِ لا سات باريشِ ابينا حب بمقام ببشا مُوْلُ عَلَى الأعُدَ أو برينجيد ربيم لما اشاره بجم بدكي حضرت عين كي نزديك بع ماس ميكريراسم بالطيف تلطّفت تا أخراوراسم ياقعت اد تَفَهُّونَ الا بحسب عاجب يره كروعائة فتع يا تهرم يصفاددا بني مراد حاب-ابضًا إحب بنقام لا إله إلدائت الفاشي يرينجي في ماجنت طلب كرسد ومعنول كے نزديك بيري تصااننارہ سے انتارات اصول سے رابضًا إجب بمقام دُلَّ يُمْلِكُون مِنْكُ إِلاَّ مَاتُونِيُّ بِرِينِي كُم بِوَقَى تِيزِمِعِ اسْعاودولت كى بوئى كيرانداورزياده بوندرزق كے لئے سات باراسم كا مُبدِّ فَ الْبُوا بارا لخ يره فلاجام ماجنس روا مونكى -ابضًا حبب بقام ألَه فم أنتُ المنعم المُقَفِلُ يربيني بين بادا عُصادر مربه بذكرك منة اسمان كي طرف المفائے اور بين بار بيٹھے جومراد كدر كھتا ہوخوا ہ جمالي عوا ہلل مت سبحانه تعاليه سع طلب كريد ابضًا إجب منفام بِالْعِنِّ دُالْعُلَةُ ء بير بينج داس مكر بي نضاا شاره ب اشارات اصول ے با عتبار جمبورا ولیا ، بطریق معمول سابق عل کرے۔ الفِيًّا إبب مقام جَعُلْتُونَ مِنْ أَحُهُ مَحْنَدُ صَلَّى الله عُلَيْدِ دُسُلُّ عَلَيْدِ دُسُلُّ عَلَيْهِ أن مرور عالم صلى النه على وسلم كرسے اور منيتيس باراسم مَاا مُلَثْ الْمُعْدُودُ مَا آخر رئيسے -ايضًا إجب بمقام دحن منيعك بريني عنا طلب كرب. اليفنا إجب مقام ونفل مناعك برينج زيادتي نمت اورد فع قحط كے لئے اسم ياقوني المؤيث الكذافي للقرير ابينًا إجب مقام فَلَوْكُمُ اذْكُرُسِنُ إِحْسَا فِكَ بِرِينِي وولوْل لا تقواُ فَعَاكَرَ عَناكِيكَ وعاء ما ننظے بيروونوں إ تقددونوں طرف تصار دس-

ابضا جب مقام حِیْنُ دُفَعْتُ مُنُوتِي مِي سِنجياس کلم کوبلنداً وازسے بڑھے اورستر إربا الله اورسات باركا الله المحتمود في كُلِّ فِعَالِهِ كَاالله اورنوبار بامعن وسن برُّے اوردزاق مطلق مصرزق جاہے تدام است تمام سختیوں سے رہائی بائے۔ جب محل من خُنفكِ بريينج معلوم كرسے دكرير بانچوال اشاره بيدا ننادان اصل سے جہود ولیا کے نزد میں احسب معول عل کرے۔ ايضًا إجب مقام مُنمِّتِ خراجمُ الن يرييني قضائ ويناور خلاص عجبوس اورحمول علم كيميا كوس بأركامنان ذالإخساب تا آخر راص ابضاجب بمقام دُانُ لا تحد منى دفدكُ بِربِينِجِ تمام عاجات كے لئے ستائيس باراسم . يَادُحِيْمُ كُلِّ مِع يَخِ تَا الْمُرْمِيْ صِهِ اللَّايك بِالرياحَتَى مَا قَيْرَوْمٌ يَا وَاحِدُ بِالْحَدُ مَا وَاحِدُ يَا مَا حِدُ

ابضًا إحب بمقام فينقص مِنْ جُوْدِك فيعن فضلك يرييني حصول مطلب كيلة مع وعاير ص يارب جِنْزُيُلُ يَارْب مُبَيّاً يُنْكُ يَارْبِ إِسُرَا فِيْلَ مَادَبِ عِنْزَمَ إِلَيْلَ يَارْبِ تُحْمَدُ اللَّهِ اللَّهِ أَمُدُ وفِي فِي تَصَاءِ حاجَقٍ يَا قَاضِيَ الحَاجَ إِن فَفَى حاجَقٍ _ ابضا افاضع بوكه بعضة كنسخول مين لفظ باكية نهبي بهد مكر مصنرت امام الوالحن شاذ لى دعمة التدعليه القل الم كمانهول في اس تفظ كوصفرت المبرالمولنين على كرم التُدوجهذ بسيعالم رؤيا مين دريا فنت كيا حضرت اسدالتُدانغالب نے فزما ياكہ

يس نے اس لفظ کو بڑھا ہے

ایفنا حب بمقام انگُکُ لَدَ تَخْلِفُ الْمُیْعَادُ بِرِینِے بَین بارنادعلی پڑھ کر حضرت المرافین علی کرم النُّدہ جہدُ سے استمداد ہمت کرہے اگر جنل کی نیرت سے قرآہ کرسے تو تین باربير بين صدكا غضرالاً عَلِي كَاسَيُفَ إِلاَّذُوالْفِقَام اورْمين باربير كهد دُمُنْيت عَلىمَنْ

الينّاب بمقام تَنَمَّهُ فِي بِأَحْسُ الْوَجُوْجِ يرييني تُوكِهِ الْطِيْ عُقِ الْحُسُبُنِ وَأَخِبُهِ وُأُوْتِهِ وُابِيْهِ وُجَدِّ عِوْبَئِيْرِ طاجىن مِن مِرَّار ·الاحِب بِقام بِالْحَجَابُةِ جَدِيثٌ مِد

بہنچ سیدے میں ماکرانی ماجن طلب کرے اور کھے کالطیف اُغِنیٰ۔ الفِياً حبب بقام كُنْ فَيْكُونْ يربيني دفع اعدام كه لف دعاء معبور يراه كراسم يا قاهدً ذُا الْبُكُلْشِ الشَّدِيْدِ الزيرات بارقراءة كرب فأكره حضرت الميرالمومنين على كرمالتُه وجهد سيمنقول ب كراكركسى مصدوزانه وظيفردعاء سيني كاترك مومائ تواس كے تدادك اوركفارت كے لئے سات باريربيت يڑھے ۔ بيت أَمُا وَاوْمًا كَانَ حَتَى أَبِينَ فَطُوْبِ لَهُ مِنْ مُوَادِمُ مِنْ بنيخ إبوالفضل كرمانى رحمة الترعليه مصديهمي روابيت بصكدي وعاباره مزار خاصيتين ركمحتى مص جيم مراز ديني اور جيم فرار دينوى جوكو ي جاشت كے وقت اس کی واظبنت کرسے تمام مہانت اس کی سرانجام پائیں ۔اوراگر جالیس روز مک برار بردوزتين باربر مص ولابيت كام تنديات _ ابضا إجوكوئ نبي اكرم صلح الندعليد وسلم كى زيادت كرنى ما جديا انبياء عليهم السام میں سے کسی اورنی کی کرنی جا ہے یا اولیا میں سے کسی ولی کی یا فقراء اور صالحین میں سے کسی صالح کی زیارت کرنی میا ہے تواکیا ون مرتبے اس دعاء سیفی کو ٹیسے انشآ اللہ تعالی نواب بیں منرور نہارت کرے گا۔اوران کی روابیت سے شرف بوگا۔ ايفنًا احضرت نيخ محرسكاكي ولا تدبي كرمضرت سلطان العادنين بايزيد لبطامي قدس الندر موالعزيز فها تے تھے كروب كوئى مجيكوما جست موتى ياكوئ مهم ديش ہوتی توجمعہ کے دن صبح کودعائے سینی پڑھتا سی تعالی اسیوقت سنجاب فرما کا واضح بوكه ظائرا به ما جرا مالت ابتدائی حضرت سلطان العادمین كامعلوم بهوتا ہے كيونكر مالىت انتہائي ان حضرت كى يەتقى اور بەكىفىيت تقى كەجوغا طریشریف میں گزرتا تھا۔اسی وقت موکررہتا تھا۔ ہاتی خواص وفضائل اس اُمشناد کے وہی میں جوشیخ عدیدالرممة كے طابق سے خلاف ہے اسوا سطے دكھا ما آ ہے كماكم كى بزرگ كے سلدي اس طرايق سے ہوتواسى طورسے بڑھے۔ استناوقراتُهُ - اوّل دَعَاءِ مَعَى اس كے بعد جَوَيْن سَيني كه حضرت شيخ سعالدين

مجودا لموی سے متقول ہے اس کے بعدد عائے عماد ۔ اعتصام ۔ جہار قل ردعا طاهر . نادعلى - دعائے كاشف امراحتسام - وصل صغير - تينخ شهاب المقتول اعتصام آخر۔ وعائے سیفی وعائے حزامبرین مناجات۔ وعائے افترام اضاردوزينه عامل كولازم كالدوعاؤل مين كسي طاح كاتعيرو تبدل وكرس جن ترتيب سي المحاكياب العطراح على كرس اورحما ويصارت المرا لمومنين على كرم الندوجهه كاكراس كومخنس حضرت امير كهت بي برسط وه بيه راعتصف مِاللَّهِ فَفِرَّدُ اللَّهِ مَنْ أَوْكُلْتُ عَلَى اللَّهِ وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَمَا تُوفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَنِي اللهُ مَا شَاءُ اللهُ لَا قُولَةُ إِلَّا مِا لِللَّهِ يَحْقَنْتُ مِنِى الْمُلَكِ وَالْمُلَكُونِ فَاعْتَصُمْتُ مِنِي الْعِيمَاقِ وَالْجِبُونُتِ وَتَوْكُلُتُ عَلَى الْحِيّ الَّذِي كُلَّهِ بَيُوتُ وَخَلْتُ فِي حِدْزِا لِلَّهِ وَفِي حِفظِ الله مِنْ شُوالُهُ يَيْةِ الْجُنْعِينَ بِعِنْ كَهِيعَصُ وَمُجِنِّ لِحَمْعَسَ وَلُاحُولُ وَلا ثُونَ إِلَّهِ الْعَلِي الْعُظِيمُ ا خیردد گانه سے پہلے تین بار پڑھ کر دونوں متصیلیوں پر دم کرکے اپنے تمام اعضا ير مجرب - وتما تعنى ميرس ببهم اللوالة حسن الرحيم ١٥ اللهم ملى على عقد ةُ على ال محسدِ وعلى البصم معدوبادك وسلم ومبث استغيبث فَأَغْتَنِي وَ عَلَيْكَ تَوْكُلْتَ ئ طربية ذكوة وعاد معنى كاربر نيست احاث فتراثط سكه ايك بزاد ادا يك مرتب ايي بگركوجها ن قارى مكه مراود ا بمان مکه ددمیان کوٹی شنی ماکل زہو ننگے مرحبت تک ہوسکے پڑھے پیلے ٹرزع کرنے سے عنول اوروشو ﴾ ل كرك يخوشبونكائ اور يخود كمسك ووكاء نغل اواكرسه اورود نول وكعنو ل مي اذا جاء نصال شرع بادير سع ادربدازسوم سبحان الله والحدد بله ولا إله إلا الله والله أكبر وكذكوك وكا توتم إلاّ ما لله المعليّ ٱلْعُظِيمُ وَإِذْ سُنَلِكَ عُبَادِمِي عَنِي قَالِمَ تُحْدِيبٌ أَجُيُبُ وَعُونَ اللَّهَ إِذَا وَعَانِ فَلْيَسْتِجِنَيْ وَلِي دُنْيُومِيُوْ بِي لَعَلَهُمْ يُوسُنَّدُوكَ يَاعَيُبا إِنَّاعِبُكَ كُلِّ كُومَةٍ وَمُعَاذِنَى عِنْدَكُلِّ شِرَّا يَ تَوْجُعِيْجَ عِنْدَكُلِ مُعُويَةٍ وَمُونِسِيْ عِنْدُكُلِ وَحُنْعَةٍ وَيَادَحَا بِي حِينَ مُنْعَظِعٌ حِيدَيْنَ مَا غَيُا فِي مات إرياس إرزيع بدر اروبند کرے رعاء فرکدو تر و عارے بعدلدائے ٹرطوں آیا تراہ ہے برد زجیندری یکے بعد فرمن فجر کے پڑھ لیکن بہتریہ ہے کدگیارہ مرتبے پڑھے اور دمری صورت یہ ہے کہ مبدنما ذمیح کے درباراد ربیدنما ذیلر کھے د. إلى ديدنياز عصر كے دوبارا مدىنيا زمغرب كے دوبارا در بعدنما زعشاء كے بين ارديھے بقيا كھے سنے ہے ،

فَاكْفِنِ ۚ بِإِكَا فِي إِكْفِي الْمُرْمَاتِ مِنَ الْمُوالِقُ نَيَا وَالْاَحِدَةِ مَارُحُمُ فَالدَّ نَيَا وَالْاَحِوْةِ وَيَا رُجِيمُ لِهُمَا أَنَاعَبُدُكُ بِبَالِكَ فَعِنْدُكَ بِبَالِكَ مَا يُلِكُ بِبَالِكَ مَا يُلْكُ بِهَا بِكَ ٱسِيُوْكَ بِهَا بِكَ صَنِيبُغُكُ بِهَا مِكَ مِسْكِينَنَكُ بِهَا مِكَ خَيْفُكُ بِمَا مِكَ يُبِادُ تَا يَعْلَيْنَ التَطالِعُ بَالِكَ يَاعِيمَاتُ الْمُسْتَعِينِينَ مَهْمُومُكَ بِيَالِكَ مَا كَاشِفَ كُوبِ الْكُرُوبِينَ، عَاصِيكَ بِهَا بِكَ يَاطَالِبُ الْهَاتُنِينَ الْمُقِيِّ بَهَا بِكَ يَااُدُحُمُ التَّواحِونِينَ الْخَاطِئ بِهَا يِكَ بَاغَا فِوَالْمُذُ نِيرِبُنَ الْمُعُنَوْفَ بِبَايِكَ كِادَبُ الْعَالِمِينَ الطَّالِبُ بِبَابِكَ يَامًا رُّلْمُ الطَّالِينُ الْمُسْرَى بِيَا بِكَ الْبَالِسُ إِلَيَّاشِ بِسِا مِكَ الْخَاشِعُ بِيَابِكَ وَارْحَمْنَي يَامُولَهُ فَي يَا مُولَايَ أَنْتَ الْغَافِودُ ٱنْاالْمُسِيُّ وَهُلْ يَوْحَمُ الْمِسْكُ إِلَّا الْغَافِرُمُولَايُ مَوْلَا يُأْتُ التَرِبُّ وَإِنَا الْعُبُدُ وَهُلُ يُوحَمُ الْعَبُدُ إِلَّ الرَّبُّ مَوْلَدَى مَوْلَدَى الْمُسَالُالِثُ إِوْنَا الْمُهُلُوُكُ وَهُلُ يُوحَـَّمُ الْمُهُلُوكَ إِلَّالْمَالِكُ مُولَّدَى مُولَدَى الْمُسَالُولُ وَٱنَاالَنَّ لِيَهُلُ وَهُلِ يَوْحَمُّالَنَ لِيُلُ إِنَّ الْعَيِزِيُوْمَوْلَةً يَ مَوْلَا يَ الْعَيْوِيَّ وَأَنَا الضَّعِيْفُ وَهُلُ يُرْحَمُّ النَّبِعِيْفُ إِلاَّ الْقَوِيُّ مُوْلَةً فَي مُوْلَةً فَي مُوْلَةً فَي الْمُسْتَ الكُولِيمُ وَإِنَا اللِيْنِيُمُ وَهُلُ يِوُحَمُ اللِيْنِيمُ الدَّانِكُونِ حُمُولَتُ يَ مُوْلَدَى أَنْتَ الرَّبَّاتُ وَإِنَا ؟ الْمُنُذُونُي وَهُلُ يُوْحَدُ الْمُنْزُونُ قَالِدُ السِّزَّانَ مُؤكِّدَى مَوْلَايَ اللَّهُمَّ انْعَت الْعَزِيُزُوْ أَنَا اللَّهِ لِيُكُ وَأَنْتَ الْغَفُورُ وَأَنَا الْمُنْ نِي وَإَنَا الْمُؤْمُ وَأَنَا الْمُنْ فِي وَأَنَا الْفَيْعِيثُ ٱسْتُلُكَ إِلَهِيُ ٱلْحُمَانَ الْدَمَانِ فَيُ ظُلُبَةِ الْفَتُوبِ وَصَنِيعِهَا إِلَٰهِي ٱلْدُمَانَ الْاَمَانِ عِنْنُ سُوالِ مُنكُووْنَكِيُووْ هَيْئِتِهِمَا إَلْهِيُ الْدُمَانَ الْدُمَانَ عِنْدُ وَحَسَّةِ الْقَبُورِ، وَ شِدَ بَهَا الِهِى الْدَمَانَ الْرَمَانَ إِنْ يَوْمِ كَانَ مِفْدَادُعُ خَسَبِينَ ٱلْعَبَ سَنَةٍ الْهِكَاكُمُا (غرض دونوں طرح بہترہے اس کے بڑھنے ہیں بہت فاتھے ہیں بسبب طوالت نہیں سکے عرض ہوم کے واسطے اكسيراعظم بصاوراس كاسنادي محاب كجواس دعاء كوتعداد سيري مع توير بسيركوشت ادردوسرى لاتون كاخراد جەبدادا د تعط دىك كچە بر بىرنېبى - نواج اوىي قرنى از اتى بىي كداس دما كادوا كادرد كرنے دالام تى كمسال ادابلن كامل كوبينينا بداوركل بيبات محفوظ ربهتا جادرشفا وت ني كوم سيمشرف بواحدد يدا ونعا فعيب بواديم م د روبیندک بعدوده در کے مبونی مواور و تینی باریاسا شد باریالیس دوز کک متواتر پڑھے فناء داریا کا کا طابرًا ا

الُدُمَانَ يَوْمُ بَيْنَفَى فِي الصَّوْدِنْصَعِقَ مَنَ فِي السَّمُواتِ وَمَنْ فِي الْدُرُضِ الِّ مَنْ شَاءُ اللهُ إلهي اَلْدَمَانَ الْدَمَانَ يُومَ ذُلُولِكَتِ الْدُءُ مَنْ وَلُوَالَهَا إِلَهِى ٱلْدُمَانِ الْدُمَانَ يُومَ تَشْقُقُ استَمَا ءُبِالْغُمَامِ إِلْهِى إِلْدُمَانِ الْدُمَانِ يُوْمَ نَعُلِي السَّمَاءَ كَظَيِّ السِّجِلِّ الْمُكْتُب آِكَجِي ٱلْدُمَاكَ ٱلْوُمَاكَ يُوْمَ نَهُدَ لَ الدُّمُ صَ عَيُو الْدُرْضِ وَاسْتَنْوَاتِ وَبُوزُو بِلَّهِ الْوَاحِيلُقَهُ أَ إِلْعِيْ الْاَمَانِ الْدُمَانَ يُومُ يَنظُوا لَمُوءُمَا قَدْمنت بِدَا لَهُ وَ يَقُولُ أَنْكَافِرُ بَا لَيْتَ بَيْ كُنُتُ تُنُوابًا إِلَهِي ٱلْاَمَانُ لَوْمَانَ يُومَمُ يُنَادِي مِنْ بِبُلْتَ انِ الْعَنْ شِي ايْنَ الْعَاصُونَ وَا يُنَ الْمُذْنِبُونَنَا وَاكْنَا الْحَاسِوُونَ هَلْعُوالِى الْحِسَابِ الْحَجَى ٱنْتَ تَعْلَمُ سِرِّي وُ عُكُونِيْتِي فَاقَبَلُ مُعُنِهِ دُتِي وَتَعَكَمُ حَاجِتِي فَأَعْدِنِ سُوالِي كَالِا مِن كُثُوتِ الذَّ نُوبِ وَالْعِصْيَانِ الِهِ مِنْ نَعْشِ الْمُكُوودِ إِرِمِنْ نَعْشِ الْمُكْلِوْعِ الْهُوَىٰ الْمِ مِنَ الْهُوى إِرْ مِنَ الْهَاوَى ا فِينِي يَامُغِينُكَ عِنْدُ تَغَيِّعِ الْيَ إِلَهِ يُ إِنَّ عُنْدُكُ فِ الْمُذُ نِبُ الْمُجْرُمُ المُخْتُطِئُ ﴿ جُرُنَامِنَ النَّارِيَا عِجُيُوكًا عِجْبُوكًا عَجِيدُ ٱللَّهُمْ إِنْ تَوْحَمُنِيُ فَأَنْتَ اكْصُلُّ وَإِنْ تُعُدِّبُنِيُ قَانَا ٱحُلُّ فَادْحَمِنَ كِيا ٱهْلُ إِللَّقُوْلِ وَكِيا الْمُكُلِ الْمُعْفِودَةِ كِيا إِرْحَمُ السَّواحِمِينَ وُمَا خَيْوُ الْغَافِوبِينَ وَحُسِبِي اللَّهُ يَعْمُ الْوُكِيكِ نِعُمُ الْمُولِي وَنِعُمُ النَّفِي أَوْ كُولِي خُيْرِ خُلْقِهِ مَحْتَ بِوَالِهِ وَامْحَابِهِ أَجْمَعِيْنَ بِرْحُمْتِكَ يَا أَرْحُمُ الزَّاحِينِ كَارَبَ الْعَالَمِيْنَ يَارَبُ الْعَالَمِينَ يَارَبُ الْعَلَمِينَ جَوْشَ*نَ سِيقَى إِعَتَّعْمَبُ* بِنِهِى الْعِنْرَةِ وَالْعِظْمَةِ وَالْهَيْهَةِ وَالْعُكُدُ ﴾ ﴿ وَالْحَلْهِ بَيْةِ وَالْكِبُوِيَاءِ وَالْجُيَالِ وَالْجُلَالِ وَالْجَبُرُونُسَ تُوكِلَنْكُ عَلَى الْحَيَّالَةِ فِي كَدِينَامُ وَكَدِيمُوكَ حَسِبِي اللَّهُ كَذَالَهُ إِلَّهُ هُوعَلَيْهِ تَوَكَّلْتَ دُهُودُ بُ الْعُرْشِ الْعُظِيمُ فِي جِيدِ كماس كومجي تمين مرتب بإسات مرتب برُحركوا بني بتحيليون بردم كركمة تمام اعضابه جيري يجوعا ئے تحاود عائے اعتصام پڑھے ديدوعائين جوار خمسين أجكى ببيءان كي بعدجارقل يامعوذ تين تبن تبن باريره كوائي بخصيليون يردم كركيتمام اعضا يرهجريد اس كع بعددعا شيطا بر-وعاشه كانتف وتسل صغير شيخ نثهاب الدين مقتول جبيبا كدجوا برخمسه مياجيكا ب قرأة كرس بعدة وعاء اعتصام آخرما شاء الله استغاثة بالله ما شاء الله الدوي

martat.com

دُكُ دُوْدَة وَ إِلَّهُ مِاللَّهُ مُاللَّهُ مُنْ اللهُ وَمُنَى اللهُ وَمُنَى اللهُ عَلَيْ خُدُرِ خُلْقِهِ مُحْتُهِ وَاللهِ الْحَبْعِينَ وَكُورُ عَالَيْ اللهُ مُناسَا اللهُ وَمُناسَا اللهُ وَمُناسِلُ اللهِ اللهُ اللهُ وَمُناسِلُ اللهُ اللهُ

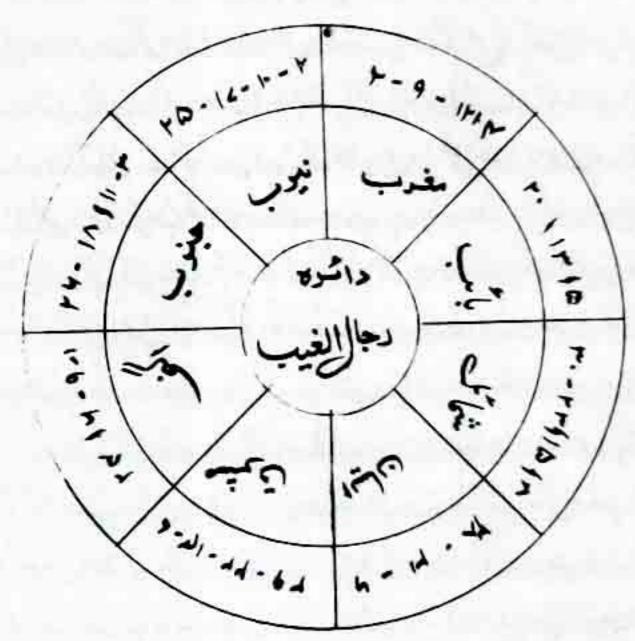
خاتم دعائے سیفی کی نب ہو تصرت بی الاولیا قدس مرہ سے دریا نت کیا آدا نہوں نے ذرایا اس طرح سے تھے ہیں لیکن اس کی کچھے تھے معلوم نہیں۔
گیا توا نہوں نے ذرایا اس طرح سے تھے ہیں لیکن اس کی کچھے تھے۔ مراج السالکین کے میاں فیجے و بدانی السالکین کے علادہ ادرکئ نسخوں بیں بھی اس کو دیچھا لیکن ایک کو در مرسے سے موافق نہایا فقط فراتے ہیں کہ برد دز بعدا تمام وظیعہ دعا سیفی اس خاتم کی تمام اعداد بر نظر والا

خاتم جوا ہڑسہ سیہ

	1	p	AF	1	**	14	71	4	04	14	À	۵۷	r .!
۵	ħ	15	04	11	٢	1	۵۱	46	70	٩	L	n	۳.۱
11 6		r-0	111	n	ų	44	14	114	٨٨	٣	۵	10	-1
	4		4	14	•	١,	0+	زعره	וץ או	r.	رم	115	114
	4		111	ij		٨		u	ر۱۳	١	۲	19	^1
4	14	IIP	ob r	, 1	ו ע	1 4	"	ır	4		Ŋ	۲	- p
	,	Ш	4		11	۲	•			lr i		ŋ	Irl

اددسیرد جال الغیب که برتاد یخ کونسی طرف ہوتے ہیں اس مائرہ سے معلوم کرر۔

دائره رحال الغيب بيرس



بَدَالنَّدَةُ ام بواستمون وعاست**ربینی کا**-اب امسل کتاب می طون دیوع کی جاتی ہے -ادر ترجہ دیکھا جاتا ہے۔

طراني دعوت عرائي بجبت قتل عداء

اگرکوئی دشمنوں کا تتل کر ناجاب تواس کو جاہئے کہ پہلے شرائط دیگانہ سالک کر مقدمر میں غرکود ہے بچاہ شماس کے بعد بنیت نصاب جار سو بوالیس بادا در برنیت دکو ق ساست سوبادا مدبر نیسے بحث تین سوسیاں بار اور برنیت قفل جالیس بار بڑھے اس دعوسے بی وور مدود ۔ برل ۔ فتم کی عاجت نہیں ہے شرائط کے تمام ہونے کے بعد حس معذد عوس نرائط کے تمام ہونے کے بعد حس معذد وحت شردع کرے۔ اوّل ددگانہ برنیت قبل اعداء اوار ماکر سے بہای دکھت میں فاتح کے بعد

martat.com

الم تركبت تين إراورددسرى مي معيدفا تحرنيت بداتين باريرهي سلام كے بعد سجد بسي مائے اور سوبار مُاحَیٰ ما فَيَوْمُ بِدُخْمَتِكُ أَمُتَعِیْثُ پڑھے اس کے لبدر نبيت دعوسنة تزماه ساعن اوّل دفذ شنبه بإسرْ شنبهم كرتعلق زحل اودمرع سے ہے متروع کرسے ایک ہفتہ یا در ہفتہ یا تین ہفتہ یا ایک جلہ تک ہرونالمالیں بارير صصے خدا تعالى كے حكم سے إعدائے ظاہرى دباطنى مقتول ہوں اور دفيعا على كے لئے بھى اى ترتيب كونكاه ركھے و ماير سے بسُمِ الله الرُّخلِن الرَّحِيمُ اللَّهُ الدُّخلِن الرَّحِيمُ اللَّهُ الله عَكَيْكُورُ بَاعِزُ لَا يُمِلُ عَلَيْهِ السَّكِرُمُ صَاحِبُ النَّادِ وَالْعَوْتِ وَالْقَهْدِ بِأَفَلَمَا مِيْم وَيَاسَرُ إِكْيَتَاكِ بِحَقِّ اعْهُ طَعْفُنْسُ وَبِحَقِّ اعْهُ طَعْفُطُ إِقْبَضُ رُوحَ فَلَانِ بِنَ فَلَاتِ فَلَا يُمَثِّى فِي الْكُوْتِ وَالرَّوْمِ وِلاَّوْمُنَادُالْقُهُوا خُمُدُتُ ظُهُورَ ﴾ يَاشْدِيُدُالْقُولِ عِيَاشْدِيدُالْبَكْشِ الشَّويُدِيا قَاحِدُ كا قَهَالُاسْتُلُكَ بِمَا أَوْدُعُتَهُ عِنْدَا يُمُلُ مِنْ قُولِكَ أَسُمَا يِلْكَ أَلْقَا هِرُونَا أَلْفَا فِعِدْ لَيْ إِنَّا لَفَعَلْتُ لَهُ النَّفُوسُ بِالْقُهُوالْبِسُنِي وَالِثَ السِّرَّ فِي هُذِهِ السَّاعَةِ حَيَّ البِّن بِهِ كُلُّ صُعُبِ وَأُذَالِ بِهِ كُلَّ مَنِيْعِ يَاذُ الْقُوتِ الْمِنْيِي وَكُلْ لِكَ أَخَذُ دُعِثَ إِذَا أَخَذَا لُقُرَا عُ دَهِي ظَالِمَةُ وَإِنَّ اَخُذُ لا الميُحُ فَلَمَّا جَاءَ اسُوكَا جَعُلْنَا عَالِيهَا سَاقِلُهَا وَاسْطَلُنَا عَلَيْهِا حِجَالَةً مِنْ مِجْمِيلِ مُنْفُودٍ مُسُوَّمَةٍ عِنْدُرُبِكُ وَمَا حِي مِن التَّطَالِمِينَ بِعِيلٍ رُبِ ٱسْتُلُكُ مُدُدَّانِ ، عِنَا يَتِكَ رُوحُ إِنِيًّا تَعْوَى بِدِو الْعَوْبِ الْعُونِ عِنَاكِيَّة والْجُنُونِيَّة حُتَى التَّهُورُمُعَادِي اسْارَة عَقِلَى وُ نَفُنِيُ كُلِّ نَفْسِ مَنَفُوْسَةٌ قَاهِرَةٌ فَنَعْبِغَى دَقَائِقَةَ إِنْقِبَاطَا فَلاَ يَبُقَى ثُمَّرَامَاتَهُ فَاقَبَرَهُ

طربق دعوت دعائے كبير

باتنا با بنے کہ یہ مہتر آدم علیہ السلام پرمنزل ہے ادر صحف آدم علیہ السلام ہندی زبان میں تصان میں یہ دعاتھی توریت اور صحت ابرامیم سے معین مقول ہے آورد وابیت ہے کہ اکثر انبیاء اور اولیا، کرام اسی دعاکو بل معاکرت تصادر توم مہتر علیے علیہ السرام اب کساس دعاکے عامل میں اور حضرت ، تصادر توم مہتر علیے علیہ السرام اب کساس دعاکے عامل میں اور حضرت ،

مخوث الصمل في سيدمي الدين عبدالقا درجيلا في دحمة النُّد عليه نيه اس وماكي اسنادبهت كجيرفرائى بي اوربعضه مشائخ نے كہا ہے كداس أسناد كے ساتھ مقيدة كرناما بيئي بكرس نيت سيريط كادعااس كى مستباب بوكى راس وحوت مي الفاظ كوناكون ملوبي . كيونكر صفرت ا دم صفى النّر نسه برزبان مي كلام كياب اوريق تعالى كرم فيان كوسب اسمائ البي اوراسيات كونى سعاكا ه كياب عب كي يرآيت شابرد وعلمرآدم الدسمّاء كلها بوكيمشا تخ سلفسه منقول نفابيان كياكيا اب سندينترانط معلوم كرنى جا ہيئے كر دعا كے تمام الفاظ جمع كرك الدلبدد مرلفظ وس وس بارير دعا يرسط تمام الثرائط إدا موماليس كى . وعوست كاحرايق برسه كربرنيت برأمدن حاجات عودج ماه روز نجيث نبدونت طلوع أنتاب وعون ننروع كرسا ودمقعد بورس بونية تك اكتاليس بادروز يره صادداكرة بركى نيت سے يره صافعت الله وزننبر يا مترثنبر آخران تروع كرسے النّٰدكى بخنايت سے سنجاب ہود عايہ ہے ۔ بِسِمِ اللّٰہ الرَّحُسٰنِ التوجيم باح يحبين لد حى في دُمُيُومَة ملكم وكتفائه ياحي يافيوم باركانية يَا كَالِكَ يَوْمِ الدِّيْنِ إِنَّا لَكُ نَعْبُكُ وَإِيَّاكَ نُسْتَعِينَ يَا حَتَى مَا جَبِوْمُ كَا الله مِيارَتُ اوَامَ هَوَامُ رهين نسوين بوين ا بي بيوم هنسااوام الموعي البه كليتُ الملكيه ا دايه ابهائه -دارتيا اشمنكا فجردمنكاو تبيكى دارى اوربا امهوكل ماملوكا اسميى كما بنة مهابة هيه درنك مسلكاكه وبلكاكه واجل سواباخوايا همتاتايا شايا ونشكى يادريوا بادرى داناهبا منيايا بكنا بكناشمعينه كمصرهمه هجمه مته وتدكته شنينه عنينه ملطه وطهيايامطايا وادى يودى كيدى كيبي كبيبي فشكيابه بمطايا ياسوتكا شمبن مسلوى متامنامفاديوه اجنيثه شنكه خيك جيك جراجرالكيرالكبور سايامواياك اباشمكن فجريا شمهيا وارتيا شويد جديا ومنكا حزنكاعة نكاكمتكا فهنامه دوع درياشنكاس يناعسنكار كمحن كافنتيعينه وماطي كانى جونى جوني سووثا ثبوتا لوثا مقدثا سواسا حيويا هينه شادى منادى مزديا شايه هايه ديوا بوايا طفيكوا

حوااكفيثا قمطوشا .

طابق دعوت دعائية منح

مبانناجا ہیئے کہ بیرد عاء حضرت علیای علیہ السلام پرنازل ہوئی ہے جس طورس كدانجيل مين مسطور باورص سندس كمشائع كيام ساس فقركوبني ہے۔اس طال اس كتاب ميں مندسے ہے۔ سندمثنا كے يہ ہے كداس دعاء میں بارہ مگرالکھم ہی برالکھ کے ابدا مر بارہ مرتب الدا خرمی سات مرتب با موكل بإهدا كالمبلدا جابت موادر تترائط سامك اورسند در كانه سابق مي با مویکی ہاں کے موجب عل کرے نشرانطوعوۃ یونکر بنااس دعاکی بارہ الكهم بيههاس للطربزيت نصاب باره بزاد بإداوداس كانصف برويتت زكوة اور اس كانصف برنيت عشر برنيت تفل برالكم يرسوسو بارة ورم ورابرنعاب برل سات بزار من بارہ بزاراس کی یہ وعوہ منروع کرے ترقی کے لئے عروج ماه دوزنج شنبه وقت طلوع آفتاب فتهركيك نزول ما ه دوز شنبه ياسه شنبدابك مزار دوسو بارروزم تبن ميلة تك متواتر يوسط حبوقت ماجت رآئ دعوت ترك كرے انتا ہے دعوة ميں ہراللہم را في ماجت طلب كرے اوريق سبحان وتعالی سے عرض کرہے کہ اسے یارخلاالینی کمال عظمت و کمال کبریائی کے طغيل سيميرى دعاء تبول كروامنح موكحضرت سيدمى الدين عبدالقادر جیلانی دیمة النه علیه اوراکٹرسٹانخ کوام اسی کے مامل تھے۔ دوس اطراق انجیل میں ایسا انتھا ہوا ہے کہ دعائے بشہ سے بارہ اسم پیمرتب ہے اور سرائی اسم ایک بری سے تعلق رکھتا ہے نقشہ سے معلوم کرد۔ (نقشرا كلے صفرى ہے -)

	نامرموكل	יות אב	اسم	عار
	هيطائيل	حبل	يا بشهخ	1
	طوراتيل	ثور	بإذانو	۲
	• شبائيل	جوزا	بإخديثو	٣
عبقائيل	عنياتبل	-رطان	يادحيثا	٣
	مينائيل	اسا	بارختيشو	۵
	قهرائبل	سنبله	بإرخموث	4
	منجبائيل	ميزان	يا هياا شرُّها	4
	اسمائيل	عقرن	يانور	^
	حببرعبل	توس	يااشبو	•
	دردائيل	جدى	يامليوثا	1-
	ميكاتيل	دلو	يا ألام أرعق	Ĥ.
	اسوافيل	حوت	باستين	11

جوکوئی وعائے بشیمے کی دعوت دینی جاہے اس کو جاہئے گدا قال ترائط
اس سند پراوا کرے کر پہلے دیھے کہ آفتاب کس برج میں ہے اور کو نسا اسلم اس کے متعلق ہے جس برج میں آفتاب ہواسی برج کے اسم سے اس کی قراء ہ خروع کرے مثلا مبوقت کہ آفتاب برج جل میں ہواسم بشیمے کو بتمام اسم و بانعام موکلات بار ہزاد بار بجیت می اور ساس ہزار بار بہ نیت مضرت علی علیم السلام اور بائی ہزار بار برنیت مربع علیما السلام تین سوسا تھ بار بجلہ ابل علیم السلام اور بائی ہزار بار برنیت مربع علیما السلام تین سوسا تھ بار بجلہ ابل علیم السلام اور بائی بہنچائے ۔ طراق میں ہے ، جب کا کھیکا ٹیک کا بار خان ما کہ با بھا کہ تو ایک اسم کو برن سرطور رابع ہو گئی انگا کہ ابلا اسلام کو برسندہ سطور رابع ہو گئی نا آلا

martat.com

وبيكي كدوه ماجن كون سع بهج سعمتعلق ب جواسم اس برج سعمتعلق مواس کواس برج میں پڑھے اوراس اسم کوا وراسماء پرمقدم کر سے اور بارہ روز تك تين سوسا فه باريز سے تادعام جاب مودعائے كمرم دمعظم يہے ۔ بِسُسِمِ اللَّهِ الدُّحْمُنِ الدُّحِيمُ وَاللَّهُمَّ يَابُشَّهُ خُرُاكُا هَامُوشِيطِيتُونَ -رَمِجِهِ اللَّهُ مَا خُوادُو مُلْخُودُونُ أَدُمُونُو الْمَالِي لَرَبِّوا خداوند بزرگوار ت مِيم ہے۔ اللَّهُمْ يَا ذَا نُومُلْخُونُونُ الْمُمُونُونَ الْمُؤْمُونُونَ رترجب البي تواين بندول اورآدميول كے بعيدسے واتف ہے۔ اللَّهُمَّ يَا خُلِيَّتُوْ امْيُمُوْنَ ارْقَشْ دَادُ عِلْيُعُونَ رترجہ ،آئبی توبرکست کران لوگوں کی برکست سے جن کو تونے اپنے فضل دکرم سے بے صباب بہشست میں انون فوایا ٱللَّهُمَّ يَارُحِيمُينَا رُهُلِيُلُونَ مُيْتَطَرُونَ مَيْتَطُرُونَ مُعَلِيْدُونَ اترجه) البی توبهت دح کرنے والاہے ہم برگرامی کرم کواور خالب دکھ برکام پر ۔ اللَّهُمَّ يَامُ خِبُ ثَوْا الْحُلَّةِ قُرُكُ (ترجب) اکبی توننام خلائق کوردزی پہنچا تا ہے۔ اللهمة يادخموت أرخيم الزخيمون درجه) آبی تودیمت کریم میاوراین رحمت نازل کریم برای رضا کے بوجب اللَّهُمَّ يَا الشِّهُ الشَّو اجِيْدا وَدْ فِي المُناوُوتُ أَصْبا وُكَ ترجها تبی توزندہ ہے قبل ہرجیز کے ادرجیثہ قائم رہنے دالا ہے بدہر حیز کے اور دور رکھ ہم کو بلاؤں الدا فتول سے اور دور رکھ ہم سے آنات ادر بلاکو ۔ ٱللَّهُمَّ يَانُوُ وَإِلْفِينِينَ ٱرْخِي تُشَيِلِينَوُنَ رترجیں اکبی توخلائق کے کا موں کاروٹن کرنے را لاہے۔ أنلهم يا أفير أسماء أشما وي رترجه ، آنی تونیکوکارے اورمی گنهگارو بدکردار أتلقم كاكبيعونا أكبيكا كمفوك

رَحِيهِ إِلَى توباد شاه ہے۔ اور مِن تیرے در کا فقیر اُمُن کُم مُن اُلُوکُمُ ادعه اُرْعِی بذنون اُمْن مُن اُلُوکُمُ ادعه اُرْعِی بذنون رَحِیه الْمِی تورُّا مظیم ہے۔ اور عاجزوں اور بکیسٹوکا کریا درس ۔ رُدی در اُر در در دی دی در در ماہد

اللهم يأمشنغ مشيغيثا شكوك

ترجب آبى ترحق ہے اپنے وُھونڈھنے والے كو محروم ندكھو۔

طراني دعوت وعائے قرمشيه

وافع ہوکہ یہ دعا بھی حضرت عینی علیالسلام پر نازل ہوئی ہے اس دعا
کی اسنادیں ہے انتہا ہی عمل سے خودرونن ہوجا ہی کی سندر فرانط و عورت
بہ ہے کہ تمام دعاء کے ارقام جمع کرے ، اوراٹھ پرطرے دسے جو کچے باتی رہے
ہرعدد پر ہزار بار بدنیت نصاب اوراسکوچار پرطرے دے جو کچے باتی رہے ہرعدد پر ہزار بہزیت
برطر بر بنیت ذکرہ بچراس کو نو پرطرے دے جو کچے باتی رہے ہرعدد پر ہزار بہزیت نفل
عشر بھراس ارقام کو یا نسو پرطرے دے ۔ جو کچے باتی رہے ہرعدد پر ہزار بہزیت نفل
بھراس ارقام کو دو ہو کھے باتی رہے ہرعدد پر ہزار بہزیت بذل
ادراس ارقام کو دو برطرے دے ۔ جو کچے باتی رہے ہرعدد پر ہزار بہزیت نبل
ادراس ارقام کو دو برطرے دے ۔ جو کچے باتی رہے ہرعدد پر ہزار بہزیت نبلہ
ادراس ارتام کو دون برطرے دے ۔ جو کچے باتی رہے ہرعدد پر ہزار بہزیت نبلہ ادراس ارتام کو دون اسکے عبد اس طراق سے دعوت، وے کہ حبلہ ارتام دعاء

martat.com

كالك نقش مربع بركري اور ذوكوري سكوريون براس كو يحصان ميں سے أب كوايك كوزه يراب بين ذالكرمحفوظ عكم من ركھے اور بجرومين حس عكرون كى ہے دیا مصلى بجهاكر بذيت وموست مفذارمعين كرك يرهنا ننروع كرسه يهان تك كارقام دعاء يودى بوجائے انتناتے دعوت ميں اپنے مقصود کی نيبت کرليے يخ تعالیٰ اس أَسُوْ قَالِينَ فَعَجُدُو أَبِيلَ عَنْ وَدُولًا كُولُولًا اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ المُولِدُ اللهُ الْمُولِدُ اللهُ ال ئەبىال سەمۇمئتوں كےنام بىي - تَنْمُنَارِيْنَ كَبِعْيُنَ وَمُورَيْنِ جَهُهَا يَبْلَ جِبُونِيْنَ كَلْمُكَارَّيْنَ كَمُمُكَارَّيْنَ كَمُمُارِيْنَ كَمُمُارِيْنَ كَمُمُارِيْنَ كَمُمُارِيْنَ كَمُمُارِيْنَ كَمُمُارِيْنَ كَمُمُورِيْنَ كَمُورَيْنَ كَمُمُورِيْنَ كَمُورِيْنَ كَمُورِيْنَ كَمُمُمُورِيْنَ كَمُمُمُولِيْنَ كَمُمُورِيْنَ كَمُرْنِيْنَ كَمُنْكُورِيْنِ كَمُمُورِيْنَ كَمُمُمُورِيْنَ كَمُمُمُورِيْنَ كَالْمُورِيْنَ كَمُنْكُورُيْنَ كَمُورِيْنَ كَمُنْكُورُيْنَ كَمُنْكُورِيْنَ كَمُمُورِيْنَ كَمُورِيْنَ كَمُورَانِيْنَ كُورِيْنَ كَمُورِيْنَ كَمُورُونِيْنَ كَمُورِيْنَ كَمُورُونَ كَمُورِيْنَ كَمُورُونِي مُورَانِيْنَ كُورُونِيْنَ كَمُونِيْنَ كَمُونِيْنَ كَمُونَانِ كُونِيْنَ كُونُونَ كُونِيْنِ كُونِيْنَ كُونُ كُونِيْنِ كُونِيْنِ كُونِيْنِ كُونِيْنَ كُونِي كُونِ كُونِي مُنْ كُونِ كُونِ كُونِ كُونِي كُونِ كُونِ كُونِي كُونِ كُونِي كُونِ كُونِ كُونِ كُونِ كُونِ كُونِي كُونِ ك

عزام كي جمع كرنيكي ترتيب وإسكاطانق اورسندعوه كابيان

طابق دعوت اسمآء الحسنے

اول اس طریق سے مقرالط اداکرے کو ایک اسم اسماء الحینے سے اسم ذات کے ساتھ دلائے اور دو دنوں کے حروف شمار کر سے بطراتی مذہر فا قل الفا بربہ بن نصاب دما مقد مرزیت زکو ہ وعشرات بربیت عشر معا بلہ حرف اٹھا کیس برنیت نفل و مبوجب ارقام مروف اصلی ووصلی اسم ذاتی وصفاتی برنیت ودر مدور اور لجد در اور الباد نقاط وا برزام دنند برنیت بنی لوبعد وحروف اصلی دوصلی اسم ذاتی وصفاتی برد زرسا برنیت نتم اور مروب ارقام اٹھا کیس بطون حروف اسم ذاتی وصفاتی برد زرسا مرکو کل مرد نیست مرد نوسی مرد فاتی وصفاتی برد زرسا مرکو کل برنیت مربع الاجا بت اور بعد دارقام اصلی دوصلی حروف اقل اسم مرکو کل مطلب مرکو تعین برق صاور باقی ترتیب حرد ن اسم ندکورکونگا ورکھے اگر مطلب مرکو تعین کرسے بھروہ موکلان سماعی اور مؤکلان سمخرج کو اسم کے ساتھ ملاکو تھا ہیں مرکو تعین کرسے بھروہ موکلان سماعی اور مؤکلان سمخرج کو اسم کے ساتھ ملاکو تھا ہیں دور تک موجب ارقام بست و ہشت بطون قراء قریب مثناؤی المدہ الملائ بنیت مشار برار برنیت تعلی دفعال سات برار برنیت دکھ ہات سو۔ برنیت عشوستر بار۔ برنیت تعلی دفعال سات برار برنیت دکھ ہات سو۔ برنیت عشوستر بار۔ برنیت تعلی دفعال سات برار برنیت دکھ ہوں سات سو۔ برنیت عشوستر بار۔ برنیت تعلی دفعال سات برار برنیت دکھ ہوں سات سو۔ برنیت عشوستر بار۔ برنیت تعلی دفعال سات برار برنیت دکھ ہوں سات سو۔ برنیت عشوستر بار۔ برنیت تعلی دفعال

طراني دعوت اسمائے جبرونی

میروهور فصل رقدی اور رقد و موت بان می میرد و موت بان می میرد و موت بان می ایری میر اگری نے صاحب علی یاکسی دو سرے شخص بر کچھاسم بڑھا ہو یاسے کیا ہو یا کرنے کا دادہ و با یا ما کا ہوتواس کولازم ہے کہ مغرب کی نماز کے بدرتم کی مرتبے سورہ عبس اور بجرین مرتبے سورہ فرکور با آیات قرآن دا لفاظ عربی د عربی

martat.com

كراس كيرسا تهمنصنم س قرأة كرسيكس ما وب دعوت كى دعوت اوركسي عاد وكر كاجادواس بركاركرند موكا - بلكراس برمرا بعدت كرسه كا . ما منظ كدوموت بإعضاك وتن ابى كلاه بأبي القديد بالمريب تقورى تقورى تعورى مرتبيك كرساور يوتهم متبالي باتفري القرى طوف زمين برمارسه اوراين ول مين نيت كريه كرمين فيه جابركوك تتركياا ورسر باربانين جانب كوتصو كيه يني معاب وبن والندتالي كي كم سعاس كى اجابت ظاهر موكى اور مردوزاس وروكولازم كرك أيات قرأ في كرجوالفاظ عرى وعربي مصفعم مي يرمي بب ماللوا لتُحلن الدَّحِبُم دحِيْلُ بِينِهم و بين ما سِتهونِ كما فعل باشياعهم من قبل بِسُعِما للهِ وَيَالِنَ اللهِ والبقاء سبسما لله القاهوا لجابودًا تظلماً وسبسم الله مبطل الساحدين والاغدا ع بينسيرالله ذى العظمة والكبوكياء بيسمارالله ذى المجلي والنَّناء فو تع الحُتَّى وبطل مأكان يعملون وقال موسط ما حبئتم به البخيران الله سيبطلهٔ طان الله لابعلم عمل المعنده ين يشهرالله بدهتية كويدكوبدة تعليت بقليت بعويت شليب طوزان سزجل هزجل بونت ترهش بدهش عليش حوطيوظهود شان برثا شلخ بموشلخ برهيولا كخطير بثلد كنج سز سز منون وكخطور بنل الغل الخلبط قيران غباهاعياها بزهديد كيلار

ايفًا البائد ووقت وسح على سلطان الموحدين بر مان العاشقين بريد البنا البناء البناء البناء البناء الموعدين بر مان العاشقين بريد البناء كون بوده اور حرود بور وه وعاديد وبسناية النوخ من الدّخ من المنان بكفين عفود عفاد يكفين وها المربعة المنان بكفين علين عنان كون المنان بكفين علين عالى كون المنان بكفين علين دادت موزات موات المعين المناه المنان الم

الينا إرائ روعوت وسح ومقهورى عداء من قدر موسك يرسط بنسراللواطن الترجيم إنا بَعَلْنَا قِدَا مُعْمُ عُلَا مُعْمَ اللهُ وَقَالُ اللهُ وَاللهُ وَقَالُ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَ

النيا الرائ كُود و و توت ير بند و و اسماء اوراً يات قراني ايك جگر عن كرك اكس بار برسے به سو الله المدخلي الذخيم عليفا مليفا غالفا عُلُوقًا كا فيها شاؤيا اكس بار برسے به سو الله الد و من الفقر آب ما هُوسَنّا غالفا عُلُوقًا كا فيها شاؤي و كو الله المنظمة و كا من الفقر آب ما هُوسَنّا و كا من المنظمة المؤلف و كو الال و كا من الفقر آب من الفقر آب من الفقر المن المنظمة المنظمة

بندرهوير فصل يعبن اوراس كيطريقو نكحبان

اسے الکان داہ طریقت اپنے حال کے ہردقت نگہبان رہوکہ نفس وروی دونوں اس خاکدان جہم میں ایک رنگ ہوئے ہیں ہرکسی کا کام نہیں کہ دریا فنت کرسے کیونٹر ما بیکد گری ہوئے ہیں ہرکسی کا کام نہیں کہ دریا فنت کرسے کیونٹر ما بیکد گری ہوئے ہیں اور ستر ہزار پردہ ظلمانی دنورانی اس کے ظہور سے ظاہرائے ہیں کہ فہم وعقل و فکر تمیز نہیں کرست میں کہ داردات با طبی سے کرتے ہیں جوریاضت رصیت بالنداس مد تک کرتے میں کہ داردات با طبی سے پردہ بائے ظلمانی نورانی میں اور نورانی وردحانی میں مسلوب ہو جائیں۔ اس کے بعد نجلیات نورانی وربانی ظاہر جواکہ تی ہیں کشف سے یہ بیفیات سب متمیز موجائیں گی سالک کولازم ہے کہ اس طریقت میں ، در چیزیں لازم کرے وب کہ ملوت و مورانت میسرمو ۔ اول فرق فقر سپنے کہ شائے اللہ نیکا اس کولازم ہے کہ ان اللہ نورانی میں موجائیں گائے اللہ نیکا اس کولازم ہے کہ ان اللہ نیک ہوئے اللہ نیکا اس کولازم ہے کہ ان اللہ نیک ہوئے در اللہ اللہ بیک کا جباری ووم توشی صراب یا ہی مدھے کہ ان اللہ نیک ہوئے العثاب یہ ن کلام باک میں موجود وقوم توشی صراب یا ہی مدھے کہ ان اللہ نیک ہوئے۔ العثاب یہ نورانی کالم باک میں دوجود وقوم توشی صراب یا ہی مدھے کہ ان اللہ نیک ہوئے۔

بصاس كيدبداس داسترية تدم ركهت تاجدم وبمرنك وجفدم جوا ودخطرات لايعضا ودنثهوات نغسانى مثل كتركنيَ وتتديغطنَ ومَن وبَوَانتُكْرَوشُكَا مِنْ مَنْ قمان سس محتزديد كريرسب دبكذرونيا سيس اوريري ب كيو كوف الشركيب مين آيا ہے حُبُ الدُّنياءُ أَمُ كُلِّ خَطِينة جب تك سالك كواس سے فاغت ماصل نهوا وربيان متيسرنه مومنه يزدكهلا ميكيونك جسوقت صب ولخواه أكل وشرب جآمدومائيكاه تن يرورى حاصل بوئى جدكوقوت موكى نون مسفوح غلبه كريس كاشهوات ولذات نفساني اور خطرات لابعني دوسادس شيطاني وخواب غفلن وظرافت ومركسي وتميلاحظى ومرا ندازكي بيافتيارها صل موكى اوربيسب بالكل زبول ہي حق تعالى تمام زلل و خلل سے و مُاو خيالاً مرّا و خفيا بچائے روب کرسالک ملوۃ وعرت اختیار کرنے جند میز کہ ہے ان سے رست نهبي ابنها وبرلازم كرك وراين نفس معاسبه كمي مثلا محارب عاسبه مها حند بمواعظ مراقبر رجل ادبين ان عنوان سي طركري وت تعالی ك فعنل وكرم سے ابواب عرفان اس ير كمشوف بول كے الدسب اربعيوں ميں روزه برگزترک ذکرے کو ولت کا فائدہ میساکہ جا ہے روزہ بی میں سے فضائل صوم تتربعيت وط لفنت معلوم كرينه جاببيس كرصنرت امام جعفر صا وق رمني عنه سے روابیت ہے کہ دسول خلاصلے النّہ علیہ وسلم النّہ تعالیٰ سے حکا بہت فرا بي كه ين سبان وتعالى فرما ما سے تسم ہے محدود سے و مبلال كى الے تعد كو تى عبادت روزس سے بڑھ کونہیں ہے کیونکراس ریاضت میں نفس وتنبیطان تقبور بوتے ہیں آور محاہرہ ومَثابرہ سعاوت اس امت کی ہے اور دوشنائی ياست قائم بوتى سے اورنور مكرت عالم باطنى اس پرمكشوف بوتا ہے اور صفت جمانى رومانى موجاتى سے داورد و مانى دعانى سےمبدل موجاياكرتى ابرط بقنت كايردوزه ب كروام سے آنھ كو بجاتا - كانوں كونامشروع كلام سننے سے بازد كمعنارز بان كوبرت بولمنے سے دوكنارول كو خطارت لابنى سے

بحانا ومديث شريفيس كرجب تورونه ركص توكان اور أنحفاورزيان كاروزه ركه وآسالك الركوتي اليها روزه وارب تواس طريقير كاصائم ب إس کے اکل وٹٹرب اورمبا ٹٹرت سے بیر دوزہ نہیں ٹوٹتا ،ایک بزرگ فواتے مہا ردزه كربنان آب نوردن ارى آرصوم وام است نهم افطارى تال عليد إسلام من ميام الدَّ هو لاميام و لا افطر و فضائل صوم مديث تال عليد إسلام من ميام الدَّ هو لاميام و لا افيل و فقائل صوم مديث قرسى من واردبس كه العدم في وآنا اجذى به فضائل صوم مديد تدسى س وارومی کرانفنوم کی دا نا اُجْدِی به اور صفرت خوام منبید بندادی رحمة الدورات بِي كُرِاُلُعَتُوامُ نَصُِفُ الطَّوْلُقِيَّةِ الروديري عَكَرفرات يَهِين كَدَالْجُوعُ طعامٌ فِي الله سالك كولازم ب كه بهشر دوزه نمرييت وطالقيت كار كھے ليكن روزة نمريوت انطاده ادرطريقيت عدم انغصال جنانج حضرت رسالت بناه صليه الثرعليه وسلم فرمات بس أجِنعُوا بُعِلْوْ نِكُنْرُوا كُلِمِنْواكْبَا دُكُمُ لَعَلَّ تَلُوْبَكُمْ تَعَدَى اللهُ اعْيَا نَاكِيهِ سالک سوم ایک فلوت فائہ محبت ہے جس نے مجتبت سے محبّت کی اوراس کو پروتش کیاالٹّداس کا محبوب ہوا۔ یہ فضائل صوم تصیبوبیان کئے گئے۔ اب سندارلعان معلوم كرنى جا ہتے مُنْ اُخْلَفُ اللّٰهُ ٱرْبُعِينَ صُبَاعًا ظَلْهُ رُتُ لَهُ يُزَابِنِيمُ الْحِلْمُة مِنْ تَعُلِيهِ عَلَىٰ لِسَانِهِ عِيبِ مِرْسِهِ كُرْمَام موجودات كواكب لمحدم كن فيكون ميں موجود كياا ورانسان كوابك يلّد ميں كه خُتُونْتُ طِبْنُهُ أدم بِيُدُينَ اربعین مُبُاحًاکیوں نہوکدانسان شان عالی رکھتا ہے۔اس کی شان میں وار دہے وُنُقُنُ كُونُمنا بَيْنَ آدم سالك كومليت كم تين اربين ايضا ويرلازم كرسه يهيل برةارز يوسيا ورخوكرنه بومائ أكرابك عا برمط وداكي مال برر كمصة عام كام بريم بوما كيس كى نعوذ يالتدمنها

واضح موكرتين اربعينوں كے ايك سومس اربعين موتے بس جس كى مرت تيرور اور مارمهينيم الركوني راه حق مي اس تدرر ياضت ود وخنت زكر اوجيت البي بين دم مارس محض تمروعنراً شنااور نتبجه بياني سمها بإيني ريرويش بخونش تيره رس حار ميسن كوم نان قلعه خيار راسي طرح را منت كرا را ب اس كے بعديد وہ عنيب لاديب سے داآئى كداس كوستان سے نكل قلع كواليا برجاا وراسلام بهيلة اكرسب خاص وعام كومعلوم بومي نورًا تعميل حكم بجالايا بهرسب بوگون كوميري كيفيت معلوم بول بهر اربعين كاطريق اورعل كيكفيت مرعضرہ کے تبت میں مفصلا وکر کی مائے گی ۔ بهلى ارتعبين كى ستدعشة وادّل مي البي عادت انتيار كرك كدا فطار خلا نفش كرك بعبى حركيروه حاجه زوسها وركونتمالي را نعت سهاتمال كروس تمام دن در در واورا دا برار واخبارس كزارت او تمام شب ذكرلا إله الله اللهمي گزارے کوئی کام اس کی مرنی کازکرسے اور سے کار ندر کھے تاکدا بن تدم عادت برا عاده ندكرے و درتسرے عشرہ میں صوم واؤدی اختیار کرہے ایک دوز کھا الادير ارزنكائ اسطر نفن كوما جز كرساود مشغولي فركوردات ون مشغول دهب اوزنبيس عشره ميں صوم حضرت اميالمومنين على كرم النّدوجهد كا اختیادکرے ایک دن ایک داشت زکھا ہے۔ ووسری شب ا فطارکرسے اورعمل مطود نگاه د کھے جو تھے عشوس دوامی دوزه رکھے اورتعلیل طعام اس مور ہے کرے مثلاً اومی ایک سؤادس درم غلہ کھا آ ہے توجبو تت کرآ قباب برج مبرى مين آت اول دوراك دام غذامل سهكم كرے بعربردوا فطار كے وقت اكس اكس درم كم كرا ائے - يمان كك كد تھے مينے من تعداد فكد كم بوتے بوتے الي بوبائے گی اور کھیرزرہے گی اور سے تھے مبینے مذی روتو بتوت حل کور- جوزاتا م بوجائیں کے ادّل دوز سرطان بیں یعل سب مرتب ہوجائے گا-اورکسی طان کی بھیا۔ ،کوتشوبش نہ مہوگی بکرایک نوع کی تو شاس کو حاصل ہوگی جس

شب کہ ایک درم غلر رہائے اس شب سات پیا ہے یا فی جوش کرے اورا تنایق كرے كداكي بيالہ يا فى رہے بيراس كو يى ك اگرسالك جا ہے توارىبن طےكر سكتاب بلداً كرمو تع توتمام عركز ارسكتا بصاور عرج ليد فارغ بوجاتا ہے اورکسی طرح کی تعلیف نہیں اٹھا تا جیسی عادیت ڈالو کے دبیا مو گار اگریمن بياست نفن منظورے توبيراسيل ميينے سے نثر دع كردسے اس حساب سے ایک سال میں نواربعین موں مگے اس کے بعد ایک اربعین اس طورسے کرے ایک سواسى درم كوبس برباخ تونو بوسف نودرم روزبس دان تك كم كرے بدبس روندك بجرنوددم برصابا جائ تاكراربين مك ابنى معتاديراما عظا ماكرادمي خیال اور عور کرے تواس کمی وبیت میں سال تحریب جیز مہینے کا غدائرے ہوتا ب اس عشره میں تعمل وعوت ما د کارمشغول ہو۔ ووسها العبين كى مند عشره اول بن بس تدركها ناكها تاب اسك وافق ا كي دُھيلەزددمى كا بے لے اورأس سے تول كركھا ياكرسے اورائس دُھيلے سے كسى ولوار يرتين كزبا جاركز كے قربب ہردوزايك مكيركھيني كرسے اس سے كم و مبن ذكرس وتاكر دند بروندوه وصيله كم بوتا جائے اوراس فدر كھانے كى عادت ہوتی جائے، ذکر دننغل میں مننغول رہے۔ دوسرے عضرہ میں ہمیے ہما تمہے اللكهان كا وصنك دوسرى طرا اختيار كرسا وروه يه ب كر تفور ي زرومي لاشے اوداس کو ترکوسے اور لقبہ ڈھیلے کے برابر تول ہے اُس کے موافق کھا ناکھا مبتب وه خشک بو جائے تو دوسری منی ترکرے احداس پنشک کے موافق وزن كرك كهائه وعلى نداالقياس تمام غلربوراكروسه . مكرابيي احتباط كرسه كربانج اربعينون مين إس كى نوردنى تمام جونبا ئے ادردورسے پانچ اربعبنوں ميں اپني تعاد برأما شاعل مركود مين شغول دہے ترسے وشرو ميں بمينندها مم رہا ور كھانے كا وصنك بوزن چوب ترمقردكرس حب دوختك موجاوے اس كے درن كيوافق ترمکڑی لائے پہاں تک کہ پانچار لبینوں میں غلرتمام ہوجا تھے بچر نبدر ہج پانچ

اربعینوں تک ابنی متعادیم آجائے۔ ذکر وشغل کی مشغولی کو ہاتھ سے نہ وسے ہوتھے عضرہ میں ادّل دوزا فطار کے وقت سے تکلف کھا ناکھائے اور اپنے لقبے گندا عائے تاکہ معلوم ہو کہ کتنے لعموں میں مہیں بھڑتا ہے۔ بھر ہرد زرسا ب کرکے لقبے کم عائے۔ بھر ہرد زرسا ب کرکے لقبے کم کرتا جائے بہاں تک کرتا جائے بھر ہائے۔ بھر ہائے اربعین حتم ہوں اوراس کا طعام تمام موجائے۔ بھر ہائے اربعین حتم ہوں اوراس کا طعام تمام موجائے۔ بھر ہائے اربعین حتم ہوں اوراس کا طعام تمام موجائے۔ بھر ہائے اربعین وکروفننل اربعینوں میں بڑھنا شروع کرے بہاں تک کرا بنی معتادیم آجائے۔ لیکن ذکروفننل

تبسرے اربعبن کی سند تیلے عشرہ میں بہنے سائم رہے جس قدرانا ج کہ ووس ارتبين ك اختمام برتصاس سے دو چنددودص كريي لياكيس اورغاكو تھور دے اور شغولی مشرب شطار وا ذکار می مشغول رہے . و و برے مشاہم میں تیم صائم رہے اور بجائے دود صکے دہی لے کواس کا یا نی نیوز کر مینیک دے اور دى يى لياكرساور متنفولى ورثنة الحق مين مشغول دي يميس عشرو مي مهيشه صام رساوراس معنات ينى دى كاستعال ركع كمراس معتاد سدوركم كرتا مائے۔ بیان تک کاس عشرہ کے آخرتک بالکل ترک ہوجائے۔ بال انتاکرے كرس تدردي كم كرے استفدياني المصاوے بيان كدري كى نوبت كھنتے كفتة يا في يرابائ - آخريدوز بجامي وي كه صرف بانى ره جائے كھانے كايدُ حلك ر کھے اور شغولی ندکور و بالامیں مشغول رہے جھوتھے عشدہ میں اس طریقے طے کرے مبیا کہ نقشہ ذیل میں مندرج ہے معلوم کرنا باہیئے۔ کہ جن خانوں میں ہندسے بیں وہ تاریخ ایام طے بیں ادرجن میں صغربی ان سے مراد فرد ہیں ہیں ان تاریخوں کے موجب اس عشرہ کو طے کرہے اوراس بقیۃ پانی کی مقدار سے یانی سے کرچوش وسے کرروز ہ افطار کرے اور ذکر میں منتغول رہے اور کھا نا جر کچھ ميدآنے کھائے۔



۵	4	۲	+	
1.	1	^	4	
10	14	15	IF	31
* 1	14	IA	14	14
۵۲		**		*1
۴.			+4	•
40			•	
۲.		3		

نداوندنعالى كالاكھ لاكھ تسكروا مسان جس كے فضل وكرم سے تربیہ جوہر كا ترج بھی تمام ہوا - اُلکھ ملی ملی ملی ملی سید نا محدث و علی ال سید بنا محدث و بارك وُسُکُمْ بِعُدُ دِكُلِ شَنْقِ معلوم لُکُ فقط ۔

تمام شد



لِستَجِ اللَّيُ الرَّحُلُمِنَ الرَّحِيْدِ

برونها جوهر مشرب نظاریر کے بیان بی

مختصرف فأكل مشرب شطار أحاننا بهاجيج كرس وفت طالب عمل ابرار واخيار إوردريا شے اسرار دعورت سے عبور كرجائے توميا ہے كمشر و شطاريد بب قدم ركصا ودمشرب شطارير ده مشرب ب جوتمام مشارب سے اعلی اوراعظم القدرب كربلااس اصول كے اختيار كئے ہوئے آومى بارگاہ رب العزت ميں بارياب بي ہوسکتاجی تعف کے نصیب میں سعادت ازلی ہے وہ صروراس مشرب سراین سے مشرف موگااوراس مشرب کا مباننے والاسب مقربین سے زیادہ مرتبے والا ہو گا بینانچہ اس مشرب کے بڑے ماننے والے حضرت ابوالحہ: ات شیخ نجم الدین كبرى قدس مره العزيز فرمات مي كه طولي الشّارِيرِين إلى اله والطّائرين بالله حُولُونين خُبُّاءَ بِنُ اَحْلِ الْحُبَنَةِ الدَّبَا لِكِينَ مِالْجَنَّ بَةِ قَالَوُا صِلُوْنَ مِنْهُمْ فِي الْحِبْلَاتِ ٱكْتُرْمِينُ غَيْرِعِمُ فِالنَّهُ ايَاتِ رضلام بيه كم يه طريق واصلين الدائد كالكالا بواب اورورم د صول میں برقرب رکھتا ہے کہ اس مشرب کا مبتدی ادر و پرمشرب کا منتہی برابر ہے، اس مشرب را مے نافنا اور نافناء بلد ہر رتب می عیرے مفقود اور بخودمشهورا دربفار البقاء سعاقي ببي اوراس حال مي اليع مستغرق ببي كركسي کی گنجائش نہیں رکھنے۔

الل محبت کی مخالطرسے باتوہونٹیادمست ہوتے ہی یامست ہوشیار لیکن یہ لوگ دونوں مالتوں سے فارغ ہی کیونکہ اس جاعت کے لئے ایک

ایسانشان ہے نشان ہے کہ اِس نشان کوہ خاص دِعام کی شان میں معائنہ كريت بي الدخلاد ملاكى ما جت نهبي ركھتے اور نه دنيا والوں كى طرف نظر ركھتے ہيں . منزب شطار كماصول المتعقق عبن ذات كانفتور بهم حرف سالفظ كحاف انتاره بصاور برمعی میں کویا خزار ار او فنی ہے بینا بچرمعدن معانی اس مشرب کے محفزت دسالت مآب صلى التدعليه وللم بن آيين اميرالمومنين بحضرت على كرم التدوجه كوتلقين فرايا سے اور اُمنَامُ دِينُهُ الْعِلْمِ دُعَلِيٌّ جَاجُهَا آپ بى كے باب بى ارتِ ا فراياب اودحفرت على كرم الندوجهد في معنوت امام حسين سعة زين العابدين كو ان سے امام محدیا قرکوان سے امام بعفرصادق دمنی النّدعندکوان سے سلطان العالمین خوام بايزيد سبطامي قدس سره العزيزكوان سصينخ المحترم خوام محدمغربي قدس سره كوان سي ينط الاعظم خواجراء إلى الي يزيد عشقى قدس بمره العزيز كوان سيعابوالمنطف مولانا ترك طوسي كوان سيخوام الوالحس عشقى كرماني يمكوان سي شيخ المعظم شيخ ندا قلي ماولاه النهرى كوان سع نتبخ الشيوخ مجدعاشق بن شيخ خدا آلئ كوان سع شيخ محد عارف كوان سے بیخ العادت عبداللڈ شطاری كوان سے شیخ قاض شطاری منیری كوان سے ينخ البوالكامل البوالفتح أيتر الترمرمست كوان سع سلطان الموحدين حضرت شنخ ظهور ماجى حفنود كوان سے فتير خفير الوا كموئير محدالمخاطب بريوث كوسلسله وارا يك سے ووسرك كوملتين بوتاميلاآياس

مثائخ كرام سے منقول ہے كہ ہرطالب داہ معرزے كولازم ہے كماس على باطنى كوابين بيردم رشدس مواصل كرس تاكة تخلفوا بإخلاق الشركانتيجه لبرمبراحس ظاهر ، واورسب اسرار باطنی اس بر کمشون مول ر مواورسب اسرار باطنی اس بر کمشون مول ر بند رضی المدین کوتعلیم فرطاع میر حضرت اما م حسین بند

مقسترمه

واصح بوكه ببإن كام كاروم نشدان نامدار نے اذ كاركوا سلئے مقدم ركھ ہے كہ انسان كا دل جو مكد كني يندًا مراد الهي ورخز منهُ انوار عنر منابي ب يده بائ ظاهري و باطني ب مستورو محجوب سے بردہ بائے باطن قول رسول الندستی الندعلیدد آ كروسلم سے · طاهريس سِينا ني فرطايه سه رانٌ في جسكوا بنواديم مُضَعَة وُفِي الْمُضَعَة فَوَادُو فِي الْعَنُوا دِ ضَمِيُزُدُنِي الفَيِّنْيِرِينٌ وَفِي السِّرَانُا بِروا سُے ظاہری بِروائے باطنی بِرَآویجنۃ ہِی اورول دونوں بھاتیوں کے درمیان بائیں جانب کوجہکا ہوا ہے اور جربی کے بردے اس مر بڑے ہوئے ہی اوران بردوں کے علادہ مین اور بردساس برمائل میں کہاس کوائی مگرسے بلنے نہیں دیتے بینا بچر تعبن الل طراقیت نے تحقیق کے لئے تجربہ بھی کیا ہے اكركوني تنخص اسراراتي اورتجليات انوارنانتاسي كامعايندا ورمثنا بره كرنا ياب تو با بينے كما بتلائے ايام بين صبح وشام بلكه جميشا مقدر ذكر كرس كدذكر كى كثرت سے آگ بدا موجائے اوراس کی حوارت سے تمام پردے کھل جائیں اور علی جائیں تاکہ تاريكي ددر مهواور روننني مهوم بالما وردل ابني مكريرا جائے اور دل مدور - دل عير ول صنویری ول نیلوفری - بیاردن دل برابر مون ادراسرارعلوی یک رنگ ظاہر موں اورمشاہرہ وم کانف رتلوین و مکبین نہایت مزے کے ساتھ ماصل ہوں جب تك ول ابني مكرندا سنة وكرم إبرك من ما من اورجب كير دمق اور حركت بائيس ٥ طرف سے غائب ہوا درسینہ کے نیجے ناف کے اوپرظاہر ہونوسمجے کہ دل اپنی مبکہ يرسنع كيا -اس حال بس ذاكر كادل مرحال مين ذاكر موكا سالك خواه سوتامويا ماكتا چپ بوخواه کلام کرتا بوبے اختیار دل سے ذکر جاری رہے گاکسی وقت فافل ند ہوگاونن بدونت اپنے من سے ہوٹ یاردے گاذکر جمری انتہا بہی کا ببب عنابت آلهی ادر بداین ، مرشدسے اس مقام پر پہنچے ایناکام معابیہ سے کرے۔

والمعاينه مرؤمة الله تعالى ملاحجاب -

اس علم كوعلم اذكار كهت بي عام ب كه ذكر جبر بهو يا نعني . ذكر كاطريق مضرت علىكرم النّد وجهر سعاس طرح منقول ہے كدآ بينے اپناتعشق ومحبست ٱلہى ٱنحضرت صلى الشُّرعليددآلردسلم سے بيان كركے عرض كياكر مجھے داستہ بتا مُبع برزخ ازلى اور ببيب لم بزلى سف بورى فبردى جيئا نجه حديث نثرليف عبى آيا سه قال على يامسول ولله بَعْنَى الى اقرب الطوى الى الله واسهلها على عبادة وافضلها عند الله نعالى نقال مسول الله صلى الله عليه وسلم ياعل عليك بداومة ذكر الله تعالى في الخلوة فقال عى فكيف اذكرميا مسول الله فقال عليه السلام عَيِّعَنُ عَيُن يُلِكُ واسمع منى خلات صرات فقال عيده السلام الآاله الاالله ثلث مَراتٍ وعلى سبع نتر قال على لاالمالا الله مُلث مُسَاتِ والنبي النبي السلام يسمع - (تريم معرسه على كرم الندوجهد في أنحفزت صلح النُّدعليه وسلم سي عرض كيا يا رسول النُّد مجع المدّري ملن كأأسان اولافضل داسته تبلاتي آب سنه فركايا اسعلى يمييشه ملوت مين التدكا وكركياكر صفرت على شنيع ص كباكيونكراب سنه فرمايا كددونون أ نكصب بندكر كي ميد اور مجهسه سن بيرآب ني تين مرتبه لاآ له الاالنّد فرما يا اور حضرت على نه سنا يهر حفزت على دنسنة بين مرتبه كهاا ودآب نبدسنا ر

سنريب صربي

سالک جب ذکر لاآلہ الانٹرین شخول مونا چاہیے تومر بع بیٹے اور با بس پاؤں کی رگ کیماس کو دائیں پاؤں کے آئی شے ادرانگشت شہادت سے مضبوط بکرے اور دونوں ہاتھ دونوں گھنٹنوں پر دکھے ادرانگیاں کشاوہ دکھے تاکہ نقش انڈکا دل پر منقش ہواس کے بعدر سرکو بائیں گھٹے کی طرف اتنا جھکا نے کہ داڑھی انگلبوں کے قریب بہنچ جائے اس جگہ سے لاآلہ الانٹد شروع کرسے اور سرکو دائیں زانوں پر لاکر قریب بہنچ جائے اس جگہ سے جائے تاکہ سراور کرون اور میٹھے برا بر ہوں بھر سرکو

marrat.com

الحدودا سائم أ، او ، حماكرسانس تيورس اورودس سانس مي الاالله كي ضرب ول يولكائ الدوائ والانتريراي اصلى حالت يرآماف ويجراس طرح فتروع كوس اور مالت تفي من آب كه كهل اور مالت اثبات من الهديد ركصاور نفي واثبات كي مقدار براير وكصوالاً الله كبت وقت نفي بطلان كاتصور كرسط وروب إلاً الله كي ضرب لكائے نوا ثبات وجود ذات، بارستعالی كافكركرے جب ذكراس فكرسے ول مي قرار پکڑمائے تود ہو داعیان کی نفی اور عین کے اثبات کا تصورکرے جب یہ ذکرمتم موصلت تومالك تجلم درار العبد نانياوالحق باقيا اينة أب سے محوم و مائے كار سندود ومزى إجب سامك دوضر في سنداختيار كرس تولقا عده مسطوره اي ضرب بائیں کھٹنے برا در دو بری نزب بائیں کہنی بر لگائے اور دونوں صربوں میں ازالت إلاً الله كياورالدالله كى مزب را ككريرا تعاف اورخيال كريك كرير مزب تمام برن سي سرايت كرتى ہے اسى طرح مير شروع كرساس ميں فائدہ زيادہ حاصل موتا ہے عمل كرنے سے معلوم ہوجائے گا۔ سندسه صربي اس كاطرى بير ب كردوزانو بين بي بيل منرب بائيس كفف يراوردوسرى وائیں برادر سیری إلاالله كہتے ہوئے وونوں زانورں كے ورمیان لگائے اور مزب کے دقت خیال سالق عمل میں لائے اس طرح مشق کرسے۔ سندجها رصنرني إس كاطريق بدس كدبطري فركور ببيركراك صرب بأبي كمصف ير ودسری دائیں برتبیسری دونوں زانورں کے درمیان جوتھی ناف پرسگائے مگراسس طرى سے كما قال دوره لاوالة إلَّاله في كاكر اربيات والدالله الله كمتا رب فوائد ہے شماری عمل کرنے سے خود ظاہر موں گے۔ پہارصری کی دوسری سند میا ہے کہ بلسمعمود سرمیتھ کرلاکودونوں زانوؤں کے ، ورمیان سے اضائے اور الآکی وائیں شانے پرمنرب لگا کرھاکی بائیں شانے پرمنرب لكاكري الداللة كالنرب البي جم كاندر لكاكر نشيت خمكر كم هوكى عزب لكائ اى طرح ميارول عجر بيلاً إله الأالله كالماسي

سعی نے مزوا ہا جا ہے کہ مبلہ معہودہ متعین کرکے بائیں شانے سے ادالہ تردع کو۔
اوردانیں شانے تک بہنچائے اور محوری شانے کی بڑی پر دکھ کر الااللہ کی عزب
لگائے جرائیت کی جانب خمیدہ ہو کہ بائیں شانے پر اسی طرح عزب لگائے بجرسر
کوبین نیم بیشت جھاکداور داڑھی کواستخوان کندھے پر دکھ کر ایک عزب لگائے
جردونوں شانوں کو دونوں کانوں کے باس لا کہ ایک منرب دے بھردوزانوں بیٹھ
کردونوں مری کچے او پر اٹھا کہ بانچ عزب لگائے گرفیقن دم مشرط ہے جا ہے کہ جاری
مبلدی سانس نہ نے بھراز مرفو شردع کرے۔ اس کا فائدہ عمل سے ظاہر ہوگا۔
سندشش صربی ا مبلہ معہودہ متعین کرے لاؤالہ کو بائیں کہنی سے مشروع کرکے
سندشش صربی ا مبلہ معہودہ متعین کرے لاؤالہ کو بائیں کہنی سے مشروع کرکے
وائیں شانے تک بہنچا کہ کم اور لیشت بھیر کر سرکو بائیں ذانوں پر اور تعیسری دونوں
وائیں شانے تک بہنچا کہ کم اور لیشت بھیر کر سری طرب وائیں ذانوں پر اور تعیسری دونوں
زانوق کے درمیان لگائے بھر اسی طرح دو سری ضرب وائیں ذانوں پر اور تعیسری دونوں
زانوق کے درمیان لگائے بھر اسی طرح دو سری ضرب وائیں ذانوں پر اور تعیسری دونوں
دانوق کے درمیان لگائے بھر اسی طرح دو سری ضرب میں لگا کر میراسی طرح اس کاعکس
دانوق کے درمیان لگائے بھر اسی طرح بی اندر لگائے اس ذکر میں دعایت قبق نفنی

سندمنت ضربی ابطری سابق جدیرتعین کرکے بیٹے گراپنے بدن کو بہت وکت خوص اور مرکوا پنے تمام بدن پر معبراکراز الله کھے بجرایک ضرب سراٹھاکراً سمان پر اوردو سری سرجعکا کر زمین پر تعبیرے دائیں طرف جو تھے بائیں طرف پانچویں اگے جھی لیشت خم کر کے چھے لگانے ساتویں صرب سراٹھا کرا مستہ سے اندرون جبم میں لگائے بھر از سرنو دفتروع کرسے فائدہ اس کا بیان سے باہرہے عمل سے ظاہر مرکار

سندم شنت ضربی دو زانوں بیٹے کر بائیں زانوں پر صرب لگائے بھر دائیں ہے بھر دونوں نالوں کے درمیان بھر بائیں کہنی ہوجر دائیں کہنی پر بھرناف پر بھر ذرا او بربسر کوابھاد کر دونوں سرین بر بھرسانس روک کراندر ون جم میں لگائے بھراسی طرح از سرنونٹر دع کرے۔ فواٹداس کے بہت ہیں عمل کرنے سے ظاہر ہونگے۔

martat.com

سنددوازده صربي حبسته معبوده كوطموظ وكمدكذ إلةكوبابي بازدس شررة كرس اوردائيس شان تک سے جاكر بائيں دانوں بر صرب وسے بھراس طرح وائيں زانوں بر بھراس طرح دونوں ذانوؤں کے درمیان بھرانے وجود میں بھر ما بمب کہنی بربھردامنی كهني ريفيرا بنا الدون عبم مي بيريانس بازور بيروانس بازور عبرسينه برعبرو وزانون بوكرزين سعفدا الجركر دونول سرين برعزض اسى طرح دوره بولاكرس عامل اس

کے فائدہ عظیم سے ہمرہ مند ہوگا۔

سند شانزده صربي إس كاطرى برب كدووزانون بينه كردونون بالقفدانون يرركه ادل تین دور سے کرے اور مینوں میں میں وم سے اواله کا تصور کرے بھا زاں تين دفو بخيال لاالدالله نعيه سے اور كونے جائے بيراكي ضرب اينے دجو دس اورایک صرب بالیس محضنے براورایک دونوں زانوؤں کے درمیان لگائے عزمن اس طراق سے ضربیں لگائے۔ اور خاندان جشت میں ہر بار تغیر ضرب رجاسہ و تغیردورہ کی وجربیہ ہے کہ دل کے پر دے ہرعضو سے تعلق رکھتے ہیں جب واکراس طرح ذکر كرتاب تودل برده سے مبدى نكل كرائي مجربر آماتا ہے اورسونی كومشا بده اور مكانتغر بخوبي بونے لگتا ہے۔

سندىسىت منربي إيهنظ كدم بع بينے ليكن دائيں بنڈلی بائيں يا ڈاں كى بنڈلی پرر کھے بن اوران كانحت الجياكه لاركها ورياؤل كى بشت زمين بر- اور دائيس باته كى يتميل وأنين ملوت برر كھے اور شہاوت كى انكى اور الكو تھے ہے ياؤں كے الكو تھے كيزے اس کے بعددونوں زانو وان کے درمیان سرچھ کاکرلاً اللہ کہتا ہوا سراٹھائے اوراپنے وجودمي الأالله كى ضرب لكائے بھراكي صرب وائيس ياؤل پرجو بائيس طرف مادور اكي مزب بأيس ياؤل برجوداً بي طرف ب لكائے اس طرح انہيں عكبول بي مزبي سكاتار ب جب بورى بس مربي بوطائين تواز سرنو برمشروع كرسانانوه

بهت ماصل بوگا -سندبست وجيادم ضربي اس كاطريق برسه كدمريع ببير كمردايس ياؤل كانخن

و اليس تدے بداور باليں باقتى معلى بد

بائیں باؤں کے تخفے پر درکھے اس طرح مرکہ باؤں کی انگلیاں زمین سے ملی رہی اور دونوں ہتھ میں رہی دونوں ہواسطرح درکھے کہ بانھ کی انگلیاں زمین سے ملی رہی اس کے بعد بائیں شانے تک بہنچ ہے اس کے بعد بائیں شانے تک بہنچ ہے اس کے بعد بائیں شانے تک بہنچ ہے کھروہاں سے ایک صرب دونوں زانوں کے درمیان اور دومری بائیں زانوں ترمیری دائیں ذائیں خرب ہوجائیں توجیر دائیں خابی ذائیں خابی ذائیں خرب ہوجائیں توجیر دائیں خرب ہوجائیں توجیر دائیں خرب کا گئے جب چوبیں ہوجائیں توجیر دائیں خرب کے درمیان دائیں خرب کے درمیان کے درمیان کے درمیان کی درمیان کے درمیان کی درمیان کی درمیان کے درمیان کی درمیان

سند مَنربُ لایتنای | میا ہے کہ دوزانو مبھے کر اِلاَ اللہ علی مگر بینہ اِکر وہاں سے مراحات ادراً سمان کی طرف د مکھے کر اپنے وجود میں صرب لگا نے بھرا کی عرب اُبی محفظے پر زمین کی طرف د مکھے کر بھراسی طرح اسی مجکہ ڈو ڈوانگل یا میار میازا نگشت کا فرق

كركه عزين مكاناري -

دائیں ذانوں کے بنے کر داہنی کہی اور شانہ پرگزر کرمنہ پرگزرکر بائیں شا نادر کہی کہی کا مرائیں ذانوں پر کہی کا کر بائیں زانوں پر بہنچے بیاں متواثر تین صربیں لگائیں بچر دائیں زانوں پر کر کر کراسی طرح بائیں ذانوں پر اگر کر دونوں زانوؤں پر صربی لگا تا ہوا ناف سے سید پر بہنچے اور آنکھیں بند کر کے نوضر بین می الماضط نو دونہ نام اپنی اندرون جہم میں لگائے بھراز سمر نوشروع کرسے اس طربی سے ذکر کرنے میں مین کشف علوی وسفی اور سر المتناہی حاصل ہوتا ہے مگراسمان وزمین کی طرف دیکھنے کا تصورا پنے مرشد سے معلوم کرسے ناکہ ذوق ونٹوق زیادہ ہو۔ معلوم کرسے ناکہ ذوق ونٹوق زیادہ ہو۔

أنبات كاطريق اورا يحدافهام

یک منرق مجرد بنکر اس کاطریق بیر ہے کہ مبسٹر معہودہ کمحوظ رکھ کر علی التواتر الا الله کی صنری مجرد بنکر الور تام الواع کی صنریں بائیس زانو پر لگائے اور عین ذکر و فکر میں نقش الٹند کو لگاہ رکھے اور تمام الواع اثبات میں بیما ایک مبسلم خوظ درکھے فوائد بسیارا ور تمرات بے شمار ماصل ہوں گئے۔ اثبات میں بیما ایک مبسلم خوظ درکھے فوائد بسیارا ور تمرات بے شمار ماصل ہوں گئے۔ کیک صنری بیک کوب اس کا طریق بیر ہے کہ ایک صنرب الڈا ملاہ کی بائیس زانو بر

marrat.com

لگائے اور وہاں سے سراھا کمرا کی اپنے اعمد وان جسم میں لگائے اور بیا ہے اس ذکری کرٹ کرے تا مدہ ہمت ہوگا علی کرنے سے وزور دوش ہوجائے گا۔

ووضر ہی بدو کوب اس کا طریق یہ ہے کہ ہر کو بائیں کہنی پر لاکر زمین کے زدیہ بہنیا کر اللّٰہ کی صرب لگائے اور وہاں سے سراٹھا کرا کیہ منرب اپنے وجو دمیں لگائے ہیم میں کہنی پر لاکر زمین کے قریب پہنچا کر صرب لگائے اور وہاں سے سراٹھا کر اپنے اندر دن جسم میں صرب وے اسی طرح علی التوا تر صربی لگا تا رہے اور درمیا ان ایسا کی میں انفصال واقع نہ ہوئے وسے اس ذکر کا فائدہ بہت ہے عمل سے دوشن ہوگا۔

میں انفصال واقع نہ ہونے وسے اس ذکر کا فائدہ بہت ہے عمل سے دوشن ہوگا۔

میں انفصال واقع نہ ہونے وسے اس ذکر کا فائدہ بہت ہے عمل سے دوشن ہوگا۔

ایک کوب اپنے وجود میں لگائے بھراکی، کوب دونوں زائر ڈن کے درمیان اوراکیک کوب اپنے اندرون جسم میں لگائے منصل اور پایے صربی لگائے فاصلہ نہ دسے ،

کوب اپنے اندرون جسم میں لگائے منصل اور پایے صربی لگائے فاصلہ نہ دسے ،

منہایت ذوق وشوق پر ہا ہوگا۔

دوصلتی جہا پنرا، دوصلتی جہار صربی کے ذکر کاطریق میہ ہے کہ معلقہ اقل نمیں سرکودائیں شلنے سے پیمرا کردونوں شانوں کے درمیان لاکرا کیٹ منرب دائیں ذانوں پر دورسری بائیں زانور تعبیری دونوں زانو و سکے درمیان چوتھی اپنے اندرون جسم میں لگائے اس طرح عمل کرتا دہے فائدہ اس کا بے انتہا ہے۔

اس طبق شش منری اس کا طرق برہے کہ سر کولا اللہ کہتے ہوئے بابیں شانے سے
اس طبق شش منری اس کا طرق برہے کہ سر کولا اللہ کہتے ہوئے بابی شانے سے
اس طبی بی بابی ذا نوبرا وردوسری دائیں زانوں بر بیسری دونوں زائوں کے درمیان الکرایک ضرب
بوتھی دائیں کہنی پر بانچویں ناف پر لگائے بھراز سرفوں نزوع کرے نہایت مخطوط ہوگا۔
کے صلتی ہشت مزی بہشت کوب اس کا طریق برہے کہ سرکو بائیں شانے سے بھراکمہ دونوں شانوں کے درمیان الائے اوراؤل صرب بائیں زانوں پر اورایک کوب اپنے وجودیں لگائے بھراکی وزانوں کوب اپنے درمیان الائے اوراؤل صرب بائیں زانوں پر اورایک کوب اپنے درمیان کا میں مزب اور دورکوب اپنے درمیان کا میں مزب اوردورکوب اپنے درمیان کا میں مزب اوردورکوب اپنے درمیان کا میں ہوروز انو ہوکہ دونوں سام کی کی کا میں ہوروز انو ہوکہ درمیان کا میں مزب اوردورکوب اپنے اندر مدن جسم میں لگائے بھراز سرفر شروع

كرے فائدہ اس كابہت ہے عمل سے روش ہوگا۔ يك علق دوازده صربي بروانده كوب إس كاطري بيرب كرسركولا إله كبتام وادونون شانوں سکے درمیان لاکراکی صرب بائیں نہانو پراور ایک کوب اپنے بدن میں کرے بمراكب منرب وألين زانون برا دراكك كوب اليف وجود مي بيراكب مزب دونون زانو كے درمیان اور ایک كوب اینے و فود میں ميرانک صرب ماف براورانک كوب اپنے وجودين بجراك مزب بالين مبلوريا وماكك كوب اين وجودين عيراكك عزالي بهلورا وراكك صرب البينه وجود من عيراكك صرب سيندر ابنے وجود میں بھرالی صرب دوزانوں ہو کر ذراسری او نیے کر کے اورائی کوب الناوجودين عرايك ضرب ووكوب اين وجودي مبس وم سے كرساور عراز سرنوشروع كرس اس ذكر كافائده ب انتهاب على سے روش ہوگا۔ جہارملقی شانزدہ صربی اجومع میارکوب کے ہوتی ہے اس کاطراق بیہ ہے کہ سرکو الدائلة كهت بوئ بائين شانے سے دونوں شانوں كے درميان مار دفعه كردش وكراقل صرب بائيس زانون برنگائے ميرواليس زانون بريعر بائيس سيلوبر عيروائيس يبلوم اوراكب كوب إلّا النَّد كمِتْ بوئ اين اندرون جم نعني وجو دمي عرض اسي طرح سب ضربوب اوركوبون كوعمل مين لاستفاور تعيراز مرنوشردع كرساس كا فانده بيد شمار إعلى سيخو بي روش موكا.

ائم وات کے وکر کا طریق اور اسکے افسام کے در کیے اور اسکے افسام کی ضربی محدد نزانو دُں پرد کھے اور کیک ضربی محدد نزانو دُں پرد کھے اور اکھ مندو نزانو دُں پرد کھے اور اکھ کہتے ہوئے تنہ کے ساتھ دم کھینے سرادر کم بلند کرے اور بجرنات کے نیچے زور سے الشرکی منرب لگائے اور دونوں منربوں میں سختی کر سے اور علی التواتر یہاں تک ، منربی لگائے کہ بے خود ہوجائے ۔ منربی لگائے کہ بے خود ہوجائے ۔

تھوڑا سابلند کرکے بائیں بہلوم اس سختی سے اُٹھ کی ضرب لگائے کہ بائیں بہلیاں مُرْضی ہوجا ہیں اورا شنائے ذکر میں آنکھیں کھلی ہوئی دیکھے اور اپنے بدن کونشکل فظ اُٹھ ونظر میں دیکھے اور اِٹَ اہلّٰهُ حَلَقَ اُدُمُ عَلَیٰ مُسُوم تیم کا تصور کرے تاکہ فنا فی التّٰد معاصل میں۔

کی منری یا ہو اس کا طریق برہ کربطری معہود بدی کر اللہ کہتے ہوئے قلب نیلوفری سے دم کوئ معدہ کے اور کر کھینے اور سراور کر دونوں بند کر کے اپنے وجود میں پیا ہے ہوئو کی صربیں لگائے ہرگزا نفصال نہ کرے فائرہ بہت حاصل ہوگا۔

یک صربی بامذہ ہو ا جلسۂ معہودہ کمحوظ ارکھ کر اُللہ کہتے ہوئے دائیں شانے ہے بائیں شانے ہے بائیں شانے برضرب لگائے اور و ہاں سے ھو کہ کہتا ہوا سرکو دائیں شانے تک بینچائے۔
اسی طرح بیا ہے ضربیں لگائے جب بین فکر قرار بزیر ہو ہے امتیار خفیف نخیف وائد اسی طرح بیا ہے شربیں لگائے وجب بین فکر قرار بزیر ہوجے امتیار خفیف نخیف وائد ملی سے نظام رہوگا۔
مل سے نکلے گی کہ اکثر آ و می اور مبانور اس آ واز پر شیفتہ ہو مباویں گے۔ مگر یہ سرگرت ملی سے ظاہر رہوگا۔

سەمنر بى بسر كوب بقبن دم اس كاطرىق يە جەكەملىشەمەددە متعین كركے ايك خرب ائله كى بائیں كہنى برلگائے اور ایک كوب اپنے دجود میں بچراكی منرب دا بنى كهنى براور ایک كوب اپنے دجود میں بچراكی منرب دا بنى كهنى براور ایک كوب اپنے دجود میں گرمیس ایک كوب اپنے دجود میں گرمیس دم كا خیال ركھے اور تھر از سرنونشروع كرے ۔

جہار صربی بیک تبض اس کا طرب ہے کہ مبستہ معہودہ متعین کرکے نان کے نیجے سے مانس کھینچے سے ساتس کھینچے اور ایک ضرب دائیں زانوں برلگا شے جرایک صرب بائیں زانور بھیردونوں زانوں کے درمیان جرایک صرب الله کی اینے وجود میں لگائے اور تھراز مرزو تشریع

میں سے ایک منعت سے موصوف سمجھے بیا نکک مواظبت کرے کے موصوف بھنا انڈ موجائے۔

ہزار مزبی بیک مبسہ امیا ہے کہ مبسہ معہودہ متعین کرکے اللہ کوصفت احد سے موموف کرکے ابلہ کوصفت حدد موموف سمجھ کراپنے وجود میں صرب لگائے ہی مرافظ کرا ملہ کو بصفت حدد موصوف سمجھ کراپنے وجود میں صرب لگائے اسی طرح یانسو صرب تک فربت بینجائے ہی را ملہ کوصفت حکد سے موصوف کرکے دائیں ذانو پر صرب لگائے اور و ہال سے سراٹھا کر اللہ کوصفت اُحدہ سے موصوف کرکے اپنے وجود میں یانسو ضرب لگائے جب پوری ہزاد ہو جائیں ہیراز سرفر شردع کرے اپنے وجود میں یانسو ضرب لگائے جب پوری ہزاد ہو جائیں ہیراز مرفوش دع کرے اس ذکر کے فواند بے شمار میں چندی روز میں ظاہر مونے لگیں گے۔

الم بوك ذكر كاطريق اوراسكاقتام كابيان

بككشش بوتاأم الدماع إس كاطري بيه كددوزانو بينصاوردونون باتهدونون بالقريد كموكرهوكوناف كسنيع سعيس كركة وازظابرى سے وماع تك مدمات

اورحیزے قراردے۔

یک کشش باطنی نبکر ہے المب معہودہ معین کر کے ٹھوڈی کو بینے سے ملاکر تصور سے
ھوکو ناف کے نیجے سے کھینچ اور میں دم کر کے اپنے سانس کو ہرعصنوں کر دشس
دے مگراس قدر کہ بے طاقت نہ ہو مباوے اور اگر ہے طاقت ہوجائے تو ھوکہ تا ہوا آہت
امستہ سانس کو باہر نکا ہے بھراز سرنونٹر والع کر سے اس ذکر میں فوائد ہے شمار ہیں عمل
کرنے سے روشن ہوں گے۔

سر ضربی بروم بوبی می ایا بینے کہ مبسد معہودہ متعین کرکے ابک صرب اسمان کا طرف مرتب کی کرئے ابک صرب اسمان کا طرف مرتب کا کرتے ایک صرب می کا مرتب کی طرف مرتب کا کرتے ایک صرب می کا ایسے وجود میں لگائے اور عیراز سر نوش روع کرسے ۔اس کا فائدہ عمل سے ظاہر موجا کہ گا۔

ایسے وجود میں لگائے اور عیراز سر نوش روع کرسے ۔اس کا فائدہ عمل سے ظاہر موجا کہ گا۔

یک میکٹ ش بڑویا ضرب ہو ایس کا طریق یہ ہے کہ دوزانو میٹے اور دائیں یا وُں کے خنوں کی بیشت بائیں باؤں کے خنوں مربی یا وُں کے خنوں

پرد کھے جائیں اس کے بعد ھوکو کھی اواز سے ناف کے نیجے سے نکا ہے اورا پنے نداؤ
جم میں ضرب لگائے اس طرح بیا ہے صربیں لگا تا رہے۔ نوائد بے شمار ماصل ہوں کے۔
صدائے ہو مہ نودور نہ طاحظ حب معہودہ متعین کر کے زبان کو تالوسے جبکائے اور دونوں
شہادت کی انگلیاں اپنے دونوں کا نوں میں دسے اور قلب نیلوفری سے ھوکہ تا ہوا
تواز باطنی کے ساتھا دیر کوسانس لائے اور دم کونہ جبوڑ سے اور صدائے ھوکونانویں
طرحظہ سے تصور میں لائے اور اس تصور میں ہم طاحظ کے ساتھ تعوڑی ترکت دسے جب
تمام ہوجائے جبراز مرنونٹروع کر سے اسیطرے اس کی کٹرت کر سے نوائد اس کے عمل سے
نام ہوجائے جبراز مرنونٹروع کر سے اسیطرے اس کی کٹرت کر سے نوائد اس کے عمل سے
نام ہوجائے ہے از مرنونٹروع کر سے اسیطرے اس کی کٹرت کر سے نوائد اس کے عمل سے
نام ہوجائے ہے از مرنونٹروع کو سے اسیطرے اس کی کٹرت کر سے نوائد اس کے عمل سے
نام ہوجائے ہے۔

طرق دوم فکر موسک نفس پوستہ ہمزارکرت اپاہئے کہ مبستہ معہودہ متعین کرکے بیٹ کو مپنیے سے ملائے اور زبان سے مہو کہے اسطرت کہ بب ھو کہے فرالانکم کو کمرسے ملائے اس طرح بیوستہ ہمزار مرتبے مک نوبت بہنہا ہے فوائد بے شمار سے ہمرہ مندہوگا۔
وکر لانتنامی اس کا طراحة بیرہے کہ مبلئہ معہودہ قراردے کرا بک سائن سے ھو کہتے ہوئے بہن زانوں تک دورہ بردورہ کرے لیکن ہردورہ بیلے دورہ سے کم ہو بہب سائن میں درزش کی طاقت مذرہ بھراز مرزوشروع کرسے اس کے فوائد ورقرات بیانتہا ہی مل سے معلوم ہونگے۔

طریق افواع او کار کرمرشان فامدارت مرمدان کامرگاریکے
معین فرطئے ہیں اور بدیل فتح باب انکے نام مقرد کر دیئے ہیں
ذکرہ ہوتی ہیں کہ مبدء معہودہ قراردے کر درکو بائیں شانے کی طرف جم کا کرفورا انفوالا میں
بہت کی طرف خم دے کر دو بارتصل ھو کی خرب لگائے اورائی ضرب انکون جسم میں
گرمنداسی جگہ رکھے ربجر درکواسی طرح مقام خکور ربی بنجا کر دائیں بیپو پر متصلا دو صرب
لگائے اورائی مزب بیپوٹے داست پر معرود وضربیں بائیں زانوں براورائی مزب بائیں
بہلو براور میں ودنوں زانوں کے درمیان اورائی صرب اپنے اندرون جم میں جرود

maxfat.com

مزیں دائیں ذانو براورایک صرب بائیں بہاو پر لگا کم بھر سرکو دائیں شائے کی طرف ہجکا کوشطا ھو کہے اورایک صرب بائیں بہاو پر لگائے اس کے بعد بھی بار سرن کو تھوڑا سازین سے اٹھا کر دوزانو بھی کر تین طربی لگائے بھر تھی دورھد کے بائیں زانوں سے دائیں ذانو برایک صرب لگائے اور تبین کوب اپنے دائیں ذانو برایک صرب لگائے اور تبین کوب اپنے اندون جسم میں لگائے اس کے بعد بھر تبین صربی دونوں فانو کے دربیا اور تبین کوب اپنے دور کو ایسے اندون جسم میں لگائے اس کے بعد بھر تبین صربی اور اپنے دور میں سالگائے بھر سیدھے زانوں سے بائیں ذانوں تک تعین وور کرے بوس طرح بائیں ذانو سے میں سالگائے کو اور کو جس طرح بائیں ذانوں تک تعین وور کرے بوس طرح بائیں ذانوں سے میں سالگائے کے بعد بھر اندون تبر خوب طرح داخرے اس کا انصرام کرسے اور بھر از میر نور تقرر کارے سے ضرب اور کوب کا عمل کیا تھا اسی طرح اس کا انصرام کرسے اور بھر از میر نور تقرر کارے سے ضرب اور کوب طرح داخرج ہوجائے گا۔

ركا فإنده على سعامل خود معلوم كرسه كار

ذكر المكوني المجلسة معينه مذكوره بأي ذانوبر يابديم وردائي بهاوبر ياباعث كى مرب لكائم المرب كائم المرب المائية المرب الكائم المرب الكائم المرب الكائم المرب المائم المرب المائم المرب المائم المرب المين وجود مي الكائم المرب المناكم المرب المينية وجود مي الكائم المرب المناكم المرب المينية وجود مي الكائم المرب المناكم المناكم المرب المناكم المناكم المناكم المناكم المناكم المناكم المناكم المناكم المرب المناكم ال

الرناسوق المبسر معید ملی ظار کھ کر مرکو دونوزانوں کے درمیان مین دفعہ ہے ماکروہاں اللہ کہا ہوا مرافعات اور کیا اللہ یا مُوزِ دونوں کو ملاکر بین ضربی اپنے وجود میں ، مالی کھائے پر مرکواس مجد ہے ماکراس طربی سے کیا اکٹر مرکواس مجد ہے ماکراس طربی سے کیا اکٹر مرکواس مجد ہے ماکراس طربی سے دائیں زانو پر اکٹر ہے اوں پر مزب لگائے بھر مرکواس مجد ہے ماکراس طربی سے دائیں زانو پر اکٹر ہے اور کا میں کا ہے ذکر ہے این کی منرب لگائے بھراز مرزو مرفوع کرے جو کھی تمرہ اس عمل کا ہے ذکر ہے

martat.com

روش بوكا-

فکرمکاشفر اسد مذکورہ معید قرار دے کرچوکتے ہوئے ائیں ذانوں سے وائیں زانوں تک ایک میں اور جہاں سے شروع کیا تھا جب وہاں پہونچے بھراسیطری کائی ھوکا دورہ کرے بھرائیں سانے تک بہنچا کر الآ الله کی مقرب انہیں ڈانو کے سربر لگائے اور الآ الله کی ہ کودائیں شانے تک بہنچا کر الآ الله کودائیں شانے بربہنچا کر الآ الله کودائر کرکے ھوڈھو کوئی تین کوب اپنے وجودیں لگائے بھراز سرنو مغروع کرے وکر درائر کرکے ھوڈھو کوئی تین کوب اپنے وجودیں لگائے بھراز سرنو مغروع کرے مالت اثبات میں وابب الوجود کے اثبات کا تصور کرے اور بائیں ذانوں سے لا مطلق ب لاکھ فوٹو کرکے اور مالت نفی میں موجودات کی لفی کا اور کو کرائے اور میں الگائے اور ھوٹا لا الله کونا ن کے نیچے سے مرکے ساتھ الله کی ضرب اپنے وجود میں لگائے اور ھوٹا لا الله کونا ن کے نیچے سے مرکے ساتھ کورڈ نیر نو مثروع کر سے اور دور الوائی ہے ہو کہ کا الا کو مرکے ساتھ آئیں زانو سے مینے اور ھوٹا لا الکا تصور دیکے ساتھ آئیں زانو سے مینے اور ھوٹا لا الکا تصور دیکے ساتھ آئیں زانو سے مینے کردائیں شانے تک الا سے اور دور الوائی ہے ہے کرداؤائ کو مدکے ساتھ آئیں زانو سے مینے کردائیں شانے تک الا سے اور دور الوائی ہے ہے کہ کوالا اللہ کو مدکے ساتھ آئیں زانو سے مینے کردائیں شانے تک الا سے اور دور الوائی ہے ہے کہ کوالا اللہ کو مدکے ساتھ آئیں زانو سے مینے کردائیں شانے تک الا کا تصور دیکے اور مقام مذکورہ پر اللا اللہ کو مدکے ساتھ آئیں زانو سے مینے کی خرب لگائے اسی طرح درزش کرے ۔ ر

معلوم برگا۔ فکرٹلافی مجرد اس کاطریقہ یہ ہے کہ مبلسہ معہودہ متعین کرکے کا کو ناف سے کمینے کردائیں ٹانے پرطرب دے کرزورد نشورسے مجراکراس مگہ اِلّا اللّه کی ضرب بغیرہ کے لگائے اس کے بعد باہیں طرف زورسے سرمحراکرہ می صرب مگائے اور دو مراطری یہ ہے کہ اللّالله الله کوناف سے انتہائے اور اور اللّا میں ایس میلور اور ایک

marrat.com

ضرب وأنين ببلور بسكات بعراك ضرب إلاَّامله كى ابيف وجود مين لگائے مگر مبرق م سے كرسے كا تو فائد و بہت حاصل ہوگاء

فرار ما بیا بینے کہ دوزانو مبھے کر دونوں ہاتھ دونوں ذانو پرد کھے اور ناف پر ھاکی خرب کرے اور ناف پر ھاکی خرب کرے اور بھیے کہ دونٹار کے ساتھ ناف کے نیجے سے اسطرے نکال کرکہ مراور بھیت اور کمرا کی ہم دونٹار کے ساتھ ناف کے نیجے سے اسطرے نکال کرکہ مراور بھیتا اور کمرا کی ہم دونٹار کی مرب کرے جا دار موجائے اور معنائی ہے اواز شعب کو آرہ بنا ہے اور دل کو تخذ فرض کرے تاکہ ہموار ہموجائے اور بعضے ذکر اللہ مامل ہو۔ واضح ہو کہ بعضے اس ذکر کو ذکر ہم واور کے تاہم مہوجائیں گے۔ سے فوائد ذکر کے بعثیار ہیں عمل سے خوب ظاہر مہوجائیں گے۔

ذكررون ابها بين كرم بع بادوزانون بينها ورهوالاول كى صرب دائيس بهاو برلگائے اور صوالاول كى صرب دائيس بهاو برلگائے اور صوالا ولى ك صرب دائيس بهاو برلگائے اور صوالا احدى و نول الآخدى بأبيس بهاو براورهوالطاهرى و دنول زانول كے درميان اور صوالباطن كى اينے و بودي محالا ميرنون شردع كرسے خداج اسے نو تفورى سى مواظيت بيس يوشيده كى اينے و بودي محالفيت بيس يوشيده

الدظامرسب يكسال معلوم بوكا -

ذكريم إجابي كمريم إرابي الدون الزميني كرئيا شاجدً كا ضرب دونون ذانون محد درميان كائت الدياشية في الهنة وجودي اور بياشاجد كهته موئة الحكيس كهل كليد اور تصور لك كدوه مع الصفات ظاهر بها ورئيا شاهيد كهته موئة الحكيس بندر كه اور الاتصور كري كروه مع الذات ظاهر بها سيطرح هردوزمواظيت كريد وكرام الارتاب كالمرب كالمول معده كوطعام وغره سي خالى د كليدا وراس كا

<u>ذکرا قہات</u> اس کا طریقہ برہے کہ اول معدہ کو طعام وغیرہ سے خالی رکھے اوراس کا مبدہ تعین کرسے بینی بائیں زانوں پر جیٹے اور مبسہ دوزانوں رکھے اور دایاں زانوں برجٹے اور مبسہ دوزانوں رکھے اور دایاں زانوں بطریق مربع دکھے لیکن دائیں تلوے کو بائیں با ڈس کی رک کیماس کی مگرسختی سے ملائے دکھے اور لا إلله کہنا ہوا اول مجرسے ہرن یا چینے کی طرح المجھے اور لا آل الله کہنا ہوا اول مجرسے ہرن یا چینے کی طرح المجھے اور لا آل الله کہنا ہوا دو مرب اگر بلاانفصال برابر ایک برس کہنا ہوا دو مربی مگر بر نامور میں دس گر داور کیا ہوا پر الرف کی طاقت ہوجائے کی اور دوسال میں جید گر اور تین برس میں دس گر دگیارہ گر تک نقیر نے بھی مشق گی اور دوسال میں جید گر اور تین برس میں دس گر دگیارہ گر تک نقیر نے بھی مشق

Harrat.com

برُصا فی ہے ، - اورس نے ایک بزرگ کود مکھا کدوہ بیالیس گززمین بر بوامی اڑتے تھے۔اگرکوئی شخص اس میں زیادہ مشغول ہو تو خوب ار نے لگے۔ ذكراً وروبرد إس كاطريقه بيه كرمبسرمعهوده متعين كرك وأني شاف كي طرف منه كرك هااور بأبس طرف هواود سرحها كرايف وجود ميس هدى صرب كرس اسيطرح يايە ىزىس لگا ئارىپەس كافائدە عمل سے ظاہر موگا . يە ذكرخامە حضرت بىران برسيد محى الدين عبدالقا درجيلاني رحمة السرعب كس وكرمنرب داست البسمعهود ومتعين كرك مرح كاكرحق توى كهامواناف ك نيج سي سختى كے ساتھ وم كھينے اور سيدها ہوكرمت لائحتى كى ضرب اپنے وجوديں لكاف اور عواد مرنو شروع كرسه اوراسيطرح بيايد ضربس لكا مارس تقور في میں غایت درم کا ذوق وشوق میدا مومانگا -ذكر مدور كلق إذاكركوجا بيئے كرملسم عبوده متين كركے سركوبائيں ثنا نے سے لااله كتابوادائي شانية تك يبنيائ بيروبال سے جدر كوليراكر فورى كوبائين وائھ يرركه كولاإله كبركر الأالله كي عزبي لكائے اس طرح بميشہ ذكر كريف بست فانده سامل موگا-اس ذكركے فوائدكسب سے معلوم موں گے . يه ذكر بنگا صرت شيخ المشايخ محود نصيرالدين جراغ وبلي فدس الترسره كومردان عنيب سيهنياه -ذكرتلاتي مغرفي بدفواز ده ضرب نه دوروسهو في سهمله وس بلد برأت كي ساته ماصل كرنا جا س تومناسب سے كر ذكر ثلاثى مغراب میں کو اس کے لئے مثل کنی کے ہے مشغولی ہونی جا ہئے تاکہ معرفت کے خزانر کا دروازه كھلے . اوراكٹر فقراء كواس ذكرسے فتح ياب مواہد يس جونتخص اس ذكر كوعل مي لائے گاتبن چارى روزى مشاہر ە ينب بردة لادىب سے حاصل موگا-

ياجي كرحبسهمعهوده متعين كرسے اور عامل يسط بززخ كبرى اورصغرى كوظا بڑا اور باطنا قرار دے بھر بائیں زانوں برسرد کھ کراڈ الہ کہتے ہوئے دورہ منروع کرسے اور وائیں ذاند يركزرتا موا وأليس شانع كسينيا مضاور تقورًا ماكم كى طرف جيكا كمتين منربي الدّاملة كى بائين دانوں براورتين وونوں زانوں كے درميان اورين وأيس زانوں براور تين اين وجودي لكائے بير بائيں زانوں يرسركوبيني كرتسبوراد إله دوره مشروع كرے اور سركودا نبس زانون اور وأميس شانے اور كرون اور بائيس شانے بر كزار كر بائيس زانون يربينجاف اى طرح وو دورس كرس اور دوزانوم وكرمس وم كركة بين كوب اين وجودمي كرس مجيزتين محلے كرسے اس طرح سے سركود و نون ذانوں كے درميان زمين كے نزدكي بينجاكرا ستراست سانس كونات كے نيے سے فرت اور شدت كے ساتھ تبھور إلاَاللهُ اس طرح اور كھينے كرى اور كم مرابر موجائے . بھراس طراق سے بين قبض كرے كمعدسه كونيج سع اوركونبصور الأالله سينة تك كهينجا وروأبس زانول سعاسي طرح بين دوري كرس اورتين كوب اورتين حطے اور بين قبض بسند مذكوراتيام كوسني اسىطرح اورتبن كوب ادرتين عطاورتين قبض كابطريق سطورانصرام كريداس كي بعد سركوداً بين أكر يجيب بيادو ل طوف اس طرح مجلك في تمام اعضام خيد ه مو مانیں اور تمام اعضائیں سرایت کرے جب بے طاقت ہونے لگے آسمان کی طرف مذكرك على أدان حوكمتا مواسانس لو تدريج جيورت يراك ببط تمام مواي أعُوال بسطاس طراق سعتام كرس مكر باره ضربي كربطاق لمي لكاني مي وه نه لكث بلك بربطين دومرادوره نثروع كرك كيونكه ايك دوردومرس سے متعنا و ب جب اس طراق سے ایک دم میں نوبط پورے کو سے گا ۔ توایب یار ذکر بورا موگا ۔ ذكرقريان اس وكرس صفائى باطن اورخارق عادات كاظهور بوتاب طالب كومياسة كميط إن جارجيزول كالتزام كرساول تنك جره دوس عوكارمنا تبرس بيلوي نرسوناا ورغذائ تطبيف كاامتعال كرنامثل دودهريا ول يوتص ول كاعزال سي مالي د کھنا پھراس طریق سے مربع بیٹھے کہ ودنوں پاؤں کی ایڈیا ن خصبتین سے نیمے اور دایا ں

پاؤں بائیں پاؤں بررکھے بھرمقعد کو بندکر کے سانس او برکو کھینے کو زاف کے کر دلاکھوری کو سینے سے طاکر مند بندکر کے زبان کو تا ہو ہی سینت گردش دسے اور باطن میں پاباسط کا فکر کرسے جب اس سندسے سالک ذاکر بوگا تو چندروز میں منزل مقعود کو بہنچ با دیگا اور صفائی باطن اور توارق عادات کا ظہور دیکھے گا اور عالم ارواح سے طاقی ہوگا اور باتھ باؤں سب در جربسیط میں آ جائیں گے بینی دیکھنے والے کو ہرعضو جدا گا نہ نظرائے گا۔ باؤں سب در جربسیط میں آ جائیں گے بینی دیکھنے والے کو ہرعضو جدا گا نہ نظرائے گا۔ اس کے علاوہ اس ذکر میں ایک خاص کی فیت اور دیم طلم مختی ہے جوعمل سے روشن موگا۔

فررماوی اس کاطریقہ یہ ہے کہ دوزانوں بیٹھے اسطرے کہ دونوں سرین زمین بردہی ہے دونوں ہے دونوں ہاتھوں کو ملاکر لا إللہ کہتے ہوئے آسمان کی طرف بند کرسے بجراسی طرح دونوں ہاتھو نہیں کو کرنے ہوئے آسمان کی طرف بند کرسے بجراسی طرح دونوں ہاتھ نہیں کر گئے ادر اللّاملة کی ضرب دسے جیسے نو ہارہتھوڑا تو ہے کی سندان برمار تاہے اسی طرح بیا ہے منرمیں لگا تارہے تمرات بیٹھارسے بہرہ مند ہوگا۔

وکرمتوں جا ہیئے بلسہ معہودہ متعین کرکے یائیں شانے سے اکٹہ کہتا ہوا ہم کو دائیں شائے تھے اکٹہ کہتا ہوا ہم کو دائیں شائے تک لائے اور بائیں بیہویہ اک برکی طرب لگائے اسی طرح بُخان المشاور الحفیات بیٹھ مرایک تینتیس عزبیں لگائے اور بجراف مرنو تشروع کرے۔ بعضے مشایخ نے اس کا ورد بعد نماز تم بوا ور لعب نوان نے بعد نماز تم بداور لعب نوان ہوئے ہیں اس کا کرکی مواطب سے مرتبہ کہریا تی اور مرتبہ تقریبی سے بہرہ یاب ہوکر ممدوح صد ہاساک جہاں ہوئے ہیں۔

فکر بودلے اچاہیے کردوزانوں بیٹے اور دونوں ہاتھ مندپر رکھ کر لا اللہ کہتا ہوا دوزانوں ہوکر دونوں ہاتھوں کی مٹھیاں با ندھ کر بُول کے طرف سے جاکر کھو سے بجرد دونوں مٹھیا^ں باندھ کر الڈا الله مکہتا ہواز مین پر جیٹے و تت دونوں، ہاتھوں کی مٹھیاں بندھی ہوئی منہ کک بجا کر صرب اور اس ذکر میں دونصور مروز منہ کہ باکر صرب کرے اور تجراز مہر نو تشرد عکر سے اور اس ذکر میں دونصور مرود مراح کے مالت نفی میں جب مٹھیاں باندھ کر ہوا کی طرف سے جائے تو خیال کرے کہ ماسوائے الندکو ول سے نکال کر باہر ڈالٹ ہوں اور یز الندے انقطاع کرتا ہوں کہ ماسوائے الندکو ول سے نکال کر باہر ڈالٹ ہوں اور یز الندے انقطاع کرتا ہوں

martat.com

ادرمالت انبات می تصور کرے کہ انواراکہی اوراسماء نامتنا ہی اپنے دل میں لائ ہوں بکرنی میں یہ خیال کرے بکرنی میں یہ خیال کرے کہ انواراکہی کو دل میں یہ خیال کرے کہ انواراکہی کو دل میں ہے آیا اور مہتی حق اوراطلاق مطلق کو ثابت کر دیا ۔ اور دور تشراط لیتے ہی ہاتھ کو اور بہواکی طرف ہے جائے اور مرب لگاتے وقت مند پر لائے باتی مبسدہ قیام وقعود مثل عمل سابق اواکر سے راس فرک کی مواظ بست سے بودلوں کی اروامیں فاکر کے ساحت ماضر ہوتی ہی اوراس کی اعانت کرتی ہیں۔ وراس کی اعانت کرتی ہیں۔

اور تمینر اطرابید اس کایہ ہے کہ بائیں ہاتھ کا مٹھی باندھ کرمنہ پردر کھے اور اس بی بے انفعال ھوجھ کہنا نثروع کر سے اور چو کے ساتھ وائیں ہاتھ سے ول صنوبری پر مٹرب لگائے اور زبان سے حواورول سے اُملّٰہ تصور کرسے اور اتنی مواظبت کرسے

كدفنام وكرم تربهُ تِعَامامس مور

فکرمولی ایر دکر کشف حقائق اشیا کے لیے ہے ، اس ذکر کا طریق یہ ہے کہ مبشہ موہ میں کرکے لفظ اُللہ کو دل سے کھینے اور دائیں طرف مرکو لے مباکر تھوڑا سا پشت کی طرف تھا کہ رشدت سے ھوکی ضرب دل پر لگائے ۔ اور اسی طرح ورزش کرے ۔ فکر میران اس کے لئے کوئی مبسر معیں نہیں ہے جس نشست سے جاہے کرے جا ہے کہ مبسد دم کرکے پیائے معدہ کوناف سے اور کہ طرف کھینے کر تبصور الا بغکر ھودل پر سات ضربی لگائے جب سات ضربی پوری ہو جائیں آہستہ آہستہ ان کو جھوڑرے اور جھراز سرفونٹر وع کرے اس کا فائدہ عمل سے روشن ہوگا ۔ فکر تطافی در سے اور میران وائوں کے در میان یا جن فاضی بر یا جمل کی ضرب لگائے اور بیر یا حسین دائیں شانے پر یا جل کی ضرب لگائے اور بیراز سرفونٹر وع کر سے اس ذکر کی اور یا حداد فرائیں گیا داواج مقرسہ تشریف لائیں گیا اور احداد فرائیں گیا داور مقرسہ تشریف لائیں گیا اور احداد فرائیں گیا داور احداد فرائیں گیا داور مقرسہ تشریف لائیں گیا دور احداد فرائیں گیا داور محداد فرائیں گیا دور محالوب تک پہنچائیں گی ۔

Harrat.com

ذكرضياء المبسمعهوده متعين كرك وونول باتعدونول ذانول يرركه ورمركونات كر برابر لاكرالله كهنته بوئ دم كواوير كهيني اورمعده يرحق كى منرب لكائ أورجو كومرك ساتهام الدماغ تك بينجاع بيراك مزب هوكى آك ايسانيت کی طوف حصک کرناف پر ایک منرب دو نون زانوں کے درمیان ایک منرب وأبين ذالؤن برايك صرب بائين بهلو يؤكم وألمين دائل راكك مزب بأبين دانون يرايك ضرب واليس سلومراكك ضرب باليس ران يراورتين صرب اين وجوديس لگائے محراز سرنوشروع کرے ۔ وكرنور اس وكريس كشف الارواح موتاب راس كاطلق برس كرميس معبوده متعین کرکے دائیں طوف سُبُوْ م بائیں طرف قد اُدھی آسمان کی طرف سے المُنافِكَةِ دالرُّوح كى عزب لگائے -إس ذكرسے اور بھى بہت سے فوائد ما مىل ہوتے ہی جوعل کرنے سے خودروش ہومائیں گے۔ ذكرتحلي اس ذكرس سبرطراني مامل موتى ساس كاطراقيريب كرجي كبوتر نوشي من گونجنا مواجارون طرف بيراكرتا باس طرح دائين طرف كو حبوم كريكائ تنروع كرساور مركونيت كى طرف بيراكر كالقيفيم كى خرب ول يرلكا في اس ذکرکے فوائد بہت میں عمل سے دوشن موجائیں گے۔ ذكرز ماج إجليهم ومتعين كرك ول دل سے الله كه اور سركولا إلفكيت مو اكدووملقة دے كركلم حوكى شرت سے ول يرضرب لكا تے بيروائي طرف أَلْحَى الدربالين طرف التَّيَوْمُ كى عزب لكات اسى طرح مبزاد صربين لكات اس ك فالمرس ذكر كرنے سے معلوم ہوں گے امیدہ كرتھوڑے ہىء فصري بلانك ورب برده ونيب سے كشف ملكوتى ماصل مونے لكے كاكيونكداس ذكر بن بوت ا ورسلب دونول داخل مي على كرنائترط ب تاثير ضرور موكى -ذكر ملأجى إس ذكرسے تحلى ذات اور ترقى درمات ماصل بوتى ہے اس كاطرافيته یہ ہے کہ جلسہ معہودہ متعین کرکے پہلے اسم الله سے العث اور لام کو طرح کرسے چر

والمين طرف هامفتون اوربائين طرف هے كمسوراوردل برجومفهوم كى ضرب لكائے خواہ باشاع يا ب اشباع اوراسم الله كاتصور ركھ تاكر هُو كاتمرہ بنو بى ظاہر بولقين ہے كرتھورُى وت ميں درم انالحق فاكر برظاہر موگا - ابھنا بندگى صفرت قطب الاقطاب شيخ فريدالدين كي شكرقدس مترہ في اكم بنائي فريدالدين كي شكرقدس مترہ في بي اي زبان ميں ہى وضع فرمايا ہے احدُن تؤن والله المحدان تو اس ذكر كاطراق بيہ ہے كرمبنه معہودہ معين كركے اسمان كى طف بطراق كر سفر الله فون تو كرك المان كى طف بطراق كر سفر الله فون تو كرك المان كى طف فريدالدي المحداد الله فون تو كرك الموان يا بالله الله الله كارہ جو بالله كارہ ہو بالله كارہ و كارہ بالله كارہ جو بالله كارہ ہو بالله كارہ و كري مو ما ہے۔ المرفون شروع كرت و

اذكارطيور

بوبعض مثائخ كومكاشد سے معلوم ہوئے ہي اوران پرعم كے تمرات بے فایات اور تجلیات سے نہایت حاصل كى م، ۔

<u>وُکر چند</u> حضرت مولا نا جلال الدین رومی قدس سرہ العزیز حضرت نوابیت س الدین تبریز رحمۃ الندعلیہ سے نعل كرتے مي كہ آپ فرماتے تھے كہ ایک دن جو میں نے عرش پر نظرى توایک جائے ہوں كہ تاہم ہوا كہ و وكر كر رہا ہے برنظرى توایک جانوركو ديكھا كوش كے كنگر و پر سرنگوں بدیھا ہوا كہ و وكر كر رہا ہے مجھ كو وَق وَشَوْق از مرسم ابوالداس كى طرزا زاكر وكر میں شغول ہونا چا بيئے كے معلوم ہواكہ اسمائے الى كا وكر كرتا تھا اگر سالک اس وكر میں شغول ہونا چا بيئے تو مسلم معہودہ شعبین كر كے تبھور يا مُدين اللہ اس وكر میں مشغول ہونا چا بيئے تو مسلم معہودہ شعبین كر كے تبھور يا مُدين اللہ اللہ اللہ واللہ علی طرف حفاحت مقدم كی تمین ضربین لگائے بھر تبھور کیا فیگر وی گائی و نے بایس طرف بھر ہوں اللہ اللہ میں مذبی كا توا و پر کھے گئے میں تھور در کھے تو بیشمار فوائد صاصل ہوں ۔
میں ان اسمائے الى كا توا و پر کھے گئے میں تھور در کھے تو بیشمار فوائد صاصل ہوں ۔

اوران بیدا اور اور بینے اور دونوں با تھ دوزانوں پر رکھے اور بائیں بہتان پر کھو کی صرب لگا کو تعداد ہو کی سانس اور کھینے کر وائیں بہتان پر پھر بسینہ پر وزب لگائے اور بیا بہت لگا تا رہے فائدہ اس کاعمل سے بخوبی ظاہر موجائے گا۔ وَکُورُنکر وَورو اِ اَور ہے کہ سیدانسا وات سید ہی ویکی باب کو چیوا کر دیگل میں ما پوٹے اس فرون بیان کو کوئی وکر فکر عامر زن عامل ہما اور کے ماں باب کو چیوا کر دیگل میں جا پیٹے تیسرے دوزاس دوخت پر ایک جا نور آ کر میٹے اور توئی توئی کرنے لگا آب کواس کی تیسرے دوزاس دوخت پر ایک جا نور آ کر میٹے اور توئی توئی کرنے لگا آب کواس کی اوا درجہ ماصل ہوا اور ولا بہت بیں شہرہ ہوگیا کیا گہر کیا ترساکیا ہمندہ کیا سل کے بور کاشخ آب کے آستا نوفین کاشا نہ پر آنے لگے ۔ اب جی اگر کوئی نیخص اس وکر میں شخول ہوتو خرور میر و مند موا درکشف ماصل ہو۔ اس کا طربعہ یہ ہی کہ مبلہ معہودہ متعین ہوتو خرور میر و مند موا درکشف ماصل ہو۔ اس کا طربعہ یہ ہے کہ مبلہ معہودہ متعین کرکے دم کو نگا ہ دکھ کرات تا توئی توئی کرے کہ بے طاقت ہوجائے جب ہوش میں آگے تو چراز مرز و تروع کرے۔

اسے وظرار مروس مرتب کے مہیشہ ہرمال میں خفیمل کرسے چونکے ہرم تب ذکر منی دوسرے اشارہ سے منقول ہے ہیں جس مرتب پر پہنچاس کے موافق ذکر کرسے اور ذکر کا طابق بھی ترقی مقامات کے موافق ہے لیکن سندتمام افکار باسا نفاس کی اور ذکر کا طابق بھی ترقی مقامات کے موافق ہے لیکن سندتمام افکار باسا نفاس کی ایک ہی طریقہ پر ہے جب کرنفس باہر جائے تو کلہ ٹانی کا اول تصور کرسے اور مبائلا کے جب بھی کارٹانی ہی کاتھور کرسے لیکن ہر ذکر کے تصورات میں فرق ہے جو مرشد سے معلوم ہو یکتے ہیں اور ذکر ضی تین طرح سے ہوتا ہے ۔ ایک بیاس انفاس بینی انفاس نعنی انفاس نعنی انفاس نعنی انفاس نعنی انفاس نامی انفاس نیم انفاس نیم انفاس نیم انفاس نیم انفاس ہے کو اللہ اللہ بعد دانفاس الحلائق ہروم نیم انفاس نیم ناموت میں انفاس نیم ناموت میں انفاس نیم ناموت میں کائے بند ہوتو یہ ذکر کر سے تاکہ بند ماسوی اللہ سے دہائی بائے سھا ھو جب آئینہ کا کہ کوت سالک کے مقابل آئے اور کھی عین نظر آئے تواس ذکر کو کوک

. 445 تاكه عكس بنيرمنتغي مومبا مضاور مينيت كاظهور موامله أمله بب سالك مرتبي روت يرسيني ادرستجع بجيع اسمائ اتبى وموصوف بصغات لامتنابى بومبائ تواس ذكر مين مضغول بوتاك تمره تخلقوا باخلاق الله اوراتصفوبصفات اللوا تصاك حوهو جب سالك مرتبه لا بوت بريينج اور شغورا جالى اورتفصيلى كما مقدا تحربات تواس ذكر يس منتغول بوتاكرمقام كان الله ولسويكن معه شى بي استقامت كرب هُوحتى جب سالك چامه كوفنيب كومشا بده شهادت مين معاينه كرسه تواس ذكرين مشغول بوتاكر سُنُوبُهِمُ إياتِنا فِي الْأِفاقِ وفِي أَنْفُسِهِم ميال نظرات فافي باقى إكر سالک وجود ممکن کو فائی دیکھے اور لقائے واجب الوجرد کو باقی مبان سے تو یہ ذکر كرس حُوَالظّاحِمُ هُوُ الْبُنَاطِنُ جِب سالك مِياسِت كه دو في المص مِلْ أورفيب و شهادت ايك نظراً شے تواس ذكر ميں مشغول ہوتا كد بجز و جود واصر كے ظاہر و باطن سب نظر آن ملے حُوالْدُوْلُ حُوالْاَحْ وَالْاَحْ وَالْاَحْ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهُ مَا مِينَ اللَّهُ وَالدِّبُواليك رستر سيدوب معلوم كرناجا بينة تواس ذكرمين مشغول مو ذكر خفى كادوبراطراق إ ذكر قلب ب كروكت معده سےدل كوجنبش ديتے بي أكرطالب سانك استطرح بيندماه عادت كرك تودل خود يؤو واكر بوما شهاورسالك كوبدا فتيار ذكركي آوازآن ككاورايك سال كے بعدول نور حفوريت سعابيا معور موكر مرست ك وكرس مس كى مشعرات يُسَبِّع بِلَّهِ مان السَّما فات ومُنافي الْاَرْضِ

وكرعيرت ميا بيني كرمبسمعهوده متعين كركے بميشه برحال بيں ذاكر رسے اس طرح بركر عس بيزكو و يليصة انتحيل بندكر اورالله كاتصور كرك كهو له ايك ميد راس ذكرى ماومت كرسے توظام وباطن ستى مطلق كا ظهور ہو-وكرحيران باست كمعده كوصاف كرك ملسمعين كونكاه ركصاور بمنشدا سبطاح ذكركرس سانس كوروك كرتبعور الله الله ناف كے نيے سے معدہ تك سات مرتب كردش دے اور برشش میں ول سے الند كھے جب ايك سانس ميں سات وفعہ کریکے سانس تدریج مجھوڑ وہ بھراز مرنو شروع کرسے میالیس روز کے بعد ول خود مخود ذکراکہی کرنے گئے گااس کے بعدائیں انتظاری ہوگی کرمقیدات اسما وصفا سے دہائی بائے گااور وادئے جیرت کی سرمد کیک دمجوکہ تجلیبات وانوارا لہی کامقام ہے۔ بہنے ما ویسے گا۔

ر کرگررا سے اسٹے کہ طبسہ معہودہ متعین کرکے کمرکوخم دیکر سرکودونوں سے طاکرسانس کو تبھودھوناف کے نیجے سے کھینچ کر مبس کرے جب بے طاقت موجائے از سر نونٹردع کریے ۔ نفوڑے سے عصے میں تجلی ھو کے ساتھ متصف ہوجائے گا اور تصور کا طائق اپنے مرشد سے معلوم کرے ۔

ذکرخنی کا تبیراطری از کراستیلاء ہے کداعضاء ظاہری کو حرکت دسے اور خامرہ نگرسے صغی باطن میں کا کم طیب تھے اس سے خطرہ بندی حاصل ہوتی ہے اس کے ووطریقے ہیں با عزب اور ہے صنرب استیلاً عشقیہ باعزب ہے۔ اور سندنقشبندی

استیلاء عشقیہ اپاہیے کہ میشہ ہر مال میں ذاکر دہے جیسے کا تب حرد ف ظاہری کو قام سے کا غذر کو گھے۔ اسیطرے سالک قلم خطرہ سے بوج باطن پر کلمہ طیب کے حروف کھے اس طرح کر پہلے زبان کو تا تو سے لگا نے اور دم کو عبس کر کے لاکو وا ہنے شانے سے نثر وع کو کے ناف کی دا منی طرف لاکر ناف کے اس باس قلم خطرہ کو جرائے اور الف لاکو در میان سے بائیں طاف کو اور کی جا نب کھینے تاکہ الف کا سر بائیں تھائے اور الف کو الف کو اور پہنے اور ناف کو لاک کرسی غیرائے اور الله کو الف ولام کے در میان قام کر ہے اور الا الند کو دل پر بلکھے۔

اس کے بعد محدکا واٹرہ کھینچے اس طرح کرمتم اوّل کو بائیں بیتان پراور دور مرم نمیم کودونوں کو دائیں بیتان پر سے جائے اور ح کوناف، کے نیچے سے کھینچ کردوسری میم کودونوں بیتا وں کے درمیان بھائے اور اس مگرسے وال کا سروا منی بیتا ان کے اور پر ایر اسے اور نیال کا سروا منی بیت ان کے اور پر ایر اندیا نے اور نیال کرسے کر گویا اس کا وامن ول تک بہنچا ہوا ہے۔ بھروسول اللہ کا نقش مجائے اور فیال کرسے کر گویا اس کا وامن ول تک بہنچا ہوا ہے۔ بھروسول اللہ کا نقش مجائے

اس طرے کررے کو باہیں بہتان کے قریب اور سین کوسید ہیں اور واڈ کو دا ہیں بہتان تک کے قریب کیے اور لام کا مربائیں بہتان سے شرد کا کرے اور اس کا دا من بہتان تک بہنچائے اور لام کا مربائیں بہتان سے فرد نیاں کھے میسے مرد ف ظاہری کھے مرئے بہنچائے اور لفظ الند کو طقہ دسول کے درمینان کھے میسے مرد ف ظاہری کھے مرئے اللہ فائد کی واقعہ میں قام خطرہ سے اللہ میں قام خطرہ سے ایک اس کے مورث ماصل ہواس ذکر کے فکرسے خطرہ بندی ماصل ہوتی ہے .

التبلا العشبندي إجابي كرملت و المسلم المراح المعيثة ذكر مي مشغول دسه كرنان كو الوسة بيا الما كوم المراح كرم المراح المرا

ن مروسط المنه بيت المنه المنه

که گردد دانت تودر در کرمخفی زیرتا پا بمد نرکور گر د و نمساند عیرالا بو بر آرد دن دل سوئے بیس کے طور دن دل سوئے بیس کے طور دن دل سوئے بیس کے طور ملنوی بکن درختی بنده که گردی کنی مامس دی بنده که گردی مامس دی بنده که گردی می مین در درگر دی مین در درگر دو می مین در درگر دو می در درگر دو می مین در درگر دو می در درگر دو می در درگرد دو مین در درگرد در کاری مین دادا شی دادا شیاست عاری کرآنجانسی فردیم با لا

marrat.com

نة انجاشب بود نے روزروش را نجا کلخنے با نندر گلش شانجا آ دم و نے تغش المیس نه آنجا ما ومن باشده ملبیں جبوقت سالك إذكار دعيره يسافارغ موتواشفال تصورات مي قدم ركه بيلي إين مرشد كاكامل صور ثااورمعني تصور كرس كدانً اسراراً لالهيتر مقبيرة بنقش المرشد تعني الرادالهد مورت مرشدين مقيدين ليس مياجين كأنقش مرشد كوك فتس ابى نظرى مران كرس بينا بخرا تخضرت صلى الترعبيدوسلم في عمي اسى كاطرف انثاره كيا بصيعن خكنًا ملّه ادُمْ عَلَى صُوْرًة مِ اور باعتبارالأنسان بنيان إلى والترب كدانسان مرأورصفت وونون ركهتاب اس طرف نظر مبيرت سدد يكه ناكد مبكم إِذَا شِنْنَا بُدُّ لُنَا أَمْتَالَهُمْ نَبُ دِيدٌ مَثَابِهِ وبين فنا بواود مرتبه فنا في الشيخ القرائ بيت مورت مرشد كما بى بسس أنبن حسن البي بب مه تجلی ممال الهسی بین گرفته زمرتا بای بسی البعثاجس وقت طالب برزخ معغرك ادركبرى سے قدم آگے بڑھائے كہمى كىجى ذكرسے لوج قلب براسم ذات كانقش جاكرتبصورخاص اس قدر فكركرے كمتفك ندر ہے اور کھی اسم بامسلی دیدہ بھیرت سے معائین کرسے اور کھیلی باستنوت و کہ مسلى كوبغيراسم ياشخا وراستيلام ستى مي ابيا محوجو كموجود أنكام عض وجود فرس اوربرت لااصل لدنظر آئے اور حكوالد وكا كُون مكوالد جرا حكوالقطا حرا حكوالنظا حرا حدث متعقق موراس تصور كما طوار والون بي شمار من مكران سب من ساك طوراتنا برمها بواب كرسب كومغلوب كرديتا ہے جيسے آفتاب سناروں كى روشنى كوما ندكريتا جهاوراً فتأب حقيتي طبعيت سالك براينا يرتو دُّالنّا بهاور نبوت ذات اور سقوطِ موجودات طالب بريوم احن ظاهر بوماتا ہے۔ شعر

نظهرن شمسًا فغبت فيها ١٤١ شرقت ف ذاك شرق جب آفتاب حقيقي روشن مؤاسه توموجودات خارجيد منفي مومات مي اورجب ذات وصفات نظر كوقبول كرتى هد ساراجها ن ابني صفت كوقبول كرتا سے اس مرتب میں سالک کی ہرآن ہرخاص و عام کی ثنان پر باعتبار ذان وصفات، نظرمتى باس صررت كعد وعدوين اوربياسم ذان ب تصور اسم ذات كاطريق برم كنفش النركودان مزمري مي تطري مذكور برنك أنتاب يا ما بناب ملصه ارداس تصور كه سوااوركسي خيال كوياس مديميشكنے دے جب مشن ہوجائے ظاہرًا و با طنااس پرنظرڈ اسے دکھے کیفیت اورلذت اس ذکر کی کسب سے معلوم ہوگ ۔ ابیعنا جسوتت تصوراسم سے سی کوماصل کر بھیے ا کے : رم بڑھائے تاكه فنا والفناوا وربقا والبقاس حظائها شاء وراسم التدمي جركه مثل بينه كيه بعينه ذات الندكا الانظركرس رميت

درس أيينه طوطي صنتم واشته اند آ بخراستا دانل گفت بماميگونه ممرعنين عكس نظرول مين بهوتا ہے كہجى ناظر عين منظور عين ناظراور تعنى ناظرو منظور عين نظرات بي بند واست اورعكس واست نظرے بنيال بو با ما سے كبھى عیاں ہوتا ہے اور آئینہ جم سے مین ذات کا الاحظ کرتا ہے۔ ریاعی درآلينه كرميه خودنم الي بارشد بيوستن زخوطيتن حدائي انند نودرابثال عزدين عياست ای بوالعبی کارخدا کی بانند بب سالک تصور نذکورسے فراغ ماصل کر یکے اطوار معیت قدم سے ديده بببرت كمدساته حق كامثابره كرسداوراب معلوم وممى كوص كونظراس ومكيصاب بيروة عدم مين معدوم ويكص اوروجوداً ملَّه فؤرُّ السَّمَان وَالْرِيْ ضِ وحاصر سمجهي كمشوك الله أنفؤ لذوالة والأحكواس كالثابر ب ادربرطات ويجه أينمأ تولون تترو بحدامله الملوس كى شهادت ديما سادرب ابنا الدرد بي توني أنفيكم أفلا تبيرُدَن كويا ئے اور ويھے كم ناظراد ومنظور دونوں متحد مي اور وجودة يُومِعُن نَا مِرَةً إلى رَبِّهَا نَا ظِرَةُ المُرتِعَلِمُ إِنَّ اللَّهُ يُرَى ناظرت جيسة ناظ منظوركوا دريخت انشزب إلبيه مين حبئل الورثي بالحقوم عكثم أنيما كشتركا الماحظر بانف سے ندوے۔ جب بیالقین جان ہے کہ اب راستہ مل گیا ادر داہ داست پر استقامیت

بن كبي ذات أكمينرم من نظراً في ب كبي تجاب ملى ذات سي أزاد مواجا با ب اوركبي أكمينر - في ما مان ما رين المرين

بم فات كا ملاحظ ارتاع . يا.

حاصل مِركَى كمانَ صَعِي مُربِي سَينه لونين دُونَ مُربَى عَلَيْ حِرَاطٍ مُسْتَقِيمِ تحليات الماء افالكونظر باطن سے ديكھے بتنغل معين سيسهے م آن م م سے مراد ماصري ہاورن سے ناظری ادرم سے معی جب اس علی سے گزرے توا صول مشرب شطارين تدم دمكصاور تحقيق مرانب اكبي اوركوني كيم تبه مامع مي كرجمع الجيع ہے تصبیح کرے کہ ا-اوکونی کا ظہوراسما آلہی کے برابریں مسلم ، ہے۔اٹھ اوا آہی بعورت كونى ايجاب ما ود بغرامول مشرب شطارك كدد. وسيند زموا ، الى الند ہے نہیں ایا جا آاور نمتحقق موتا ہے اور مالت وحدانی اس مشرب والوں کی مالت سالك اتصال وانفصال ومثايره ومعلية ومكاشفه ودرجان ومنيره وعيره سيمعرا ب اوروز داور شروداور علم اور نوراس اسمأم مورز دے عظم زعزت عزراود لاورا رد نانوعزالا بوب آدد جس قدر مال اورصد ق احوال کے الیعنے کی مارات منتی مکھ دیکااب مشرب فنطار كامال دريافت كرناميا بي الكم واح ووالبلال والجمال مصب الف الله لا مبلال متم حمال اور ذات من صند ت مبلالی او برالی کیه ساند متنده . بے اور بر م ت مرز و ذات بي من مع يد مجهوا ، النعت من اور ذار ت حق ير ده طلال دعند .. يس فخذب بادرجال كبرلائ ظامرت اورحض بالالكواعلى درجه كاجال اورحنت جمال کواعلی درجه کامبال ماصل ہے ۔اور مبلال جال می مندرج اور جمال عبل لي مندمج ب - اور کھبی ذات اور مصدر جمیع اسمائے صفات تھی مبلال میں واخل ہوجب معنون برال ملہور کرے جال بزخ کرے تاکہ نور صنورا نے ظہور کو نقدان سے خالی و بجهداور مب حضرت جمال ظهور كرے جلال كوبرزخ كرے تأكداستيلائے متى كو فقدان میں واسے اوراس مرتب میں ذات تقدین وتعالیٰ کی تعلی موتی ہے۔ له مين تبليات آلي مين أكيزاشكال مي ايجاب ب ١٠ من الله مندسي ايك شف دوري شفي مو برطاتي ب براد لكر يْرِسِ الرَّحِواُ مُ كَاثِرُوْالْق عصعوم بوتا ب مُرنظ إلى الدجود موس نبي برتا "عدمند عاكب في در رن في من اسى مو برما تى بىك نناس كى ذات محسوس بون مفات بيےكنش منبورسى - آنچ مدكان مك رنت نك شهر ١١٠ -

نظم ودر الماري ورم ووشرخفة الم مست كردي بين الألفتهاند ميريمان كے عكس كانيان ديتے بي جب حصرت عمال محمال آماسته مو نوراور بإنا ريوك وكرماجب ب ادرص وت جلال قرب ادر اعدر كفتا ہے كبور كانت بهاوردونون دير بزوات مي متريك ، بس روياعي بالاث في سيرود كو را در كذفور شان ودعالم وآدم منوكاند متعدد نسيتندر نها نندر أنكار جون ذائة والحلال تنبيم دن ترمزند اب در رد دمزسی چا شیئے میم جال کومن کل الوجو . مرزخ الانقور ا در واسط اوررابطركيت بي اوريه بإرول ١٠ مرشدك بي ادرمرشددونهم ريه صغرى دكبرى الدميم جمال بين دونول صفتين قائم من و مرب صرفدا درر مدت جامعه مرذر جانب ظام اورم المعرما زب إلمن مرفددا دراكبرتمام إرداح بما معدوا لداصغ تمام اجساد-ادرجو منجله واجساد كمان الألم بواس نے أدم كا علم يا باأدر برزح صغرابوااور حب برزخ مغرى بواكبرى كور إاورابني اس يافت كى دحيسة كبرى بوا مجريبرودد برمواج تق بوارندخ كراف ل دے بي الله الكه اورور ال مي دارونين ہے جو كيد ابيت تفينا إلى أنه من براي معلوم كريس وقت سادكر من بنين صفياً بری کوظ برما طریس ترکه ما دونون صور مین بن بن بواا در کمال طرفین حاصل کرار گر خودكورا استوروام بهاكر اندس سهاس نقصان كود زار مسه جركرسداور عُلَقُ الْحُمْ عَلَى مُدُولُ إِلَا كَالْعِينَ لَا صَلَوْلُونِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ رِدِينَ ، مِوادروه! عمراكيب کے اندہے کرکرہ کی میں نہیں ایک ایک سے علیمہ سے جو کھیے اثارہ تھا جات من آگیااورعبارت مین افتارت ب خلاصه خالص سے کدومدت خاص ب اخلاص کے ساتھ جان ایک املی است وصول اصل موصول ہوجائے تو تجلیات اسمائے ے بعنی برتبر والات اس سے متبعث محمله الم بعن برتبرد حرت کماس سے حقیقت آدم بایا اسلام برا د ہے ؟! -تع یعن اینے ظا برکوبرز خ صغری اور إطن کوبرز خ کبری قرروے ۱۳ معداس شغل کی صورت یہ ہے کہ الف سے مرادہ التُدكد فات بن تعالى جوسفات جلال كرا تدمنصف ب اسكوا ہے باطن ميں تصوركرت الدحواس كو إ مرحكمايسان

آئی کا طاحظ کرے کرمتجلی اور متجلی دونوں تجلی دا صدیمی یا صفات کا طاحظ کرے جانا جاہئے کہ ذات احد صمدہ ہے اور جون سے بری ہے۔ اور وی احد تحلی واحد سے متجلی اور متجلی کہ ہے اسم ذات داسمائے صفات ذاتی و تقدیبی و تنزیبی وازلی دا بری وسلی و ثبوتی اپنے اپنے مرتب پر سندر میں ۔ تقدیبی اور تنزیبی میں فرق لفظی باشا

اس کا بیان س استم ذات بغیرفات کے اور اسمائے صفات واتی بغرصفا ذات كيمفهوم نهب موتدا ورأسمائ تقديسي وراء ذات مقدس اوراسماء تنزيبي بغير "منزىي اورآسماء ازلى وابرى بغيرلا برايت ولانهابت كدا ولاسما ئے سلبى بغرسلبيت كاوراسمائ تبوتى بغيرا ثبات كدنهي بي تقسيم اسماء عبى التبار حبلال وجال واشتراك كے ايك تفصيل ركھتى ہے۔ جو كھے بيان اسماء كا تفاكياگياب مالات و وحوانى مانن ياسمي حانناما سيركذات كأتجلى وندي متبلي اورمتبل لداورعين تجلى واحدموها نقدس دكھناا ورجا ننادرمیان سے اٹھ ماتا ہے جب تجلی ذات ابك د فعرملوه كرموني من توكعبي مست بوتا كب كعبي بيست اوركعبي بالمما وركعبي بيهم مب تجلى صفات ظاہر ہوتی ہے سرائرایک سرظاہر ہوتا ہے کہ برم تبدی فلوا متزق بوك كيوشود باقدرب جرجب اس مقام عاتر توكيوشورظ بربواس وتت مقام برز فكرى كدومت مون ادر حقیقة محدی ہے یہ تصور کرے کدی ذات جومفات جال وجلال سے متفعت تھی میرسے باطق بیریا گاس وقت اپنے تمام ک كوكول دے كمرة كلى بندر كے يبان كك كداس مقام ميں كون برجائے بعروب اس مقام سے اترے تواس دتت آ كليس كون وى ب سے مواد برندخ ج معيرا في بريونلودُ اسه اور افي فابركوكر برزخ صغرى اور صرت جامعا در معنيقت آوم ب قواد اس کے بعد جرصفت کو فا پر مو ص سے مود صفات سبعرہ ات آئی سے ہے کہ اس کو بطریق قرب نوا فل اسپضاد پر اب ب كرےك سارى شنوائى اوروانائى اور بے ابى اسى كى جانے ا ورخلق اوم على مورت كو بعين سعاية كرے اك جميع ا مراد بالمى اس برمنكشف بودا ودمقيقت انسان عزتى باكرحقينت ممدى مي وون كرس بيراس مقام عدل باكرمز بوات مطلق يرينياس طاق مع منفولى كرا اهدات ترتى د منزل كى سيركر عد

حاشے منونہ ا (عدہ مینی یہاں وجود مضاف بغیر مضاف ایر کے نہیں ہے ما مسترجم

اس جم سے وتبط ہوتا ہے مگر فایت ظہورسے ظاہرامعلوم نہیں ہوتا ۔ یہ مرتبے دیکھے اورمانے نہیں ماتے . گرنظر من سے مبتجلی واتی ہوتی ہے تواس وقت شعور منات منردری نہیں کر جہاں تحلی صفاتی ہوو ہاں ترطب کر بغیروات کے نہ ہو۔ اوریہ مشغولى اس جماعت كى اكب طرح يرنبس سه كيونكرير وات وصفات ميس محوه ي كي اسماء مفات ادلاطوار مالات تصے لکھے گئے۔ اب طریق اثنتغال علی الترتیب جاننا ما ہے۔ برحال بي مراقب رہے اكر بياہے كرنشان ہے نشان كوابى شان ميں نشان كرسے الف وصادکومی جیم اینے میں تصور کرسے اور اس طرح مشغول موکد دونشی مکم روحانی کا رکھتی سے صفات رحمانی سے متصف موم اسٹے اس صورت سے آئمن جے اگر میا ہے کہ مرتبہ تمون ومكين ذانى ماصل كرس مياسة كرصفات امهات من مشغول موتحليات مختلف سے محفوظ مواکر ہے خود ہے با نود ہے اگر یا نود ہے ہے نود ہے ان تحلیبات میں الیسی تملى ظاہر موكد بانود بيے نود كھے نرہے اور نابود بمدشہ نا و دم و باتی مال عمل سے روشن موكاربُنَ الرحن سيخبيم عيراكي عم ترايد وأى المحارج شان الم اكرداص اصل تقدس ميا ب تواس دنت كاه بيكاه اسماع تفترسي كا طاحظ كريت اكر الوان فعلى ورانفعالى جواس مي سارى من مرتفع موساً من اور يبيشه اس صورت سع منفكريس باص ن سسمل دق من ش .

جب سالک پر تجلیات اسمائے مقدسہ ظاہر بوں اور مالت بشریت مسلوب
توجیشہ اس کی نظروراً لوا بہ ہو گر ہو کو پہ نظرائے اس کا متلاشی ہولیکن اس تلاش
میں اپنا شعور باقی دہتا ہے اور یہ ورط سخت ہے اس سے باہر لکانا مشکل کام ہے۔
جا ہے کہ دوشتی قلب سے اسماء تنزیبی کی اس صورت سے فکر کرے کہ سوائے عظمت
فات کے بینندہ ووائندہ دونکا بالک شعور نرم کھے ہے اس ع ك ج ح م ع د
م دق ج ن ش داگر سالک جا ہے کہ اپنے کو بے نشان و کھیے خلاا ورطلا اس کی انکسو
سے دور ہوجائے تو اسوقت اس کو جا ہے کہ اپنے اختیار سے نا پر یا ہو کیو کہ بدائی
سے دور ہوجائے تو اسوقت اس کو جا ہے کہ اپنے اختیار سے نا پر یا ہوگیو نکہ پر برائی

ادرنه پدائی سب تجدی سے پدا ہے ادردہ ظاہروباطی ہورا - بس اس رقت منااسات البری میں مشغول ہواس صورت سے ب اص ادا اب ظف ب م ددن حن شاور حب تمام عوائق اورعلائق سے آزاد مونا باہے ادرسوائے اس کے اور کو اُرہورت محوظ فاطر نہ ہو تو جو کچے والے اس کے اور کو اُرہورت محوظ فاطر نہ ہو تو جو کچے والت میں و یکھے اور تمام اسمائے ایجا بی کومر تبرسلبی میں سلب دیکھے اور تمام مرا تب سلبہ کوابی جگرمیں بائے اس وقت اس کو جا جھے کہ اسمائے سلبی میں شغول ہواس مرت سے ب اص ح عزم م ق ع د ق ح ن ش جب سالک میا ہے کہ اسمائے تعوی کو الم ان شہوت میں مشاہرہ کر کے اور انفعال کا اثر اس بی مؤثر رند ہوا در برائے میں متسون شہوت میں مشاہدہ کر کے اور انفعال کا اثر اس بی مؤثر رند ہوا در برائے میں متسون مقبوق میں مشاہدہ کر کے اور انفعال کا اثر اس بی مؤثر رند ہوا در برائے میں متسون مقبوق میں مشغور ہواس صورت سے ب امن م ح ب د ق ح ن ش و

باصم غ ق و درق ح د ش باص ق ق ب ح درة ح ن ش باص م م ع ش دق ح ن ش باص ح ع خ ح د دق ح ن ش باص ح ع ح ح د دق ح ن ش باص لعد ب م د ح د دق ح ن ش باص لعد ب م د ح د دق ح ن ش باص دم ب ش ح دق ح ن ش

باص دوم مم دی حن ش باص م دم وم دی حن ش باص م دوب ت م دی حن ش باص عمم م م دی حن ش باص م م م م ن دی حن ش باص م م م ن ن دی حن ش باص م م م ن ن دی حن ش

شہادت مطلق کی مباسع ہے طریق نتغل ہے۔ باص ہے ظرب دی ہوں ش اگرسانک مراتب احدیث ادر وحدبیت اور وا مدیت اور نشیرون اسماشے البی ادراعیان ثابتری تحقیق کرنامیا ہے کمانہوں نے ظلّ وصرت ٹانیرمی حسن غیب و شهادت كے ساتھ بورى طرح تفصيل كيونكر يا ئى ادر تحلى ذات وصفات عبن وجود بس ب ربعن فى نعند هُون و كريد در بربين قالم بدر بالكوين كے تحت ميں صورت پذیرسے - تومیا ہینے کددوازد ورکن ظاہری وباطنی میں مواظبت کوسے اس طرح کراصول وابنيدما فيرريه بها يضطاني تفودومعنى كوبرزخ صغرئ وكبرى كرسه اصاس ذات كوجوعنيب وشهادت ودنرس كى جاس ہے اپنے میں پریاکرے بچرنگا دھیرکر کوش میٹم سے موجودات کی طرف دیکھے اور جمعے کامرتبر فکرمیں لائے کرمینی فات، جامع تعام الشيأي فا برب اس ك بدرا بحيس بذكر كے مرتب جع البع كا ول بيں الاحظ كرے وكد تمام الشياء اسى تب ين فان بي ، تاكنتيم كُلُّمُن عَلِيها ذار وَيُنفِي وَجُه مُرتبك ذَوالْخِلالِ وَالْحِكْمَامِ و اصل من ا ماشدصونا) سان دوازد ورکن جلل کے شنل کا وابتہ یہ ہے کہ مربع بیٹھے درسینہ کوا بجارکرا وربیرینے کوکے الاکوز بان سے بکے ادر حوکوناف کے نیچے سے اوپر کو کھینے کرمیس دم کرسک واغ تک پینچائے کمر ہوئے کھینچنے میں شدت ذکرسے د کم میشت دکن میں غرکودہے) اورائنڈ کوان صفات سے متصف کوے اواس صرائے جوجب برایک صفات کا نکرکوسے اوری فکرمفہوم ما مظرکے ساتھ ہوا س مل کا وال اسم ذات کوشش حبس وم کے ساتھ کرے اور برصفت سے موصوف کوسے اس مند سے کہ اٹ کہ سمیع است -انڈ کہ بعیراست اسیوح ٹابر تک میرٹا پرکونام صفتوں سے موموف کرے دوٹرا طریقے بیہ كامخات كوسنت بدمسنت متسف كرستاس مسندس كراملة كدمين امت رسمين كرجيراست وبعيرب كرعيما رت عبے کو کھیے است ۔ کیسے کر بھی است ۔ میں کے مدانہ است ۔ اس طرح شابرتک بپنجائے ہے رشا پر کوتام صفوں سے موموف کرسے مگراس نزدل میں ٹشا پر کوصف جوصفت موصوت نزکرسے بلکساس حزمے کرسے شا پر یکہ بحاض است ثبا برست كرتائم است اسيطرت مين تك يميراط بي بيب كمقام صفتون بي ست ايك صفت كومتقوم كرست اوداس كوقام صفترن سے منعن کرے اس مندے اللہ کرمیے است ۔ میچا ست کہ جیواست ۔ ببیرسے کرمیعے است ۔ بعیرے کرعیسے است اسى طاع تنابرتك بير ثنابركوهم صغات سع موصوف كرس يو تقاط لية برسه كداسم ذات كواكيد اكيد صفت سے تعسن کوسے الدجب صفت عالی پہنچے اسم ذات کواس صفت سے تعسف کر کے کشٹر کوام الدماع تک بنجائے ادرسانس بچپورٹے توخودان صفات سے متعسن ہوجا نے یا نجماں طراق یہ ہے کہ ذکر دفکریں مشغول ہوکر عبس دم ک

ظاہری دلعبی ادکان ظاہری)سے قدم معرفت کے ساتھ معادج صفات برع وج کرہے اور نشاج تک بیننچ داور وجود کوعین شاہد دیکھے اور اپنے سے فانی ہو جائے ، بھرعین شاہر سے مراتب باطن میں دکر برزخ ہے) دقیقہ تحقیق کے ساتھ نزول کرسے اور اس سے واصل ہود طراق نزول میں بیر بیلا تنزل ہے) اور عودج ونزول کے طراقیہ کانیال رکھے ۔

مراحی می از می از این از این

نیزال باره دکنول میں باره نغل میں جوم نشد کا بل وعامل سے دوئن ہول کے ان سے دوؤکر ودوفکر باره دکن کے تحت میں بہال بھی تبغیبیل ذکر کئے جاتے ہیں۔ مند ذکر امردکن میں میس دم کرسے اور باتی ارکان سے مقعت ہوکر صفت کمال کو موجود دیکھے دمندگا اوّل دکن میں میس دم کرسے ۔ تو باتی گیاره درکنوں سے متعف ہوکر صفت کمال کو موجود دیکھے اسی طرح دوسرے دکن میں میس دم کرسے ۔ وعلی بذا) موند احد ایک ایک دکن کوباره درکنوں میں سے درد زبان کرسے اور برزخ کا تصور با ندھے اس طرح کداس کا نقش انھول میں کھنچارہ اورا تنا اور برزخ کا تصور با ندھے اس طرح کداس کا نقش انھول میں کھنچارہ اورا تنا ذکر کرسے یعن دکن کی اتن کم کرے اور ایک ایک در بان بد ہوجا دسے اور کوگر کے شرہے ۔

杂杂杂杂

بقیہ ما نید ، کے کی صفت کا صفات بیں سے دووکر ساوراً نکھیں ککر شدمیں کھی و کھے یا س صفت کے سنی سے بہا ہے اس منت کے سنی سے بہا ہے اس منت کے سنی سے بہا ہے کہ الدال سے ۱۱۔

سندنكر ايها بيني كرسه بايدامهات فكركونقدر محصول مراتب تصور كرسدر يبني موفى مسددنكر ايها بيني موفى مسترتبر بين مرتبه كيموانق تصور كرست مون الله يا مالله يامع وملة حضور ركص

یں بھر ہے۔ ایفناسہا یہ ذاتی کو وصرت وجود کے ساتھ موجود میانے اور مراتب بخضیل معلوم کرے کبھی قرب نوانل کعبی قرب فرائض اور کعبی نذرہ ندیر ہے بیان عین عیان دیکھے گا صحابہ کن ۱ ظر منی اید -

اگرسالک جاہے کہ ننزل کے قام مراتب اس کے دیدہ بھیرت میں ذگریں
اورفقط ذات کُنُ شٰیٰ مُالاِ ہُ الدُّدُخِهُ ہُ کواپنے عین کے موام میں یا شے اوراستغناؤات
کا ذات کے ساتھ دیجھے نہ عبر کے ساتھ راس فنغل میں ایک حالت ایسی پر امہوتی ہے
کہ ستی مطلق کو تجلیات ذاتی دفعلی کے ساتھ مختلف ذگوں سے دنگین دیکھے گا گمراس
مشاہرہ میں سوائے ستی را صرائے جو تھجلی غزات اوراسماء وصفات سے مستغنی ہے
کو ٹی اثر الفعالی مذہوگا، توجا بیٹے کہ بارہ دکنوں میں عمل کرے جواستعال، اول فرکور
ہوئے ہیں دی اس میر بھی منظور ہیں ان میں سے ایک ذکر اور ایک انگر کھا با ایک

marrat.com

سندذكر ايه به كمناف كم نيج سيمولكا اعدادراس بوسي اركان فركوره كم تفوركرت ام الدماع تك ينجاف جب وبال قرار برك تصوركو تعيورت اور صدائے ہوگی سخنی میں صولا فکر کرتے ہوئے صعود کرے مین مو ہومائے کا۔ سندفكم اسهابه اسمائهم لوط كاعلى وجالقتين ملاحظ كرس عرج إمهر الرصوني وقت جاسے كەنطىف دكنيف كاجوىندظا سرى مى يائے بندہ بسجا تشعرزان سوئے لام کان وزین سوئے کا ننات ، پیوندای در واسطا کامگار سیست بياجنية كرشغل لمغوف ميں مشغول مولفت لغت ميں ليفنے كو كہتے ہي توبياں اس كو كيامناسبت ہے واس كى دم مناسبت بالترنيب بيان كي جاتى ہے ۔ مانناما ہے كريدد جرمو جروب كنم عرقم مي تفاتوعالم كا عتبارس بأنو واومعلوم كاعتبار سے نابو و تفاجب بنین مالم سے علم اور معلوم وونوں کا ظہور مواتر وجو و معلوم ظاہر موانيزما نناجا جيئے كدوبود عالم بمينة سے نابود ہے اور وجود معلَّوم بمينة نابودا ودملم عالم ادرمعلوم کے درمیان، ایک داسطرے کویا وجودمعلوم کی ستی وجود عالم سے مصورب اوروجود عآلم عين وجودب جب رجود معلوم مي خوب عوركرس كا توسى وجود عالم وجرد معكوم حقيقت اضطرارا ورافتقارا ورخرق اورالتيام كوقبول كرتا ہے اور یہ وجود اسماء پر عارض ہے مگر بلا اسما کے مؤود اور بلاد جود کے وجود عنمان ہے۔اس کی ابیت ادر حقیقت سمھنا میا ہے کہ حق تعالی کا بے خلق کے ظہورنہ تھا اورخلن كابيئ كيروجود ندتها بيئ ظهورك اعتبارسے خلق عيال تھي اورحق نہا اوربطون کے اعتبارسے حق عیاں ہے اور خلق نہاں خلق کی سیر کرے گا تو حق کی طرف دیجھے گا درجب حق کی ریرکرے گا توخلق کی طرف بہتر بائے گاہیں مصمون فَنْنِارُكُ اللهُ أَحُسُرُ الْخَالِدِ بِنُ ظَاسِرِمِوكًا - رحب يدامميا زفيما بين علم ومعلوم و خلق و خالق معلوم موجها توماننا چا بینے کر، اس کی نبیادونها در دینی خلق کی بنیاد) مه مين د ورفاري سے معددم تعان معدوم مطلق كدومت شركيد ، بارى تعانى ب عد يعنى بىتى مى كار الد عم الشريس بكر يرز تها اور عام ك اعتبارت يمعن كدوات عالم ستى عالم تنى ياه نعى وجود فامجى عن ابود قعا.

ووراطن إن أن ذَهُم م ي مم ع م الرسال ارادة باطني ما تواخوات میں قدم دیکھے تاکر حقائق اشیاد جواس کے ضمیرینی ول میں جی موئی ہی ظاہر موں اوران کے ساتھ مدمی صاصل ہو - اخوات کو اخوت سے لیا ہے اوراساً مي الربي تعنادى نسبت سے مراصل كے اعتبارسے اخوة و كھنے من و المورتجليات مختف كاعتبار سي فابروبابرس دلين اسماء بين تضادكا بالاعتبارا ورا فوت كابالاس مونااس سے ظاہرہے کہ تجلیات کا ظہور مختلف طریفوں سے ہوتاہے اور تحلی من حبث التجلى اكم چيزے، اے مدقق جب تک تو محقق نه ہو گا تجھ سے معرفت كا حق ادا نه ہوسکے گااور جب کے تھے کو کامل مونت نہیں صاصل ہوگی اور کیفیت ازل عیال نہ ہوگی۔ ہرنے کے مقون کاان کے محل میں پینینا بہت مشکل ہے واضح ہوکہ ہرمرتبے كے لئے ايب مرتب معلوم ہے خواہ تجلی ذات کے ساتھ ہو خواہ تجلی صفات کے ساتھ اكريرنه موتوم انب اورمقامات كاسط كرناا ورخجى ذات وصفات كسى تقرب كوحاصل نہو۔ کمک سےمزنبہ احدیث تک ہرم تبرا بی اکیے صفت خاص کے ساتھ ہوصوف بصاور لقدر نقيدم التب علميدا ورعينيه كى صورت بب منجلى يوتا اور برمر تبرمين شهادت منبهود كيسوانه فقذان ہے نہ وجود نہ عبن نہ غير مرتبہ شہادت كے سواكو ئى مرتبہ سن غيرنمانهب اودتمام مراتب بنسبت عالم كيے بي اور شهاوت اور برنسبت معلوم -

سله اطلى لا على عود ج ج إ درا على الا على مزول الي علم العليم عود ع ب مليم الا علم زول الخ ١٢٠٠

شد جیے گاور میت ادر دیم اور قبار و جود کے اعتبارے اشیاء نیدا در مرتب ذات میں حی میں ممیت، ب ادر رہم عین تبارا وراس مرتب کوشیونات ذاتیہ کہتے ہیں .

اددظا برماطن اسماء سكے ساتھ مسست نماہیں ڈاست مطلق بلاكسی سبب سكے ہے ہے خت مصمت ہے اور د جود قابلیت اسماء کے سبب، محل ومقادیر من تجلی ہے عکمة ا ورمرن کے کا ظہورصوراسماء میں ہے اور دیگے ملاصت وجود سے منظور ۔ اور فلعت وجودنه موتونيبت مست نما بنجا محاور فابض ومفبون كاصفت يريز بموكبونكه يه عارض وجروب عوارض اسماء كوسب معروص تحليات اسمأ سعمتي ب اكراسما ننهون معروض كانتنال ندرب اوراسماء برآن آبس من النيخ يلنظ ربيت بن اور ايك كودوررس برغلبهمي بوجاتا بيصان كوكسي صورت قرارنبس أوراسماء كامنورت اننياكوني كى سى بهداگراستىياء برده ازراز نەموں تواسماء كى تجلىيات مختلفة برگرظام نهوں وہ حن طاحت میں ادر بر وصف عوض میں مرگرداں ہے۔ اسے عقلمند طالب اگر عقل د کفناسے تو بودا وربودن - اور بودگی اس میں سمجے - اور بودونا بود ممیشه، ظاہرہ باطن اسی کی بودگی میں جان معدوم میں بودگی جاننازیا نہیں۔ بودکی بودگی وريافت كرنازيبا بهاورجهانيال مين نظ كمركه جوكام ب بجز كار واركم نهبيرير كام إ درم فعل اسماء سے مباری ہے اور تمام صفات، خالی ضلا اور طلعی اختلاط یاسی ركھتے ہں اور خود میں قولا وفعلا مجوب ہوتا ہے كہ فاعل كونہيں ويكيفنا اگر فاعل كوميائے نعل کودیکھے کر بغیرتھرن متصرف کے تصرف نہیں ہوتا اس کی ترتیب معلوم کرتاکہ غلطى مين زيري - ان في هذا التغل بيكون تسعة وتسعون ملاحظة و في كل ملاحظة تسعة ابطن يعني اس شغل مي ننانوي ملاحظه بي اوربر ملاحظ من ٩ بطن بس ماصل بدكداسماً توفيتي ننانوس بس اور براسم كى ترتى وتنزل كطعتبار ہے و بقن میں راس اشارہ سے سمھے کہ ذات حق تعالیٰ کی نوصفتیں ذاتی ہیں اور نومی سے ایک توتنق عظمت میں ہے اور دوسری کمال کیریائی میں اگریے وونوں نہ بوتوبيسانو ل منورنه بهول ـ اگريه ساتول نه بول تود ومری صفتيں ظاہر نه بول اس اشارہ سے بنظر تحقیق دیکھ میں می می اور کا کا کہ اس کا جو جیزیموہ آ اله يعيى اكرا شيا وكوئى مظهرز بول تواسما وكابرگر ظهورنه بواگم آئيند نه بوعكس مشبود برگزشا بدند بوده -

عرت دمبی شیونات ذاتیه، میں سے ظاہر ہوتی ہے فعلی ہویا انفعالی اگر سالک مجنوف ہے تواس کی خلوت گاہ میوط دصعود میں یا آزار دہے آزار ہوتی ہے جو کھے دیاردیا عیادیں بوقطع اشارت سے بہجاتے اور اگر مجذوب سامک ہے تواوّل اس بر سالك كا حال تمامه صادق أدب كادرافعال واحوال مب محقق اور مرفق موكار ادراكر مخدوب مجروب تواسمائ افعالى كود جودمطلق كصنهن مي تصوركرسيم آن كجونظراً في كامتلاشي ما يُريكا وركلَ شيّ ها الكُ إِلاّ رُجُهَهُ كَا ظهور موكا اكرب الك مجرد ہے اسماء صفات ذاتی وافعالی کی یا دمیں رہے اس کومغفرت نصیب ہوگی ۔ اورس معنت افعالى كوصفت ذالى سے قريب سمجے اس كومبداء بنائے بيرصفا فركوره مين ترتيب دے -اس ذكرين اس طرح متفكر بوكه ذكر فركور موجائے اور فركورذاكر عجراس مزتبرمي قدم ركه كد ذاكر فذكور كجوز ب اورالتدالا صراورالتد العمداس كے مال كاشا برموم أئے بنغل اخوت يہ ہے۔ ف و ج ق الله الله عالماتين هوب الموت جميه فالب مول ين التبلامي كاظهور موتو ا ترمسی تھے کونسست کردے اور جب تواس درج میں قدم رکھے اگر بغیراداد ن کے ہے تومرتداورزندیق مومانے کا کمان ہے کیو بحد خلوت درائح بن ایک ذات مونے کو کہتے ہیں داورسہ یا بیر می طہور کااننارہ ان مین حرفوں سے کرنااس طرح سے ہو سكتا كان كا منافت ذات كى طف كى جائے ، اس جگريرد بيرة بعيرت س ديكهنا جابئي كرذات ذان سے ظاہراورذات ذات سے ناظراورمنظورہے اور شا بداور مشہود کوعین مشہود ملاحظ کرے بندوت درانجن بیاہے ج بہ اورشان جب سائك أين مال برواؤق بائے توكبھى جى اپنے طور بينر تى اور منزل بينظر كرسادر تعلقات معنت صفات ذاتى كانيج مراتب مين تكرأن رسهاور صفات ا بعن تجلی د جودین معلوب ہے اور اوا ت ایک وجرداس کے شہود میں نبس ہے نیز جا نامیا ہے کہ محققین کی اصلاحا مي اس کودفانهيں کنے جي که شہود تق اس پر غالب بوا در حق سبحانے کوئل برد چکھے اورخلق کو با طبی ۔ گو يا خلفت اس كا نوس ش : - كرم

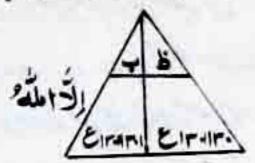
افعالی اور جواد فی اس کے تحت بیں فا ہر ہواس کوعیاں و پیچے اور جو کچے اسم اور رسم سے ماصل ہواسی طرح ہر مرتبہ میں نظم کرے عکس این ۔ آن ، اور عکس آن ابن داگر سالگاس عنوان سے کامل نہ ہوتو نقیبن جائے کہ اس کے مراتب میں نقصان ہے مراتب محمد میں میں نقصان ہے مراتب محمد میں میں ہوئے جائے گا اور تمام جہان کو صفائی الدب کر سے گا اور تمام جہان کو صفائی الدب کر سے گا اور تمام جہان کو صفائد الدب کے گا اور تمام جہان کو صفائی الدب کے گا اور تمام جہان کو صفائد میں موج ہے ہوئے گا اور تمام ہوں الدب ہوں مالک میں جبان ہے اور نشا ہراس میں موج ہے ہوئے ہوئے اور کی دوام خیال ۔ میں الدوی سے الارباب اس کوج ہیے کہ جبیلہ ہر باب میں و دام خیال ۔ باخیال رہے تاکہ ظامرو باطن خبر حال سے مطلع ہو۔ اس اشارہ ہر ہو نئیاری جا ہیے ۔ باخیال رہے تاکہ ظامرو باطن خبر حال سے مطلع ہو۔ اس اشارہ ہر ہو نئیاری جا ہیے ۔ باخیال سے ہے کہ ایسا علیا پر پہنچے تو بھراز سر فوط لی سال قدم مرکھے اور کم نوب اس خیال سے ہے کہ ایسا اگر جہ حالت حذب میں تمام مراتب سے کرچکا ہے اور ہر اس خیال سے ہے کہ ایسا شہوکہ ہیں ہو قوتی اور غلطی واقع ہوا در ہر مرشبہ کو اس کے محل اور ہو قع میں دیکھے مذہ ہو کہ ہیں ہو قوتی اور غلطی واقع ہوا در ہر مرشبہ کو اس کے محل اور ہو قع میں دیکھے منہ ہو کہ ہیں ہو قوتی اور غلطی واقع ہوا در ہر مرشبہ کو اس کے محل اور ہو قع میں دیکھے منہ ہو کہ ہیں ہو قوتی اور غلطی واقع ہوا در ہر مرشبہ کو اس کے محل اور ہو قع میں دیکھے میں دیکھے میں دیکھے در ہو کہ ہیں ہوتو تی اور غلطی واقع ہوا در ہر مرشبہ کو اس کے محل اور دو قع میں دیکھے میں دیکھوں کو میں موجود ہو میں موجود ہو تھیں دیکھوں کی دور موجود کی دور موجود ہوتوں کو میں دور موجود کی میں دور میں دور کو کی دور موجود کی دور موجود کی دور موجود کی ہوتوں کی میں دور کی میں دور میں دور کو کی دور موجود کی دور

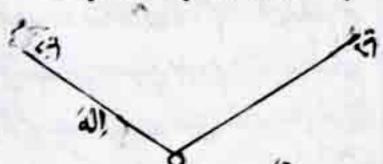
وطن ماصل بواكيونكرعا لم كآثينهمعلوم سبدا ودمعلوم كاآثيندعا لم إورعالم ومعلوم دونول أنينه علمي حن وطراوت غابي على مالات سالك راه ألكاه موكداس و كم يطيف والمعتنين فريق مي اكيت الل مراييت وولرسعال طريقيت تعيسرسه الل حقیقت سالک نٹریفیت حن مجازمی می امر کے مامور میں ول میں دو وجود کو قرار دف بوت من مراعتقاد مير ركه من كرلات كالدين والدباذ ن الله مين كوئى دره بين حكم خوا كے ترکت نہیں کمرتا ا درا ہے آپ کوفعل میں مختار مانتے ہیں اور سالک طراقیت دونوں کے موام میں رہتے ہیں ظاہر دیاطن احکام تشرع کے تا ہے ہیں اور ہا طنامین اعتقادا فاعل مقيقي كيربواد وسرب بنظانين الني تكريكي من عندا ملوريعي كهد دے اسے جھرسپ کچھ الٹرکی ماتیب سے ہے سان سے ہے انتیاد سرز دہے اور مالك حيفت كمان منى سے بے كمان ہيں ۔ ہروقت تقريروتسليم بے ہے ہوئے ہي كهجرنه والامدم وياج اسطون بجرمات من شعور مشرى كمه ياس نهي موت يكل شي هاللك إلا وجهد فارع بي انتيار ساور به افتياد بس اورتصويق مصمعلوم كراولاس برعامل بوكه واست مرتبه جمع مي جبال كها تدريجا اسمادين مسطور ب بحمر ونت أي بركيّ اس كے دريا فت كرنے كا دستور ب يوكيهم تبه جمع من يوننيده ب وه مرتبه جمع الجيع من اتصالا والفعالا ظامرد بابرب بوجع الجيع مي تقيد كے درم ميں ہے وہ امدية مطلقة ميں عين اطلاق ہے۔ اس معنى سة بينول مرتب م تبطي شغل كاطريق مرشد كامل سيد وديا ون كرسه اوروا تين مرتبريه بي رسيرالي الند مبيرمع الند كسير في الندميلي شكل كاطرايةت يرجلن ب كے ذكر ميں كر توجيد صرف ہے مشغول موا ورمراتب كے ملے كرنے مي المیب کے معنی کا الما مظا کرسے مبیااس منزل کے مناسب ہواس مب غلطى نذكرت يجب تلوين عن ينجي كمجهدم الوان كرس بجب تمكين عي بوظا برد باطن ايك كودوس سے الگ ديجھ تاكم اس كامعا ئيز عيب شهادت يعني ظاہرو باطن

سى برابر رہ اس لئے گرفتی وافیات بلاتشید و تعطیل کے نہیں ہے گراس مقام میں بہ تشبیہ ہے بہ تعطیل کسی کا بھی گزرنہیں۔ وات کی تحلی وات ہی کے سافھ ہے چنا نجر کہتے ہیں افراتجنی الله تعلی لذاته بذاته فی ذاته من ذاته الی وائد علی ذاته اور جب تک نٹرک مبلی و حفی سے رہائے ہوگائی سال ساصل نہ ہوگا اس سئے کہ نٹرویت میں ود معبود اور طرافیت میں دوموجود اور حقیقت میں ایک وجود جا نتا اور حقیقت الحقیقہ میں ایک ہونا کفرے۔

بينا بخ مصرت بي عليه الصلوة والسلام سے مروى ہے الشوك في احتى اخفى صن دبيبة النل علمه الصفرة في ليلة مظلمة دليني ميرى امت بين تركب يميوني اندهیری دات میں پھر مربطنے سے زیادہ پوشیدہ ہے ، اور بی بغرطهارت طراقیت کے ماصل نہیں ہوتا یعنی کلد طیب سے کتمشیرا کہی ہے ماسواکو قطع کرے تاکہ تقصد دلی کو پینجے اورانی خودی سے گمنام ہومائے اس شمشیر کے سوامیارز عنیب و شہاد نہیں ہے۔اس دبارمی جننے اعنیار مول ان کوعین سے دورکر ساوراس دیار بس جوكيم غيار عيركدا نسر أيت من التحذر إلىه هواه موارد عاورمعارج ماتب لینی ترقی مدارج کے طراق سے مطلع ہوا دّل تینے ادسے تمام بطلان کی نفی اور داجب الوجود كاانبات كرے جب بيرحالت تمام اوقات ميں قرار يا جائے دوسرا ذكر نتيا كرے وہ يہ ہے كہ تين لاكے دورخ بي ايك رخ ونيا كى طوف ووسراعقى كى طرف توبیا ہیئے کدونوں کی نفی ایک دم سے کروہے اور و جود صعد کوٹا بنت کرسے جب برمال اس برغالب موجائے تواکے قدم دکھے وہ یہ ہے کہ تینے لاکو عین کے مواسه كرس يوكيونظرا فياس كي نفى اورعين كالأثبات كرتار بهم ردم اسى فكرس بمدى د کھے بہاں تک کہ جہال نظرسے تھے ہے جائے اور عین عیان عین سالک ظاہر ہو۔ جب اس مرتبرمیں متعدا در کمل موجائے آگے قدم بڑھائے ہو کھے بیلے مین نفى تھااس كے عين كاا ثبات كرے كيونكوٹا بت اور ثبت اپنے اص كے اعتباد سے مین واسر میں نہ عنر کے اعتبار سے اوروصرت میں ظاہراورواصر نبیت میں

مفیدمی اور صفرت ذات کا تجدیات میں شن نہیں ہے بینانچد کیئی گھٹیلہ شکی و کھوالشینے البُولیو تقیدوا طلاق دونوں مرتبوں میں کیسان ہے اس سے نیوبر ملوم سے کہ نفی فی النفی اثبات آنی الا تبات ، و کا جے تولئی مین اثبات ہوئی شکل بہرے۔





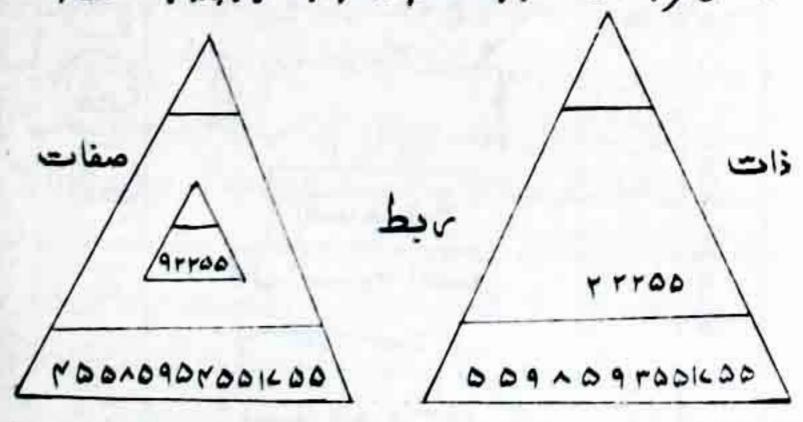
دوسرى تشكل اس طالب صادق جب تونيه الماه مدن اختيار كى تواجي الجي الجي ادر عمده عكده افعال برمستحكم موتاكه تجدكوتمام جهال كي معرفت ماصل موادراس كو يهجان جوبرطورك اطواركو جانتاب حب تك عارف عارف بالفس اور عارف بالذات نبي موتا محقق نبي موتاا وراسل سيهي واصل نهبي موتا والتركايجاننا دين كايجانا إلى البين عِنْدُ اللهِ الدُسُلامُ اورنفس كايجانارب كايجانا ہے مَنْ عُنْ نَفْسَهُ نَقَدُهُ عُنَ ثَرِبَهُ اور وات کا بچا ننا عالم کا پیجا نناسے ۔ أَيْنَمَا تُولُوا فَنْهُ وَجُهُهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الربكِ ولطيف اشاره اوراك مختصرعبارت ب اكرتوسم صناجا متلب توسم كدكوني اشاره اس كى شان كه شايان نهيس كيوكه بي نشان كانشان دينا جبرهمكن سے اور بيدمعرفت رميناكسي وجه مصدروانهيں كوئي تحقیق نہیں جانیا کہ مکیم کی مکرن معلوم کے ساتھ کیونکر ہے ، مردشتہ کس کے ساتھ وابستہ ہے بینوں ایک میں۔ یا ایک بے ایک کے کی کواس کے جانفیں دخل نهب لعنى كوئى نهب مانتا اسمال نظر بصيرت كى أنكه سے ديكھده ياك ذاس لا بدايت ولانهايت مع لين اس كى ابتدا وأنتهانهي راور جوف عي ننهي اس كى عايت قلب معادروه عين نقدم جواس مي سمايا ورس في اس كوريكها نقد مودا یایا ورندموم رہا۔ کر وعرش دل دجودمطلق ہے۔ آسمان۔ آگ وہوا کے پر دے فوادآب وناك سويداب اورخواط مواليد ثلاثه كما بهى نظرات بي بينام كره دجود روح اللين مصاوريه جوآيا ہے كدني استِ فِينًا وہ انسان سے انسان روح الأمين كا

تلب ہے اس لئے اسکی بمجھ بوجھ درست ہے اور دفت اسکی انسان کی صورت میں ہے ظاہر ى تبرى باطن مي اورياطن كى نبري ظاهر مي اور روح الامن كوروح الاعظم بعي كيت بس ـ تمام مراتب كي تفصيل مرتبه ما مع من مع ب - اس كر وكورب سي خولنا طامشة تاكه عقدمع فت مضبوط ومحكم بواود فلب روح الابين كانام انسان ركما أبحه كى تىلى كے درىعيسے جوتمام معفات كود بينى ہے اورسب برمبور بروازے انسان عنخوارا دراسك تعلوت خانه خاص كامونس اورمحرم بسيساس سع تعلق المه أدم على مؤتية كوعين اختصاص مصاس سعدنسيت اختياركي اوركها فنتبائرك المنه أخشوا لخالفة ودسنت دكھا اوراٹھا ياصورت ومعنی كے اعتبارسے كر وعرش عالم كبرہا ورانسان عالم صغيرادرمعني كعدا عتبارس عالم كبيرسها وركرة عرش عالم صغير فالق خلاصه عالم كالنسان بدالونسكان بنبكان التركب بنيادنها واس برركهي ب تواس روس ظهور ہے اور اس روسے بطون تاکہ کوئی بیجان نہ سکے۔ اِنَّ فِيْ جُسُدِ اَبْنِ اُدُم مُضْعُة وَ فِي الْمُضْعُدَةِ ثُوْ ادُّ وفِي الْعُوْ ادِضَمِ أَيِرُ وَفِي الضَّمِ يُوسِ شُرَوَ فِي السِّسِرِ خَفِي كَفِ الْحَقِيقِ انْكَ مردحدت اورتعين اورتحلى ذات كامرتبه سيد يد مطيف وباريك عقده تعير عشق کے من نہیں ہوسکتا ۔ انسان دونوں روا ور دونوں وجہوں سے ذات کے مواجهد مي ب إوراسم تعقلت كامركز انسان جراع ب اورعالم طاقير دونوں سواد كاسودا سويدا مين ديمين اكدسوا والوجه في الله ان في كاسود ماصل بوفرودل يك تطوه راكر برفتكانى . برون آيداز وصد بجرصافى - اور قلب كى تعربين بيد ب كرفك بمثل ب صاف شیشہ کے ہے اس میں جیک دمک ایسی ہے گویا وہ ایک جیکتا ہوا شاره ہے اس کی شنافت کے لئے اتنا کافی ہے کہ ایک شیشددوسرے سے طا بوا بدا درنظراس میں رمتی ہے قدم بقدم جو کھینظر آتا ہے اوراس کا مکس یااس کا از ہوتا ہے بیسے دیک بوقلموں تمام بوقلموں نظراً تا ہے اور اکر قدم اجترم ندہوتو محال ہے۔ یا ن ابنی اس بے دنگی پر ہزار ذیک برات ہے اور دنگ وجود تعیدیں بریگ ونا ب برنگ كاس شكلىس طا مظركرنا جا بيد.

مَشْرَ	ا الله هد من الله الله الله الله الله الله الله الل	طاهري المالية
1 1 1 1 1 1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	المعنا المالية المالي	(() () () () () () () () () (

ئے شکولیا تجربی مورث بیسبے کر کالب اول آنتھیں بذکرے ہندتام تواس ظاہری اوریا طی کوآب گینہ نینی ول کی طرف متوم کرے اس طرح کرتمام تراس آب گینہ میں مورود ہوجائیں اس کے بعداس آب گینہ بین نظر ظر کی دوڑا دی اورنظر کوے اتناد پیکھ کراس پراغ کو کھیلے جب کرتمام براس آب گینہ میں مورود ہوجائیں اس کے بعداس آب گینہ بین نظر ظرک دوڑا دی اورنظر کوے اتناد پیکھ کراس پراغ کو کھیلے جب

بسرى تشكل جب سالك قيدتقيد إور تحقيق سے كزر مائة تودونوں سامل كے ورمیان قرار براس وه صورت جوا غاز دانجام نما م تعبیات مختلفه کے ساتھ بگانگی کوسیگانگی کے چرابیس و کھاتی ہے اس میں اسرارالی اور با دشامی مصلحتین مضمرس اوربيب بآبي اينے كمان سے بي ورندوه ذات بي كمان ب اور جتنا سن تفادت كدموجودكى كانب ميں ہے بيرسب تجليات اسماء كى دم سے ہے كماہي مين اندراع اوراندما ي ركھتے بين بين ايك اسم كى تجلى دوسے اسم كى تجلى كے مشاب ا وراسمیں ظاہر موتی ہے اور ظاہر ہے کہ جب دوآ کینے آسنے سامنے ہوتے ہی توضور ابك كاعكس دورر بين يرايا كمرمرايك مين وه جلوه ذات ايك بى ب يرشهود عین وجود بدازل وابداس می فودارس مرحیوان اس کی صورت م اورمزوات اس کی ذامت اور مرصفت اس کی صفت جس چیز کونوشها دس میں یائے اس کوانقلا کے ساتھ بیجان تاکہ قلب نرہے اور اختلاف وخلاف سرے سے جا تا رہے ، وات وصفا كادبطيره بإشفيوت ميس متورسه يرتيرى بدعلى ب كرنبس وكحتابيال تك كاعراق اسمالين تجليات اسماكا كالبيرس مشابهونابيعي قريب س مام مورت ومرت ى نالص نزاب نوش كراورجب تك مربوش نهومائ رابريد ما شكل يهد



سله پرشکل ربط وات وسفات کی وه ب جوامل ننزیم موجرد ب ادر ایک دورس ننویم پرشکل ای طراح به معدل به مرتب نوای موجود به اور ایک دورس نشری پرنظر کوسعول به مرتب به درند آل دونون شکون کا ایک به اس که نشنل کا طابعة بیر به کرجس شند میرنظر کوسعول درند ما نیرانظر کوستانی ای موزد)

اے سائک اگرتوغیبی اسرار کا ماننے والااورانوان محبت کا ویکھنے والا اور راز باطن كا وصوند صف والاا وربطبيت رمزون كالسحف والاب توزنكارز بانكاركوا بين دل سے اٹھاا در عبن آئینہ سے تموین کے مشاہرہ کامعاتنہ کما درجون و ہرا جھوڑ کرہے كوسيان ازل والدكوالك بندمين ومكيركر مبنائي سي سها ورتجه سيه ويسكة توميدا ظهور برنظروال اوراس كوبيجان كنظابروباطن كاظهوراس اثنارس سي عشق اس كا بیان ہے تفصیل اس کی بیہ ہے کہ ع سے مرادعین ذات ہے اور پھی سے مراد سرہے بوخلاصه خاص سبعادر تسعم إدقدم سع جود ظيفه ذات سع مركمنون في جوع د ق بی مستور سے اراد من ذات کے ساتھ ننوروشغب اسایا توہر دنداندش سے ایک وانه يبدأ بواا ورعشق نع منه وكهاياراب جونكه بردانه ايك نسبيت نماص ركهتا تها عاشق ومعشوق عشق كاظهور بواسير آبس مي لكاوث ركفته تصا سلنة انهول ني رنگ اميري یا ٹی اور عین لطافت میں آراستہ ہوئے یہ بحقیقت اصل ہے اور وہ وونوں بما ہمیتر فرع جب ظابرلورس طوريراً داسته موتاب توبر مظر حسن عيال معلوم مؤاسداس التاكر منفات كى تجليات معلومات بربية تخواري اوربراكي ميزن امراد سے جس ك ان نزانوں کوعرفان کی کنجی سے شکھولا اس کنج امرارسے محروم رہاودعارف نہ ہوا وہ بميشه مجوب ربا البته سالك راه كي ليه شرط ب كربند نفس مي يائ بندند موتا كهر بندس أذا درس اوربرمال حيب تك شغل كنج الترارى مواظيت مذكر سعمير المبع ربقیمافیر، تعود كرت كريد ذات دى ذات بىكيونكر بردات كى نوداى دات سے ب اور معنت كود يجص وللي تعنوركريستكرير صغيعة بي صفيعة سبت كيونكهمام صفات اسكي صفا سے مِی بکداس کی عین صفت مِی رہیما ساکبی اور دہ ہجاساً کیونکہ براسم کی خود اسکے موں سے ہے بکاسکا میں اسم ہی اور ہرنعل وی نعل ہے اسیطرن شغل کرسے اسکے بعد سجھے (۵۵۱۵۵۵ م ۱۵۹۵ ۲۵۵ کیده وات یه وات او و مغتین پر منتیب اورود استاید استاً اورود ا فعال بیدا معال میداس فن سكل مَن عَلِيهُا نَانٍ وَمُن فِي وَجُهُ مَ مِبِكَ نُو الْجِلَالِ وَالْإِلْمُ مُ كُلِّ نَسْتَى هَالكُ إِلَّا وَجُهُه كَا ظهورم كَارَاتُمُ احاش معزندا ، مله اس كے شغل كى مورت يہ ہے كا ول برزغ صغرى اوركبرى قرارد سے اس كے بعد (بقيد ما شيرا كلے منوج) نہیں ہوتا اور جب مواظیت کرے گا تو تھوڑ سے دنوں میں تمام مظاہر کی اہمیت روستی ہوگی انشاء اللہ کہ الملک اور عالم عنب وشہادت اس کی ذات ہے اس کی قدرت قدم ہے حمد ف کیا اشارہ بیہے۔

والمنظم المنظم ا

و مگر بسے اشغال سابق میں وجدان ماصل کیا ہواس کو میاہئے کہ شجرہ تو طیر میں علی کرسے اس میں مراتب وجود شہود کی تحقیق اجمالا ہے اوران میں وجودوں شہود کی تحقیق ۔

یہاں ماہمیة وجودونشہودعلی التفصیل بیان کی ماتی ہے تاکد کسی اہل کشف کو مغالطرنه واقع بوجا بيئے كرديد وبعيرت سے ديجھے اور دل وجان سے تبول كرے كم محضرت مستى مطلق كوكسى وصعف مين تقيدنهين بهي محض اطلاق ہے مگراس مستى من ایک ذات ابسی ہے جوشیون اعیان کی قابلیت رکھتی ہے اورشیون تقید کے ساقھ معلوم بس علم ميلكين كسى مين د وقوف علم ب د فيدمعلوم ندفقان نرشهود ذاب امديث سے ليے كرحفيقت انسانى تك مراتب الى بس اور معيقت انسانى سےمركز خاك تك مراتب كونى رمراتب كونى قيدو جود مين بين اورمراتب البي تلوين شهود بين اور حقيقت انساني دونون كوشاس ب مكر مرار ظهور كامركزيرب الرمركزن بوتا (بقيه ما شير)مستى العذكوابين مين تصودكرسه اودان صفات معدى واي يرموموف كرساك عقف كما كمسا لملك است ماكم الملك كرعلام الغيوب والشباوت است ستزاد علانية ايسعهى على كرتما فم بالذات والصفاحت است تديي كروائم وتمامً وحاحزو اخرونتا بر است بچریاں سے دا وظرکرے کوٹا ہر کہ حاضراست تنا ہد کرواٹم است ٹا ہر کرقائم ست شام کر قدیم جا تناد صغات د عام غیب است دراً علانیة ادر برخیال کرے کہ بھیے یے صفات می قدیم ہی صفت خلق بھی قدیم ہے كيونكم من منزه مورت منت سعمشبه بها بي مشيخ مى الدين سف خصوص مين مكها به المحق المسنسفة

حدوالنطق المشبة تزير باعث مرد بلون بها ودتشبر يا حث ظهور ۱۱ .
دما فيه سؤ بدا ، له طريقه اس ك شفل كايه بهدا أول ذات كود يحد بهر صفات كود وتشرت ذات كو صفات كسل ساقه دين من ساقه دين تشري ادل ذات كود يحد بهر صفات كريم ذات كوادر جوان تين مال سد خالى بها سكر كيم ما مل بين ۱۱ .

توايك شفرد ومرى سے ممتازمة ہوتی بلكه ظهورية ہوتاجانب عنیب عالم ملكوت سے اورببانب تنبيادت عالم كمك بب تصرت دب الارباب كى مرضى بهوتى سے كركسى شيخ كوم كزمين وجود تخفظ توم اتب عنيب ونثها وت كراستعدا وات شف سيقرب ر کھتے ہیں ایک بند موتی ہیں اور مورث ارتسام حاصل کرتے ہیں اور سرا بک برابیت سے دے کرنہایت تک مرتبہ جمع میں دکرانسان ہے،اپنے اپنے م تبر پر قراد مکو تاہے يعى ذات وصفات كى الميت مرصورت مين ظاهر موتى سے اس مگر تنجلى اكمل واتم تام ہے یہاں تک تعین مراتب کا اجمالاً وتفصیلابیان ہوااب ما ننا جاہئے کہ حيتت دوى كيا بصاور مابيت جسم كياتاكدسيرسلوك مي غلطي واقع ننهو-آگاه موكرشيون اعيان جوم تبرذات مبرس حقيفت مي صفات سے بن. بب مرتبهٔ وصوت سے تنزل کرتے ہی توجع انوار وا مدیت میں کہ جمیعت كامرتبه المينية بي اوربراك معلوم على كه سائق مقيد موتى بن إن كومورعلميه كيتة بي جب وبأن ست ننزل كرت بي نومقام الطف بني ايك نها بت ياكيزه اور لطیف مقام میں پینچتے ہیں وہاں ان کوار داح مجرد ہ کتے ہیں۔ بیراس مرتب میں ا پنے شعور د جود کے ساتھ موصوف ہوتی ہی جب مرتبدارا واج سے عالم لطف میں رمي كومثال وخيال منفصله كهنة بن النول كرته بن تواس مرتبه بي ان كود جود مركبات بطيعنرى صورتول مين ماصل بوتاب ممرخرى والتيام تجزى اورتبعيف كو تبول نہیں کرتا بینی اس کے حصے اور کڑنے نہیں ہوسکتے اور اس مرتبہ سے مرکز خاک تک جہاں نہاد اصلی انقلاب کمالی کے ساتھ صورت پذیر ہوتی ہے۔ كوجيد كهتة بن ادر باطن كوروح الألة الحكني والأمن واور روح عالم مجرو مي الك بيزمي منحصرتين ب مالات سے روش ہوگا جس روح كاجم سے تعلق ہے وہ روح جومرے تطبیت نورانی ہے جونورسجانی سے مؤداور ترکیب عربا صرار بعرکی ومرسے كدوجود خارجي اسى سے متصور ہے ايك بدينت فاص كو عارض ہے اور دوج عین جم کی شکل رکھتی ہے اور جم روح کی صورت دکھتا ہے اور وح عین وجود

ہے۔ دلق صورت خلق ہے لین صورت مثالی صورت ظلق ہے۔ رو ح وجم کا جو کچیه حال تھاختم ہوا اطوار سالک معلوم کرنے جا ہیئی کہ طراق سلوک میں کیا گیا كزرقى ب رجاننا ما مية كرسالك حب تزكيدا ورتصفية مي قدم ركمقتاب توزيك بنگ کے مکا نتیفے صدسے زیادہ نظراتے ہیں جو کھیے عالم خلق میں ہے سالک اس کی صورت کے ہم زنگ ہوما تا ہے اور گزرما آے خواہ جسم علوی ہوخواہ سفلی ہا۔ كونى تك به واقعات ديجمة اسه فقط ماميات نجليات ختم مولي اب صفت الك اوران کی قسمیں معلوم کرنی جا ہیں ۔ منبر حمیر احراج م سالك ووطراح كابوتا بهايك وه كدا بن علم سع برم وترجيهيت مامل كرتاب حب برسالك انملاص كے ساتھ بندجيم سے نملاص ہوتا ہے تواسكى سيرو سلوك ابدالا بادتك علم كے ساتھ ہوتی ہے اس میں کوئی تروونہیں ہے۔ صار العبد فانبُاوالحق بابباس كي ترقى اوراس كاتنزل علم معيت كيسا تهديد -دوسراده ب جوتر فی کرتے وقت تمام مراتب منزل کومالت عروج میں اپنے میں پائے اور کوئی تغراس کے موجود نہموی انتہامنتہا ئے تقین سالک میں فانی ہوتا ہے صام العبد فانبأ والحق باقيا - جوسائك اس ورسي رسيخيا بعداس كواز لأاورابدا ترتی اور تنزل نہیں ہوتا ایسے سامک کی نسبت اگر کوئی خبرد نٹر کا خیال کرتا ہے بطرزمناسباس كاطف عائد موتى ہے اورسالك كواس رازسے آگابى نہيں موتى اوراس سالک کاتصرف ہمیشہ رہتا ہے اوراس تنغل کے درجات بہت ہیں ان میں سے تعبق کی طرف اشارہ کیا گیا باتی عمل سے روشن ہوں سکے مشغولی کا طریقی مرشد

سے ور یا فت کرے ۔ نتیج و تورید ہے۔

د ما شد نجر و تورید اس کے شنو کا طریقہ بر ہے کردات شاہدامل کو صفات فردع سے مومون کرے اور شاہر تمو کر سائیہ نجر و تورید است ۔ شاہر کر دود دواست ۔ شاہر کر تی است ۔ شاہر کر نظاہر است ۔ شاہر کر دود دواست ۔ شاہر کر تی است ۔ شاہر کہ توری است ۔ شاہر کہ وی است ۔ شاہر کر باطی است ۔ شاہر کہ وی است ۔ شاہر کر باطی است ۔ شاہر کہ وی است ۔ شاہر کر باقی است ۔ شاہر کہ برجی است ۔ شاہر کر باقی است ۔ شاہر کر بی است ۔ شاہر کر برجی است ۔ شاہر امل کی برجی است ۔ شاہر کر برجی است ۔ شاہر کر تن ہماست ۔ چوشا ہد فرع سے شاہد امل تک پہنچاہتے اور امل کو ب

martat.com

سیت سالک لینی بیلنے والا فرکارواشخال سے گذرے تو اگے قدم رکھے ولا الدکان تما نیر میں علی کرے معرفت اورونکو الدکان تما نیر میں علی کورے معرفت اورونکو معرفت اورونکو معرور کے الدکان تما نیر میں علی کورے معرفت الدکان تما نیر میں الانے باتھ دوری ما مغد کرے اس تعرود کا در کا می است تن کے تعدود کر ساقہ تعدن کرے ساقہ تعدن کرے ساقہ تعدن کرے شاہرا ما کی بینیات است می الدکہ تدوس است شاہد کہ سیج است می الدکہ تدوس است شاہد کہ شاہرا من کی بینیات است می الدکہ تدوس است شاہد کہ شاہرا من کی بینیات است می الدکہ تدوس است شاہد کہ میں الدی م

كالراد ميك نتغلول سعماصل بويك بس اورجوكيستوررب بس يني حاصل نہیں ہوئے وہ سب اس ذکر کے عمل سے قرار یائیں گے اور ظاہر ہونگی نیز ہے انتہا ا ادا دات اورب نثمادم كاشنات كاظهور مؤكا لازم ب كرمالت ذكرم ي كوئى ركن كان میں سے فوت نہ ہولعنی تھیوٹ نہ جائے اگر فوت ہو مائے لین تھیوٹ جائے گا توفق وحدت ومع فت تك رساني توم وجائے كى مگردر واز دمفتوح ندم و كارجا ہے كہ يہلے ار کان کواس کے عمل وموقع میں قرار دسے ایک دکن کو تحت بعنی ناف کے نیجے سے نكال كرباتى اركان كواسى رشته مي نشامل كركه فوق لعني ام الدماع تك بيني شه مكرابك كوابك سعمتازنه كرسابك ايك وكمعائ اكرعين نداء هومي خطره بيلا بهوا مهات سبع سعد فع كرسه اور بيراسي طاح ذكر مي مشغول بوجا مي اورتحت نوق تک بےدریے مین ششیں اور نفس تغیس کوکسی مانب را ہندوے جب کھے شعور بومائه اورفنا كاذائقة يحكه توويال نفيس نفيس كولوثات تاكه تحت بي بيني بهان جوصفت ذاتى بيدا مواس كاطلا تظ كرے جب اس سے تنزل موتو جائے كم صفات افعالى مين مونتيارى كرسه اورظامرو باطن مي بغرتصرن متصرف كم متعرف نهوه يراس طرح ذكركى مواظبت كريد ونرس باشت تك اودمغرب كے بعد اور تهدك بعدمتنا موسك عل كرس فعصوصًا جارون مين اس وكرك كترت كري باق موسموں میں متنا ہوسکے۔ اگر ذکر تحن وفوق مزموسکے تو حروف وصورت میں مواظبت كريد انشاءال ثرثمرات ميد تمارظا برموں كےروھذا سرمي اسوام الله لايديمك الاالعام فإلكامل دىعنى يه وكرفلاك عبيدول مي سے ايك عبيد اس كو عارف كامل كي سواكوني نهي سميدسكتابيت

یرزخ وذات وصفات وشدومدد تحت وفوق مے نماید طالبان راکل نفس دوق و شوق

martat.com

چاہے توجواشغال اب بھے جاتے ہیں ان کومحاربرصغری یاکبری کے حکم سے عمل مين لاوس بين انبي أغوركنون مين ان سب كي ششش كرس اكرم والانظر كوا فقد كشش سے تھینے تواس كومنزى كہتے ہيں اوراگراسم ذات كے إعداد كے براير دكه ۱۹ بن كينے تواس كوكبرى كہتے ہيں۔ دوسراط فق بيہ كاكركسي اسم كو اسمائے جینے میں سے اس کے حروف کے برابر کھینے تواس کو صغری کہتے ہیں اور اگر اس اسم كى تمام اسمائے منى كے اعداد كے بوافق كثر شي كري تواس كوكبرى كہتے ہي اور تطبید غیری میں انھا ہے کہ اگر ہرسانس میں ایک مرتبہ ذکر کرسے تو محاربہ صغریٰ ہے اكرمرسانس مي سويا دوسوم ته ذكركرت تومحارب كبرى شش كاطراية ليه ب ے اس شغل کے دوطریقے ہیں ابکسطرید یہ ہے کر وقا بعد حرف اللہ کوزبان سے کہے اور صوکو ناف کے نیجے سے معلی کوام الا سك پنچائے د مگرمرف هواس موايں پيدا دكرے اورمواكو صرائے زنبور كى طرع زقيق نه كرسے) ادردوا زودكن یں صدائے صو کے اندر حرف پدایکرے احد کوئی صنت صنات میں سے منہوم طامنظ کے ساتھ مدائے حوسی واخط كرسه اورجب ام الداع من ينجية ودائم قائم ما ضرنا ظرشا بركا تصور كرسه اور شابري افي طرف اشاره كرس ادرسان تجورت ادرتعور كرے كر شاہر ميں بول اور بجردم كوا إست سے تجورت بچراس تعورس ثابرمامزب اورناظ به آبستا بستدم كوهبود سدكمام معده بجرمائ بجرس سع خردع كرس ياجب ھوكونات سے نكال كرام الدماع تك بينچائے اوراس كے درميان كو في خطرہ پيا موتواس كو بفت صفات ذاتى سے دوكرسه اورندائ حوكوام الدماع كلبينيائ اوراس ندايس كم برجائ. ووَراطري يرجكم اس طريق سهاسم ذات كوكشش بين لاستے اود عين كشش ميں اسم فات كوصفات ا مہات ميں سے كى صفت كے ساتھ مغبوم و وظ کے ساتھ و ظ کرے بسیدام الدماغ میں پہنچے ہے و ہے تین مرتبے کشش کرے یا زیادہ جب تک کاتت دہے اود مفات کا الاحظ نہ چھوڈسے پہان تک کہ ہے شعور ہوجائے اس سکہ اٹرسے سامک مرتبہ طیاد بنے گا۔ادرجوذات کرمنات سک ساقة متعف کی تھی اس سے متعف ہوگا جب ہوش میں آ شے تومنت سیے دہیرکے ساتھ متعف بوالودا ہے ہی دومری مغتوں سے اود پیراز مرنو اسیطرے نزوع کرے اس کی وجہ سے سامك بجدمغات موموف بوكا - اس طراقي كونگاه د كھے باتی قام اشغال مقطعات كوم شت دكن ميں كشش كرسے ين يرا م كومغبوم عا مقد ك سافة ميدا جداكشش كا طريد مرشد العموم كرس ما ١٠سندذات صفاتي

ب المن سيع وقائم المناشسيع براس برق م نشبسير ب اصع وق م ن شعليم باص م د ق م ن ش حليم باصحدق م نش حی ب اص ق رق ح ن ش قرید

ب اصم د ن م ت ش صري سنداسم فتقديسي

باص ت رق م ن ش تدری باصس دن ح ن ش سبوح ب اسسرن م ن ش سیمان ب، مسرق منش سلام ب اسم دق م ن ش منعال باصل دقيع ن ش لطيف

سنداسما تنديهي باصطعرق وكث عظيم برمس د ق من ت كبير برس د ق من ش خالق باس ج رق م نش جلیل باس برق منش بای ی برا می ج دی م نش جبای براس مری منش مصوی براصم دیم نش متکبر برس غفای باس عدق من ف عزيز باس قدق من فهاس

باصمرق حنش ماجد سنداسم ازلى دابرلى

باصاودت م نش احدراحر باصاادت منش اقل اخر باس بظدت ونش باطن ظلعي باس قب دق عن قديم ما في

سنالسمائے سلبی باصحدقحنش حي باص غ دق حن ش عنی باص رق ح نش رنيع باص م دق ح ن ش میس باس قرق م ن ش قوی باسعدت منش على

سنداسمائيتيوتي باصمدق حن في ملك باس م دی حن ش مؤس برصم دق م نش مهيس باص و د ق م نش واسع باص وری م ن ش دهاب باسبدق حنش باعث باس شرق من شهي باس حرق منش حق باس ودق م نش ركيل باص حدق حن ش حيد باس ادی حنی اول باسم دق حنش محمى باصمرق حنش ميرعي باصم دق حنش معیں باسمرق حنش عيى باسم رقعن ش مبيت باس م دق م نش ماجل باس ود قحتش واحد باسم دق ح نش مقتس باس ودق حن ش والى باس بدت حدث ماتى باس ترق حن ش تواب باسمادق حنش منعم باس مرق منش منتقر ب اس م رق م ن ش مقسط باس من دقح ن ش مناس باس ن رق ح ن ش نا نع بامسن دق حن ش نوس

باس دقعنش مزاق باص فرق حنش فتاح باص قدق منش قابض باس برق حنش ماسط باس مرق من ش حافظ باس، دق حنش سانع باصمدت منش معن باص مرق حنش مذل باس م دق م ن ش حکم باسع عرق حنش عدل باسش د ت حن شکور باس م دق م نش خبير باسم دقمنش حكيم باص عدى حنش غفور باص ح د ق ح ن ش حفیظ باص حرق حناتى حسيب باص ك دى من كريم باس، دقعنش مقيب باس م ق م ن ش مجيب بام و دی حن ش واسع باس مرق من ش حليم باس درق ح نش ودور باسم دق م ن ش مجيد

سنداسما شيانوات ر باص قدى حن ش براس ودى حن ش با سرد و حن ش باس قدت من ش باس ظرق حن ش بامى برق ون ش باسع وقعنش ショクロライロー بامىندق ون ش با عددت ون ش باس برت ون ش باس برق حن ش باس مرقعن في ب اس قرق حن ش ساس ظرق حن ش باس برق من ش باسع دق ح ن ش ナーカンくひゅい **チェークりんりゅうも** با ص ورق م ن ش باسبدق حنف باس بدق ع ناش

ب اص طاع بي دق حن شي عليم الاعلى ب اص عام وق حن شي عليم الاعلى ب اص لت م وق حن شي كبيرالاكبر ب اص لت وق حن شي كبيرالاكبر ب اص ل وق حن شي لطيف الالطف ب اص ك م وق حن شي لطيف الالطف ب اص ك م وق حن شي كويم الاكوم ب اص ك م وق حن شي كويم الاكوم ب اص ن م وق حن شي كويم الاكوم ب اص ن م وق حن شي كويم الاكوم ب اص ن م وق ح ن شي كويم الاكوم ب اص ن م وق ح ن شي كويم الاكوم ب اص ن م وق ح ن شي كويم الاكوم ب اص ن م وق ح ن شي كويم الاكوم بي م وق ح ن شي كويم الم كويم

باس ان دقعن شى الجودالاجودين اساس ان دقعن الكؤم الكومين المجمالوليحين باس ان دقعن المجمالوليحين برمن دوالمفض العظيم باس مى دقعن شى المحاللي المحال

بب صوفی وقت چاہے کہ قام مراتب علی و مرات عیں طے کرسے اوراس
انٹائیں عمل استیلائے سی اس براسیا عالب ہو کہ دعول و فقول کی بھی تمیز نہ کرسکے
ادراس کا مال مثن مباؤ منو واکے ہوجائے نداس عالم میں گزر نداس عالم میں نظر۔
قام مراتب المہیت و کو فیت اس کے آگے کمان ہوجائیں اورا پنی کمان کمیں سے تمام
واقعات کو کمان کرسے کہ واقعی گمان ہے تو جاہیے۔ کہ اس وقت عمل اجمال تجلیات
افتیاد کرسے تاکہ حال سے ہو شیاری ہو کیونکہ اس شغل کے الوان ایک عنوان ہیں
ہیں اوراسی سبب سے ایک وورسے برغلبہ نہیں کرسکتا ،اورم اس فیسی ہو نہوات کی صورت
میں ہے دلیں می بالیقین نظر آئے اور مسائزات المفرود کہ اکتفیٰ سے متصب ہو۔
میری ہے دلیں می بالیقین نظر آئے اور مسائزات المفرود کہ اکتفیٰ سے متصب ہو۔

باص وحودق حنش ب اس مبی دق حن ش باس مرق رق م ن ش باصم دح دق ع ن ش باص م م م دق ح ن ش باس م م ح رق ح ن ش باس ترم رقح نت باس وامی رق حن ش باس قمم دق حنش باصم ۱۱ دق حن ش ب اس ظبورق من ش باصم بستارق حن ش باسم مع عرق و ت ب اس مرم دن حن ش

باصم ق س دق ح نش باع ممع د ق حنى باس عمخ د قد ح دی باس بمع رقح وت باس و ۱۰ د دی ح ت باسعقادق عنش باس بخررق حن ش باس ممس دق عن ش باص برع دق حن ش باص لح م دف م نش باس ع غ ش دق ح ن ش باص ع كرق حن ش باس م جرق حن ش ب اص ك رق ح ن ش

باصفن دقع نش باعدب دقعنش

باص م ج غ دق ح ن ش باص م م م د ق ح ن ش

بامی وی می رق ح ن ش

اسے محقق دا ہ مدتق رہ اور اسماع وصفات کو بوجر جلال و جمال ومشرک پار اور تمام صفات جلال کوم زنبر مبلال میں تصور کواوران کے مالات کامشاہرہ کرکہ تمام مبلالی مرتبہ حبلال میں کانشف ہیں اور ذات منکشف کیونکہ وصفیت کی شنے کو تبول نہیں کرتی مگر داحد دالقہام مگر تسق تحریت اس کا مجاب ہے اس کا دفع ہونا مخر ممکن ہے ہمیشہ اس حاف سے نیون اور اس طرف سے سقوط موت ہے

ادرتمام جمالی کومرتم جمال میں یائے کیونکہ ذات مجاب جمال میں محتب احداد میں محتب احداد محال میں محتب احداد محتال میں محتب المحتب المحتب

جباس سے گزرے تواسمائے متبرکہ کااسم ذات میں طاحظ کرے کہ جے کہ تفرقہ صفات میں راس کی ایک جا نب خیب ہے اور دو سری جانب فہات اسمائے فرکورہ اعراف کا حکم رکھتے وہ جانب سے اثر ہوتا ہے ادر ہراکی پرنظر متی ہے اور کی میں گذر نہیں ہے بیرمقام مقربان درگاہ البی ہے جومقرب اس مرتب پر بینچے خاص وعام کولازم ہے چیا نیز کلام قدسی میں ابل ولا بیت کے بارے میں وار دہے۔ یا احل الولا بیت صن انکی عن قر بھ بیفی فقل کے خاص وعام کولازم ہے جینا نیز کلام قدسی میں ابل ولا بیت کے بارے میں وار دہے۔ یا احدل الولا بیت صن انکی عن قر بھ بیفی فقل کے خاص

باص ی رقع ن ش باص ف دی ح ن ش باص ح دی ح ن ش باص ح دی ح ن ش اسمائے ایمالی بامل ع دق ح ن ش باص ج دق ح ن ش ساص م دق ح ن ش

باس درق ح ن ش ー うりんりゅう も باص ف دق من ش بامىدت حنش 中でいているいか ساس مرق ح ن ش 一 いっていりしゅ باص حرق حدث شي 中一のはくじゅいか ب اص ش دق ح ن ش باس م دق من ش باص کے رقع ن ش ساص ورق ح ن ش でいって つりの باصورق ح ن ش باس ورق منتى ساس م دق م ن ش باسم دی حدث 一 いっこっていり テーク がくじ てい ち い باس قدق م نش باسمرت حن ش ب اص ص دق ح ن ش

باصم رقحن شي باس و دن من ش باص كدى من شي ティックラックで で باس نرقعن ش باس مر ق م ن ش باس ر د د د ت 子」もなく いん う 行 シャンプイグラン テーからくでのい باص مرق من ش باصمرق حن ش باصفرى من ش باس ورقح ن ش باس مرت حن ش بالماص وقع ون ش ب اص ر د د و ت باس رق و تق باس س دق ح ننی باس م رقح ن ش باس مرى ون باس بدى ون ش باسع دق حن ش

باسبرق حدث باس س دق من ش وباس حرق حنش باصم دق حن ش باص د دی ح ن ش باس م وق ح ن ش باص م رق ح ن ش باص م دق حن ش باس ا دق ون ش ب، مس ا دق حن ش باص ظرت حن ش ب اصبدق عن ش باص و دی ح ن ش باسرر قرن ش ب اسم دق ۶ ن ش ب اس جری حنش باس غدت حن ش ب اس ب دق من ش ساس ، دی ح ن ش باص جرق حن ش باسعدت حدث ب مس بدت ح نش ب اس م دقعیش

باص برق من ش بامل ت دق من ش بامل ع دق من ش بامل م دق من ش بامل م دق من ش

اسمائے مشترک

ب١صمرى حن ش ب اص حرق حن ش ب اس ف دق م ن ش باسم د ق من ش グ いってっといい ب اس سرق من ش باص ب رق ح ن ش باس مرق منش باس عرق حن ش باس حرق حنش باصع دق ح ن ش باسم دی حن شی باس مرت حن ش باس، رق حنش ب اصمری حن ش

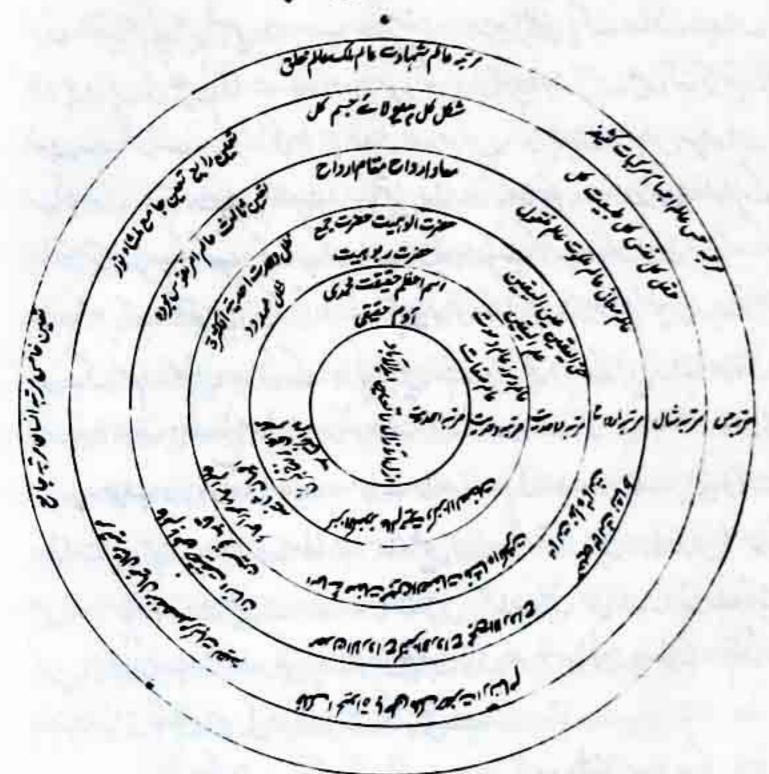
يوا برخسد كامل

بب سالک انتفال خرکوره سے فارغ ہوتو جا ہے کدووعین میں مشغولی كرسه كدا نجام كارموفى كابيى شغل سے المعونی هوالله اسى مرتبر میں كہاہے كي اس كامال غيب وشبادت مي موتاب اوركل شي ها الكوالاً وجُها اس ك وجودكا وصف بها أينكا تؤلوا فتشر وجه المتااس كم شهود كامشابره بهاسم ستار کی تجلی میں عین کوعین پاشے اورظہور نورعین میں عیبان و کھلائے ممراس مقام مين ايي آب كوعلم معلومات سے تكاه ركھے كيونكرجب اپني طرف متوم بروكا تو حضور سيرب حضور بوجائ كاادرجب شهودمي آت كاتوبية شودم وكاابياماضالوقت رسك كوشعود على بالكل ندبيلا بواسى مقام بركهاسي كدالعلم عجاب المله الاكبوكيوك علم بيه معلوم كيے نہيں ہے اور بير منزل سادگي اور آزادگي كي ہے مبى مالک نے اِس مقام سے گزر کر کائنات سے قدم بڑھایا تمام ورویشاں کے دیدہ بھیرت اس کے باؤن كينيج موت بي جنائخ فرأيا ب قدى على بعيدة كل ادلياعلامانى اس سے زیادہ خبر سے اس جماعت کی زبان سے بیان نہیں ہوسکتیں ع ع ای محقق دا دلبھی تھی فکرمیز ومعا دمیں تمق و تنزل کے طربتی سے ہوش رکھ کے مرتبہ عنيب كادر دازه عينية اورع بيت سع بند تقاامالك عشق كي في ويان بيني اور اس کنے مخفی کا دردوازہ کھلاا در متنی شیون البیہ تھیں سب بلاشعور وحضور اس کے تعین میں متعین ہوئیں ، بھرانہی شیون نے ہر تنزل میں ایک نیاد صف اختیا لياادرم رمرتبه ميں ايك نام عليمده بإيامثلاً احديث مبن شيون وحدت ميں صفا واحديث مين اسماء الهي افدان كے صور دنعني اشكال ، جن كوصوفيدا عيان ثابته ادر حكما صور علميه مرتبدار واح عالم مي عقول ونفوس مجرده كيت مي اس مرتبه مي وجود الثياءاس وجود كي سائقه متقف بوتا ہے جس كى وجرسے اپنے و جودا ور اپنے امثال کے وجود کا شعور ہوتا ہے اور مرتبہ مثال میں ان کا نام خیال منفصلہ رکھا جاتا ہے اس مرتب میں ان کاظہور مرکبات تطیفری صورتوں میں ہوتا ہے جوجری الاتبعين اورخرق والتيام كميه قابل نهين يعنى ندما وهُ مطلق بي مذمجر ومطلق اور

مرتبرس بین ان کوعالم ملک اورعالم اجسام کہتے ہی وجود اشیاء اس مرتبر می مرکبات کثیف کی صور توں میں ظاہر موتا ہے جو تجزی اور تبعیض اور خرق والتیا کے قابل ہیں دمنی ان کے اجزاء موسکتے ہیں) اور مراتب ستہ شیون آئی سے مربوط ہیں بینی کوئی مرتبہ بغیر فیون کے صورت قبول نہیں کرتا اور ہر مرتبہ کی بین نہیں ہیں ۔ اعلی اونی ۔ اوسطا ور ہر نسبت کے اسما مرافع نہیں ، جنا مخید اس فرائدہ سے دوشن موں کے ۔ اور غیب سے مراتب تنزل کے ساتھ شہادت یں صورت بزیر موتے ہیں ۔ وائرہ یہ ہے ۔



ادراس کا عکس منہا دست سے مراتب غیبید کی طرف داہ نما ہے ہرمرتبہ میں عیب بے نشال ہوگا اس دائرہ کا عکس یہ ہے۔



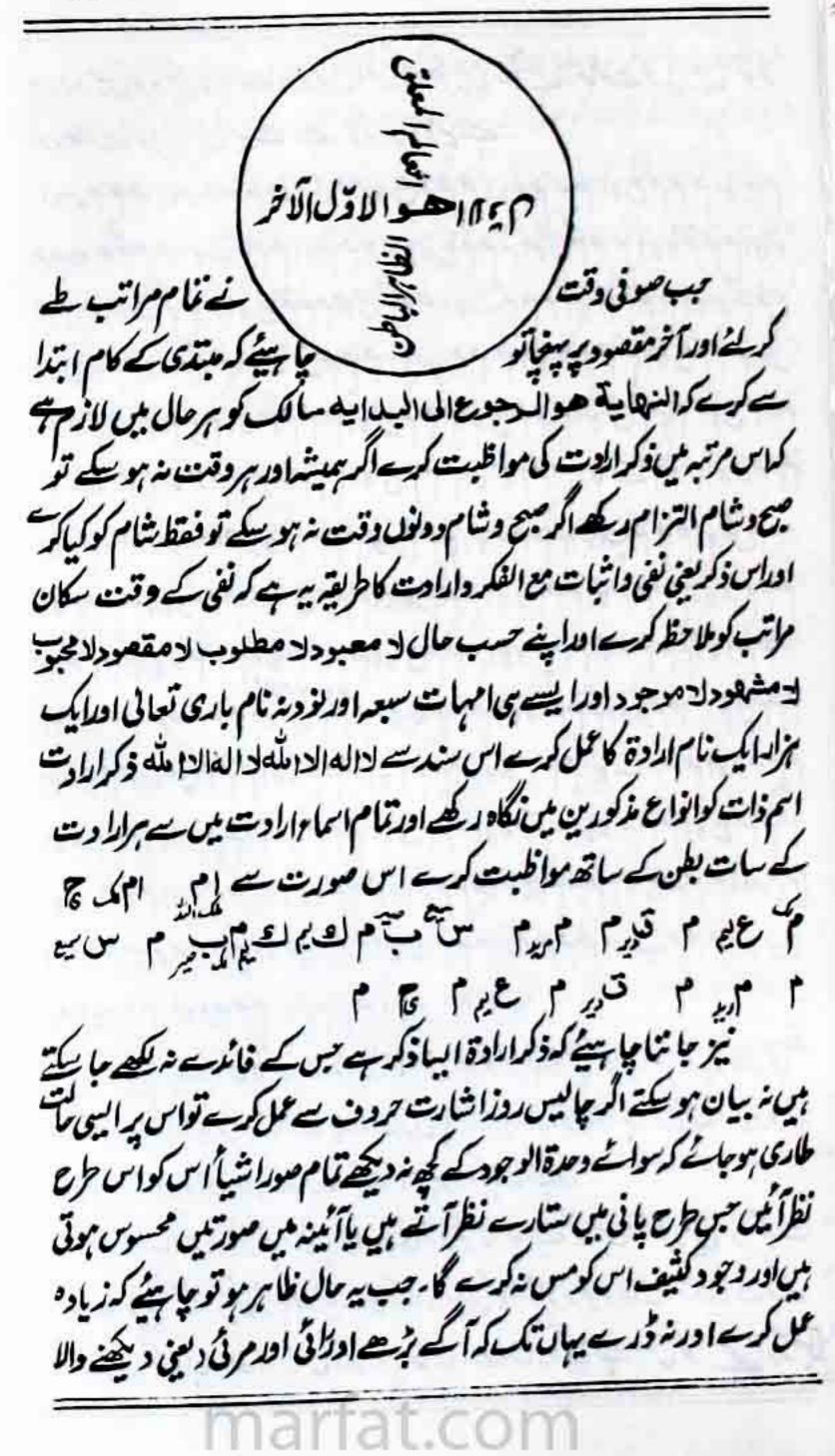
اے محقق خوب سے سے کا تدقیق معرفت سے اگاہ ہونا ہر شخص کاکا م نہیں ہے۔ ترتی و تنزل شہود میں ہے مذوجود میں حضرت و بود الان کئا کاک ہے رہذاس کو ترقی نہ تنزل نہ تغیرہ تبدل ، بونکہ شہود و براہ من سے اور حضرت و جود میں تمام صفات کی قابدیت ہے لہذا بنا ظہور جارہ نہیں لینی این طہود کے صورت کیراور کمال پذیر نہیں ہوتا چند کھ طین و قبق عبارت میں بیان کے جاتے ہیں اُن کو من تاکہ کہریا تی کے پردے ادر عظمت الہے کی جاد کی تجد کو حاجت نہ ہو اللہ احد اللہ صمد کمال عظمت اور کہریا تی و جود کی ہے

marrat.com

املة احديكاب المه صديد تس ايناشل الديوركانين ركمتا بكه اس کی جناب پاک میں۔ وصل ۔ فصل ۔ قرب ربعد ۔ جم ۔ بوہر ِ خلوۃ ۔ اتحاد نرق التيام كجير عبي ده سب سيمنزه ادرمبرايين إك مان ساس كا دجوداس كى عين ذات ب اور وجود شيود مين البتداس مي تعامرا عنياك ضروره مرصد م وندا كى طرح بميشه بمدم بي - ما بميشه قدم بي سهاور صدا نداء کی ساتھ سرم میں حضرت وجود تعلی مفات سے متبلی ہے اور من معلوم کے ساته متجل راب كوآب و كيمة بكوراب نديجه رراب كوراب كهديسكت بن آبكو سراب نہیں کہدیکتے ہیں اگر کوئی عارف سمجھے کہ خود نمائی میں را ہنمائی نہیں ہے تومعلرا كريك كداسم ورسم مين مدائي كي سواكي نبس مهدوينا نجد فرات مي والدات في الصفات حياب والدفعال عباب والدفعال في الدفعال في ال الاسماء حياب والاسماء في الصفات حياب والصفات في الدات حياب يعني ذات صفات ميں تجاب ہے اور صفات اسماء ميں اور اسما افغال ميں اور فغال اسمام مين اوراسماء صفات مين اورصفات ذات مين عجاب من ظلمات روغائب آبة كرمدا وكظلُمَات في بخير لحى يغشله مُوج مِنْ نُوْتِهِ مُوجٌ مِنْ نُونيه مُعَاجُ وظلَمَاتُ بعضهُا فَوْقُ نَعُفِى اسى كى طرف الثاره كرتى ہے۔

اسے معنی اگر توا پنے آپ کو پا نا چا ہتا ہے تواس شغل معرفت کی طازمت
اورمواظبت کو تاکد کن فیکون سے خلاصی پائے اور پھائی تیرے دیدہ بھیرت ہیں نہ
سما وسے اور عین وعیان تجھ کوا کیہ نظر آئے کسی بزرگ کا تول ہے نشعر
ہرجیاد آمر ہرون ذین ہرجیاد
اس کا طریق یہ ہے کہ اول ھو کو شہ ش جہات سے ہا ہرطاحظ کرے تاکہ
برس حقیقی کو یہ انتہار سنے اور لاا ذک اوں ملا آخد ہو۔ وائرہ ہواء ہویت

ردائره الكصفه يرملاحظه نهائس،



اوردہ میں کو دیکھ رہاہے ، دونوں اس کی نظر میں ندآئیں رحالت ترقی میں ستوطر اور حالت تنزل میں تبوت ہے۔ ذکر ادادۃ میہے۔

اعدم والما المدم م ماه م معمله في معمله في ماه معرف ماه عيم م ممالاخ مممماه يتممم ماء ممم مم مرماء عمم ماء قام ماء ومم مراه اععظم ماء مرم ماء سي مماء سي ماء ماء ماء ماء عمام اهل والماء عماماء عماماء عماماء عماماء عماماء اعدداماه خماماه عاماه عماماه عماماه رعمام العرعمام الامراماله دوام ماله عماماله واما العمام المعمام الميكم اعطم ما اعدم ما اعدم علم العدم علم اعدم ما اعدم ما اعدم ما اعماماهماهما والاعرام والماع وماماه ومام العدام المعداء وماما اعطماما عمام ماهم والمرام والمعدم المعدم الم اهماماهم ماهم ماهماه ماماه عماماه عماماه جماماه فالماه وملما اعمامادهم ماده فالماء يماماه يماماهم ماهم ماماهم ماماهم الاصماماءما ما ما الاس مام الاحرام الاخرام العظمام العظمام العرام اعططماه محاماه مواماه موماماه وماماه وماماه ماماه ماماه في

سے رہیتہ ہیں اور ہوآبیت و نہایت کا وجود اکی ہے۔ حب اس حال کامشاہرہ اور معالمہٰ کرنا ماہے تواس شغل میں مواظبت

كرے د بي النى ديں ميم اور ايك واؤاور شين كا اشاره جو ترون مقطعات كے تحت ميں اور ايك واؤاور شين كا اشاره كي است اس كو سمجھ اور فاقا سے اشاره كيا ہے اس كو سمجھ اور فاقا سے اشاره كيا ہے اس كو سمجھ اور فاقا سے اشاره كيا ہے اس كو سمجھ اور فاقا

طائظادر سائنه کو بواسط کان وصاد کے اوّل وَآخِرلُکا ورکھے اور مالت صور
وہ بوطی طائن کو فرات کو صفات کے ساتھ اور طائظر سفات کو فرات کے ساتھ اپنے
بیں معائنہ کرے کہ المعاینة و وُبدة احلّه جلا جاب بعنی معائنہ اللّه کو بے بیاب
دیکھناہے، اور واؤسے فی کل نفس واحد مراد ہے اور شین کو شدۃ سے تعبیر
کرتے ہیں جاہئے کہ ہرسانس میں شدہ کو شاھد کے ساتھ اپنے اندازہ اور
امکان کے موانی تصور کرسے خال ورطاسے ظاہر و باطن کی طرف اسارہ ہے
امکان کے موانی تصور کرسے خال ورطاسے ظاہر و باطن کی طرف اسارہ ہے
بینی جیشہ ظاہر دیا طن ذکر میں رہے اگر ذکر کی طاقت نہوتونک کرسے چنا بچر ہم
بینے بیان کرمیکے ہیں۔

جاننا چاہئے سالک جب ظلمات جمانی اور تملیات روحانی اور سطوت نورانی سے گزرتا ہے تو دجو دقدم کے فرش پرجو سرایا نشاط اور سے رنگی سے رنگ نماہے قدم دکھتا ہے ان مراتب کے طے کرنے میں سالک کو دس منزلس بیش آتی

بي اوروه دس منزلين اس تفسيل معيم بي

بدآیات اَبوآث معاملات اخلاق اصول^{عه} اورید انحوال دلایات حقائق نهایات

اور برایک کے تحت میں دس دس منزلیں ہیں۔

بدایات کی دس منزلین

يقظه دين النهم من الدُت اله الله توقيه الما بين والاحدال الله الله

سه داسطه سه مؤد برزخ ب اور کات سه مراد کبری اور صادست مواد مغزی دا سطه ی می داندی مفهوم ما وظهاد که معاشمهٔ اور معاشد کوبرزی کبری صغری بین نگا در منصره امتر حم

عظه اس کے سی دج رعا ما المندکے میں اس کی تین تسمیں ہیں ۔ ا دّل توجاس سی موا شفسانی سے بری ہونا ورئے تفسانی سے بری ہو کو مقتضا شے اسما مسک طرف متوجہ برنا اس کو تو بتا المحقیق و با متاسک طرف متوجہ برنا اس کو تو بتا المحقیق ہیں ۔ تعبیری توجہ فلامتہ الخلاصہ یعنی مقتضیا سے سے گزرگوا مدین جاسعہ کی طرف سیلان کو توجہ المنتی بھی کھتے جس ہوں۔

martat.com

معاسبه تفكر تذكر فسام سماع م ما منت اعتصام من مناب المنت المناب كي وس منزليس المناب المنت المناب المنت المن

سله ما سراس كوكت بي كراب كالات الداب نقائص برتظرة الداود خالب بود الاتلاك كرا شفار كالدت ويعه ب توشكركرسه وراكرنقانس لاياده مي توجيزنتسان كرسه ١٠٠ شاه فراركي تمن نسير بي نؤرا لعافيد مين جيون ويزيت بجرحتوق ينظر كصنادى فراد الخاصد سيئ خطوط نعس سے يربيزكرنا وى فرار من الشغل بالغيرسي عيرسدا عرض كرنا اور خوا كى طرف متوج بونا ١١ تك ماع كيسى برخص كامقعود فاس عة نبيد ما مل كرنا بعد يزج انا باب كرعان ودقيم كا بولب ايك عاع عوام سي المتال مر وورك ساع فواس اس كوشبودا لي كت بي اورده إلحق ادر في الحق اور المق اعر س الت براجهاع إلى ال منفل كاعاع بعجو شوات نضائى سالك مبر واوراس مي كيونا بينس دسهاورما نی الحق اس شخص کا ساع ہے حب کوہرحال میں شہادت اور جیعت کا مرتبرماس و اور ماع ملق اس شغی کا عاع ہ جرم بر میت پر نظر رکھتا ہو ،ادر سماع من الحق ظا ہرہے مین خطا بات کاستایا کلام آلبی سنا جنا فيد بي متيتت كا تركب ولا خلص سماع كلام الله تعالى عن كل كائن وهوالسميع العليم ١١-تله ریا صنت یعن می بدات سے انعلاق نعبید کی تہذیب کرنا ۱۲ اسے اعتصام کے معنی کرد یات سے بینا ہے ، اعتما عوام كايب كما عات كى محافظت كريد اوراعقام خواس كايه بكدالادات كوقرى كري اوراعتمام اخص كايه ے كر أنهوا ي بي اورا وتعا كاخفوال نفس كا ي ب كر حقوق دويت ادما نمات الوميت كا فيال ركفيل. ته سین ایسا خوف دلاناکوس میں زعم جی یا یا جا مے شلا انسفاق عوام مین عبادات میں کا بل کرے سے ڈ رائا سنسات كهازتاب سے دوكما اشفاق مربع ين = كمان كواد قات كى با بندى كے خلاف ند يونے وينا اور فواص كے بيے آنفاق نبيب = الله ين إ بد ترجت بزا درم شئ ين ذوا ما شر بو ترك كرديا ١١ شه تبتل كم معن ا نقطاع كوتون موام يه كر منطوط تاس سے انقطاع كل كور تبق مريدين يہ به كر منؤظ تعنى انقطاع كرين بيتن وا ملين يہ ہے كه اسرف الله عالما كلى كرسااك ين صول متعودي طيع كزارما والماميريه كم عجازة مين اختل اوا داوا مبتاب نواي مي طع كرت مي ومأاراب ديا = يه کاتسنيد تلب بي طمع کرت بي ١٠

معاطلات کی وسمنزلیں معراقبد

حربت

٠

م هبت مرع تبادزکرند به وُرنا ۱۱۰. تعه

استقامت لندستور شقطته شقطته تهنيت

اخلاص

تفويعى

توکل یخها ۱۴ او کوان کهامک پرچپوژدیا ۱۱۰.

تسليغو

را ہے۔ اس میں ان اور کا زق زق سے میاکن عامیرں کے بیے اتباع شہوت سے بھاگنا ۔ نواس کے بیے موادات سے بھاگنا انسان کے بیاد موم ومونو سے پرمبز کرنا ما ۔

کے اخلاص کے معنی اپنے ایمال کا تصغیبیکر نامیہ ہوا ۔

کے تبذیب بین نعن کی اصلاح - نیزتبذیب نعدمت یہ ہے کہ اس کے کواب پِنظر کھے تبذیب کال یہ ہے کہ اخیا کا کومرے سے اٹھا دے تبذیب التعقیق یہ ہے کویزالٹڈکوز دیکھے 11۔

ه ين مام امركوفسدا يسون دينا ١١٠ -

ی نندین بنده کاخوا پراحماد اور بجرو ساکر نا او تحقیق مین بیس که نقد ده ب جرنوا کے سوا کسی سے ند ورست احتصنا وقد منص مند زیمیرست ۱۱ ۔

عه يخ بنده كابر حال مين اپنے نعن نعا پرسونب دينا ، درائي عقل كودخل ساد ينا سار

اخلاق کی دس منزلیں

صَيْر شكر معنا حيّا صَّلَى ايناتُم خلَّق تواضع

قنوت انان كه عدم شودكانام به انوتفكرام المعالم مناك خوشي عيما با المولكي وس منزليس المعالم

اس ا د ست دې الامباء لداعی الحق ۱۲

عنی هم ندای طرف اداده کرنا ۱۰ یقنی قصیل ندای طرن تومیکزامه ۱ دست

نواسے بہت رکھنا ۱۱ -

ہنس

اے میرنعیٰ اوا مرونواہی کے سے نعنس کاروک رکھنا ۱۱۔

کے سکرنسیٰ بوع نعمت پرخدای تعربیٹ کر ناادراہل تعقیق کے نزدیک سکرکے موقعے یہ ہی اول شکرتھیں پرجرہائیت پرچرتو تند پر بھرتا ٹیڈ پر بھیرادائے حقوق میں مبرمرتبر تعقیق کے پہنچنے پر 11۔

سعدمنايين تمام وقرعات مي بنده كاخراكى مرشى يردا مى رمناه دراس كا فرد يه كم خوادا مى جوما تا به ١٠٠

كله حيالين الممرونوا بى كوزد تى كے ساتھ قبول كرنا ور بجالانا اور فى سے بينا م

هه معدق مين اقوال وا نغال وا حوال مي حق سے موافقت كرنا ١١ -

لله ا ٹیارببیٰ ویزکوا پنے نعن سے مقدم رکھنا ا در ٹربیست کا ٹیار یہ ہے کہ گنا ہ نہ کرے سا ور طربقیت کا ٹیار یہ ہے کہ ارا دة الٹرکے آگے اپنے ارا دہ کومفتو د تعود کرے رفقیقت کا اٹیار یہ جسکما ٹیارکوا ٹیار نہ سجھے ا ا۔

عه عن انسان كامكارم اخلاق معمنف مونا ١١٠ -

عه ادب بین افراط د تعزیط سے بازر منا را دب مع الحق یہ ہے کہ خدرت میں تقسیر نے کوے اورا دب میں الحنق یہ ہے کرا دا وحقوق میں اونی ادرا علیٰ کو با بر سمجھے ۱۲۔

و بقین اطبینان بالنیب ماس کرنا اس کم تین تمین بی اگریدا طبینان توت دلیل سے بوا بھتوعم الیقیی ہے اور اگر نہوعقل وجانی کے سبب سے جو برشے میں ساری ہے آنکھ سے دیکھ اسے توعین الیقین اوراگر تجلیات صفاتیة الا بر بوکر تجل ذات الا بر بوتی ہے تو یہ مق الیقین ہے ہو۔

تام امتياج كوخوا يرتجود ديناه خعاكى طرف سے حسب فوا بش عنا م ماسوى النسعه متغنائ كرناءه امورغا بمسمجدلنا طمانية الخميتان نعنى ال المحت يك إيساليل يب جن بي شوق ميوب رجان قرفان كرتة بي الاس كى الواست افراض یعیٰ اس نے قبوب دلمامي محبت محبود کی ہوائمیں چننا ۱ار قلق شرق کا تکھیں سےنکال پینا رحد لحبت فجوب کے علبہ ے ايك اضطوب برناءا ول لمي حشق محبوب يإ تاح دهش زوق عه تهم تفرفات كابحرائل بنده كوجل آبي عيرت برنام انداراتمي كادل ين آنا

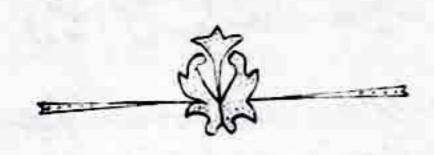
ولابيت كى دس منزليس

نملبة الاحوال على دول فيوبديك برشهود كل شي حوشی برنا ۱۱ من الحق ١٢-مات ہوٹا 11.

ئے ذکردہ ہے جس سے قربت مامل ہوتی ہے اور جاب دور ہوتے ہیں ہما رے مشیح مادف سیداالسادات محدی یوسف میپن فراتے ہی کہ بقا دنفوس ذکرتلب ہموؤن ہے اورموتب سے تلب کواستقراد کا ورم ، حاصل ہوتاہے یہ و ہ نشتے ہے جس سے انسان اندمل شاند کا مشاہد کونے مگنا ہے اور کلام آلہی تی کی اس پرظام رموتی ہے اور کشف ارواع وقو مامل وقائب اورسيدك احوال اورد نياك وقائع س خبوار مهرجا كاب ١٢-عه ذوق مین مبا دی تجلیات جن سے علائق وحوائق سے دل خالی موم! آ ہے مار

غهت المعب بقصوص وطي مجوزان وديائ كلب مي ودبا يعنى عيم الشوديا برتااي بستغبأ يعى ايقوم برالرصصها مشاهده مكاشفه صفات كايواسط שוגוציואו إثمال اعاداتي كا بعدب بنئ انشيط العلب روية اتعالى كا ماقل برناءا טועוביוו فنا معمضت بتكاكومين ذات كوميلابوام يى مامراب تكين كا ب يعن شبروالحق اوروجمل كلوكيف المستحاس كنعيل مياا برمشبود عصمقعود بإناس

بركه خواند توبر شطارا مفت يا بدگوم ارا



تمام موا يوتفا بوسر

الله توديدى الله كا وحدائيت كا حتقادكونا بس توميد مام خلائق كا يه كدكبي ا شُهك أن كا إله إلاً الله ادرتوحيدخاصه كى يى ب كرشبود بى كى كوخلاك بلاينهميس وورتوحيدخا سدانا منتركى يا ب كد ذات واحدكو با كرَّت كے مشاہد ، كوي اور ميى شہود محتقين بالو مدائية كا ج اور تو ميدا فعال كى يہ ہے كہ مّام افعال كووا موقيقى كيطوف سے مجھتے اورتوميدصفات كى يەكد تام صفتوں كھاس ذات كے مقابر ميں صفت واحد فيال كرے اورتوحيد ذات يہے كربوائ اردات داحد كم كن تن كومارى اددمتجان بجهاد دبين نغون مي اتناادريه المؤمامت المختبية المفي المرجوع الاستغفاء الميناست المسياست معن العارفية الله يعمالناه عبالنا طلب مغفرت لمحمة الاستقامة العزم الجنام المردت الحال بغى مخلت كي تعظيم أن دوام على لاستعامد ١٠ مِن يِمُل داجب ا الشثوب الحنفنوع الملامة ا پن آپ کودلیل محیسنا ننس وامرك باقد محادد وا

يا نجواب جوهر

ورنة الحق كے اشغال كے بيان

عانناها ميئ كدسادك حب عل ابداروا فيارا ورابرار دعوت شطارس فارغ الايموجب وُوُهُبُنَا لَهُ يُصِينَ تُهُ حُنتِنَا كا عارف بوانزجاجي كما شغال ورشالحق ميما ركعة تاكد ميذ دُادُدا إِنيانًا مُع إِيمًا نِهِ كَى تقيقت متفق بواور معلوم كري كرساك كو كونا ورثر بينياب اوروهكس ومبس وارك موااب بتاكه زبان لبيروكبني المونين مع بشارت أوللِك هُمُ الْوَاس نَوْن اس كى شان بن تابت مو-

داضح موکہ وارث ووطرح کا ہوتا ہے۔ آول صوری ووم معنوی -اورمواریث صوريكا ببنينا مورث كى ممات برمونون ب اورمعنوى مي ممات دمرنا، ممال ب لہذا در نوں میں مناسبت یہ ہے کے صوری میں بھی محصول نشی بلاکسب ہوتا ہے

اورمعنوی میں بھی-

اب معلوم كرنا بيا مين كرارث صورى كيا چيز بهاورارث معنوى كمن كو کھتے ہیں۔ ارف صوری ایک منبی کا نام ہے جوظا ہر بوا درارت معنوی ایک عطیہ جوعطائے باطن سے سمجا جاتا ہے داس کا اوراک عررک فطین کے سوا عیر مکن جوعطائے باطن سے سمجا جاتا ہے داس کا اوراک عررک فطین کے سوا عیر مکن ہے، اور صور کیا نظام و سرانجام ارث کونی کے اہمام سے ہوتا ہے اور معنوی كاموابب ميرات آلبي سے -

چنانچيدُ دَاتِ مُلَّا ذِي عَيِّ حَقَّهُ اورالُولَنُ سِرَّالِا بِيُهِ اورالُونْسَانُ سِرِّي و صُنْعِي ملك أستظام آبة إن الله خلق ادم على صورته بين اس مقام كعدديا كرف كالطيف اوركائل اشاره ب

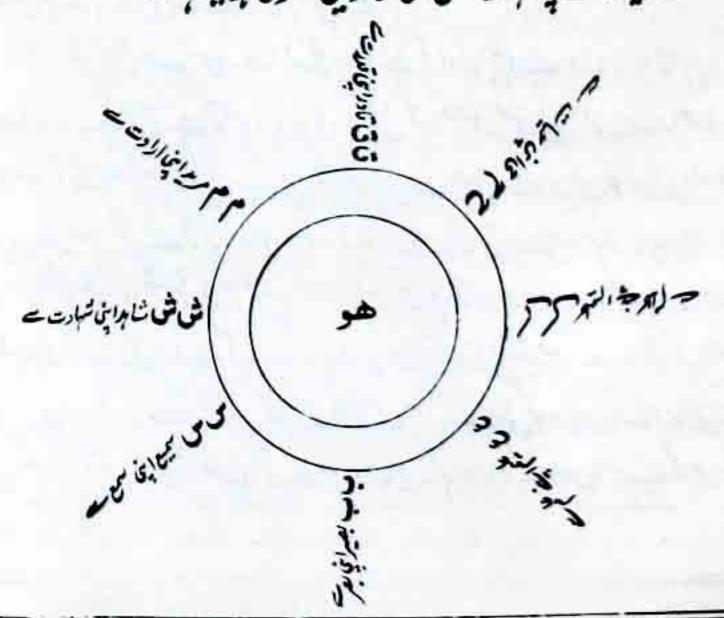
سب سے پہلے عدم کو مو تورکیا بیان کرے بنسبت ہر د جود کے گئے توامکاما فأخيات وكاظهو بواجراب كالات اس مين شامل كية يعن اين كمالول سعهريا تواس اندراج واغماي وحور دنشهو وكوكسى فنصنه يبنجانا اوركسي كوبتيرن ببلايين مبث الوجودعين وجودسے الدوجود شہود شہود کے مشاہرے میں ہے ادر تفید نابود میں نودار-اورنابوداطلاق مينفوداري كيونكرد بودننهودجب تيدكااثريزير مواب تووجود مطلق كوكهان بينح سكتاب حقيقت وجود قيدا لحلاق سيمبراب اسمي اي دان كى كنيائش نهي يناغير كل شي هالك إلدُّ وسيها اس كاشا برسي علمين استعداداصلی کے اعتبارسے آفتاب و صدت کی جیک اورطلعت کے ساحضا کے ذره بادراسما كاتصرف بردره مي بوراب - نيز جاننا ما بينے كه وجود حققي خاص وعام بعصب بير ماصل موجا كاسه توعالم الغيب والشها دس بيني جناب آلهی کی معرفت میں کھیشک دیشبہ نہیں رہتا عالم الغبیب والشہادت سے میر، مك خاطراً مشلوت والارم على كاير قع نهي المصا عالم العنيب والشهاوت كى معرفت حاصل نهس بوتى جييه معلوم ازل سے الديكے علم مس تفاجب عافم كے علم نے معلوم كي طرف التفات كيا وجود معلوم لو مباحس ظاهر موادر فتبائرك اللها وكي الخالقين كى نقاب الفي اورعاكم باطن معلوم ظاهر موا ورمعلوم ظاهر في ابين معلى ممتاز بوكرا پنے مس كى طرف لفاكى تواپنے مس كى طرف نظر كى تواپنے حسن كى طرف نظر كى توايينے كوتمام اسماء البى كے ساتھ بورى طرح متصف اوران ميں متصرف يا باكدان ملّه متسعة وتسعون اسمًا جب بربات ميسراً في تواينے آپ كوصورت تقيد ميں مقي كيااوداس كية تأداودا حكام سيعمووب عمركمااورصفت الانسان بنيان الرب ساقه متعف مواتودات الوارث البرمتي بموئي بيال ككروداس المم كامالك اور اس پرمستولی بوگيا اور تمام اسماء کی معرفت اس کومامس بوگئی و دادندا الا کلمها فيك سب اسمار کا نود مظهر بنا-سَامَك كوميا بيني كدتمامهما توفيق الني كدوسيد سد فكري لاكرازل والبرا

ا بی صورت میں لائے اور جواسما و ہراسم کے نیے سکھے میں ان کا تعور کرکے براسم ک عين صورت بن مباعث اوراس كها وكما اورا فارين قدم ركها ورونكل دره عباك صِمّا عُعِلُوا اللوارُا دُتُكُ حُلِقًا كُمُ الطوارُ الروريانت كريك كيبي تمام جهان كوشهرو يج كاا وداينة إب كود حودا وركبي ثمام جهان كود جردا ورخود كوشهو دا وركبي تجليات اسمأمين اليام الدزاياب بوكاكمنام ونشان كسندسه كاوالبدالمرجع دالآب كا ظهور مو گاا در تجی خود مركزب گاا ورعالم دائره اور تصی عالم مركزادر خود دائر. ا وركهی ما) كأننان كاارتهام معاينه كركاورخودكواسي نربائ كاوركيمي فيب وشهاوت دونوں سے خالی و کا ورکھی با بمرا وراہم سے بمرا ورمِتام لابزالی میں کھی اسنے آیا ہو کو أكينهم المنا ووكرت كاكر المناهدة وفرية والمجاب اوركعي ابنة أب كوالا تيذك اینے ا بیمی معانند کرے محکد المعانیة مددیة الله بوجب برب وارث ابری نے ورفت الحق سے ارین نؤی کے مِن عَبَادِ اَمَن کان تَفِيّا إليا اوراس مِن متصرف بواتو وار " ازلى نديفحوا ئ كلام معجز نطام إنَّا يَنْ مُرِّن الْدُرُن وَهُورُ عَلَيْهُا ارتُ حَقيقي طلب كباكرآج ارت خاس وعام بم كومينجيا- بي يني أغاز دانيام بمس سيري كلُّ عَنْ عَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَان وَسُفِي وَجُهُ مُ إِلَكُ ذُوا لَكُولُ وَالْإِلَىٰ إِجب بن مستى كوسني عا إسهة توراوقا مبلال، وعظم ... سے لمن المُلَاثِ الْبُوم كي علا جران مي آئى ہے اور سي ملوالوا حدالقها كى كودم ار نے كى مجال نہيں مونى اور تخوم كُلُّ شَيُّ اور عزوب هادك سنهلك ارداً ذا أر إلدُّ وُجُهدا ظهر من الشمس طابع بوتا ہے جب سالک جاہے کہ مالات نركور كومبين تحقيق سيع معائن كرسه اورا مرارالوم بيت اس بر مكشوف مول ادروجود ممكن نظرندا في توميا يهي كداس تنفل صورت بدمين مواظبت كرس سد تاتو يا خوستى عدد بىتى ممه جون شوى دانى احدىنى بمه ببلانتغل صورت بندس سم ت ع ممع جمع جب مع ق و و ف ع ن ب خرممس ب حعل خ ع ع ش ع د م م ج ک م م و ح وم ب ش حدق م دحم ممممم حق دم دام قمم ما اظب وم بت مم

علم ذمم جعم م من ت حب ب ورمى ت ال الام ود راشنل منتابده میں اسے آشیارہ حقیقت کے شہباز -اسے میدان طرابقت کے تنهبوا رتجه كوما تناجابية كمرطاب يرامام اورميثوات طلقيت كى نلاش واجب الداس كاتدا إس برلادم جنانيراً يأبينكا أبين المنود اتّعوا اله وأبنعو الله الوسيكة إس يروال مصاورون تعمف الحقيقة ملاامام فقد كفي اس حال كافتابر المب بركار مين كيره بلكت داز ببرخواش كيرد وات ازل الالال ظهورا وربطون كى قيدست ياك، معدات الله كغنى عن العلمين اسى كى طرندان المصهد موجد ذاتى جوتمام اعتبارات سے ياك ب إس كادر بافت كرنامشكل بهجاكراس ذات كوبينجان توباطل بدلهزا خردى بواكهم ممت بانده ر کھے الدیمنیفت کا سمایہ جع کرتے جب ذات مقدس نے بو کمال مخلب کے ساتھ تعين قبول كفيرة عاور عبرك ظهور كااس مي نشان تك نهي ميا باكم البياب كوظا بركرت وماوج الناجلال وعظمت كواعفا كرعمال كبرياني كعيره ومي علماا ور وجودًا ورنوز الورنتهو والبيض آب كوظا بركيا حينا نير الكبوماء وافي والعظمة انارى اسى معنى كى خبر دبنا ہے اور آئينہ جمال كبريائي ميں مثال نے بيمثل كومثا بره كبا الدعاشق بواتوسابق عشق بجبته فنم نے رونمائی کی اور معشوق کوط ح طرح کے لباس بينائ السازيفة مواكرة لميزم بأن الميت الميت پر بینجا آپ کواپنے میں و پچھاکبھی محب بواا ورکھی محبوب اور محبت وولوں میں مبلوه كربونى اورآنينه شهدك الله النه لأأله إلاه ويس مورت خاص وعام بانخضاص تمام مثنا بره فرائى توابين مثاره كسواكوئى مشبود نظرىد آيا إنكه يُدبدي وبعيدة جب سالك اليف قرب مين محرم داز بوجائے جال كامشا بده كرے جوالوان صفات کے ساتھ متھورہے جب تک دلویت کا اثردہے کا ربوبیت کا مشاہرہ ہوتارہے كاكرو بخوع بوصنب ناهوي أالى كربتهانا ظِئرة حبب بدوونون بروسا عصامه ماتهم تواستيلامسى غالب بوتاب اورنا ظرومنظور دونول نظرس غائب موجات بي

جب شغل مشاہرہ میں مواظبت کرتا ہے توبیہ حال ظاہر ہوتا ہے اج ج بميرانتغل دل مُرُوّد كم تصوّر من اسسار باب طريقت طريق معرفت الى النُّركو مانؤكرالطن قالما مكة بعددانغاس الخلائق سالك كوجا بمني كرمحقق ينے وبيك محقن ممل اورمقا دیراور تعلیات ذاتی رصفانی میں تفاوت رز کرے۔ اورا بنی استعاد اور قابليت تام نه بهواسم كوني براسم آلهي كااطلاق نه كرسے كيو يحد كون مظر ب رافتح مبم دبا) درالبي مظرر بغميم وكسربا) در اگريد صول استعداد تام يه اطلاق كري كاتومغلوب الدائر موكار جب تك مراتب كما حقبامعلوم نهبي بوت مفهوم كامعلوم بهو نامعلوم. اب مرمًا مِنَ اللهِ إلاُّ اللهُ محودريا فت كُرْنا جا بِهِ مِنْ مواتب وَاتِ مُقدس تین مرتبے ہیں اول مرتبہ عیب کومنقطع الانثارہ ہے ووسرے مرتبہ صرف کواس میں ذات کی تجلی ذات ہی کے لئے ہوتی ہے تمیسے مرتبہ ذات کر صفات کے ساتھ محوظ ہے کمالات ذات بغیرصفات کے حاصل نہیں ہوتے اورصفات بغیرفات کے متجلى نهبي موسكتين اورصفات كالبيه معلومات كيفطهورنهب بوتاوا ضح مبوكة بعنی ذات ملک بعنی صفات کے لباس میں آئی صورت ملک، ملک ہے دلینی فرق صورى دونون بين كوئى نهين ، دالملك حوالعالم عالم علمي سيداورعلم عالم كذات كرساته قائم دالعالم هوالظاهم والباطن جروت مثال لاموت ملكوت مثال جرد الوت مثال مكوت مصازرد ئے تفصیل کے ناسوت جمع د تفرتہ كى ايك مورت ہے اور آدم باعتبار حقبقت کے کلی ہے اور تشخص میں بھی کلی معلوم ہوتا ہے مگر مرجزد برصادق نهبى أنار ومكيمو عضو شخص شهي مونا إورنه شخص عضو موتاب بثخص كے دیکھنے سے عضو کا معانبہ نہیں ہرتا اور عضو کے دیکھنے سے شخص کا نشان نہیں متا ما لم معانی سے مرکزتک اگرمشام و کیاجا تاہے توایک انسان ہے اوراگرم تر صن وشہادت میں معالمنہ کوسے تواس کے مارمرتبے میں ن مرتبہ حیوان ہے خصالل حيوانى أس مي متوريس اورتفرقه جهان اس مي منظور مي مرتبه نفساني النف اس می موجود ہے اور عب بنداراس می مشہود ع مرتبہ ملکیت ہے اوصاف ملکی

اسىيى عيان مى مر مودم تبراصل سے مانب ظهور روحانى ہے اور طرف طون رحانى اور مقام شاہر و غيب و شهادت ہے مراوعلانية اس ميں مرتبر عزشهو د منظور نہيں تجليات سلى و بوتى كامعائند موتاہے كجى سقوط كھى ثيوت نظراً تا منظور نہيں تجليات سلى و بوتى كامعائند موتاہے كجى سقوط كھى ثيوت نظراً تا ہے بب سطوت جلال عظمت متولى موتى ہے توسالک بشرت ساہراً ما ما فوجدت خرب به بھورہ قالمی صادعی مورہ قاشج الاولين والاخرين رونا موتا ہے اوراگر تجلى جمال كبريا كى متبى ہوتى ہے تو ساست بى ليلة المعاج على مورہ قالب اوراگر تجلى جمال كبريا كى متبى ہوتى ہے تو ساست بى ليلة المعاج على مورہ قالب الدولين والاخرين برده كشاموتا ہے وجب سائك ان تجليات سے گرز تا ہے تو داوالورا ہوتا ہے اورائل فا براورس وطلاحت اس كى ہوتى ميں تما م اوما ف دو داوات اس كے ظہور سے ظاہر اوراس كے غلبہ سے طاک ہوتے میں شعر دو دات اس كے ظہور سے ظاہر اوراس كے غلبہ سے طاک ہوتے میں شعر اگريہ مالت جا ہے توشفل دل مود ميں متعول ہو بہ ہے ۔



martat.com

چوتھاشغل نصور روحانی میں اے صونی صانی صنب میدان د فامیں تُتغیر میفار بیٹے والے توجرواتی سے دل صافی کے مالات کوگوش زدکر کہ نور کے آئمینہ کوزنگ بنیر مكتابين كامعائنه حاصل كرتاكراه صواب سعددور زينع خاص وعالم حسبالية ياصفت معيينه كحاسا تقدمتصف ببي يااطوار مختلف كحسانقد مراتب مراثيت ونهات كوفكر عميق كيرسا تقاس اقبال عن بالتقيق معلوم كرمرع ألكينه برأب أك كااثر بركز تبول نهي كرسكتاجب افتاب كعبرابرمي أناس صفن أفتاب تبول كرتا باورننعله يذير موتاب اورجو كجير درميان مي آباب سبكومباويتا ب ثعر ايك طبق مين أبني ريزي واليس ادرمقنا طيس كواس طبق كي يجير كيس توجس طرف مقناطيس مائے گا آبن بھی اسی طرف میلان کرے گاہ یہ نسبت معلوم نبین تنه دستاری ابنی وضع و بنیاد و نها دید موانق سیر کرتے ہیں مگر جب آفتا طلوع كرتا ہے توكوئى ستارە نظرنبى آتى شھزمرداكي چھرہے رنگ داردنگ ہے سنگ کے قرارنہیں بڑ تا اورسنگ ہے دنگ کے عوب ندیرنہیں ہوتا ۔ شوعوتی كاوجوداوراس كى بطافت يانى سے بعد اگر بانى ند سومية ب بعد مكر فيت كي مہیں جب بازارمیں آتا ہے فیت مگنی ہے۔

خعریانی جب ہوا سے مندمج ہوتا ہے تواولہ بتا ہے اور دور را نام پراگرتا
ہے اور جب بگھلتا ہے توجر دہی بانی کا بانی خصیل سے دیکھے توکوئی وصل
ووصل آغاز وانجام کے برد سے بیں اگر توجیتیت بھیل سے دیکھے توکوئی وصل
نہیں اور فضل کوسے تو پردہ ہی پر دہ ہے اگراس کی حقیقت معلوم کرنا چا بتا ہے
تواس شغل میں کوشش کرتا کہ مبدر حقیقت تجدیز ظاہر ہوم کوزسے غیب کی طرف م
برنسیت ننہود کے مشاہرہ کرے آگری نہ ہوسکے نوار تام نقت ہے کے سافھ کہ اسم
بجی سے مرطبند کر کے آنکھیں کھو سے اوراس اسم کے مسلی کو دیکھے تاکہ روما نیت
بیدا ہوا ورایک ہستی دکھلائی و سے اوراس میں کم ہوجا و سے اس اسم کے گم ہوئے
بیدا ہوا ورایک ہستی دکھلائی و سے اوراس میں کم ہوجا و سے اس اسم کے گم ہوئے
بیدا ہوا ورایک ہستی دکھلائی و سے اوراس میں کم ہوجا و سے اس اسم کے گم ہوئے

مهبنین دیجد کے اور عزیب سے مرکز کی طرف م 🖟

سے دہ روحانیت بھی کم ہوجاوے گی اس کے بعد عالم علوی دسفلی کو اپنی صورت میں دیکھے گا اور ستی کی تاریکی ایسی غالب ہوگی کر ہر تو تو د کا دحود غائب ہوجائے کا راس مجر رسیدات مصرون

كا -المعجى يرسيداس مران -یا نچوال شغل مقائق اشیا می معرنت میں اجب عارف انعال نثر بعیت اوراد ص ظريتيت اودا توال حقيقت ميں كامل عبوما فيسے نواپينے مال كا طالب ہوكہ زاغ راز كمَا شياءٌ جال دمبلال سعمي جب دونوں اپنی صفت سعے بار اَسے نوکون سے داذس بمرازمو شے اورا بنی صفت سے کیوں بازائے ربسبزاع نے بازی صفت اختياركى اوربازنداس كوعيرسازى سعدروكاتو كجيريا بإصفيت اصلى مي مستور بحاالا بازنے كرصفت بماكى لى وه اس كا باعث قرار يا ياكر جوالوان مختلف و بيكھ دُمِينَ ايْاتِهِ خُلُقُ السَّمُواتِ وَالْاَرُضِ وَاخْتِلاَ فِ الْسِلْسَكُمْ وَالْوَاخِكُمُ ان كويك رنگى كالباس بينائية تاكدرتك اصلى كوطرف كدب دنا يسيداه بالتواس مقام بب معنت عشق كونكاه ركه كيونكه عشق اليب دازم بيداز كوفح م داز كرديتا بهادر مرم داز كودانسي بابرنكال ببتائه واسترسالك اكرتوان الرارير مطلع بونا يا بتاج توماميت شهودكوكروح الابين سيمعلوم كراوداين ستى كادامن يراورا بنيآب كوايك روحانيت وبجطاور نتبود كواس مي كم كرتاكه ظاهرًا ادر باطنان كاربك فنول كرب علانية اورازرو ئے نتہ و كے سراد جروجود سے سنت بيكرمين لكاه كرا درمنالا عيركونظرين ندلاا شاده يوسه سيع ب ميرع الديني المان من ج نا س تخطيط المتعادي مبته تسيءه والانشغل مهفت بيكير كاببه ميسكه مبيبا شغل حقاني اشبأ بیں فرکورہے اسی طرح پہاں شاغل ہو۔

بجیٹا شغل فناشہودیں اسے فلس ازلی اور مردا بدی اتنی هاوهوکس ملے کرتا ہے۔ بہت بہت کک عقدت نے کھیا سے کوتا ہے۔ بہت بہت کک عقدت نے کھیں اور مروا بند ہو تیت مجھے خاند گذفت گفزا محفظہ سے ماصل نہ کرے ماصل نہ کرے ماصل بدیروائیگی ہے۔ دا ، فنا مُؤثونا فیل اُن مُمُؤدنونا اللہ موجھے کو انا میں ماسی اور مروائیے بروائیگی ہے۔ دا ، فنا مُؤثونا فیل اُن مُمُؤدنونا اللہ موجھے کو انا بیست المنہوں سے مصرت ماصل ہو ربیت

عدم أبينه مستى است مطلق الدوبيد است ملك مالبن تق توجو كيرود بافت كرتا ہے نيرى طرف سے نہيں ہے وَمَا تَشَا وُنَ إِلَّا اُن يَشَاءُ الله مُ تُ الْعُلَمِيْنَ بِهِت

تعین نقطہ وہمی ست برعین جوصانی شنت آل عینت شوق و آئیبنہ سسی برزگارزیانگارا گیا شُفُونستُ مُلُونکم مَن بَعْدِ ذَلِف خَمِی کَالْجِاَبَةِ اُدَاشُدُّ قَنُونَةً طاس کے لئے صیقل لکِلِ شَنی مِصْنقلة ومِصْقله الْقَلْبِ ذِلْرُاللَّهِ جا ہے کہ آئیبۂ صاف ہوا ور وہ نقطۂ وہمی دور موادر مین وجو دکو مین ذات ویکھے

بیت ہمازوہ آستا صورت بنر اسے عقل داگر تو بابتا ہے کہ بند بوندسے خلاصی بائے اور ناجار برجاراگرہ گرہ کو کھو ہے۔ توہر جہاد کو برجہاد کے جواسے کراوراسم ورسم کودرمیان سے اٹھا اورام حقیقت کادکہ روح ہے، دامن بکڑا وراس کا افتدا اپنے اوپر لازم کرکہ وہ ام کے تحت بیں ہے لینے محل کے قرار پذیرینہ ہوگا۔ جب وہ اپنی مسند بر بہنے جاوے گاتھے کو خلاصہ فقر اِذَات مُدَّالْفَتْمَ مُنْهُدًا مِلْهُ ماصل ہوگا۔ عبارت فدکوراس اشارہ سے

معلوم کردن در اور مطال می سالتم در این می معلوم کردن در این می اعتمادی معلوم کردن در این معلی معلوم کردن این می اعتقاب نظامیت کوجوا برصفات استعمال معلی می در انعالی کے ساتھ آدا ستہ کیا تاکہ آشیانہ عین نشان بواور عین سے معائن می دائی در انعالی کے ساتھ آدا میڈر ماتے ہیں۔ بہت

ين بايا طفرت مبر عبر راسم من ربيب اين ادم ما كاه مروداً م آن بادشاه اعظ دانسته نود محكم بيوشيد دنت آدم ما كاه مروداً م ربحيب عور مهد كرونب ونسها دے اس من بائدار من ببت .

martat.com

انسان سنت بمات خف دانسانش طلب آل شا برلاموت كدوركس نساست عالم عين آدم سے اور آدم ايك ظلمات سے كداس ميں آپ حيات بوشيره ب جس نے یا یا پوشیرہ یا یالاننگریکه الدیمائ وهد بید بواث الدُنمائ بیت سیای گریدانی نور ذات ست باریکی وردا ب میات است بهان انسان انسان تندیهاسے ادیں یاکبرہ ترنمتواں سانے اسے عواص اگر توجا بنا ہے كدد تمين بعن تميتي موتى ترسے با تقرآئے تودريائ شهادت كونكاه من نالايدا كي شيشه المي تيمريطا برب الذُّجَاجَةُ كَانَهُا كُوْكُبُ دُسِ كَاللَّهُ مَن اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ الله مُبَائِكَةٍ قامت انساني كي طرف الثاره ب اس كوسجداور اينے حس برنظ كراور روئ بصارت نورعلى نورو مجيدا شاره بيرب. سن عبيع ديون ج قادر ق ادر. آ تصول شغل و صلانیت میں اعلم خفی برنگی رکھتا تھا جب اس نے برنگی سے رنگ انعتياركياتوسررتك مي ظاهر موااوركوئي رتك ابيان تفاجواس كامنتل بومِبُغَةُ اللهِ وُمُنُ أَحْسُن مِنَ اللّهِ مِبْعُهُ لِيس كمنْ لمثنى برشت كى شان بين شايان تصااور برايك بكانكى يرشا بداور لفين مبرشن كاشابريت وجود كے لئے ہے مذانا نبهت شہود كيلئے فخلق الخلق لإغوث اسمعنى كى تائيدس برشهودس تعلى عين ذات سيسب جوثنيوه تنابدومشهو دكه ساته صلبه شهودسه مزين اورمحلي سهد بهرمليه تعيه روزن دازر کھتا ہے کہ اس دازسے بمراز سے - بیت ففى كل شيئ له شاهد بدل عداته واحد اسے سالک اگرتوان امرار پرمطلع مونا چا بہتا ہے تواس شغل میں قدم

اسے سالک الرتوان الرکرمطلع ہونا چاہتا ہے تواس شغل میں قدم دکھا درخودسے انتقاا درحق سے اثبات عاصل کردے لا ک ش ی نوال شغل عالم خفی کے تصور میں اسے الب بالمن معلوم کرکہ ہرتنے ظاہر دیا طن رکھتی ہے خوالاکڈل کوالائنوڈوالظا جٹی دالباطق با طن ایک وجود ہے اور ظاہر بانواع موجود یہ مناسب ہے کہ ظاہر کو برنسیت باطن کے مشاہرہ کر لے کہ دُاللَّهُ عِنْدُهُ حُسُنُ المُأْبِ وجود ننهو وظا بركوا ستبلا ، مبتى سے منوركرتا ہے كُلُّ اللَّهُ عِنْدُهُ وَارْبِينَ اللَّهِ عَلَى عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَى اللْه

مناحات

خلقتا يردر دكارا كارسازا مكرما بادشا بالايزالاسي نبيازا دائما البي جب توجم كوا پضارا دي سے دارالقرارازل الازال سے دارالا بنداء اللابا مِي لابا توجم مضطرب الا حوال موسكة ذيا ذا نعند الحقق إلاَ الفَلال اب توسم كوزاد نَ ادُهُمْ فَيْ مَا وَ وَ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُمُ الدُّرْفِيقُ الْدُعْلَى عَطَاكُمْ مَا كَدْ سَلامتي سي ا بن تدلمي مگرمي عود كرمائيل كيونحه اپنے وطن اصلي ميں ترار محبوب ہوتا ہے منوى مارا برراك لايزالي الافتربي مرالي ازلطفت جو باز می توانی يارب بقام نودرساني اسا مرتوميدمرف دُمَامِن إلهِ إلا الله مكومورت ما دمن مي و كهلاكه به مام نشود ونما ترسيم اسماؤم منات كى تجليان بن است صمد يمبر بوكيوعفلت ہوئی ہے اسکو ہوئیاری سے مبرل وسے اور ہماری طرف سے عذر فہم عافِلُون کا قبل ر-اور تبائيدوك تكن مِن الْغَافِلِينَ مِمارى دستكبرى كراسے عليم بوشيارى وَالْحُكُورُ ، تُبكُ إِذُ انْبِيتُ كُونْسِيان نَسُواملَهُ فَانْسَلَهُمُ انْفُنَهُمْ سِيمَ مِدَلُ مَا كُر الرباب ن جوا ندليند كودخل دياكباب إس سيم كوبجا كرماينبدَّ ل انقوْل لدُي اور سوكج ألطف أنجيم طلوب ست مقفود مهيئاكن بوجراحسنش زود

مكن يارب بأب عزو مبلالت تبغذير قصنا أنراموالت معا ذالتركار سرطلب كار كرأ فتذبا قضامشكل شودكار مرخبت اثبت اوراساز مثبت يودارد كلك محوالله قررت ببوج عنده ام الكتابش يره سامان لطعت يصابق البي جو بمارسے حق ميں بہتر ہواس كى بم كو توفيق دسے اور جو بمارسے تق میں بہتر ندمواس سے بجا کہ بوشید ہ اسرار کوتوی مانتا ہے عشی اُن نگل کھوا شَيْنًا وُهُوْ حَيَرًا لَكُمْ اورفتن عُرَسَى أَن نَجِبَةُ وانسَيْنًا وَّحُوشَ لَكُمْ كَاوروازه بم برنه كھول مبكردونوں سبتیں ہم كومكيال د كھلا- اور نوٹ درجائے موت و جہات مم كو بياينون ركه كر مختار توسى التيسي باتها فتيارى ويون ما مُشَاء و كَيْمَا م راتبي ظهور حقيقت بين تيراسي ظهور سے اور وجود تيراسي وجود ہے۔ مصنور تراہی مصنور ہے بشہود تیرای شہود ہے جس نے تیرے ظہور کے موانق وجود كى طرف نسبت يا فى اورتير كمال كے سبب عنان و جود فلك شهودكى طرن بيرى اس كوسى زلال بقاتيكها وراين كمال كوبينيا. 18/1

مقصود ظهور کاناتیم ہمہ سرحی اسلام ما وصفاتیم ہمہ بال بیران کا بال کا اسب کال واجم ہمہ بال بیران کا کال تیرا جال ہے اس کا کال تیرا جال ہے اس کی طلب کو ہوئے نفسانی ذکر ۔ کہ یوسب تیرائی کمال ہے ۔ الہی جس کو تو نے عوت تغیق مُن فشا ہا ہے موز کیا اور کو امرے کلفلائی مناسے نوازااس کو ذلت تُنوان مَن فشا وَ الْاَنِلِی مَن فَشَا وَ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

ميدار نزات خود صفاتم قائم قائم المفات خولتيتن ذات مرا بالخرو المنسكير وَالْعَسَاتِ وَالْعَسَاتِ وَالْعَسَانِ وَالْعَسَانِ وَالْعَسَانِ وَالْعَسَانِ وَالْعَسَانِ وَا

قطعہ ماری ابندائے ترجمہ کیا ب بزا ادمنشی محدسروارخاں صاحب بنی مروم بوں جوا برخسہ دیرینڈا صاکنوں ترجہ گردیدہ بم طبوع کشتہ آنجنان عاطلان دہرااز دیدنش لل تدرید نوشرکی یا آمر مدست طالبان نخبات کیمیال ہرمہوں سوختہ دیدہ کئے شالگاں مالا برست این آئی گرکے اورادوا محالش ماید کارخوش عاصلش یا شدت عدی ودنیا بگمان

وقت نكرسال طبعث كنفي أواز وشنيد نقش واعال وعاورد وظائف زاسما نقر انظر كنفية وكالك جو الهرساع مع في صافي

مولوی محدنظام الدین صاحب کیرانوی سلمرالولی لندالحد برآنچیز که خاط میخواست آخرامدز لیس پردهٔ تقت ریر پدید

مولد منفی مزمنا جشی مسلکا که این کتا بسیت عجیب کیراگراین را نذائے روح گوم ى زبيد واگرضيا والقلوب خوانم مى سزومعروف بجوام خمسه مصنفه تدد دالكامين زيدة الواصلين محر عوض كوالداري مترجمة ما لك. مسالك، طاقبت عارف معارف عقبقت صوفى صاني مولوى مرزا محرسيك صاصب وبلوى تعتبندي سلمال تدتعالى كدير كب حويرازان بمجودواس تمندان افي مشتمل ومنضبط وبركيب را بصفت انفزا د نوائد وعوا بمرحدار والمجهوع من حيث المجهوع ذوائد وفرا تمطرا كوبا بربيت كفطره اش نشنراسرانی د بدوموس عالم را براسا بدو کیف مترجمش اوتر جمهواد. و کست دل پیش طالبان نهادنے نے جوا ہرخسہ را بيضا بين تطيفہ پراسنة بمجولطالف خمسہ السابن أراست وفيوضش راا براداده منبع فبض خاص وعام ساخت بمبس است كردرطبع أن نانيرى ودر فيكرودا وزيراكم تأازمبدا فباض تقيق أشارت وازنسبت مصنف اجازت نيافة بجرفي نباخة وللفظ ينرواخة وُطفاً المُؤمُّرُهُ وَعُولاً كُا جَمِشِبَةِ اللهِ لاَ يَعُلَمُهُ إِلاَّ اللهُ الْحَمِلِتُ وَكُرَتِمِ الثَّلَا اللَّهِ اللَّهِ السَّاعِيةِ السَّاعِيةِ النفق ستعزبب كازمتر عمان اصدرا ميسرنشد وكيف مم ديرة بعيرت نداشة ازمعني دورا فبآ دنربل مترجمه لفظي بم لغزشها كروند باميد عطام ونياجوابر را نزن كرده فروضند ـ وُذُ اللَّف فَضْلُ اللَّهِ يُؤْمِنْهِ صُن يَّيْنَامُ مِ

بياالجنيب

فنوح الغيب

عالمدب بدل مولانامون إمحمد بيك صاحب نقشبندى علوتى مترجم جوام رخمد كامل

جى يى د دوات اسائے كرر دا دجه جرّ بمنتند اوليائے كام ومودات معزت م شدم شدر برشد و ارث دمولة اشاره احرسيده حد بفت بندة محة دى لحديّ ومولات عليات ديراو ديائے مفام واج كے كئے ہي،

بعدحدوسيؤة كحاحفزالعباد محمر سيك نقشبندى اصحاب بإصفاكي فدست مب عرض كرتا ب كرب من تمير عن جوم كة ترجمه سے فارغ موا تو بعن احبا مصريون كراكر كجيد بجراعال ونقوش بجي أخرمي بطورضميه درج بوجائين تو انسب بالبذابياس فاطراحباه مين نصح يندط بق دعوات وادعية فجريه مستنده معاسمات مالمين محدابيض داوا بريونرت شاه الحرسعيد رساصب تقشيندي فحددى اجدى دعمة النه عليه كم معمولات سے كه جوضرورت كے وقت ما جندرول كو محكرعطان اتنقص واورمولانا سنخ محيرسا وب قدس مرة الدوريرا ولياشه كرام كمد مجربات سع جندا عمال ونفتوش جومناسب وقت معلوم بوشے بھے اور عار زنساوں پرمنعتسم کرکے فتو ح الغیب نام رکھا۔ غداوندا۔ ان عال کو تبرے نبك بندوں سے دریغ كرنانهي جا ہتا - بلكه دعا وكرتا ہول كه ان كى ہر طال مير مددكيجو مكربد كاداور فاسق و فاجركي نظرا ورهرخان كي ببسر سے بيانا جا جتا ہوں سوتوى عافظ ونا صرحقيقي ہے۔ اور تجمیر میں امراد کا حصرہے۔ فالند نویر ما فظا وہو ارح الراحمين -الهي ان اكال سيمستحقون كوبيره ورفها يواورناا بلول كوان يعه وودرهم و و آخرد عومناان الحدد ملكورب العلمين والصلاح والسلام على رسوله محمد واله داصحابه اجمعين - بهافصل جوده اعمال كيبان

جب عامل ان اعال سے کوئی عل شوع کرسے توا وّل اس کو میا ہے کہ اپنی جان كے عوض كوئى جاندار صلال فقراء كوتصدت كرسے يابرنبت تصدق بفت لنام سات بدند برقهم كے رباكرے راكا مانورائي مرسے دوئر الببندسے بہاروست داست سے جُوتھا دست بیب سے پانچواں بیت سے تھیٹا سیدسے یا ڈںسے ساتوآن بائين ياؤن سے مساس كر كے د باكر سے كماس تعدّ تى مير عظيم ہے اودان اعمال کا خاصر ہیں ہے۔ ان میں سے یا نیے عمل تردع کرے کہ جبکونچے کئے، كنة بي براكيك كاسند براكب الم اوليا في كرام عدب براكي كي قرأة اورغذائه مخصوص عليمده عليمده بيان كى جاتى ب يهلاعمل تقول شيخ الشيوخ جال الملتة والدين الوهيرين عبدالت مصرى الركوئي ماسي كداس كدول كاقفل كشاده بعاورمشا بدة مق كانوار سيمنور موتواس على كوجومفتاح الفلوب كينام بسامزد بساس طريق سے بھالائے کر چالیس دو ذیک متوا تر مجبوعه اسمائے عظام کو صبیح کے وقت نماز كع بعد م اليس بارظرك بعد ما ليس باربعد نمازع شام البس باربا والله والله براه كرابيدا وبروم كرك قلت طعام مين زياده سى كريدا ورسوا مينان جوين كے اور كچية كھا شے اختلاط مردم اور تفکم دنيوى ولالعنى سے كمال پر بہزر كھے كمام آ ٹارظا ہر موں کے جا ہے کہ مغرور نہ مودر نہ بلاکت کا خوف ہے۔ جو مغببات فہورس آئیں ان کوا مسلاکسی سے بیان نہرے بإعمل فقول حضرت سيخ حماد دباس وحضرت عوث إن محى الدين سيدعي القادر حيلاتي وحصرت شيخ مثباب الدين سهروردي فدس التداسرار بعدروم شرائط عال

خعوضا قلت طعام يهاد نتنبه كى شب كوعسل پاک كرك مامر پاک بينے اورطر حيواني ملكواس سندك ساتف مشروع كرسه كدبيد صبح كاذب وبعد نماز فخ ووقت زوال بدنماز ظهروعمروشام وعشادين وين مرتب جاليس روزتك يزمص أكراس يرمداومت كرس كامتابرات غيبي اورمكانتفات لادي اس يرظام مول ك اورامرواح انبياءاوراوليااورصلحا ودامدقاء كى اس كى مصاحب بون خلائق كے دلوں سے آگا ہى پائے اور عنابت الى كے مذبہ سے ايك مقام سے دوس مقام پاورا یک مال سے دوسرے حال براور ایک کیفیت سے دوسری کیفیت مين ترقى مامل كرسا ورعب وخود بني ساحة الزكرساورابين كوسب كمتر تعوركرس ورندرجست كانوف ہے جضرت عوض التفلين ميران محالةين ستدي بالقا ورجيلاني قدس ستره فراتيهي كرجب بين نيياس عمل كوكيا بالا بركيه إلاكمبرى عقل وفهماس كادلك ساقامه ومحصام واثق ہے کہ بوکوئ اس طراق سے عل کرے گا اس کے نوا ندسے محروم ندرہے گا اصل بيه كرس كوسعادت ازلى نصيب موكى وى اس على كى توفيق بائے گا۔ حضرت سينخ نثهاب الدين سهروردي قدس سرؤ ني فرما ياكما كريق تعالى مجيكوم زاربس كى عروتيا تواسى مي صرف كرتا -نبيساعل لقول حضرت خواجرمع وت كرخي قدس سره آب س پرزیاده عنایت فراتے تھے اس کواس عمل کی اجازت عطا فرہا یاکرتے تھے۔ عامل كوجا بيئية كدمع رعايت نترائط عامل وقلب طعام بغرض مصول مزبه تقيني و تعربت تحقيقى وترتى درجات سجان وتخلق بإخلاق رتإنى اس طربتي سعموا ظبيت كرسه كدبيدنماز فجروه فتت زوال وبعدنما زظهروميان ظهروعصرومغرب وبعدازنماز مغرب دمیان مغرب وعشا دبیدنمازعشاسات سات بارپڑھے ۔ تمام مقاصدندکوژ متعقالي كي فعنل وكرم سه عاصل مول. يوتهاعمل فبول حضرت خواجرمبيب عجى قدس متره ادروه بروايت

خواح يحسن كصرى اوروه بروايت حضرت اميرالمومنين علىكرم الندوجه اوروه بردابيت حضرت رسالت بناه صلى النه عليدوسلم اس طرح فرما تے بس كه ببدلزوم فنرائط عمل بغرض حسول مزنب ولاببت واطلاع بابرادمغيهات اس طربق سے بیسے کونانے سے پہلے اور فرقی ناز کے بدمیالین سے اور لید زوال داوائ زابروميان ظهروعسرنازعدروسيان عصرومغرب درزب ومين العياب رعاد فردن بارتیصارا تناجی نہوکے تو پائٹ ایک مردورلازم کرے اک ولایت کے مرتبے کو پینے اور ورثنہ الاندیا سے برہ مندمو ۔ بإنجوا عمل لقول فينح عبدالندة رشي فترس رترة برائة تسخيب و انس مع الشرائط والخلوص ماليس روز تك متواتراسما شعنعام وقت سبح ادر بعدنماز ظهر عالىس عالى بارتيص اورعثاك ببدعاليس بارسوره جن يوهدكم ننردع كرے الرابك جله ميں كام ندہنے توتين ملية كساسى طرح عمل كرستانشا الله تعالى مقصود ماصل بو كاراورانواع عجائب وعزائب سے مطلع ہو كا ريكوكى سے بیان نذکرے اور جوام کرموجب مکبراور خودی کا بو مروان عنیب کو حکم نہ فرائے بہیشہ موذب رہے اگراس طریق پر مداورت کرے گا بواب تسرنات د فيو نا منداس يرمفتوح بونگے ارز نعتها ئے مزيم برمزيد عطا بونگي بوندوكرمد. جيشاعمل الرمجوعة اسمائ عظام كواكتاليس روزتك برابراكتاليس مرتبروه كاكفف تلوب اورتصرفان فلا سرو إطنى ماسل مول كے. ساتوان عمل اگرمجوعة اسمائے عظام كو ہرد زبداوائے ہرنمازكے ايك ايك بار پرسے اور حبوكونياز فخريا ظهركے بنداكبس بار پڑھے اور روزمرہ كی قرأة الگ پڑھے اوراس پر مادر سن كرسے نزكية نفس اور تصفيه ول اور تجليه روح ماصل بوا ورا نوارد ارارنهانی اس برظام و بویدا بول -أكلحوال عمل الرمبوعة اسمائ عنطام كوبروز طلوع أفتاب اواستوا ويغرب کے دقت پندرہ پندردمز با ورجعبرکواسی دنت پنتالیس مرتب پڑھے اوراس ب

مواظبت کرے تمام و حوش اور طیود اور جن وان اور جیجے محلوقات اس کے دمین بروں اور جو کچھاں کے دل میں گزرے فراناس کا فہود ہو۔
فوال عمل اگر جو فراس نے عظام کو اور اون نا کر دور پیپیں مہتب اور جمعہ کو پیجیتر مرتب اسی درت پر قراۃ کرے اپنے دندن کا خرر ہو۔
وسوال عمل فرا مائے عظام کو اس پر بھے اگر جماعت ہو تو ارتا ایس خالی گرمی دکائے اور جو مراس اے عظام مو مؤکلات پڑھ کم اس خالی گرمی دکائے اور جو مراس المحبوع اسمائے عظام مع مؤکلات پڑھ کم اس درخت پودم کرے اور اس کے اگر جا عت بوتو ارتا ایس درخت پودم کرے اور درخت میں کو درخت کے دو اور اس کے اور درختا میں مومؤکلات پڑھ کم اس درخت پودم کرے اور درختا میں خود مبلا نے اور درختا میں مومؤلات بیٹرہ کم اس کے درخت بودم کرے اور اس کے درخت بودم کرے اور اس کے اور درختا میں مومؤلات بیٹرہ کی اس مومؤلات کے درخت بودم کرے اس مومؤلات کو اس مومؤلات کے تاب اس مومؤلات کو اس مومؤلات کو است دونہ کر اسی طربی سے خلال کو الشری میں اور میں مومؤلات کے قبر سے ہاک کیا جین یا سات دونہ کی اسی طربی سے خلال کو الشری میں اور موموال اور میا دور وصورال کا وربا دھوال اور با دھوال اور تارہ موموال اور ترمی میں اور دورو وصورال عمل تا ایرائی اسی طربی سے خلال کو استری موروں اور تارہ موموال اور تارہ موموال اور تارہ موموال اور تارہ موموال اور با دھوال اور تارہ موموال اور تارہ موموال اور تارہ موموال اور تارہ موروں کیا تا ایرائی گیا رہ تا ایرائی اسی طربی استری اس موروں کیا تا ایرائی گیا رہ تا ایرائی گیا رہ تا ایرائی کو موروں کیا ہور تارہ کو دوروں کیا ہو تارہ کیا ہو تارہ کو دوروں کا موروں کیا ہوروں کو دوروں کیا ہو تارہ کیا ہو تارہ کیا ہو تارہ کیا ہو تارہ کوروں کو دوروں کیا ہو تارہ کیا ہو تارہ

گیارهواک اور بارهوال اور شرهوال اور جودهوال عمل تتاعلاً کے بئے جان داسطے ایک براکتفاکیا .

دوسرى فصل فعواة اسماء وادعية مكرمه كيبان مي

د محوت اسم المهان الصفات الركوني جاه كديفيت فنا في الد الد بقاباالند عاصل مواور مسفت حمال د حملال حق سے متصف مواور د سعت رزق اور عزت دوجها في ميسر مواور معلم لمد في اور کشف انوار غيني عطا موتواس کوچا ہيئے کدا فرل اس اسم کی خرائطا واکر سے اور اس طربق سے دعوۃ میں مشغول مو پر کے دن عودی ما میں غسل پاک کر کے ایک در گا نہ بروج سیدالا نبیاء علا السلام اواکر سے اور سوبار درود شربی پڑھے بھراسم شروع کرسے اور دات دن میں دو بزار جو سو بچا بوجا ہیں دوز تک یا نمانوے دوز تک برابر پڑھے اور مورث بادت ور سے اور عسل کر تاریخ ۔ اگر نہ موسکے نو تین وں کے بعد بجکم ہنہ ورست

martat.com

عنبل كرسه اورم روز فتروع دوكانه كمهوقت درود فترليني منرور يشصاور المارك فلا برموں كسى سے بيان مركرے اسم فہات الصفات يہ ہے۔ هؤالله الَّذِي كَا إِلَّهُ إِلَّهُ هُوَ الْعَالِحُ الْمُؤِدِّينَ الْقَدِهِ يُورُ السَّمِيعُ الْبَعِنْ يُوالْمُتَكَالِمُ وعوة اسم يائبونيغ العجائب بالخنير بعضاس اسم كوليلي كيته بين ألهم إيوح واضح بوكدمث نخ عببهم الرجمة اس اسم كومتعدوط بق سعديدها ب اورطريق بندك حضرت سنيخ قدس سره واوصل البينا فيوضه اس طرح برسه كرجب مترانط ياوعوة اس اسم كى بجالائے اور دو گانهائے مطورة مقدمها ما كم چكے تواكيس بارا ذا ماع نعالن تأنزا ورمتر باركاغياث المنتبغيثين أغنني اوداكتانيس بارسوره الحمروس ميم تسميدبالام الحديث هكرا يضاويروم كرس اورسات بارة بية الكرسي اورسات بارمعودتين بيه هكر فولادى جيرى بردم كرك اين كردايك دائره كينفياوردونول سرب برابرملاوسه اورعطرصواني كاامتعمال كرسها وربخد ملائه والرعل بنيت لطف ب تواسم ك آخريس لفظ الخير طائے اوراگر بربت تهرہے تو آخر می لفظ بالطراق الاكر ترانط بورى كرساس كعبدب نيت دعوة أغاز كرساوربداتام برشرطاز شرائط مثل نصاب ذكؤة وعنيره ايك ايك دو كانه بزيت محبةً للبراها كمدك دوسرى شرطاوا كرس لطف كے لئے عوج ماه روز قرباز بره اور قبر كے لئے ماه روز زمل يام ع مقرب الدمالت ثرانطا لادعوت مي بردوز وردس يطيرات بأ اعتساكا وربعدفتم بين بادا فتتام يزهد اعتصام بيههد سات باردرود ترلف اورتين بارسورة اخلاص عابين كرمالت قرأة ليركس سهات جيت كرم اكراجابت مين تا فيرد يكه توروحا نيات كه سأته يرشط وطريق استخزاج فتراشط ودعوت برب كرحسب تعداد حروف اصلى ووصلى بزين نعياب وحروف اصلى ب نيت ذكؤة واعراب وسكون برنيت عشه ونقاط برنيت تفل اورجوا عدادكران سب سعامل بول برنيت وورمدوديس برترف واعزاب وسكون ونقطه سوبادا عتباله كرس اوربنيت بذل بس برون اصلى وصلى وس باربر نيت فتم اما دا وربنيت سرنیالامبات ادقام حروف اصلی دو صلی کواسم کے حروف اصلی و صلی میں خر دے کراس کی تعداد کے بوجب قراۃ کرے اللہ تعالیٰ کے فضل وکرم سے مقرون براجا بت ہو۔اوراد صوفیتہ میں انتحاجے کہ بیت ٹرائطا سم مذکور یارہ ہزارہ او پڑھے اور بعداتمام ٹرائط برائے تسنیہ یا جوجا جت ہوبارہ دات تک ہرات بارہ ہارہ ہزارہ ہے بیٹے اگر نہ ہوسکے تواہی ہزار دوسو بار منے ور بیٹے تھے بیٹی ہزار بار وب تک فراتے ہیں کو صعت رزق یا کسی اور حاج رہ کے لئے تھے بیٹی ہزاد یار وب تک موسکے پڑھے لیکن لطف کے لئے عوبی ماہ ساعت شتری یا زہرہ ہواور اس طور سے پڑھے کیا بکر فیم اُنگا آئیب بالحنی اور قبر کے لئے نزول ماہ ساعت زحل یا مریخ میں اس طور سے پڑھے کا بکر فیم اُنگا آئیب باسٹ تر باسٹا کو اور ندگی حضرت شیخ مریخ میں اس طور سے پڑھے کہ آئے بیٹر بی ایک بارٹ کے لیے بیا بیٹر منہ میں دکھے اور خواج توسی مریخ میں اس طور سے کہ آئے کے لئے نیم کا بیٹر منہ میں دکھے اور حاجت ہوائے مریخ میں دکھے اور قبل اور عبدائی کے لئے نیم کا بیٹر منہ میں دکھے اور حاجت ہوائے کے بعد شیرو برنج فقراء کو کھلائے۔

ابنیا ابعضے مامل فرائے ہیں کہ اگراس اسم کو الٹر کے داسطے پڑھے تولفظ بالحیریت کے بیش پڑھے امد معمول دنیا اعدائے خوالت کے لئے دسے زریسے اور مقہوری میں بڑھے امد معمول دنیا اعدائے سے خلتی کے لئے دسے زریسے اور مقہوری

اعداء كے ليےدے كى زيرے يڑھے۔

ایفیا ابندگی مفترت شیخ الوسعیدالوالخیرقدس سرؤ سے منقول ہے کہ اگرکسی کو کوئی مہم بیش آئے تواکی بزار دوسو باراس اسم کورڈ سے النڈ تعالی کے ففیل وکوم سے کامیاب ہوگا۔

ابغیا اصرت خواج خصر علیه است است منقول ہے کہ میں کو کوئی ما جت بہتی آئے اوراس کے علاج سے واقف مزم واور میا ہے کہ مبدر آئے تواس کو جائے گراس اسم کی دعوۃ میں اس طراق سے شنول مہوکہ جمع ات کوروزہ دکھ کرعنیل باک کرے شام کو علائل جیزے افطیار کرے اور تھوٹیا کھانے اور ترک جیوانا من

بلالی دجانی کرے بھی عطر غیر نیوانی ملکر بخودکرے ادر اپنے گرد و نسار کھینے ہے ارد
اکمی وضو سے بارہ ہزار باراسم ند کور بڑھے حق تعالی اس کی مراد عبد بوری کرے ایشا ایک بزرگ سے منقول ہے کہ جن کا نام نامی شیخ مالے ہے کہ جن کسی کوئی مہم بہتی آئے توجمعہ کی دات کود ورکعت نمازاداکرے ہردکوت میں فاتح کے بعداد از از لرت الادض دس بارادر قل یا بہاالکا فرون جار بارا ورقل ہوالٹ احرکیار باراور سلام کے بعداسم فرکورا کم ہزار دوسو بار بڑھے اگر مراداس کی پوری نہ ہونوقیات باراور سلام کے بعداسم فرکورا کم ہزار دوسو بار بڑھے اگر مرادات کی وردی نہ ہونوقیات کواس کا باقداور میراداس بوء عامل کو جا ہیے کہ ہرد ذراق کی ورد دو تر بینے مراد میں کر دورو شریف

ابنيا إبندكى مضرت ثيخ قذي سرة نے جوابرتمسدمي انتحاب كر شفائے مرتفي كميليده ودكعت غاز يرمص بردكعت ميس فاتحركم بيرتين بارسورة افلاس يرس اورسلام کے بعدا بنی مگر بیٹھا رہے کسی سے بات جدیث نہ کرسے اور سزار باریا بدیع العُيَاتِب بالخنبوارْحُنن إلى يُوم الدِّين يرص من نعال كرم في مرس زندكى عطا فرمائ اورا ورآد عوثميدمين مكھاہے كرسات روز تك سرروز بربت ثبغا مرتفن ایک دوگانه اواکرے اورسلام کے بید کسی سے بات نیکرسے اوراسی حکب بُصِكُرِ مَا يُهِ نَعُ الْعُكَا رُب بِالْحُنْدِ إِنْ حُمْنَ إِنْ يُوم الدِّينِ بِرْ صاعداس كعديا ى حِينَ لا حَتَّى فِي وَيُوْمَدُومُلِكِهِ وَبِقَامِهِ يَاحَى مِسَا يَصُارِاور يَامُنِدِعُ الْبُوَايَا وَمُعِنيكُ نَا رُهُ إِبِعَنْ دُرَتِهِ كِامْنِدِي يُرْصِحِق عِلى علانت مرس زندكى بخف اس نمازكا طربق مصرت شبخ كوسيخ صدرالدين الوالفعنل سعمامس مواجفرات ہیں کہ تمام اولیاء محفوظ ہی عبا دت منعدی کے لئے ظاہر کرتے ہیں اور سطیخ عبدالرجن صوفى دهمة التدسيم نقول ب كداكركو فى مقبورى اعداء اوراسلا وتمن کے بیے بیاسم سوبار سورہ فاتح مع تسمیہ عشاکی نیاز کے جد ملفظ بالخیر والصلاح الكربيو مع وتنمن اس كامقبور بوا ورسلح كمرا -

اله اليفات معزن فيرون كواليارى روود

اینا اگرکوئی شخص دوزمرہ پانسو بار پڑھاکرسے تمام آدمی اس کے دوست اور مطبع دوں یہ

ایفاً اگرکوئی چالس باداس اسم کواوراکیس بار یا بُرُون کواور بین بارسورہ واتحہ کوپڑھ کوا بی ہتھیلی ہوم کرکے اپنے منہ پر ملے بس مگر جائے توشیب جمعہ کووضو ایفاً فریدا دائے تحیة الوضو دورکعت نماز بہنیت استخار دادا کرے اورا کہزار دوسو بار یا بنو نیوا لیکی بھی کا بشف الفکا بیب بڑھے مہم اس کی سرانجام بائے۔ ایفاً اتصابے ما جت کے بیے شب بجعہ کوا کی ہزار دوسو بار کیا بنو بھی النجائی سیقان بفضلاف یا عَذِید میرسے حاجت اس کی دوا ہو۔

الفياً الكركسي كوكوئى حاجبت بيشي آئے تواكي مجلس ميں بارہ ہزارم تبے يَا بُدِيْعُ الْفِجَا بُب بِحُقِّ فَحُنَةِ سِوُاهَا بِرُصِع مفعود حاصل ہوا وراگراسقدر بڑھ نہ سکے تو ايج ہزاد دوسوبار روز پڑھا کرے۔ اوراگرکوئی دفع اعداء کے لئے نشب دو شنبہ سے نشب جمعہ تک ہرننب بارہ ہزار بار بڑھے بابد جمع الْعُجَا بْبِ بِالشَّذِ کہا ور

اگریز ہو سکے تو بزار بارضرور بڑھے تمام اعداء اس کے دفع ہوں۔ ابضا اگرکو نی حصول علم کیمیا کے بیے ہرشب بارہ بزارم تبے بُہُۃ ردات تک یا بدئی انعجانب بالخانی افعاد خابف فلیہ بڑھے کوئی تنخص خواب میں یا بیداری میں اس علم سے اس کواگاہ کرے گا۔

ایفیکی اگرکوئی شخص حضوری حق اور مهمات دبنی و دنیوی کے بیٹے ہالیس ات
کسم متواتر اس اسم کوعشاکی نماز کے بعدا کی بزار دوسو بارتنہائی میں پڑھے
خداجا ہے مقصوداس کا ماصل ہو۔

الفياً الركوئي شخص دفع اعداء كے لئے جاليس ردنة كسمتوا ترا كسسوسترمرتبر كائد نيع العُجائب بانطُوا ق بڑھے ۔ بہتریہ ہے كرا كیس مبزارتین سوم ہے بڑسھے اور پڑھتے وقست دسٹن کا نام زبان برلائے بے شكساس عرصہ میں وشمن اس

martat.com

كا بلاك موكا يا ابنے وطن سے آوارہ موكا - يامعزول موكا وليكن عامل كوجا ہے كدات كوسوو فعداس اسم كوضرور رايده لياكرے . وعوت السم يا يُكُ وصم ما ل كولازم جكه ييد بنيت تراتط من إ باموكل يرمص إس كے بعد بنيت ماجت بين بزار مع مؤكلات سات داتوں بين ختم كرے برشب قرأ ة كى تعداد سات سوستاون بار سے ايك عدمياتى بحتيا الاس كوآفردن بين رمها له لعني ابك موالفادن مرتب يرمع أوعد بيري بعضف عابل اس طورسے فراستے میں کدا قال بزیست انٹراٹطا کیک لاکھ کو نیدرہ راتوں رئعت بے کرکے ترب عطار دمیں اس طراق سے مع کلات پڑھے۔ ياج أوا بنيل يادُرُ والمبيل يارفهما مين يأتنكفين عجق يامبر واضح بوكر تعدادقاة برشب جوبزار تجينونجيا سفوهد دش عدد باقى بيته بس ان كوا فرشب بي زياه كرك يني تهر بزار يوسو هيرم نب يده بي اس فرا تطاك اداكرن ك بداس اسم كى برتسم كى دعوت مص فراعت بوجاتى بصاوراس كا عامل بوجاتا ليكن ير يادر كهنا جائية كراس مي رجعت زياده بان دونون طراق فركوره كى مالت نترائطا وردعوت مي عامل تترائط عامل كابوما بورايا بندر ب تتراثط ك اداكرنے كے بعد برشب سوم ننے وطيعة مقردكرے ركيونكديواسم ليلي ہے اسلط اس كودن مين تريي صف كرا محقول مين نقعان ييني كاا ورز تي كم نيج دن مي يرص كاس كے جل جلنے كانوف ہے - ايك بندك سختے بس كذا يك فقرنے إكبراً بادمين دن كوتجير كمه نيج براسم بيُرها اس دن اندها جوكيا راور تجرجل ليا موونون نقنسان بينجيه التراكط وعوت آيد ألله كطيث بيبادع بؤرك من يكاء وهوالعَوى العَينية به زین نعاب ایک سوستر باربزیت ذکوی پیاس بارب زیت عشونتیالیس باربرنيت تغل بأيس باربرنين دعوة دلول كى الفت اعدطلب جاه ومنصب وبزدكى دمجست سلطان ووسعست رزق دعقداللسان سلاطبين وامراء ووزراع

ہردندایک بڑار بارٹر سے اورا وائے دین اورخلاصی محبوس اورجوا بنے عہدے
سے معزول ہونے والا ہوا ورطلب ہرمت و مکومت واُندفاع وشمن توی و مکوت
ظالم اورٹ کرکو تلارکے محاصرے سے رو کھنے کے لئے ہردوز تین ہڑار تین سو بارچودا
یاون کے بڑھے۔ لیکن محاصرے کے دفع کرنے اور محبوس کی خلاسی کے لیے جیند
آومی مل کر بڑھیں ہراکی تعبدہ سطور پڑھے ، اوراگر ہردوز ایک بڑار ایک مرتبہ
پڑھ لیا کر سے جوما وہت ہو ہرائے ۔ اور جومہم پٹی آئے مرانجام بائے . بعض بڑول

وعوقاتهم انگاؤی اُلم کا کا مگار فراتے ہی کہ اس اسم کے نواص وعاً مینی کے باہر ہی گرانی بات اسان ہے کہ اس میں ترک مبلال لازم نہیں ہے اوال میں نہایت صرورہ - بنین اوائے نٹرا کھ ایک لاکھ مرتبے بڑھے اس کے بعد ہر دون جارتی ویدا کی ہزار بار بڑھے اور اس کی عاومت کرسے تمام مقاصد اس کے

بورے ہوتے رس کے ۔

وعوة اسم فينطبغون عاطان كامكار فرائے ہي كديا سم جوہ تسميت رزية الدعوة ميں تصاب كريا اسم بيتي ئے الدعوة ميں تصاب كريا اسم بيتي ئے سات دوز تک مع لزوم شرائط عامل اس كو برصا ورروزہ نان يا مك سافطا كرے و بعدادائے فرض دسنن تمام اوقات اس اسم كى قراءة ميں شغول رہاور كرے و بعدادائے فرض دسنن تمام اوقات اس اسم كى قراءة ميں شغول رہاور كرے و بعدادائے وال منافع بي الرباد بادرات كو پڑھے بہر دوتعد يرسانوسي و تر محالے تواكس بزار باردات كو پڑھے بہر دوتعد يرسانوسي در محصل محل معالم و تعزان المحققين ميں كھا جى مجامع الديا محالے و تا المحققين ميں كھا اس كے مياسم حضرت عوف التفايين كامعول ہے اور حاملان عرش كي تسبيح ہے اس كے مياسم حضرت عوف التفايين كامعول ہے اور حاملان عرش كي تسبيح ہے اس كے مياسم حضرت عوف التفايين كامعول ہے اور حاملان عرش كي تسبيح ہے اس كے مياسم حضرت عوف التفايين كامعول ہے اور حاملان عرش كي تسبيح ہے باروام پڑھے كا ہو كھيا اس كے ول ميں كرد ہے كا فوراً بوكور وہے كا و

م ح م م

دم طوح ادم ل دوب ب ددم وطل دمح دا اب درح دم م وول ط

طال ب ودود م ح مر دیرسطرا فرمش پهلی سطر کے ظاہر ہوگئی را س کے بعدا کیب ایک موف پہلا سب سطروں سے ہے کر پیراسی طرح اکیب ایک ترف آ فرکا سب سطروں سے ہے کراس طورسے بچے۔

مرون سطراً دل دل م دب طبی مرون سطراً تر مدل دم دب اطری و نسطراً تر مدل دم دب اطری سان سب مرفول کی بطری نفر کورار قام نمالے ادرار قام جمل اس ارقام کے ایک نفتش مربع میں پرکرکے فقیلہ بنا شے اور ددئی میں بیبیت کوشل بن کے بنا شے اور چراع میں نوش بودار تبل ڈالکر قدرے نثیر بنی اس میں ملا کر روشن کرے اور نقیلہ کا مزم مطلوب کی جانب رکھے بھرموا فتی اعداء جمل اسم طالب ادر دددا دراسم مطاوب کوئ اسم اسمائے سنی سے ایک یا دو یا تین زیادہ کرکے دددا دراسم مطاوب کوئ اسم اسمائے سنی سے ایک یا دو یا تین زیادہ کرکے امداد کے موافق مطاوب کی طرف رخ کر کے مردوز تا با تیام تعداد ترد

ان تینول اسموں کے پڑھے۔ اگرا عداد کے نوافق اسماء السنیٰ بنائے۔ تواس کے مطابق کوئ عزمیت وضع کرکے بعدو فرکور تا بایام مسطور قرأ ہ کرے اور اگر اما بہت یں تا خیرد بیکھے تین مرتبے اعاوہ کرے النڈ نعائے کے کرم سے مذعا ماسل ہوگا ۔

طانق ويؤة اسم يا باسط بعل شكل لنك ما مل ولازم ب كدبدلزوم تظرظ عامل عزه ماه سے بعد نماز سبح بنبیت مترا تط دعوة بار مزار حیار سوحوالیس مرتب اموكل اسطراني ت يرص أجب كاجهز بنبل مامعًام طيعًا بجق ألبابط ياعابي نؤسًاه أسُمُلُك أن تَفْضِي حَاجَتِي بإتى سِرِغاز فريضِه كے بعر حاروں وقتوں میں روسوباداس طراق سے پڑھے اور شکل لنگ دن میں جس قدر ہوسکے کا غذ ك يرجون بريك اور خالى خانے ميں كاماني ذوسا ورقم كرے اوران كوكسى شينے يا خريط مي جع كرتا جائے بھروريامي والدياكرت ياكسي صندل كے تختے بر پاکس ٹی بچھائے جوکسی انسان اور حیوان کے پاؤں تلے بظا ہرنہ آئی ہواورانار کی سکوسی سے جوایک د فعرمی قلم نی ہوئی ہو ہی تقش سکھے اور مثا رہے بیاں تك كراكيب لا كه مرج أئه ادراكراتنا نه وسك توخير طالس بزارس كم ز سكفي الاجب تك يانعدا دبورى بوقراة ينجوقت مبطرات اويربيان بوتى ب يرصا دے اس کے بعد عمل کی تا ٹیر طہور میں آئے گی اس ٹرانط کے اداکرنے کے بعدمس ماجت کے منے عل کرسے موج ماہ پیہاد شنبہ یا پنجٹ نبہ کی شہر کو استخاره كريسه اورروزه كى نيبت كركيه بزرگون كياروا بي طينه كونواب فاتحه تے جب صبح موعنسل کرکے جاردکھن نمازاداکرے بہلی ركعت مي فاتحدك بعددالشمس دوتمري مي والبن ميسري مي والضي حويض میں الم نشبرت سامت سامت مرتبے پڑھے اور ملام کے بعد مومرتبے ورو و يُتْرِيفِ إِلَهُ فَيَمُ مُلِي عَلَى عُنْتُهِ وَعَلَى الِي مُحْتَلِهِ وَبَارِكَ وَسُلَّطَ يُرْصِكُر سات إر يُا السِكُ الَّذِي مُن يُنبُ كُلُ البِرْق لِمُن يُبثآء بِن يُوحَسَا بِلْ يِرْ مِصْ يَعِرساب ياد آية

رُتُنَا أُنْزِكُ عَلَيْنَامًا تِدُةً مِنَ السَّمَاءِ مَكُونُ لَنَاعِيْدُ اللَّهُ وَلِنَادُ أَخِو نَادُ أَيةً مِنْكُ دُرُ زُقْنا وُانْتَ خُيُو الوَّاذِ قِيناه بِرُه كرا مك شكل يُركدك جو فتوح كرميا جاس خالی نما زمیں چھے اور سکھتے وقت اس تنہل کے چوعدد کہ بھے اُتنے ہی مرتبہ اسم يا با سطر و المال الله المال ا برُّه كرسورُه ا ذا ماء يجيس بأر عدود مذكورسو باركابًا بِي يُأَمُنْعِمُ اكِ سوتيره بالرعد يأباسطالني كأخراور أيدبناانزل تاأخرىعدو مذكور قراءة كميساس طرح تين روز تكعل كريد نداجا بدعقسود حاصل مو-ابعنا اتواد كے روز طلوع آفناب كے وقت اس عل كو تروع كرساور بروز سات بارآ يُرت بنا زل علينا آ خريرُ ه كراك شكل دويايد بركر ي بجرب براي يا باسطة واله كيكاس يروم كرساسى طرح بردوز باليس روز تك ببترشكل يُركب - بهرتزانط كے تمام ہونے كے بعدائي ماجت كے لئے على كرے - ليكن ما بينيكدا كي تختد صندل كابوتو خوب ب كفريا منى مي عنبر الاكرتنيشي مي مفوظ ركص بحضة وقبت ذراس من اس تفقير دالى اورشكل مذكوركو تكوليا اسمى كوعليروكسي باكيزوظ فبين دكه بهوالااس طرح برموزاس تنبشي سے ذراس منى لى اس بريكها بجيراس مستعلمتى مين طاويا ياكسى بإكيزه كاغذير يحد ليا-اولد ر کھ چھوڑا۔ جیب جلہ تمام ہواان کاغذول کو یا مٹی کودر بامیں ڈا ہے اس کے بعد ا بني ما بت كے لئے نوا ، منہوں یا جنگل میں ساست بار آبیہ طركورہ پڑھ كوشكل ذكا

مشرانط دعوة اسم يابروح بحسب تقن الداد يشكل سم فروخاني

جم ب جان جر لودم دارے • جان بين مي بود ہے كاسے جب خبم د مبان دونوں ملجاتے ہی تمام کام خوش اسلوبی کے ساتھ رانجا إت من لهذا طرفي ترابطا وردعوت اب اسم كامعلوم كرما بيني طربق شرائط دون ما وأتوار كمدروز بعد ماز فخرطلوع آفتاب ليد يبطيط من باك كرك إكراب بن كيعطريرسواني لمكرسلي ساعت بي بارواح عاطان اسم بدوح عومًا و باروا ع ينيخ بدو خصومًا فاتخر يرص كم تواب بينيات اورخانها على مثلث ين ستارون كى بوافقت موظور كم كر بخور مبلاكراكي شكل صبم دمياني خايد مخس سي تروع كرك برفتار جالى أشوى ناية ك يركرك بإقى خانون كوبوراكرس اور نمانيي كرت وقت جورون كراس كے اندر محاب اس كے اعداد كے بووب اسم ياهكرنان بري كرس الد تكل كية تمام بون كيدبدايك بار دعاء برحتى الد ببتراراسم بكأؤج بصرف عامنول بكسرها يرتصاور بروز ببتروز تكاس طربق ببترشكلين وضع كرسے اور بهيشه عمل كھاؤل وآ فرمي اكي ايك بار دعا يصتى اورتين باربنم الله مَلَ تَمَانِ الرَّحُننِ الرَّحُننِ الدُّ الرُّحْدِيم الله عنه الله الرابك لي بارآية الكريى اور بإرقل قرارة كرے

المن المرائط اسم به جهدان هكل كياب ملع كيم وجان كيا عداد لك المون المرائط اسم به جهدان هكل كياب ملع كيم وجان كيا ما تعين كرك الودان كومنرب وست كرموجب ماسل صرب عدد قراءة واشكال وايام تعين كرك بعد بنربت وعوة سات لات تك بعرائي فركور عمل كرسه اور فرعت وفت بن عدما كاخيال ركه اور جومطلب مواس شكل كى پشت برمقا بل منتها ئى مد المركز بيا تا لاب مي والدت المركز بيا تا لاب مي والدت المركز بيا تا لاب مي والدت المركز بين با دى برحتى والدت المركز بين باردى والدت المركز بيترمرت اسم فركور بطراتي مسطور را يا بين يا نويا تبن باردى والمرتب معلى مركز بيترمرت المرائع مسطور را يا مين المركز بيترمرت المركز بيترمرت المركز والمرائع مسطور را يا مين المركز بيترمرت المركز بيترمرت المركز والمركز المركز المرك

واضح بهوکداگراسم یا باسط کوباشکال دویایبریه ۲۰۰۰ کرکے بجاب مکور شرائط دعوۃ وسے توزیادہ اثر بیشا ۲۰۰۰ میں ا بيه يعراسك بعدوظ بغربوم بيمسطوره بالاكو بحبي أيكاه

ر کھے ۔ شکل دویا یہ یہ ہے :-

رکھے بنگل دویا پیر ہے :-بیان نزائط عامل برائے عمل ہروواسم بعنی کیا کیا سٹط دیا بڑ ہ و واضح بہوکدان دونوں اسموں کی ٹرائط دوعوج غلوہ میں ا داکرے تجور معلائے دسار کھینے و قن اور مکم معین کرے پڑھتے وقت کسی سے بات زکرے الرکونی اتفاقًا بكارت توحواب مذوسے بحبوقت وضوكى ما جن بوفورًا وسوكمداله اور حصاركر كمے عمل میں مشغول ہوبعد فراغ حبس جگہ میا ہے جس سے حیاہے بات چیت کر دے گرا تنائے دعوۃ میں سات روزتک اعاط ناوت سے قدم باہر ندر كھے دوزے برابر - ماكولات جلالى كوترك كرے . ماكولات جالى اور آب دلوكو جا ہے ترك كرے جا ہے ركھے و منوكركے فورًا ياؤں جوتيوں ميں نہ والع جب تك كه خشك نه مول دابسي حالت مين حوى كعزا ون خوب من سلامواكيرانديني تيو-مخفرويزه كونهارسه عامل كي بداجازت اسعل كو ہرگزنہ کرسے۔ایناا مارم تلک سوائے سی سے بیان نرکرے .سائل کو محرو) مذ بانے وے جو کھے میں برود میرے ، بخورسیار کان ایک مگر جمع کر کے رکھے ۔ شرابط دوعوة كے وقت برشب اس يس عبلائے ۔ الددعات برحتى مي اكر ميربهت كي اختلاف دا قع موكيا ب ليكن جوميرج طورسے انناد مامل کامل سے ماسل موئی ہے اس مگر مھی جاتی ہے وعاشت يصى ببنجالله الةخلي الرّحيم برُه متيه بُ هُرِيم كُورُورُورُ كلؤراق مُمَرُّجُل بُؤُجُل تُوقب بِرُهُتِي عُلْمَيْن عُلْمَيْن نُعْوطِيْرِ قُلْتُهُو وِبُوتَانِ كَعَمْ بُمُوْسَلِخِ بَرُهَبُوْلَا تَبْيُكُلِّحِ كُوْمَ إِنْهِلِ كَيْطٍ بَيْرُانٍ مَعْطِيْرِغْيَاهًا كَيْنَ هُوُ لاسَمَّا سِيْوَ

شمُعَا حِيْرِيمَا حِيرُ يَجْنَى الْعُهْدِ الما خُوْدِ عَلَيْكُمْ الْمُ نِقِياً * فِيْمَا أَسُوكُمْ بِ وَبِيرَة

ترکیب دیوة رحمانی ایک بلداس کی ذکو ة دے برشب اکیاسی بار پڑھے اقال وآ فرسوسو باردر وونشریف ۔

ونترانط عمل وعامل بنهام كان موير تصفة دقن عودا ورلوبان كا بخور وسي مَنْ مِن الايُى ركھے ادائمامُ بلدگوننست مِجِيلى۔ پَياز لِهن وعيره كھانا قطعًا مِوقو كردك يعبق مكان مي عمل شروع كرك يرصف و قت اس مين يراغ زملا اقل سب جعد كوجوع وج ما دمين دا قع بوغسل پاك كرے - اور كيرے ياك يبن اورد وركعت نمازنغل مرسط بجرسيدالا متغفارسات بارير مص بجر سوفعه وردد فترلف برعص براس تعداية معبود تقيقي كداف كالل طورس متومبهواوردعا مدحماني تتروع كريد واحتم بوكر وكجيرا براداس كى دكت سعبيدارى يانواب مين ظاهر بول ان كوسوا شيه اين مرشد كمي سعبيان ندكرے . يه وعائے دچانی كمال مربع الثانير ہے إس كا پڑھنے والا دنيا مي كيمي محتاج نهبين بوتاالندتعالىاس كمية يوصفه والميح كوعنيب سيردزي عطا فرما تا ہے کوئی نہیں مانتا کہ کہاں سے کھاتا ہے اور کیونکر اس کا کام جاتا ہ اس کی برکت سے شکلیں آسان ہوتی ہی سیندمیں نور پردا ہونا ہے۔ سرورکاننا ملى النَّد عليه وسلم كازيارت سعمت رف بوتا سه يحق تعالى كارحمت نازل ہوتی ہے۔خطائیں معاف ہوتی ہیں گنا ہوں سے بیتا ہے۔ دااور

بلادور ہوتی ہے۔ برتنفس جس ماجت کے لئے گیارہ بار بڑھ کرد عامانے کا. تبول بوگى بابيئے كداس د عاء كوجى ترك دكرے وضرت سيخ الكر كاشانى رحمة النه عليداي تصنيفات مين سخطة بين كرحبب كسي مبكروبا يا يلانازل موتو چندا دمی اس دعاء کومل کرتین روز پیم ایک ہزارا کیک سوبیاس بارمع اوّل واً فرسوسوبار دوود تشريف برمس ميب تين دك بورسه موماتين كي كهانا بكوا كراك كراك كالما واسط مسكينوب كو كهلائين اوردعاء ما نكين انشاء الترتعالي وه بلايا و با د فع ہوگی اور پچرکبھی نہ آئیگی ربیعل نہایت مجرب ہے اور ہرام کے واسطے، مفيد ہے۔ بردعاء نماندان عالية تعتبند بريس تعبض مضرات سے سينه برسيد ملي آتی ہے اور نوزانہ نیبی ہے۔ جومضارت اکا بروین اس کو بڑھتے رہے ہی ان کے نام ناميس شاه الكرالتر مضرت آخوند عيد الغفور صاحب صنرت حميدالترين بهاني. نناه عبدالرَّحن صاحب - شاه رؤف الدّين صاب شاه عداكت تارسا وب معزن علاء الدّين صاحب كاشاني ومضرت بهيئة التذمكي حضرت شاه تورالدين صاصب مدني مصرت شأعج الدين عبدالقاور حبلاني عوث صداني قدس التُدايماريم - وه وعاييه - بيسبطلكه الرِّحْلْمِ الرَّحْلِيمُ اللَّهُمْ لَكُ الْحَبُدُ الْمُنْتَ نُوْرًا لِسَلْوًاتِ وَالدُّرُقِ وَلَكَ الْحَمُدُ الهيئ أنت بكاءً السِّنوات والدُرُصِ ولك الحَيْدُ الْجِي أَنْتَ زَيْنَ السَّمَاوَتِ وُ الْكَرُضِ وَلَكَ الْحَدُدُ إِلَهِي أَنْتَ قَبِيرُ مُمْ السَّمُونِ وَالْاَرْضِ وَالْكَارُضِ وَمُن فِيهُنَّ وَهُ هِنَ أَنْتَ إِلَى وَمُنْكَ الْحُقَّ وَلَقَاءُ لِكُا أَخُلُ حُقَّ وَالْجَنْنَةُ حَقَّ وَالنَّارُ حَقَّ وَالنَّبِيُّونَ عَنَّ وَلَحُمْ اللَّهُ وَاللَّهِ حَتَّى اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلِكُ خَاصَمُتُ وَالْيُكَ حَاكَمُتُ ثَاغَفُولَى مَا قَتَ مُتُ وَمَا اخْدُوتُ وَمَا أَصُورُتُ وَمَا أَصُورُتُ وَمَا أَعُلَنْتُ ائت المُقَدِّمُ وَانْتُ المُوَّقِولُةِ إِلَهُ إِنَّ أَنْتَ اللَّهُمُّ الْبِ نَفْنِي تَقَوْمُ اوْزُكُمْ ا انت خبيرُ مَن زُكُها أَنْتَ وَلَيُها وَمُولَها اللَّهُمْ مُحْفَنْكَ وَعِمُ اللَّهُمْ مُحْفَنْكَ وَعِمُ اللَّه إِلَّا أَنْتَ اسْتَغُونُوكَ وَاسْتُلَكَ التَّوْبَةَ فَانْغِيدُ لَيُ وَتُبُ إِلَى إِنَّكَ أَنْتَ التَّوْأَبُ

وَّحِيْمُ اللَّهُمَّ اجُعَلِينُ مِنَ التَّوْ الْبِينَ وَاجْعَلْنَيْ مِنَ الْمُتَكُونَ وَاجْعَلَىٰ مُسُورًا شَكُونُ كُاشُولِكِ لَهُ وَالشَّهُ وَالنَّا لَحَيْثُ وَاعْتُمُ اعْتُمُ الْوَرْسُولُهُ لِمَاللَّهُمْ اعْوُدُ لِعِفُوكَ مِنْ عِقَالِك دُاعُودُ بوضاكَ مِن سَعَطِكَ وَاعْوَدُ بِكَ مِنْكَ لَهُ وَكُوعُ مِنْكَ أَنْهُ مُنْكِ عَلَى نَصْبِكَ إِنَاعَبُدُ لِكَ وَابْنَ عَبُدِكَ فَامِيتَى بِيدِيكَ جَادٍ فِي كُلُمُكُ عَدُلُ فِي تَعْنَامُكَ هَٰذِ إِينَ ا يَ عَاكَسُبَتُ دُهُنِ إِ نَصْبِي بِلَا خِتَرَحُتُ لَا إِلَهُ إِلَّا إِنْتَ مُخْتَلَكِ إِنْ كُنْتُ مِنَ الطَّلِمِينَ اللَّهُمْ عَمِلْتُ مُنْ وَوَظُلَمْتَ نَفْتِي فَاغْبِعَوْلَى ذَنْبِي الْعَظِيمُ إِنَّكَ الْمُتَ رَبِي إِنَّهُ لَا يُغْفِدُ اللَّهُ لَوْبُ الْمُ انْتُ وَكُوالُهُ إِلَّا انْتُ كُول كے نظر كرسے اور كيارہ بار كھے أملته أكبوكينيدا والحسن بلنوكشيد اوسمان الله بُكُونَةً وَاصِيلَا كَيَارِه بِارْمِجَانِ النُّركِيمِ يَجِركِيارِه بِادا لِحُدِلتُدِ كِيمِ يَجِركِيارِه بِارالال الاالندك مع كياره بالالتراكبر كه اوري كه الله البورة والملكونة والمكونة وَٱلكِبُويَاءِ وَالْعَظَّمَةِ وَالْحِلَالِ وَالْقُدُرَةِ ٱللَّهِمَ الْحَدِينَ لِاَحْسِنَ الْاَعْمَالِ قَالِنَهُ كَدُيْهِ وَى بِحُسْنِهَا إِنَّ الْمُحَارَثُمُ لَكُ مُسْتَالَةً إِلَيَانِسِ الْمِسْكِينِ وَادْعُولِكَ مُعَاءُ الْمُفْتَقَوِ الذِّلِيلَ ثَلَا تَخِيتِنِي بِدُعَالِكَ يَا خَيْدَ الْمُسْتُولِينَ وَأَكْدُمُ المُعْطِينَ اللَّهُم مُ بُ جِبُرُ مِنْ وَمَيْكًا يَمِينًا يَمِيلُ وَإِسُوا فِيلَ فَا طِحَالسَّلُواتِ وَالْاَمْ مِنْ عَالِحَالَخِينِ والشُّهَادَة أَنْتَ يَحُكُمُ بَينَ عِبَادِكَ نِهُمَا كَانُونِيهِ يَعْتَلِعُونَ الْصُونَ لِمَا نُعَلَمُوا فِيكِ مِنَ الْحُقِّ بِازْمُلِكُ أَنْكُ تُهُدِى مَنَ تَنَكَاءً إِلَى مِكَ الْحِسَانِ فِيمُ بِدُحْمُتِكَ يَا أَدْحُمُ

ناوعلى كابيان

واضح بہوکان کلمات کے نزول کا بیان اس طور پہنے کرغزرہ تبوک ہیں بب نظراسلام کی تکسست ہونے لگی مردر کا گنات ملی السُّر علیہ وسار مغرم ہونے مقداس وقت ببرسل علیمالسلام یہ کلمات لاسے آپ نے فرا یا آڑھے جہ دغیم

rarrat.com

سُينجُني بِنُبُونِكَ يَا عُندُهُ وَبِهُ يَتِكَ يَاعَلِي يَاعَلَى يَاعِلَى مِنونَهُن مرتبِ يعي بِهِدا نذن کلاتفاکہ مِنا ب اسدالنّدالغالب ماضر بوٹے اور لشکر کفار کے ساتھ محاریہ کیا بعضے ان ہیں سے قبل ہوئے اور بینے فرار ہوئے۔ اسلام کی فتح ہوئی بہت سامال غذیریت باتھ ہیا۔

خواس ان کلات کے بہت ہیں از انجدیہ کہ اگرکوئی شخص گرفتار ہوگیا ہواس کے لیے جمعہ کے روز ایک مشت نماک سے کرسات دفعہ اس عام کورڈھ کر ہواکی طرف اڑائے خواج ہے کوئی نزراس کونہ پہنچا سکے گا۔ ایشٹا اگرکی کو دشمن سے خوف ہو ہردوز ستر بار پڑھے دشمن تقہور ہو۔ ایشٹا اگرکوئی مسحور کو آب جاہ پردم کر کے اس سے عنسل کرائے اور ذرا سایلائے فارا جا ہے ہور باطل ہو۔

ایفنا اگرمرین آب بادان پردم کرکے ہے بھاری ہے شفایائے۔ ابینا اگرکوئی مغموم ہزاربار پڑھے دیجے والم سے نجات پائے ۔ ابینا اگرکوئی بادشاہ کسی پرفضیناک ہوسات بار پڑھے کر جائے اور تین وقعہ آ مہنتہ آ سکے روبرو پڑھے ماکم مہر بان ہو۔ ابینا اگرکوئی جمعہ کی اوّل ساعت میں اڑتالیں باد پڑھے جس سے بات

کرسے اس کا مجبوب ہو۔ ابنیا اگر کوئی متہم ہر صباح چالیس پارپڑھے جلد نجات پائے۔ ابنیا جوکوئی ہر مبیح کو کلام کرنے سے پہلے اکیا نوسے بارپڑھے نئی ہو۔ ابنیا جوکوئی ہر دوز مبیح کوسو بارپڑھے مساوب دولت ہو۔ ابنیا جوکوئی ہر دوز منز پار ہرائے انقباد اعداء منزون تک پڑھے کا میاب ہو۔ ایفیا جوکوئی دس روز تک وس بار ہر بد ذیڑھے وشمنوں کی زبان بند ہو۔

الينا برائ تحعيل مإدات مرموز يوالبس مرتب

ايينًا المائ تنفاشه امراض مزوندوس بار مردوز منزبار . ابینا برائے حیثم زخم و مقداللسان بین موز تک ہر بیس بار۔ ایفا برائے کشف نبور جرد درستر بار۔

ايقا إرائ رؤيت حضرت سيدعالم صلح التدعليه وسلم ابين ببترر برضب

ين، ريب الواب اقبال كروا سطر مردوز بانسوبار برسط نواص اس كر ايفياً فتوح ابواب اقبال كروا سطر مردوز بانسوبار برسط ونواس اس كر بهت بي اس مگر مختر ين كار مي وعايد سي مناد عُدِياً مُنظَهُ وَالْعُجَا بُب يَجُهُ لَا تَعَوِّنَا لَكَ فِى النَّوَاتَمِبِ كُلِّ حَمِّ وَعَمِّ مُنَافِيلِ مِلْبُوْتِكَ يَا عُمُدُ وَبِولَا يُسَلِكَ

يَاعُلِيُّ مَا عَلِيٌّ مَا عُلِيٌّ مَا عُلِيٌّ -

دعوة ياحى ياقيوم منتنبه بهادشنيد بختبهكومين دوزسه ركهي ردزجب جمعمكى عبع مو -اول وقت نمازاداكر السام كے بعد يبلے اس كوكسى ذكريا شغل يا فعل مي مشغول مورياحي يا قيوم كا ذكر كرسا ورطلوع آ فهاب نکب بلاانفصال وسکوت برابربیصے جب آفهاب طلوع بونے مك فورًا ايك كافدر ياحى يا قيوم محصاور بخورجلات واوتعويز بناكرابي یاس ر کھے اور شام کوروز وا فطار کرے۔ اس کی برکت سے عجائب وعزائب

كاشابره كرے كاراورجيعت خاطان وسعت رزق مير موكى .

ع ا ک ا ک ا ئ ق S ى 1-S S ۱٠ ی ې . 3 J

واضح بموكداس اسم مبارك كالك لوى ودرو بال عائل اس كاعال بوتوعل إس كاتام وكائل بواس لوع ك خواس ببت بي قسادت قلى وورموتی ہے۔ ابنائے مبنس كامتاع نهين دستا فقوفاق

سندادكالمين مولاناشاه الكرسعيد مساحث نقثبندى مجددى احدى دحمة الند

MON

علید کے بیان میں -

ط بن خواندن سورہ لبس ما حتوں کے دوا ہونے کے واسطے پیط لیقہ بہت خیر ہے کیا دّل بین باردرود الترابف پڑھ کولفظ کین کومین بار کھے الاجب برمین پر پینچے سورہ فانخ نستعین کک جب مثلہ پر پینچے تین بار پر کامدانگلی اٹھاکو کیے اور دب آیہ سُلاکم فول بن ذُب دُجیم پر پینچے ساست باراس آیت کو کھے تھے پیا سُلَة مُ يادَبُ يَادُحِيمُ ان تينول اسمول كوسات سات مرتب يرس عرب ذواب تَعَرِيْوُ الْعَزِيْدِ الْعَلِيمُ لِي بِينِي ساست مرتب اس آيت كوكه كريران ماسات سات مرتب يرص ياتد يوكا عُزِيد كاعليم اورجب مثله يرييني باريه كلمير بهريس كوتمام كركي سوره فاتح نستعين كك شهادت كى انگل الماكر شري بجرسوره فاتحدكوتمام كرس بعده ورود منزلين اود لأحول اعديا واالحبلال والأكرام اورباً دحم الرًّا حمين العركة إلهُ إِلَّا أَنْتُ بُعُنكُ إِنَّ كُنْتُ مِنَ الظَّلِيئِنَ سِوسويلًا يرهد كهربين مار ودود يره كراس كأنواب مصنرت امام ربا في رضى التُدعز كي رم برفنوح كوبينياكرابى ماجن جناب آكمى سيبواسطراس سوده كيم جاب اگردرمیان مین کام موجائے تو بہتر ہے در خوالیس دن مک بڑھے۔ طراق خواندن سوره مزمل اس كے يا صفى كى تركيب يرُ هِ اللهُ كَا يَعِدِ بِهِ الفَاظِ اكْمَالِيسَ بِارِذُمِّلُنِي زُمِّلُنِي ذُمِّلِنِي بِالْعَثُى دُوَ الْحُنِيِّ وَالْمُنْكِي ن تَعْمَاءِ حَاجَى يُا اَحْمَدُ فِي كَمَا رَكْ بعد يا ورميان عصرومغرب يا ورميان ، مغرب وعشا كے بڑھے اگر عمل تمام سورت كاكرے توتمام موكلات كے نام ہى جو يحص مات بس يرص كاامله كالسوافيل كالمموطينا عجق كائد وم كاحبر في مِيركِ مُوالَّلْيُلِ إِلَّا تَلِيُدٌ نِصُفَهُ ٱخْرَبَك بب رُبُّ الْمُطْوِقِ وَالْمُعْوِبِ يِر

martat.com

پنچے تواس کوگیارہ مرتبے تکرار کرے ۔ جب کلہ سُبنیلاً پر پہنچے کا عُذِیْدُ الْوَقَا بُ بانسوم تب پڑھے اقل وا فردر دومین تالیس بار ۔ اس طور سے سورہ موصوفہ کو جالیس بار پڑھے ۔ اورکسی نوع کی اپنی طاعت کسی شخص سے ہرگز نہ چاہیے ندا جا ہے اس کی ما جت روا ہو۔

مدد سرياعل درد سرياعل جوببت فائده مند بد بيا مين كدماس بنا باند درد كيموقع بدركد كرتين باسات مرتب برسط رب سيدان خوب المان يما وبير الله دُتِ الْهُ دُمن وُدُتِ السُّمَا وب براملة وإسْمَه بُدكة وَ تُنَفَّا وَ بِهِ بسرا للهِ الَّذِي مِنْ وي الشِّفَاء وبسر واللهِ الَّذِي لَا يَفْ يَعْمُ الْمِهِ عَنَى "فَالْمَ دُمْنِ دَهُ فِي السَّمَاء وُهُوا تَنْمِيعُ الْعَلِيمُ الشَّاواللَّد تعالى تسكين موكى ي

برائے بردہ گریجند ایک آسنی نفل کے دیراکیس بارالحدیہ ہوگر کر نینہ کے: ام پر بندکر کے ایک نئی بانڈی پُرآ ب بیں ڈالٹر سو کھے پرچیڑھا وسے درآ نج کردے خداجا ہے حاصر ہوگا ۔

براغ برط ون كر بانند ابرنازك بعديدواع سائع بارده هاكري بفنل

marrat.com

خداروا ہو، ریاعی ۔

ارداربول در ادراربول ادرجين مفرط ورسيندسينون عاف ادركسيرهيك جين المرائيل المائي المائيل المائيل المائيل المائيل المائيل والمائيل والمائيل المائيل الم

بُرَائے و فع نظر بر ارائے و فع نظر بدوتین بدی کی گرہ برتین نین مرتبہ بر کلے بڑھ کر تھیونیکے اُنا مِسٰلاً مِحَقَّ وَالْکُفْتُ ما طِلْ اللّاکَ مِین ڈالکر دھونی اس کی

martat.com

مرتفی کود ہوسے.

برائے جیجک اچیک کے لئے سات ثابت جاول پرسورہ کوٹرسات مرتبہ بڑھے اوّل دا فردردد ٹٹردیت ہیں ہمین ہارا ورشیے کو کھلاوسے ۔

برائے ہمایہ بدا دفع ہمسایہ برکے بیے سورہ کوٹرسان سات مرتبہ پرائی قبر کی فاک برجوسات امرتبہ پرائی قبر کی فاک برجوسات قبروں سے لائی گئی ہوجوا جدادم کرکے ایک پڑے میں باندھ کرایسی جگر ڈالدے جہاں جھاڑ و مندیجاتی ہو۔ اور یہ علی شکل کے دن مفید ہے مرائے دروس اور دسرکے لئے مربین کے مربز با باسط انتخا اللہ تعالی مربون کے مربز با باسط انتخا اللہ تعالی مربون میں میں مدروس میں اور دسرکے لئے مربون کے مربز با باسط انتخا اللہ تعالی مربون میں میں مدروس میں میں مربوبی با باسط انتخا اللہ تعالی مربوب

برائے اصلاح دوکس اول نجیدہ آدیموں بہا صلاح کے ہے اسم یادُدُدُدمردورَ بزار بارمع اول و آخر در دوگیارہ گیارہ ہار بڑھے فدا چاہے باہم رضا مند ہوں برائے حاجبت وینیم ا دفع حاجبت اور فائب کے حاصر ہونے اور مربین کی شفاکے کے سورہ فاتحہ اکتابیں بار درمیان سنست دفرض جسے کے بڑھے۔ برائے سنگ دیوانے ابا و سے کتے کے کائے کے لئے جس کے یا و سے ہوجائے

كاخون جورونى كے جاليس كمروں پرية بيت ليھے انتھم كيني وَ فَكَنَّهُ الْمَ كَاكُنُهُ اللّهُ كَاكُنُهُ اللّهُ كَاكُنُهُ اللّهُ كَاكُنُهُ اللّهُ كَاكُنُهُ اللّهُ اللّهُ كَاكُنُهُ اللّهُ اللّهُ كَالْمُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّ

برائے و نعامران اتمام مرضون کے دفع ہونے کے بیٹے یہ جھے ایس من کرایات شفا كہتے ہيں ايك جيني كے پيا سے باركابي وعنيوريكھ كرياني مي وصوكرتين دن بإسان دن بيماركوبلائ مداجا في ضرور شفا مامس بوب حدالله التُرطي التَّحِيْمِ دُيَثُنْ صَدُّ وُرُقومٍ مَّوْمِنِينَ - وَشَفَاءً كَلَا فِي الصَّدُود - يَخْدُجُ مِنْ يُجُلُونِهَ الشَّلَا مُخْتَلِفُ ۚ انْهُ نِيْتُهِ نَبُفَاءٌ لِلنَّاسِ دَنُهُ وَلَهِ لَا مِنَ الْقُوْانِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَدُحْمَةٌ لِلْمُوْمِنِينَ وَإِذَا سُوضَت فَهُوَكُيتُ فِبُينَ - قُلُّ هُوَ لِلَّذِينِ المِنْوَعَلَىٰ وَ ثُلِياً مِنْ الْمِنْوَعَلَىٰ وَمُ برائے سحروعنیو اسور عنیواور دوسری آفتوں کے لئے قرآن تربونی آینتیس أبتبس البيي بيرعن سيفنياطين اورجن اورددندساور كزندسا ودانرجادر وينيره دفع موني بالتحكرم ريض يامسودكو بلات يايره كردم كرس يامرين كوير صنے كا حكم كرسے اور عارب مرشد تعبد وكعبد فرماتے تصے كہ جوكونى ان آيتوں كواكي بارصبح اوراك بارشام بره لياكرت توامان آلبي مي رجي كا اودكون اسم يادعااس بررجعت نهبي كريكي اورشرشيطان اور بدخوا بول سامان ميں رہے -آيتيں يہ ب ميارآيتين اقل سورة لقره كى اوسا يترامكرس اوردو آیت بعداً یہ الکرسی کے خالدون کک اور تین آیتیں سور القرہ کے آخر کی لتبرما فى السموات والارض سے ترسورہ تك اور بين آيسي سورة اعراف كى إِنَّ رُتَهِمُ النَّدسي محسنين تك الدآخرسوره بني اسراتيل كا قل ادعواالنَّدا وادعو الرحمٰن کے آخرتک اور دس آیتیں سورہ صافات کے اوّل کی لازب تک اور دوآتيس سوره رجن كى بامعشرا لجن سے نتمطِران مك اور آخر سوره حشركا لوانزلناسے آفرسورۃ تک اور دواً يتني سورہ جن كى اوّل سے تشطفا تك يہ آيتين تينتيس آيتوں كے نام سے سمى بى الديعضاوك ان آيتوں بى ، سوره فاتحدوقل یا ابها ابکفرون و قل ہواکٹراحداورمعوذتین زیادہ کرنے ا وراول سوره جن كا شططاً تك كيت بي . برائے بیک اچیک کے لئے منیدہے۔ جب چیک نکل آئے تو نیلے سوت

مِراشُے نزول شیاطین ازول شیاطین کے لئے ہوگھوں میں پیھر پیپنکتے ہیں اِجھٹھ کیکٹیڈوک کی ایٹے ہوگھوں میں پیھر پیپنکتے ہیں اِجھٹھ کیکٹرڈوٹ کیکڈوٹ کیکڈوٹ کی انگھویت اُٹھٹھ کھڑک کی اُٹھوں ہی جہیں چیسیں باد پڑھ کروم کرکے گھڑکے جاروں کونوں میں گاڑھ ہے۔ میاسے ازالدا ٹرشیا طین اِشیاطین کا ٹردود ہونے کے لئے اصحاب کہف کے نام

marrat.com.

لکھ کو گھرکے چاروں کونوں میں جیسپاں کر دے۔ علاق زنِ عقیمہ اِ اِنج عورت کا ملائ یہ آبت مشک وگلاب وزعفران سے ہرن کی جھلی پر پیچھ کرعورت کی کمرس باند سے خداجا ہے مورت ما ملہ ہو ڈکٹائ ڈوانا شیخ نے بد الجب کا کے جینٹا۔

برائ تولدوزندرين اجوعدت كم بمين الرك منى بواس كاعلاق جب على بركان مين بواس كاعلاق جب على بركان مين تردي مين المن المنه المنه

برائے ذن عقیم ا جوہ دن کے صالمہ نہوتی ہواس کا علاج اسم کا مُبنوئ تین کا غذکے پرچوں پر سکے کواڈل تاریخ میبینے سے تین روز تک کھلائے اور اُللہ اُنجام کا غذکے پرچوں پر سکے کواڈل تاریخ میبینے سے تین روز تک کھلائے اور اُللہ اُنجام کا تکھیل نامنتا د میکے کو کم رمی با خدصے بغیض خواصا طریج و۔

ہرائے جیات فرزند ا جس مورست کا بچر نہ جیتا ہماس کا ملاج تھوٹری می کالی

martat.com

مرجاودا جوائن لیکراس پر پریک دوز قریب ظهرک موره والننمس بیالیس مرتبه پڑھے گرنٹروع اورختم سوده پر مددونٹر بویت پڑھ لیا کرسے اورا جوائن اورکالی مرحوں کو قدرسے دوندانہ ظہور حمل سے پھورت کو کھلا تا دہے۔ جب تک کریجے کا دودھ تھے ڈایا جائے۔

برائے نولدفرندنرینے اجس عورت کے سوائے دختر کے لڑکا نہوتا ہوا س کاعل^{ام} مورنٹ کے پریٹ پرمترمرتب ٹہادت کی انگلی سے دائرہ کھینچے اور وہب انگلی کو گردش دسے یامتین کھے ۔

برائے من العلاج المب مریض کے علاج سے اطباعا جزیوں اس کاعلاج ایک سفید مین کے پیالے بارہ مریض کے علاج ایک سفید مین کے پیالے باود مرہ پیالہ پر سکھے کا حقی جین کا کئی فی دُنموں کو مُنکہ و بقات ہی کئی اور بعضے لوگ ان الغاظ برسورہ فاتحد یا وہ کرتے ہی بھریائی میں دھوکر جالیس دونہ پلاٹے انشاء النّد تعالیٰ شفا ہو۔

استباء گم شده كاعلاج مم شده كے لئے يَا حَيْظُ ايك سوانيس مرتبہ بلاكم و كاست بِرُص بِهِ اِس قدري آبنت بِرُصے - يَا بَنَيَ إِنَّهُ اِنْ تَلَكُ مِثْقَالَ عَبَّة بَا يَاتٍ بِهُ اللهُ اللهُ

سَنِ ولم زدكا علا على النب والده ك سفيدا بيت سطف بينها الله التولي المرافع المالة من المرافع المرافع

النِمُ واسطى بَارك لكه كرم رض كرر باند ص كلفي عَنى ذِكُود دُعْمَة دُنِفَ تَاشَقِيًا -

بخاركے سلتے اواسطے تب ولوزہ كے فلنا يَا اُوكُونِ بُوْدٌ مَا اَخْسَرِين وَمِالْحَقَ اُنْذَلْنَا لِهُ وَمِالْحَقِّ مُذَلُ م

برائے نعف بھر اضعف بینائی کے لئے ہرفرض نماز کے بعد مین بار ،

انگشفنا عُنْكَ عِنْكَ عِطَاءَ لَ فَبَعَ ہُو اَبُوْمُ حَدِبْنَ بِهِ هِ كُرُومُ كُرلِيا كُرے۔

برائے مرگی مرگی كاعلاج ايب نئے تانب كى تختی براتوارك ون اوّل ساعت میں ایک طرف برکندہ كرے ۔ بافتا گوئنت الّذِی لاَ فیكات إِنْتَقَامُهُ بَافَتَهُ اوّا ور میں ایک طرف برکندہ كرے ۔ بافتا گوئنت الّذِی لاَ فیكات إِنْتَقَامُهُ بافتا اور الرون میں الکا ورسمی طرف بامُنول کی جُنادِ عَنِیْدِ بِعُنْهِ سِنْكُول نَا مِنْ اور كرون میں الکا دے خواج ہے شفا ہو۔ تمام ہوئے اعمال حضرت مولا نا شاہ احمد سعیب ما وہ ما وہ میں ایک ما وہ میں ہوئے۔

چوتھے فصل عمال محربات ولانا شخ محرصاد بھتالتٰہ علیہ دیگراولیائے کرام عالی مقام قدیل لٹدار اسم علیہ دیگراولیائے کرام عالی مقام قدیل لٹدار ارسم

عل سوره ليت عل دائره سوره ليق كامنقول ب ماجى مولوى محدقلندر صاب

تدس سره مبلال آبادی سے واسطے ماجت دوائی کے مجرب ہے۔ طرائق اس كابيسه بين تزلف كومع بسم الند تتروع كريد - جب لفظ مبين الآل برييني اس کے برابر کی انگلی بند کرے بھر سرے معے لیس پڑھنا مٹروع کرے دب مبری میں پیغے بڑی انگلی کو بند کر سے بھرنتے سے سے بڑھ کر جو تھی میں رہنے كلمك الكلى بندكرك بيرمسرك سي تردع كرك يا نجوس مبين يرينفيا نكو في جامدى بندانكليون يردكه كردوزس بندكر بيسي كدكهونسازورس بندكريسة ہیں۔ بچراد ل سے لیں بوھنی شروع کرے جب جیٹی مبین پر پہنیے بالیں ہاتھ کی تھنگلی بندکرے اس طرح ساتویں مبین ہر برابروالی انگلی بندکر ہے جب ساتویں عقدسے فارغ ہو پھر سورۃ اوّل سے تتروع کرکے آنریک پڑھتا میلا جائے درمیان میں جب اوّل مبین پر پہنچے پہلے بائیں ہاتھ کی بابردا نی انگلی کھوسے! در دوبرى مبين بربايس باته كى جينكلى كھوسے ادر تعيسرى مبدن بردائيں باتھ كانتوظا كموي -اسى طرح برخلاف عقدك باقى الكليول كوبربين بركهولنا بلاجائے۔ بہان تک کرساتویں مبدن روائیں باتھ کی چھنگلی کھلے بھرسورہ يى تمام كرس بهراكي بارسورة اقل سے آخر تك يرسے اورجب كر بر بارسورة خروع كرساس طورتس صلح الندمليه وسلم ين والقرآن الحكيم تأاخر ويصر حصول وست غيب عل صول دست غيب جس من أقصاً بندوز عاصل مو جَاتِهِ مِن يَادُا يَجِمَ العِنْ دُالْبُغَاءِ يَادُ الْهِبُ الْجُوْدِ وُالْعُطَايَا يَادُدُورُ دُوالْعُرْش الْجُنِيدُ فَعَالَ لِمَا يُونِيدُ ٱللَّهُمَّ دُبُّنا أَنْ وَلَ عُلَيْنَا مَا عِنْ أَمِّنَ التَّمَا وَتَكُونُ لَنَاعِيْنٌ الإُوَّ لِنَا وَأَخِوِمَا وَا بَهِ مِنْ لِكُ مُ أُرِزُ قَنَا وَأَنْتُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ بِحُدْمُ وَتُنْكُفِيلَ عِنَ يبتمك المغفّا وُذُه الْمُنْ عَلَى جَبِيْعِ نَعَلْقِهِ بِلُطْفِهِ مَا صَمَدُ ولِمُومِ تِبربر بعدْ يُرْحَتّا رسِے برائے حکام احکام کے مدبروجانے کے لیے فکفٹا دُائیٹه اکٹبؤنکه تا نکٹ گریج گیارہ دفعریے ھاکر ہا تھ ہے دم کمرکے مندا ور بدن پرسلے ر برائے چیک ایمیک مے نیا ہوت کے اکیس ادے کر نوگرہ دے برگرہ پر

martat.com

سورہ فاتحدایک باربڑھ کردم کرے اور کھے میں باندھے۔ برائے مسان اسان کا گنڈہ والسماروالطارق اکتالیس گرہ دے اور بیٹ پربازھے اور بجبری پرائش کے بعداس کے گلے میں باندھ دے اور سوت کے تاریخی، اکتالیس ہی ہوں۔

برائے بیش زنبور معرکے ڈنگ کے لیے نوبارہم الٹرائر حمٰن الرحیم بڑھ کوندین پر نھو کے اور تھوک کے لعالب میں خاک الودہ کرکے ڈنک کی حگر ہے۔ برائے ادائے قرض افراہونے کے لیے سورہ اذا جا م فخر کی نماز کے بعد بڑھی مجرب سے۔ مجرب سے۔

برائے مسان اور آسبب مسان اور آسیب کے لیے ہردوز بہ پر انکار طاہئے رو درن درانا

ابنا جوعورت برنقش اپنے ہاں سکھے گی شوم کے ول میں محبوب اور جشم طائق میں صا وب عزن ہو ساور حجائس کو دیکھے اس کا خبرخواہ ہونقش ہے ہے۔

4 9	4 - 10	4 - 14	4	
4-10	4	4	4-18	
4 6	4.1.	4-11	_4	
4-11	44	4 0	4 - 14	

برانے بماری اطفال انجوں کی بمیاری دفع ہونے کے بیے خاص کرمسان کے واسطے مربب نعش بہ اور بمادی کے لیے تکے میں باندھے۔ (۱۱۱) سن ای ۱۱ ۱۱ حدیا مکرسان میں بیتر کمیب ہے کرنقش کویانی یں کھول کرایک تولے پر بوند بوند کورے ڈالیں اور جودھوال اس سے اعطاس سے مرتنی کو دھونی دیویں ۔ برائے طحال اتلی کے مرضون کے لئے یہ نقش بھے کرمیار تندو مال کی تلی پرر کھے کرتیویز ایک نلی میں بند کر کے رو ال پرد کھے ایک نلکی میں بند کر کے رو ال پرد کھے اسے میں انشاالٹ نائده و-برائے دب عل حب ایک جوزب ته جنگلی کبوتر کالاکرمهیا مسطے بعدہ بازور تاریخ کوآ دهی را ن کے وقت جوتیر صوبی دات میدننے کی موتی ہے۔ ایک بیبل کے درفت کے پاس جاکر بالکل دہندموکر بارہ پتے لبوے صبے کووہ بتے مجھاکر كبوران برذب كرك خون بول بركراوے عير توں كو حباكر راكھان كى ركھ تيون جس بايك ركى دا كاوه عامل كاوير فرينة بوجائے كا-ابفنا] بوزاتوارنوچدی کے آفتاب نکلنے سے پہلے ایک سیاہ جونک کہ اس پر زردی نہوبارے۔ کمرایے حال می کے عالی کے برن پرکیڑانہ مواور ذکسی سے کلام كرے بھر جونك كوملاكردا كھواس كى ركھ تھيور سے جس يونيكى وال دے كاس كا فهانبردارا ورديوانه بوجاوسه كل ابيناً عفودُت سے كڑا بان باكس فوردنى فتے يربياب براه كرمطلوب كو كمعلاوس مطلوب اس كافرا نبردار بوجائ كار مكرلازم ب كركسى بركاركوندد نِ الرَّحِيْمِ بِسْحِدَا لِلْهِ الَّذِي يُجَيِّرُنَ كَحُبِ اللَّهِ لِعَلَّهُ مِبْعِمْ فِي كُبُلٍ وَنِهَادٍ وَفِيْ سَاعَكِ وَشَهُوعَلَى حُبِهِمُ ٱلشَّدُّ حُبُّنا وَلَوْسِوى الَّذِينَ ظَلَمُوْ ااتَّ استَاعَكَ جُمِيعًا فَلَا رِبُتِ فُلُةُ نِ عَلَى مُتِ فُلُانِ بُنُ فَلانٍ

دردائيل مِهْوَ أَيْلُ -

ہے۔ اگراً مذیحے تو بہترہے ، ۔
و فع شیاطین وجن اِنقش دا فع شیاطین وجن جو خفرت مولانا شاہ ولحالت ویرت و فع شیاطین وجن کو خفرت مولانا شاہ ولحالت ویرت و فع شیاطین وجن کو خفری تعدم میں میں ماتا دموی قدس میر و سے منقول ہے ۔ جس سے بلادور جوتی ہے اور جن جل ماتا ہے۔ ویا جیئے کہ نقش روئی کے اندور کھ کو فقیلہ بنا شے اور کورسے چراغ میں دکھ کم تمورت میں سے دو تروی ہے مورت تمورت میں انتقال کے اس سے دو تروی کے آمید بنا دہ کواس کے دو برد مجمعائے ۔ مورت انتاش انگھے منو پر ملاحظ فرمائیں ۔

_	ر الشيار ا		
	*		
	•	11	۵
۲	ч	4	4
	10	14	~
í Ľ	اجا ہے اجا ہے	اور	زارياد

عل ياربآ زما اجراعے بول پیشاب بند بونے کے لئے س کا پیشاب بند ہواس کی گردن میں بالمص بنيم الله التحني الترجيم كم يكبتو الدُساعة مِن مَنْ عَاد بالاع نهل يُعْلِلُكُ إِلَّالْقُوْمُ الْغَاسِقُونَ كَانَّهُ كَيْلُ مُوْلُحُو يَجْدِي إِنْشَامِ اللَّهُ نَعَالَىٰ -

خلل ناف تعويز خلل ناف نفول حضرت مولانا وسيدنا حضرت سيدا حدمها بربیوی مجابد فی سبیل الندفدس سردسے . تحکم ناف پر باندھے۔

أ دصاسيسي و | داء اللحمي اور دريم اور آوصا سيبي اور خلل ناف اور در د ز دو دريز و

امراض مختلفه کے لیے مفید ہے۔

فالمك	العرطالمتقيم	عيرالمغنوب	الحموليتير	مسرو دبیا بیک کے لیے قبل طلوع بیک کے لیے قبل طلوع
القريبيل	رب احا لمين	ایک تعبد	مزطالزين	ب كے تھ كو كلے م دالے
الزين	دلالانسالين	نتعين	يوكالرين	والتدبركزنهي نطليك
ابرنا		الرصيم	عيبم	د بالفرض نكل تعبى آئے

narfat.com

گی توجد اچی ہوجائے گی بود تعالی۔
علاج عقید ا بانج عوت کا علاج اناد کی جار بھا نکیں اس طرح کرے کہ وہ
الگ الگ نہ ہوجائیں بھرائس پرسورہ لیسن پڑھے۔ جب اقل مبین پر پہنچاں
پر بھونک کر بھر ہرسے سے پڑھے اور دو مرسے مبین پر بہنچ کرم کھے اس طرح
سان مبین فتم کر کے اس پر بھیونکے بھر باقی سورۃ پڑھ کر بھیرنے بھر باقی سورۃ پڑھ کر بھینے بھر باقی سورۃ پڑھ کر بھینے بھر باقی سورۃ پڑھ کر بھینے سلطان کی
کر بھیونکے اور با گومیر کھشش اور باڈسیر جینے کی دال بھنی ہوئی پر ہھنت سلطان کی
فاتی بڑھ کر بھیوٹے بچول کو کھلاد سے بس اس بانج کو دہ انار بعد منسل کے کھلاقے
اللّٰہ تعالیٰ اس کوفرز ندعطافر ما وے گا۔

ایفنا منقول حضرت ماجی مولوی فی قلندرصاحب مبدل آبادی قدس بهرؤسے
سیاد مری اوراجوائن پرستر بار بیر آیت خکفنا النّفلفنهٔ عکفهٔ آخریک افعاقل قافر
درود نشراعت پڑھے اور سات بارقل یا بیہا الکا فروں اور سورہ مزمل اور گیارہ
مرتب الم نشری پڑھے بھرسات داند مرج اور قدرے اجوائن اس میں سے
ہردوز کھایا کرے اور بی علاج اس کا ہے جس کا کیا حمل کرماتا ہو۔
ادائے قرض ادائے قرض کے بیے سورہ اذاجا وجالیس مرتبے بعد نماز فور کے
بیے سورہ اذاجا وجالیس مرتبے بعد نماز فور کے
بیارے ۔

سمن من المسلك المن المسلك كے ليے مورہ قریش ستر بارط مشكل تك ير مصنے كى مراومت كرے اورا بيے ہى شب كے وقت ساڑھے جا دہزار باراسم فات برمدا ومرت كم تى من شرك من اللہ اللہ من اللہ اللہ اللہ اللہ مناسبہ مناسبہ

المُن المُن تب عَلَيْنَا تُبِلُ الْمُنْتِ وَهُوتِ عَلَيْنَا شِدَّةَ الْمُؤْتِ وَارْضَاعِنُهُ الْمُوْتِ وَكَ تَعَلِيْنَا شِدَةً الْمُؤْتِ وَارْضَاعِنُهُ الْمُوْتِ وَكَ تَعَلَيْنَا شِدَّةً الْمُؤْتِ وَارْضَاعِنُهُ الْمُوْتِ وَكَ تَعَلَيْنَا شِدَّةً الْمُؤْتِ وَارْضَاعِنُهُ الْمُوثِ وَكَ تَعَلَيْنَا شِدَّةً الْمُؤْتِ وَارْفَعَ وَوَالْمُؤْتِ وَكُوتُ فَعَنَا اللَّالِمِينَا لِحَيْلِ المُنْ الْمُؤْتِ وَوَلَمُ وَالْمُؤْتِ وَوَلَمُ وَالْمُؤْتِ وَالْمُؤْتِ وَلَا اللَّهُ الْمُؤْتِ وَالْمُؤْتِ وَلَا اللَّهُ الْمُؤْتِ وَلَا اللَّهُ الْمُؤْتِ وَلَا اللَّهُ الْمُؤْتِ وَلَا اللَّهُ الْمُؤْتِ وَلَا اللَّهُ اللَّ

مستردلادت إجنے كى سہولت كے ليے ایک نے نفیکرے پر یہ تعویز مکھے۔ اور عورت كويرمندكم كے اس كے يا والا كے نیچے دکھے اور یا قد سے توڑے ۔ نقش یہ ہے تتسخيراما وواحكام السخيرام اوحكام كصييمنتول بصصرت مولانا شاهدفيع الترين قدس متره برا در فود وحفرت مولانا شاه عبدالعزيز صاصب محدث وبلوى رحمة المندعليه سے يَادُحُنْنُ كُلِّ شَيِّ وَمَاحِمُهُ إِنسُوم تِبِي مِن روزبِ ورب إِبْ اورجو تصدوز عنسل كرسه اور مزار باريش صاور باغطى بتعيلى ير يعضا ورردبر اميرياحاكم وعيره كع جامسا وراس كم مقابلي بندره باربره ه فدا جاس تونهایت مالات سے پیش آئے۔ بميمين فاطر إجيعت فاطرك ليهم دوز بإنسوباريه آبت پڑھاكرے اور اوّل وآخروروو الريف فَلِلّهِ الْحَمْثُ دُبُّ السَّمَوْتِ دُبِّ الْوُنْ مِنْ وَرَبِّ الْعَالِمَيْنَ وَلَهُ الْكِبُويَاء مِ فِي السَّعُوَاتِ وَالْحَرُ مِنِي وَهُوَ الْعَزِيْرُ الْحَكِيمُ . ماجت كے بيے ماجت روائى كے بيے مردوزسوبار بيٹھاكرے اللهم يار بارنا ذيا مُسَبِّبَ الْدُسْبَابِ وَيَامُسُهِ لَلْ الْإِصْعَابِ وَيَامُقَلِّبَ القَلُوُ بِ وَالْاَبْعَمَا دِ وَيَا وَلِيلَ المُنتَخيرِ مِن وَيَا غِيَاتُ الْمُستَعِينِ يُن كُولَاتُ عَلَيْكَ كَارَتٍ وَأَفَوْ مَن أَسْرِى إِلَيْكَ يَارَتِ وُلُا حُوْلَ وُلُا قُومَ إِلَّا مِا لِلَّهِ الْعُلِيِّ الْعُظِيمْ مِرْحُهُ مِلْكُ يَا أَرْحَمُ الرَّا حِمِينَ نصَّتْهم مِن عانا إن عُنهم واخلُ مون كے وقت يو بدي صفر قائدہ باتے رَبِ احْذِلْنِي مُنْكِرِهُ شَيَادِكُا وَ انْتَحْدُو الْمُنْوِلِينَ _ برائے نوا نگری اطمینان | توانگری اوراطمینان کے لیے مفرس جانے اور گھرس واليس آنے كيے وقت آية الكرسى بين تين بار پڑھنى محرب ہے -اسى طرح سفر مين قل يا ايهاالكفرون اوراذا جاءا ورقل بوالنَّدا ودمعودٌ بين بالبيم النَّديمُ بِصَى مجرب

برائے اسقاط حل استاط حل کی مفاظت کے لیے باد سوایک کونے میں موریکے اور موایک کونے میں موریکے اور موریکے اور موریکے استری کے بریٹ پر باند سے بحکم البی حل محفوظ رہتے بہتر الله استری کم منوبی الترا میں کا مناف کا مناف کا فاظ و فائلہ منوبی و فظا دھوار کے کا کہ التا جویش الله ما کہ فاق مناف کا مناف

دردشقبقر ادهاسبی کے درد کے بیے بادسوں کھر رس باندسے گربیلے تھوڑی سی تربی باندسے گربیلے تھوڑی سی تثبیری برفائح اولیائے کوام رحمہ الله کی دیگر تفتیم دوسے انشاء الله تفامولی وہ یہ ہے دہبیراللہ المدین الترجیم ولا کیٹورٹ بھٹائے اللہ می انسان الدی میں الدینے میں اللہ م

طِهُ الْوَجْعَ عِجْقِ فَحُمْثِيدَ وَالْمِ الْجَمْعِينَ .

د نع مسان ا درفع مسان کے لئے ایک ہانڈی سے کاس میں تو اسے اکھوٹی اُس اور تیمن میں میں میں میں میں میں میں میں می کے ایک ایک اندور تیمن میں مواسے کی کیلیں دکھے اور بہتھ ویڈ بھے کراس میں واسے الکوٹی کا سات بار اللّہ می باز اِحد العّمادِ تِ مِن شُوّد کُلِ طَارِقٍ بِحَقْ اِللّهُ اَلَّهُ مَا اَلَّهُ اللّهُ اللّهُل

يات تسخيراً تسخير، و دُلقَدْ فَتُنَا مُنفأنَ لَا أَنَابَ بِرُص كر حنيبي كي تيل بروم كرا

ننب لرزه البدارة مى تب ك ولسط تُلنا يَا الرُّوْ فَا بُوُدُادَ سُلَا عَلَى إِسُرَا هِيُدَمُ الْبِيلِ عَيْدَمُ ا بيبل كة بين تيون بيك كروبوت تاكرم ريض مردوزاكب بينا جائد ربوب

4	1	*
4	0	-
	4	7

تب رزه و باری واسط تب ارزه مک رنقش محکرمریض کم کلے میں باندھے۔

باری کے بخار کے واسطے الٹرشا فی الٹرکا فی گرم بانی کے اوپر بڑھکوھنی کوبلاشے انشاء الٹرصحت ہوگی فح ترب ہے۔

مبوانطفل الرك كي رويني اورطبوانس كي بيه الكدكر كله من دا سد. مبوانطفل الرك كي رويني الدي التي التي الكي الكدكر كله من دا سد. من هن هن

marfat.com

بغيركان طيبهك يحصهراس كيشنبه كيدوز جادكموس دن جرمص بكرى كورد بقيا موكرما لمدك باتصد اس طراق سدد ع كرائ كدان تعويزون مي سدايك تويز جس كلمد تهام ويبله حامله ك باتقيس بندهوالت اورايك تعويزياك روي مي دكم كرسوت ليست كربكرى كيعزبس ركع ماودمن سوست بانده ديوس اود تيسه اتعوية حس مي كله زېوبطراتي ندكوره روني مين د كھ كرسوت يا ندھ كر مكرى کے میں لٹکائے کرمین کے قریب رہے ۔ پھر حاط کے یا تھ میں بھری ویکر روبتبلہ كراكے كمرى كواس كے باتھ سے اس دُھنگ سے ذیح كرائے كہ برك كا مرتن سے مدا ہوجائے اور نون کمری کا ایک پاکٹی کے بیالیس سے کرحا لرکے مکان کی جارد بواری بردوانگلیوں سے اس خوان کا خط کھینے اور جس طرف سے خط تروع كياس طرف كاخط خوب قام كرس - اور بكرى كى سرى بغيراس تعويد كي حواس کے مزیں رکھاگیا تھا ما ملہ کے مکان کے باہر حوکھٹ کے پاس وفن کر دیوے اور مامله كيه باتقدين جوتعويذ باندصا تفاأس كوكنون مين واليه اوروه تعويز حومكرى كامندين ركها تفاتان يس مندهوا كرما المك كليس بندهوادي وادرج بجديدا بوتووه تعونية بيك كلے باندھ دے بتي بھي واضح دے كاكرذ بحكى ترات مالمدكونه بوتواس كامحروم ماملكا بانته كميزكر كمرى كے كلے بر تھروائے بيانتك كرسراس كابدن سع علنيره بوحائ - انتناء الندتعالى اس على سے بيخلاي مسان سے عفوظ رسیکا وعادیعنی تعویز) ہے بنید الله الرَّحلي الدَّحلي الدَّعلي الدَّ المعَلِي ، إِلْوَحُدُ إِنِيَّةِ إِلْوُ احِدِ القَّادِقِ وَحَقِّ كُلِ طارِقٍ سِّى شَيْرَكُلِ كَارِقٌ بِسْجِ اللهِ الشَّافِي ببنجرالله والكانئ بيشير اللوائعكاني بيسيراللوغ ينيالة شماء بيجواللودت أككون وَالسَّهُاءِ بِبُسِجِواللَّهِ الَّذِي لَا يَعُوُّمُ مَا اسْمِهِ شَكَى * فِي لِحَ رُمْنِ وَلَا فِي السَّمَا عِدُ هُوَالسَّمِيعُ العَلِيْمُ بِنِسِواللَّهِ يُؤِذِ لِكَ وَتُنَوِّلُ مِنَ الْعَرُآنَ مَا هُوَشِهَا وَ يَعْفَهُ الْمِحْوَمِنِينَ وُلا يَدِينُ الظَّالِمِينَ الْخَصُلُا الَّهِي فلال بنت فلان فرزير درازع ما صحبت وخيرت بزايد وازجيع ا مراض وآفات وبديات محفوظ ما ند مجروت كلمة بإك كالاك

marfat.com

التُه الله عُنهُ مَن الله وَالله وَا

نشست و مجلس سے اٹھتے یا بیٹے وقت اگرسم الندالہ حن الرحن الرحمن الرحم وسلی لند برخاست مجلس علی محدر شھ لباکر سے تووہ توگوں کی نیسبت سے اورلوگ اس کی نیسبت سے محفوظ دہمیں گئے۔ کیونکر خلاتعالی اس کی حفاظ سے کے بیے ایک

مؤكل مقرفرات كار

وعاکی قبولیت ا دعاکی قبولیت الدمکاشفات اورمناجات اوربهولیطالب لابدی مامسل جونے اورجم کی بمیاریوں سے محفوظ رسبنے اور مقہوری اعدا ور اکمشات الدارعلوی اورکسنے کول اہل عالم کے واسطے یوش کلمے جواساتے آہی عزشانہ ہیں مخصوص ہیں اکمؤیط العالم حدالت شبید اکفیئیت اکفیئال العالم الدی الدیدی الفیال العالم العالم العالم میں دوری ہیں المولیط العالم حدالت الدیدی المولید العالم ا

الْبَادِئُ الْخَالِقُ الْمُعْدِدِ رَيْسِے۔

پورظاہر اسلوم نہوتوم ہے کہ رکیب اگر کوئی چیز جوری جائے ادراس کا پور کرنے کیئے اسلوم نہوتوم ہے کہ دس مرتبے درود تشریف شنگرف کی ڈلی پر پڑھ کرا بنی دان پر ملے اور چالیس باریاسا ادا بک استرہ بر بڑھ کرا بنی دان کے بال مونڈ ہے ۔ پورکے سرکے بال خود مجود منڈ جائیں گے یہ عمل عجیب ہے ۔ سم اللہ علیقہ کمیقہ تلیقہ سمق الا الدالا اللہ محدد سول اللہ وعلی ولی اللہ ۔ کشائیش دذت کشائیش ذرق کے لئے تعویذ کا باسط کا دس بار ایکھ کردر بائے کے لیے دواں میں ۔ اگر نہ ہو توکنویں میں ڈالے اور ایکھے اور ڈوالے

تعویز سکھ کرقیدی کی نبشت ہے دائیں ونڈسطے کی طرف چیکائے توامید ہے کہ مبد نمانس مو ۔

ففنائے عاجت انفنائے عاجت کا ۱۱۱ کھے کے لئے برروز کے ایم برروز

گباره مرتب بیشکل تکه کمرور پائے روال میں علبیدہ علبیرہ ٹوا ہے۔

تعوید حرا اسرحا جن کے لیے بھی مجرب ہے۔

تواص آیت قطب آیت فطب یعنے فی اُزُل عَلیْاً مِن بُوالنی سے بنات الصدور تک ہے عاطوں نے اس آیت میں تعین خواص بیان کئے ہیں مگراس میں تعین خواص بیان کئے ہیں مگراس میر گیارہ نواص کے بیان براکتفاکیا جا تا ہے ۔ اقال جو کو نگ اس آیت کو ہر دوز بالیس مرتبے پڑھاکرے توجوم او فعا سے جا ہے اس کوعطا ہو ۔ مگرفجر کی مازکے بعد بڑھاکرے دو سرے جب کسی کوکوئی اہم کام باد شاہ یا امراسے بیش آئے اوراس کا نکلنا د شوار نظ آ تا ہوتو اس اسم کو تین بار مصلے پر بڑھ کردونوں باتھ اپنے منہ برطے انشاء النہ مراد برآئے ۔ تعییرے اگرا سیب زدہ کے بائیں کا میں یہ آیت بڑھ کردونوں کے دائیں کان میں بڑھ کردم کرے تواسیب دور ہو تیو تھے اگر بچوکائے ہوئے کے دائیں کان میں بڑھ کردم کرے آرام ہو ۔ پانچویں اگر جنگ یا مہم میں تیرہ یا بندرہ دفد بڑھ نے نوعیاب ہو ۔ چھٹے اگر دشمن کے مکان پر جارم تے بڑھ کردم کرے اس کا گھرد بران ہو ۔ تماتویں اگر دشمن کے منہ پر بارہ دف پڑھ کردم کرے کھا باکرے با ہ نہ بادہ ہو مسل مطبع ہوجائے آھویں جو کوئی سات مرتبہ پڑھ کردم کرے کھا باکرے با ہ نہ بادہ ہو دسویں جو کوئی سات مرتبہ پڑھ کردم کرے کھا باکرے با ہ نہ بادہ ہو دسویں جو کوئی سات مرتبہ پڑھ کردم کرے کھا باکرے با ہ نہ بادہ ہو دسویں جو کوئی سات مرتبہ پڑھ کردم کرے کھا باکرے با ہ نہ بادہ ہو دسویں جو کوئی ہردونہ ہزار بار بڑھا کر سے فراخ دسی اور فران دسی الدفارغ البالی اس کو ماسل ہو دسویں جو کوئی ہردونہ ہزار بار بڑھا کر سے فراخ دسی اور فران دسی الدفارغ البالی اس کو ماسل ہو دسویں جو کوئی ہردونہ ہزار بار بڑھا کر سے فراخ دسی اور فران دسی البالی اس کو ماسل ہو

گیار میں اگر گھوڑا زولی کرے بین باداس پر پڑھے۔
قضائے ماجات دادین کے اسورہ فاتحد پڑھنے کی ترکیب سات دن کے اندر
سے مورہ فاتح کی ترکیب
جے دنیوی حاجتوں کے لئے جنوب دو ہو کراود مطالب دین کے بیے قبلاد
بیٹے کر بڑھے ۔ اکمنٹ بللوزب انعا کمین انواد کے دن پائسو دو ومرتبدا ورا مین انواد کے دن پائسو دو ومرتبدا ورا مین انواد کے دن پائسو بھی مرتبدا ورا مین انواد کے دن پائسو بھی کے اندین کے اندین کو ایک کو ایک کے دن پائسو بھی مرتبدا ورا بین تنوم تبدا ور جعوات کو ایفر نا در بھی کا کہ اندین کو مرتبدا ورا بین تنوم تبدا ور جعوات کو ایفر کو اندین کو کو کہ کا کھنگو ب انگین کے کہ کہ کہ کہ کہ کاروالو تیرہ مرتبدا ورا بین تنوم تبدا و در معند کو خیرہ کہ کھنگو ب کا کیوری کو سے کا دیری کو رسے کا ۔

طراق در یافت بچد الکرمراکی بید مدیافت کرنے کی گرکیب ترنج کے بتے لاکرمراکی بینے پریا بیت سکھے دراس کے نیصے نام ہرمنت تبدا ورمتیم کا سکھ کرا گئے میں جلائے بچرد کے پریٹ میں بالفیرول وروامے کا بہنسچا ملہ التُرکٹ نوا التُوجیم التا وقدہ فَاتُنْ لَعُوْدًا اَيْدِي مُعْمَا جُزُاءٌ بِهَا كُسَبُ نَكَا لَا بِنَ اللّٰهِ و

نماز تعناء ما جنت اتعناء ما جات کی نماز کوئی ما جنت پیش آشے یاکسی ظالم کے اللے معناء ما جنت بیش آشے یاکسی ظالم کے اللے سے ما جز جو تو یہ نماز اواکر سے انتفاء النگر مصلے کے الصفے سے بیلے اس کی حاجت دوا جوا و رنظ الم سے نجات ملے۔ جارد کعنت پڑسے اقل میں قبل اللهم.

مالك للك بغيرصاب تك الحمد بعداود و سرى مي انا اعطينا تبسى قل بالبالكذون بوقع مي قل بوالله برايك بيدره مرتبي برسط بعد فراعت كي يابها الكذون بوقع مي قل بوالله برايك بيدره مرتبي برسط بعد فراعت كي يدوعا برسط الأولان الله والآ احت سعانك والله أكنت من الغلبين خسبنا الله والآ احت سعانك والله أكب من الغلبين خسبنا الله والآ احد أو المن الموثن وكاف الله الموثن وكاف المنه الموثن والمنه الموثن والمنه الموثن وكاف المنه الموثن والمنه المنه الموثن والمنه المؤلفة المنه المنه المؤلفة المؤلفة المنه المؤلفة المؤل

برائے ورددندان وانتوں کے وروکے لیے یہ تعویز بھرکروانتوں پردکھے ، انشاء النّدتعالی وردساکن ہوجائے گا ۔اُنھا انھؤ ٹی اکفودی النّدتعالی وردساکن ہوجائے گا ۔اُنھا انھوٹ ٹی اکفودی النتائی

الْمُلِكِ الْقُلْقُ وَمِي -

المعنی العادی وی المعنی المیت کے جوہ کے بیم السّدالرعن الرحمیٰ کے دور ہونے کے لیے یہ اسما ویکھ کرا کیائن کی جوئی البی بحریۃ بایزیقائی کے جوئی میں باندھ کر کھیت کے چاروں کی ازشر موشہا کہدار کے طون بھرا کر کھڑا کر دسے اسماء یہ ہیں بہاللہ کی جرئے بہاللہ الرحمٰ ال

ایفنا سورہ ناس کوسات مرتب بغیرسین کے پڑھ کرکڑوسے تیل پردم کرسے ولد اسیب زدہ کے آنکھ ناک کان اور ہاتھ باؤں کے ناخونوں بیسے انشاءالٹر تعالی شفا ماصل ہوگی ۔

بور برون كاعل البور كم فرق كى تركيب فابالن الركى يالركى كدوونون باتھوں برسيا بى تيل ميں ملاكر ملے راور يرمنة واش كدوانوں برا بب ايك مرتب برا هدكر الكسا يك مرتب برا هدكر الكسا يك واند بر بيكى متصيلى بر بوركى صورت الكسا يك واند باتھ بر مارتا جائے ساتو بى واند بر بيكى متصيلى بر بوركى صورت مودان مودار موجائے كى انشاء الله تعالى عَدْمنت عَلَيْكُمْ فَتَعُون فَتُعُون فَتَعُون فَتُعُون فَتَعُون فَتَعُون فَتَعُون فَتُعُون فَتُعُون فَتَعُون فَتُعُون فَتُعُون

وریافت اسباب مرض اسباب بیاری کے معلوم کرنے کو بیار کا وہ کیڑا لیوسے

martat.com

جس مي كدات كزارى بواة ل اس كوكزسے ناب سے بھراس يرسوره فاتح تين بار إوراً ية الكرسي تين باداورسورة والعمافات سيدلازب كساورسورة جن سي شططا تك اودمعوذ بين ايك ايك باريز المصيح اس كونا بيدا كربرُه ما شريماري نيالمِين کے مس سے بعداور جو کم موجلئے توجن یا سحرکا سبب ہے اور جو رابر دہے ہون بدنى بدمعلوم كرك اكر سحوعتروج توآيات خركورة بالاكوايكيا داورسوروجن تمام و کمال محد کرم رین کے لکے میں ڈا ہے۔ اورجوم من شیاطین کے س کونے سے بوتوسورة دوم فعالىم من ناصرى تك ككدك كيدين لنكادى . اكرم من بدنى بوتو آیات بذکوره تبعداد مذکوره قدرسے یانی پریر هکر بلا وسے اور تھوڑا یانی مرتفی کے بیروں اور کیروں پر تھیلاک دے انشاء الندتعالی شفاماسل ہوگی۔ وفع مرگی مرگی دور موتے کے لئے سوروا ذاجاء نطالتداکیس بار بیے حکم اورا جائن ردم كركےزى جاريائى كے إيسے باندهنى مغيدہ -ابفيًا ايك كاغذك تختري سورة بين بطور دائره محصوا ور درميان وائره كاخالي رہے۔ بھروہ فالی گردہ نکال کر طقر دہنے دیں بھرا کیا او ہے کے دستہ کا جا قولائیں عبی سے کوئی چیزنہ ترانش کئی ہواس ہے سات بارسورہ لیس بڑھ کردم کریں جب جنبن ما کے پریٹ سے باہر آجائے تو اس کومع آنول نال کے کا غذر کے طلقہ میں سات بادنکال کرچا تو خرکورہ سے آنول اس کی کائیں اوراس کمل کا ندرانہ دیے کے والدين سے پانچ شکے الكيس -برائے صاحات ما متوں کے دوا ہونے کے لیے للذم ہے کہ فرض نمانے کے بعدیہ وظیند پڑھاکریسے پلے وائیں کی چینگلی سے ٹروٹاکر کے درمہ بدرمہ انگوشی ک لائے بعدہ اس طرح بائیں و تھ کی انگلیاں بترتیب بندکرے جب کا مشفع عندہ ا پر پہنیان دونوں عینوں کے درمیان ترقی درما سے اورکشائش رزق کی دعانیا ، سے کرے اور جوکسی تنخص کے متخراور فرما نبروار بونے کے لئے کرے توانکو ٹھوں کے ال بندكرنيك وقدت اس شخص كاتصودكرساس كے بعد تمين بين بارالم نشراع ا

ا وربوده انولاص ا ودرود التربعيث ا ورسات مرتب سوره فا نحريي هيا ودانگليال كھوك کھولتے وفت نام ہمطلوب کا جورنظر ہولیوے۔ الينا معفرت مولانا بنبخ محرصا حب تعانوي كميم بدالدين سطودوه شاه ابوالبركات صاحب عامل سے آیة الكرسى كاعمل نقل كرنے بيں جووا سطام تقا دولت وجاه اور دفع اور تنوبالا ہونے اعدا کے مجرب ہے وہ بیکہ ہرنماز فرص کے بعداية الكرسى كماس طرح يرهض بدعا ومست كرسكمة تذالكرسي كمدس ككرو پردسوں انگلیاں بندکرتے نثروع دائیں چنگلی سے کرکے بائیں انگوٹھے پرختم کرے اورنشفع عنديك ووعينول كيرمابين حامبات بطف يعضمثل صب ياانديأ د مناصب دغيره دل بي لا مصاور تعلم ما بين ابديهم كے دوميول كے درميان ماجات تبريعني بربادى اعداء وتعدى طألمان وعنيره كاخيال كرس جب عقدس فارغ موتوالم نشيرح إورقل بوالنداور ورود ونزلف يمين تين باريره مكراسمان كاطرف بيونيخ بيراكب ايك بارالحدث لبم النزوآين بيش هدكرابك أيك الكل كمولنا جائي بكربهم التدكاا خيريم الحدلتدكي لام سعطاوت وب وس باريره كروس انكليال كهول مجكة وبالتوريخيونك ادكرتمام اعفائ يرمل معول صا عمل كايه تصاكر جميعت اورد فع تنزظلم يك كتري عل ارشاد فرما ياكرت تصريولانا صاصب كوبيمل نواب مصطفئ خاں صا وب والی بہانگیراً باوسے پینجاہے۔ البيطاح مولاناصا صبابي ممانى صاحبه سے بيعل نقل كرتے ہي حس سے غضب كحكام وابل ظلما ورقتمنول كاغصهم بربانى إودا لما ومث سعد بدل جلت اورعائل كامقصدانجام پاوسے عمل بیسے كرقلنا يا ناركونی برڈاوسلامًا علی ا براہم كودىعبرا داشے زكوۃ عمل ندا ،گيارہ بار گمراق ل وآخرد رود نترلون پردھ كريا نی وربيبرا داشے زكوۃ عمل ندا ،گيارہ بار گمراق ل وآخرد رود نترلون پردھ كريا نی ر دم کر کے مکان کے قرب وجوار میں محیوط کے دسے اور اگر دستمن یا عاکم دورو درازم و تواس یا نی میں ایک دومال ترکر کے دکھ محیوڈ سے جیب دہشمن کے پاس ما شصومال کوایک خاف مرک سبیر ترکوسے اور یانی مجھوٹر کے انسٹا مالٹر دشمن

marfat.com

یا حاکم مہر بان موکر مقصدعا مل کا لکا لے گا۔ دکوۃ اس طرع ہے کہ میں روزے کے کرآبہ فولورہ کو مع کھر طبیب کے کثر ت سے پڑھے اگر بنے روزہ دکھے ذکوۃ دے گا تو می ادام و جائیگی۔ مگر دوزہ دکھناہ ہتر ہے اور جو رمضان ٹرین میں ذکوۃ دینے کا اتفاق مو تو بہتر ہے۔ بعدادائے ذکوۃ عمل براثم ہوگا عمل جرب ہے۔

2 4



كتابت : محمديونس وعبدالودف سُيلًا

عربى زيافي لغت يرشابه كارتفيانيف

المن على ساردو بورى دنياين مشهور ومستندع في جديد لعنت المنجد الجيري نهايت مستنداده ومستندع في جديد لعنت المنجد الجيري نهايت مستنداده ومستندع في جديد المنجد على المنجد المنطق المنت على المنطق المنت على المنظم المنتقد على المنظم المنتقد على المنتقد المنتق

نسان اللسان عن الدوية جاليس بزاع في الفاظ كم مستندار دوتشري مالك عربيمسين معان اللسان عن الأرد مستعل جديد الفاظ ك اصاف كم مالا . على فباعت مده الفاظ كاسان عند كافت سائز ٢٠، ١٠ المصفحات ١٢٨ قيمت مجلد الم

ال الموس المرسى يباليس بزارالفاظ كادود كشنريال عرب المري ادريج بزى وي المريد وي المري

ع فی کے جاربالغا کی ایسے بدیدو و بزار الفافک کوئی اردو و الک کا جرمالک کو بیان کا علی اللہ کا اور دفائر تک مستعلی کی الدو علی طباعت سفید کا فذ قیت ۱۹۰

عومی آسان اصاب اور آزموده دنساب به اس نصاب می علی مرت و نخوواد به ازمولانام شام این استان اصاب این استان استان استان احد چر تفاوی استان احداد چر تفاوی خرد چر تفاوی استان احداد چر تفاوی خرد چر تف

على الصرف اذل دوم ... ١/١٠ عواصل النو ... ١/١٠ على الصرف اذل دوم ... ١/١٠ على الصرف اذل دوم ... ١/١٠ على الصرف اذل دوم ... ١/١٠ على الصرف سوم جهارم ... ١/١٠ على النو مع تركيب ... ١/١٠ روضة الادب مع عربي خطوط ... ١/١٠ كام النو مع تركيب ... ١/١٠ كام الله في ١٠٠٠ كام الله في كام الله في كلم الله كل

